

# 最新大班区域活动感悟(优质5篇)

体会是指将学习的东西运用到实践中去，通过实践反思学习内容并记录下来的文字，近似于经验总结。心得感悟对于我们是非常有帮助的，可是应该怎么写心得感悟呢？下面是小编帮大家整理的心得感悟范文大全，供大家借鉴参考，希望可以帮助到有需要的朋友，我们一起来看看吧。

## 大班区域活动感悟篇一

幼儿在轻松愉快、丰富多彩的操作环境里自由分配角色，增长各方面的社会知识。我园各班级根据实际情况开展了不同的区域活动。我班开设的有：化妆区、人间美味餐厅、美工区、娃娃家、建构区，通过一学期幼儿的操作，对幼儿平时在操作活动中所出现的问题进行以下反思。

区域活动中的操作材料必须尽可能丰富多样，并且符合本区域的操作特点，富有一定的趣味性。操作一段时间之后，还应适时地调整活动材料，应充分地考虑幼儿兴趣及个性发展的需要，可以通过与幼儿共同商量，更新材料。此外，活动区的材料还应具有层次性和探索性，还应根据幼儿的个体差异投放不同难度的材料。

教师在教育活动中是支持者、合作者、引导者。在区域活动中，教师恰到好处的介入是最重要的。在进入区域活动之前，教师应给幼儿讲明该区域的活动要求与玩法，并且回忆上次活动中碰到的问题，如何解决的方法。同时，教师应详细介绍新添置的活动材料，使幼儿能大胆地尝试新内容。活动中，老师请幼儿根据自己的意愿选择活动区域，成为区域的主人，自由分配角色，自主式、商量式的操作。区域活动中，既考虑到幼儿之间相互交流、共同合作，又要注意彼此之间互不干扰，从而使幼儿能专注投入某一活动，探索问题。活动后老师与幼儿一起交流活动的感受，使其能进一步体验成功

得喜悦，同时有针对性的对某一活动内容进行详细的分析。

在区域活动中，幼儿养成良好的操作常规非常重要，比如：按照正确的操作方法进行，对操作材料要爱惜，操作完之后应将材料整理好并且归位。从小教幼儿爱惜物品是一种美德，这样的话，教师精心准备的材料有一定的操作期限。活动完幼儿习惯性地材料整理好，提升了幼儿收拾整理物品的能力以及自理能力，幼儿自身获得一种成就感，同时也减轻了老师的工作量。

通过一学期我班区域活动的开展情况，使我在实践中不停地摸索总结，我认识到区域活动能让幼儿学到更多的东西，让每个幼儿都能主动学习，主动参与。我将继续担当幼儿区域活动中的观察者、指导者、合作者、完善者的角色，让幼儿自主地操作、快乐地操作，在操作中学到各种知识和本领。

## 大班区域活动感悟篇二

本学期，据幼儿的年龄特点，我班开设了娃娃家、数学区、超市、语言区、表演区，坚持每天开展游戏活动，指导幼儿动手、动脑，积极地与材料相互作用。现将半年来的活动情况作一简单总结。

### 一、材料的投放

1、根据幼儿的个体差异投放材料。如果在活动区内提供的材料难度相同，对于一部分幼儿可能过于简单，容易完成，这样就会使其失去兴趣，不利于其进一步发展。而对于另一些幼儿可能又太难，通过努力却达不到，这样也会使其失去兴趣。因此，我们在了解每个幼儿发展水平的基础上，考虑个体和个性差异，在活动区内提供难易程度不同的操作材料，供不同程度的幼儿选择。如：在美工区投放折纸材料，让幼儿练习能折双三角物体时。教师就可以投放利用双三角原理折叠的难易程度不同的多种物体，让幼儿自由选择。这样每

个幼儿都能根据自己的需要选择，就都能体验到成功的乐趣。

2、家园合作协调一致，共同准备活动材料。在这个学期的区域活动中，我们有部分的材料是来自对各自幼儿家庭的废物搜集。比如瓶子、种子、绒线等等，都来自幼儿和家长的共同收集。幼儿对各自带来的东西都很感兴趣，我们投放以后，都纷纷去尝试着玩。教师总结范文精选教学总结教研总结学年总结研修总结这样，在幼儿参与活动积极性提高的前提下，家园之间的联系也进一步紧密。

