

大班坐火车的注意事项教案(通用10篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班坐火车的注意事项教案篇一

- 1、初步理解宝贝是一个特别的，让人快乐的东西。
- 2、在欣赏和学习中找到属于自己的宝贝。
- 3、体验寻找到宝贝的快乐，懂得珍惜。
- 4、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
- 5、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

1《ppt《我的宝贝》。

- 2、勾线笔、开心娃娃和爱心卡。
- 3、熟悉歌曲张启辉《亲亲宝贝》第一段童声说唱。

(一) 歌曲导入，引出课题。(3分钟)

- 1、欣赏歌曲说唱。

教师：小朋友们，我先请你们听一段说唱《亲亲宝贝》。

- 2、谈话引出话题。

教师：好听吗？你们说说什么是宝贝？你的宝贝又是什么呢？

（二）欣赏ppt《我的宝贝》中故事《彩虹的尽头》，理解宝贝的内涵。（10分钟）

- 1、欣赏故事后提问。
- 2、讨论：宝贝到底是什么样的东西？
- 3、教师小结。

教师：宝贝是一些很特别的东西，有的是亲情，有的是友情，有的是食物，有的是美好的回忆，但是它会让你变得非常非常开心和快乐的！

（三）迁移经验，体验找到宝贝的乐趣。（15分钟）

- 1、自由交流，个别交流。

教师：现在请你们仔细想一想，你们的宝贝是什么？请和好朋友说一说。

- 2、在笑脸和爱心卡后面画出自己的宝贝。
- 3、交流归纳。

教师：找到自己的宝贝，开心吗？你的宝贝是什么？（亲情，请相应的孩子举起看一看）

- 4、组织讨论。

教师：怎么样对待自己的宝贝呢？

（四）教师总结。（2分钟）

教师：我们每个人都有自己觉得宝贝的东西，宝贝们给我们带来了很多的快乐，我们一定要珍惜它！现在就让我们把画

出来的宝贝搂在怀里，一起来说唱吧。你们都是老师的宝贝，希望你们永远是快乐宝贝，也祝愿宝贝快乐！谢谢！

家园活动：回家后了解家长心中的宝贝都是什么，关爱自己的宝贝。

本次教学活动，我将重点放在理解宝贝的含义上面，因此，为了让小朋友们知道，什么才是真正的“宝贝”，在活动的开始，我就自己先介绍了一下我自己的“宝贝”。

我的“宝贝”是我的杯子，因为这是某个小朋友在教师节的时候送我的小礼物，而且这个杯子不仅外观长得漂亮，更重要的是，它很实用！平时上课嘴巴干了，喉咙痛了，都可以用上这个杯子。有了这个杯子，我的喉咙再也不会痛了，而且用的时候心里也暖暖的，所以，它是我的“宝贝”。

听了我的介绍，小朋友们也都迫不及待地说开了。张诗涵说“我的宝贝是一个娃娃”，马晨紧接着说“我的宝贝是一个很大很大的奥特曼”……我发现，孩子们还是不了解，什么才是真正的“宝贝”，他们对宝贝的理解的都不够。

我告诉他们，“宝贝”是自己很喜欢，很爱惜的东西，叫它“宝贝”是有原因的。

这时候，金悦麒把他的“宝贝”拿了出来，他的宝贝是在他生日的时候，老师画的一个小蛋糕，上面还有全班小朋友的指纹。他说这是他很爱惜的宝贝，是老师和小朋友们送给他的礼物。

为了让孩子们对宝贝有进一步的理解，我接着说道“金悦麒的宝贝才是真正的宝贝，因为这是独一无二的，是老师和小朋友们亲手做好送给他的，而且他很爱惜这个宝贝，这才是真正的宝贝！”

最后，这个活动那么贵在热闹的讨论声中结束了，每一个小朋友都想向大家展示他的宝贝。为了让幼儿进一步展示自己的宝贝，我将时间进行了适当的演唱，在展示环节幼儿相互交流自己的作品，不仅培养了幼儿与人交往的能力，也让幼儿更明确了自己的宝贝！

大班坐火车的注意事项教案篇二

最近一段时间，幼儿园举行了老教师领航课的同课异教活动，要怎么去反思这些活动的意义；下面是有幼儿园大班社会活动反思，欢迎参阅。

学会等待 的主题。经过课题组讨论决定，把它只剪切成开头和结尾两段，这样既能激发幼儿的学习兴趣，又不会使整个活动过分拖沓。

试教前，为了了解本班幼儿在生活中的等待经验，得到很多可以在活动中预设好的回答，我设计了一些开放性的问题，但当我问起 等待的过程中可以做哪些事情 时，孩子们却一时答不上来了，你看看我，我看看你，都说不知道。如果活动就此僵住，那下面的环节还怎么进行呢？因此，为了拓宽幼儿的思维，我开始启发道：平时在家里你喜欢做的事情有哪些呢？其中哪些事情适合等待的时候去做？这里我虽然换了一种提问的方式，却更加贴近了幼儿的生活经验，幼儿的思路被打开了，回答也渐渐踊跃起来。看来，试教前不仅要准备好相关的教具，还要熟悉幼儿相关的经验。如果经验准备不足，就会直接影响活动的效果。这一点至关重要，能够为下面环节的顺利进行打下坚实的基础。

虽然这节课只准备了两天时间，但是经过课题组老师的帮助和我的精心准备，活动的效果还是令人比较满意的。由于本活动的情景来自于生活，这样就要求教师善于把握生活中的点滴，并用生活化的语言对幼儿各种各样等待方式进行总结、概括。活动中，幼儿给出了一些很有趣的答案，如：装潢房