3、区域材料能做为班级主题活动的延伸。我班能把区域活动做为班级主题活动的延伸环节，及时地把主题活动进行过后的材料投放到区域活动中，让幼儿们在区域活动中继续进行相关的主题探索与操作活动。美工区里的材料基本上都是主题活动开展后投放的，这样幼儿基本都了解了怎样操作，也更感兴趣了。

## 二、幼儿在活动中的发展

1、给幼儿发展的空间，让他们自由表达和表现。我们常常在一旁无声地观看孩子们的表演，尽量不去打扰到他们，充分满足了幼儿表达和表现的需求，对幼儿的全方位发展起着很大的作用。

2、仔细观察幼儿发展中的个体差异，对活动作出相应的调整。同年龄阶段的幼儿在发展上也是不竟相同的。我们在数学区设计了“玩牌比大小”的活动，能力较好的幼儿既能按照规则玩一个一个比，还能自己创出两个两个或三个三个比；但是有几个幼儿不会玩，还有对活动不感兴趣。于是我们就针对这样的差异性作出调整。我们把“比大小”该成了“排小鱼”的游戏，当牌排到相同的点数时，就可将相同点数之间的牌全部吃掉。更改游戏规则后，能力差的幼儿也都想到数学区游戏了，还自己比起谁赢的牌多呢。

### 三、良好的师幼互动

1、随时观察幼儿活动的情况，给予及时的引导、帮助，满足幼儿的需要新《纲要》中指出：教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。在区域活动中，我们能够留意观察每个孩子的兴趣操作情况和恰当的时机参与到幼儿的活动中去，与孩子们一起探索、操作、发现、讨论、解决问题，真正体现孩子们的主导地位，而不是在发现问题时，把自己的意见和想法强加与孩子。

2、用儿化的. 评价语言促进区域活动更好地开展。如果有必要，我们常常深入到孩子中间去，了解他们的玩法、规则意识等，我们还常用“耶”、“真棒真棒啊”、“加油”等等儿化的语言对幼儿进行评价，并努力使每个幼儿都能感受到成功的喜悦。

通过努力，我班的区域活动在受到家长领导的好评，虽然孩子的游戏水平所提高，但在很多方面还是存在着问题，如在手工区活动时，有的孩子会相互模仿，动脑不够；在超市中，孩子交往性的语言还欠缺；在表演区域中，我们准备的道具还不能满足每个孩子的需要，因此，在下学期的游戏开展过程中，我要对这些问题制订出针对性的计划和方案，让每个孩子在愉快的游戏活动中提高自我，使得我班孩子的游戏水平上升一个新的台阶。

### 大班区域活动感悟篇三

的快乐，而是伴有生命充实感的快乐。游戏是幼儿的活动，与学习活动，劳动活动有着不少的区别。它有这样的一些特点：第一：游戏是幼儿主动自愿的活动，游戏是幼儿的天性，幼儿游戏不是在外强制的情况下进行的，而是幼儿出于自己的兴趣与愿望自发自愿主动进行的活动。幼儿游戏的类型很多，区角游戏、角色游戏和晨间自选活动，其中银行、幼儿园、娃娃家、医院、理发店、食品城等是角色游戏、区角游

戏、晨间自选活动。

本学期，我们根据园务计划精神和本班幼儿的年龄特点，积极地为幼儿创设、

完善了游戏环境，通过发动家长、幼儿等多方面地收集游戏玩具和材料，认真地按计划对幼儿的游戏进行针对性的指导。通过努力，孩子们在游戏中交往能力、合作技能、表现欲望、创造性等得到了一定发展。下面就本学期的游戏情况作个总结。

在角色游戏中，角色是游戏的中心。幼儿在游戏中通过扮演某一种假想的角

色，以假想的方式把头脑中已有的表象重新组合，从而反映对社会生活的认识，并参与xxx的社会生活。幼儿在游戏中，经常会发生这样或那样的问题，并为之争吵不休，对于我们中班的孩子，不仅要进行品德教育，让他们懂得互相谦让，同时也着重对幼儿协作意识进行培养。

第一，利用游戏规则诱发幼儿的协作行为。规则提出：不仅是为幼儿的活动

相互协商。用“一家人”将他们间关系明确，暗示他们在行为上要有协作。

第二，教师主动加入幼儿游戏。老师加入幼儿的活动中，可以激发幼儿的

到了，来不及送宝宝了，”说：“你快点走吧，我去送他”。开始时，磊磊是被动的与我交往，后来就变被动为主动，协调我们之间的行为。

此外，由于幼儿年龄小，他们参与角色的主要动力是兴趣和

好动性。因此

本学期在组织角色游戏时，在设置情景，激发幼儿的活动兴趣的基础上，注意引导和鼓励幼儿去大胆尝试获取经验，从亲身体验中逐步认识自己。这样才能逐步变自发的好动为主动的活动，有利于幼儿自身潜力的发展。例如，在“食品城”这一角色游戏中，我们的小朋友能选择、利用各种材料制作他们心目中的特色蛋糕。他们在游戏中可以自由自在地随意选用材料制成心中所想的东西，大家都玩得十分开心。由此可见，在游戏中，幼儿通过自身的体验从中获取了经验，选择了自己感到好的方法，这样使他们在更好更快地掌握技能的同时，更增强了他们对角色游戏的兴趣和信心。

区角游戏突破了传统教育中幼儿处于被动、静止状态的局面，不是教师把知

合《丛书》中提出的“区域活动建议”，本学期我们班的教育区角游戏开展情况：

首先，教育区角游戏的设置是灵活的，我们依据主题活动的内容在多方面考

虑下进行了设置：如《春天的童话》的主题活动中，就设置了美工区、科学区、语言区、益智区、建构区等。而在《我找到了夏天》主题活动中，就设置了生活区、美工区、语言区、建构区、益智区、科学区等。

其次，各个区角的创设也根据主题的具体情况而定。语言区通常投放一些与

通常提供一些幼儿操作材料，操作材料与主题相关；通常建构区是根据主题而定。

除了角色游戏和教育区角游戏，晨间自选活动也是幼儿在园

游戏的一部分。

轻松愉快的进行晨间活动，我们采取了让幼儿自由组合、自由选择。如：有的幼儿愿意画画，就让他自由的想象涂画；有的幼儿喜欢玩橡皮泥就让他自由的去捏、去塑造形象；喜欢玩积木的幼儿可任意搭建高楼。因此，我们会提前做好准备，对幼儿的兴趣爱好做到心中有数，在幼儿来园之前准备好各种活动材料，使幼儿一到幼儿园就能投入到活动之中去。在活动过程中，我们注意观察每个幼儿表现出的兴趣，个性语言发展水平，和同伴的交往能力，便于因人施教，帮助幼儿解决在活动中遇到的问题，使活动顺利进行。

不论是角色游戏、教育区角游戏，还是晨间自选活动，我们都会在活动结束后进行总结评价。评价的方式有很多，有时是全班进行，有时是分组讨论，也可以让幼儿自己评价，由老师指点迷津等。幼儿的自主评价主要是鼓励幼儿把自己在游戏中的所见所闻、感受体验表达出来，与同伴交流分享，如：以教师的鼓励性言语来鼓励幼儿的“你搭建的楼房可真高，向大家介绍一下你的搭建经验吗？你游戏玩的很开心，把你游戏中最快乐、最有趣的事情讲给大家听好吗？”由幼儿主动评价的“我发现了什么问题？为了以后玩得更好，我们还应该做些什么？我觉得谁玩得好，谁玩得不好。”又如：以教师的全面评价为主的“今天哪一组小朋友收拾玩具最快？”“发现有的小朋友在更换游戏的时候，没有将原来的游戏的玩具收拾好再到另一个游戏去，下次活动中不能再出现这种情况了。”“你学习了什么新本领？”“为了使下次游戏玩得更开心，还需要做什么？”等等。

当然，在本学期的游戏活动中，还存在着一些问题需要我们去注意和改善。如在分配游戏角色、游戏任务时，我们会指定几个能力强的幼儿为负责人，负责人再去邀请其他人。我们发现，负责人在班上走动召唤伙伴时，大多数的幼儿两眼紧张地注视着他们，小手举得高高，嘴里不停地说着：“我，我！”可是，每次被召唤走的总是那么一些人，剩下的往往

是常规习惯较差，或者是能力较弱的。剩下的孩子常常由教师另行安排：去看图书吧，去玩插塑吧。沮丧、难过、不满，种种表情立即会出现在这些孩子们的脸上，而那些被召唤的孩子对教师或小负责人指定的角色也不一定满意。

在实践中我们体会到，是游戏激起了幼儿的学习兴趣，增长了幼儿的生活知识。在以后的游戏活动中，我们会加强对幼儿游戏的观察和指导，让幼儿在游戏中快乐地成长和学习。

## 大班区域活动感悟篇四

这学期本班区域活动是以幼儿自我学习、自我探索、自我发现、自我完善为主的，有相对宽松的活动气氛、灵活多样的活动形式能满足幼儿发展的需要，鼓励幼儿自我发挥、便于操作、大胆探索的环境，更好地促进了幼儿身心全面和谐的发展。在开展区域活动中，我们是根据我班特色以及幼儿水平等实际情况来设置的，同时，为幼儿提供了具有多用性和开发性的游戏材料，并以同伴的身份对幼儿加以适时的点拨指导，站在幼儿的角度，从孩子的心理出发，及本班幼儿的发展情况，我们为幼儿创设了音乐区、语言区、科学区、美术绘画区、数学区等，户外区域活动区和一个“棋类”公共区域。

本班的游戏活动目标是：

- 1、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，培养探索精神，提高幼儿观察和分析的能力。
- 2、通过幼儿的动手操作，让幼儿多动手制作“变废为宝”的活动，培养幼儿粗浅的环境意识，知道许多废旧材料还可以再利用，并能制作出很多漂亮的作品。
- 3、数学区：了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明



显特征，尝试简单的比较、分类、喜欢操作、搬弄、尝试提问和表达自己的所见所闻。

4、“棋吧”：学习愿意与同伴分享自己的玩具，学会玩不通的棋，能在游戏中遵守游戏规则，从而提高幼儿动手动脑的能力和自制力，发展手脑的协调性。

5、在操作活动中体验和同伴合作的快乐，体验到成功的喜悦，锻炼思维的灵活性和手眼协调性。

6、通过自主游戏，发展幼儿的想象、创造能力和探索能力，培养幼儿的观察力，提高思维的灵活性和敏捷性。

7、在区域活动中，让幼儿学会谦让、礼貌地与同伴交往、合作，乐意共享自己和别人的快乐，进而构建和谐的同伴关系和师幼关系。

具体开展如下：主题环境下的区域游戏

第一主题：“特别的我”创设了美术区域、阅读区域和科学区域。

1、在美术区域中展示幼儿的《手指印画》、《脚印画》、火柴拼画《木偶娃娃》，让小朋友在日常活动中也能进行观察、欣赏、找一找自己的作品，提供机会让幼儿与同伴交流和学习，并为幼儿提供丰富的操作材料。

2、阅读区域：准备了各种“”、“口”、“足”字旁的汉字以及动作的图片若干，幼儿可以自由地取汉字图片卡并根据图片阅读汉字进一步了解汉字的特点。

3、科学区域：提供了各种可拆装的玩具、圆珠笔、钢笔等启发幼儿拆装玩具，探索玩具和笔的奥秘。

第二主题：“我们的家园”创设了语言区域、科学区域、表演区域和美术区域。

- 1、在语言区域中投放幼儿用书，及看图朗诵诗歌的图，内容有《家》、《从小爱祖国》、《我们的祖国真大》。
- 2、科学区域中，展示各种各样的标记，让幼儿能在活动中阅读各种标记，培养幼儿度阅读标记的兴趣，丰富幼儿的经验。
- 3、在表演区域中提供音乐磁带、绸带、服装及道具，让随着音乐表演《快乐的阿依古丽》《让爱住我家》《大中国》，让幼儿在表演活动中体验快乐。
- 4、美术区域中展示各种泥贴作品，并提供各种橡皮泥，让幼儿自主地进行泥塑装饰活动。

第三主题：“四季畅想曲”

- 1、美术区域布置《秋叶》《美丽的树林》《彩色的菊花》供幼儿交流欣赏，并提供相应的材料让幼儿进行排水画和油画棒创作活动，各种颜色的橡皮泥和简单的泥工板，让幼儿进行自主的搓长、团圆、压扁、连接等技能，塑造出各种各样的花朵形象。
- 2、阅读区域中提供幼儿用书，鼓励幼儿看图夹文内容、朗诵诗歌培养幼儿阅读的习惯和兴趣，提供“木”字和“雨”字的汉子和图片，感知汉子的结构和意义。
- 3、科学区域中投放师生共同收集的各种花草、叶子的图片、资料和书籍，鼓励幼儿自己阅读，丰富幼儿的经验，培养观察的兴趣。
- 4、自然角中用自作的纸盘若干放入各种各样的水果和干果，并在纸盘上写上水果的名称，这样幼儿在自主观察水果的同

时进行配对游戏阅读相应的汉子，并师生共同收集花草和植物带到自然角写上植物的名称，制作班级植物调查记录表，让幼儿来记录这些植物名称、外形特征、生长的过程等。

#### 第四主题：“彩色幻想曲”

1、在美术区域中提供各种纸、笔、颜料、剪刀等材料，让幼儿进行折叠、印染纸花活动，感知有趣的印染玩色活动。提供油画棒让幼儿进行蜡染刻画创造活动，进一步感知蜡刻画的奇特效果。

2、科学区域中用照片的形式展示加工食用的花，例如：做菜吃的花：菊花、西芹、百合、桂花、干贝、西兰花等，让幼儿能了解这些可食用的花。

#### 第五主题：“动物大观园”

1、在美术区域中展示幼儿制作的纸工《螃蟹》和《蜗牛》，并提供彩色纸和剪刀，鼓励幼儿剪贴各种动物形象。

2、科学区域中：收集各种动物卡片，鼓励幼儿看动物卡片并根据谜语儿歌的格式讲述动物腿的数量等特征，尝试仿编儿歌。

3、音乐区域中提供磁带、乐器及道具，引导幼儿在表演区歌唱《张大爷爷家的小花狗》《三只猴子》《龟兔赛跑》《动物猜谜歌》。

#### 第六主题：“海陆空总动员”

1、科学区域：展示各种带有轮子的图片以及轮子的统计表，让幼儿观察、感知各种圆形的轮子，收集各种交通工具的玩具和模型，并投放废旧纸盒，各种材料的彩色纸、冰棒、瓶盖、胶水、单面胶带、剪刀等材料，鼓励幼儿制作各种交通

工具。

2、美术区域投放制作纸版画的材料，运用纸版画的表现技法，创作轮船等其他交通工具。

3、音乐表演区：投放乐器磁带、小红旗等材料，幼儿进行演奏打击乐《抬花轿》、演唱歌曲《公共汽车的轮子》《小海军》，表演舞蹈《火车舞》等。

户外区域游戏：

本学期户外区域游戏能带领幼儿进行走的游戏“熊和石头人”等，跑的游戏：“邮递员、鸡毛信”等，跳跃的游戏有“摘果果、小马运粮”等，平衡的游戏有“小飞行员、不倒娃”等，投掷和钻爬、攀登的游戏有“夺球、打狐狸、猫捉老鼠、小猴摘桃”等。

我们还和幼儿家长一起制作了“小飞碟”、“小辫子”、“纸足球”、“三角多用器具”等多种户外活动游戏器械，都是利用废旧材料制作的。

公共区域游戏

本学期公共区域我们新创设了一个“棋吧”专供幼儿进行棋类游戏，让幼儿和教师共同收集各种棋放入这个区域，同时还带领幼儿进行“羊羊火锅楼”、“羊羊美发屋”、“茶吧”等游戏，而又在这些公共区域中能遵守游戏规则，从而提高了幼儿动手动脑的能力和自制力，发展了幼儿手脑的协调性。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 大班区域活动感悟篇五

区域活动是我园今年刚开设的活动，是我们全体师生花费心血而布置的。在区域活动进行以来，我们不断从实践中发现问题、解决问题，丰富了幼儿的生活经验，真正做到“玩中学”、“学中玩”。

我们大班幼儿在这两个月的活动中，幼儿从刚开始对一些社会经验的不熟悉到现在可以熟练的操作和交谈一些社会常识，还从中学会了许多数学知识。区域活动刚开始时，幼儿对医院、超市、饭店、理发店的一些流程都不是很熟悉，我们通过家园共育让幼儿去这些地方进行亲身体验。最让我有感触的区域是超市，记得刚开始时，我认为很简单的购物，孩子们应该会，可是孩子们在购物时拿着钱乱选一通，买了很多很多，可愁死了收银员，孩子们只会10以内的加减。通过这次实践，我进行了反思，孩子们应该怎样正确使用钱币呢？我的做法是让幼儿拿一张纸币购买同等值的商品，如：2元购买2元的商品、5元购买5元的商品，超市又恢复了正常的秩序。经过两星期的活动，孩子们已经很熟悉了，为了让幼儿有进一步的发展，我对孩子们有了新的要求：购买的商品价格必须是两张纸币的组合，让孩子们在游戏中加强10以内数字的运算。孩子们现在已经可以熟练的操作。我下一步准备让幼儿拿一张纸币购买两种或两种以上的商品，但是必须将钱币使用完。我将不断从活动中发现问题，解决问题。

我们的其它区域也有多多少少的不足与问题，我们全体教师将不断努力，争取让幼儿在这轻松愉快的氛围中学到很多很

多，让这里成为孩子们记忆里的幸福乐园！