子需要等待。堵车需要等待。世博会排队的时候搭个帐篷睡会觉。等等，可遗憾的是我没有好好重视和肯定，而是很快地一语带过，使整个环节进行得稍显仓促，幼儿活动的积极性也没有被调动起来，这可能与我的教学经验的不足有很大关系。今后我将不断积累工作经验，不断反思教学中的失误，努力弥补这一缺憾。活动评析本次活动目标明确，符合大班幼儿的认知特点。选择了幼儿熟悉感兴趣的内容，活动中幼儿积极性较高，懂得了在家、在园、在公共场所等待的重要性和可以等待的方法。活动形式多样，教师将幼儿喜爱的动画片花园宝宝制作成ppt课件，并采用分组绘画讨论的形式帮助幼儿理解认同等待行为，学会在游戏中等待，体验等待带来的满足和快乐。活动过程层次分明，结构严谨，紧凑，各个环节过渡自然，逐步递进。作为年轻的宋老师，她能轻松自如的组织好各个活动环节，激发幼儿的学习欲望，灵活的应对幼儿的回答，针对问题启发引导，发挥幼儿的主体地位，这是值得我们大家学习的。

同时，通过活动的实施，也使我们深深体会到：

- 1、社会教育的活动应提供一个能使幼儿感受到接纳，关爱和支持的良好环境，要避免单一呆板的言语说教，应通过各种活动形式来促进幼儿良好社会品质的形成。
- 2、多种多样的等待在生活中必不可少，我们要充分发挥这一教育资源，让幼儿学会从自身做起，真正的做一个讲文明，守规则的好宝宝。

活动在孩子们愉快的游戏中结束，从孩子们开心的笑容可以看出，他们是玩得开心，学的快乐的，本次活动是围绕合作这个概念而开展的一个集体教学活动，纵观整个活动，整体感觉是自然流畅，轻松活波的，从活动效果来看，预设的教学内容是符合本班幼儿的年龄特点和认知方式的，活动通过几个亮点有效促成预设目标的达成。

首先是材料的准备和利用，本着低成本低结构的原则，我收集的材料是一些日常用品及玩具，如：皮球、毛巾、筷子等，这些材料虽简单常见，可在活动中却被充分利用，孩子们易于操作，并在体验中获得合作力量大的道理。自制的多媒体课件，画面简单明了，既能提高幼儿学习兴趣，吸引幼儿注意力，画面故事中的道理，也让幼儿很好地得到启发，进一步理解合作的道理。这个环节，教师无需作多的解释，直观教学法，让幼儿较好地掌握了知识，达到预设目标。

其次，就是为孩子们创设一个轻松愉快的学习环境，在活动中，我始终以一个合作者的身份，参与幼儿活动，与幼儿一起探索、学习。

在一些过度环节，我也做了巧妙设计，环环相扣、具有承上启下的作用，使活动流畅。如：在开始部分，让幼儿帮老师搬桌子环节，就直接导入了活动，而且直指活动内容，无需过多的提示。多媒体课件“蚂蚁搬豆”，直观易懂，让幼儿进一步了解团结合作的意义。在讨论活动时，我让幼儿联系生活实际，说说发生在生活中的一些事情，如：搬床、做值日等，用切身的体会，诠释合作力量大的道理。每个环节都紧扣主题，结束活动，我让幼儿在游戏活动中，体验合作的愉快心情。

最后，本次活动遵循了由浅到深的原则，对于重点和难点，我运用了一些启发性、开放式、递进式的提问进行处理，这种提问方式有效促进了师生互动，也使活动更活泼有趣。

但是，教学是一门永远有遗憾的艺术，它很难十分完美。因为预设的教案与现场教学往往难以达到一致和同步，在实际教学中，往往会出现一些意想不到的困惑，在这个活动中，也有一些不足之处引起了我的思考，有些环节还有待去调整和改进。

主要有以下几个方面：

1. 因我班孩子比较活跃，在课前我强调了纪律，在讨论活动时，孩子们有点约束，这种限制束缚了孩子们参与活动的热情，使幼儿讨论时不够积极主动，气氛不够热。

2. 幼儿操作环节，应先让幼儿自己探索，让幼儿有一个人完成任务和两人、多人完成任务的对比情况，让幼儿自己从中领悟到，要完成这些任务，做好这些事情，必须团结协作才能完成好，儿不要直接让幼儿两两合作演示。

3. 在活动结束环节，我设计的是游戏，孩子们玩的太高兴，有些闹，应该要求幼儿遵守游戏规则，对个别喜欢人来疯的活跃孩子，要有及时提醒，让孩子懂得无论在哪儿、做什么都应守规则，让孩子时刻有规则意识，这样活动的内容也就更丰富。

一次有意义的活动，除了有许多的亮点部分，还应该是有一些待进一步完善的地方，正因有了这些缺憾，才能使我们的教学充满了活力。

以上是我对本次活动的一些反思，请各位老师批评指正。

【设计意图】

雷雨是夏天一种常见的自然现象，但当打雷时，许多的孩子会惊慌、害怕。所以我从《幼儿创新智慧游戏》中《大自然的变化》这一活动中延伸出这节活动课，意在通过活动让幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。

【幼儿分析】

大班的幼儿对身边的事物、现象很感兴趣、有好奇心和求知欲，也非常乐于探索周围环境、乐于动手动脑，由于知识经验不足，孩子对周围的一些现象会产恐惧心理，这需要老师引导幼儿了解自然现象并从容面对自然现象。活动需要给

予幼儿充分的操作自由、交流合作的自由，幼儿会根据自己的生活经验来解决问题。

【设计思路】

在设计这节课时，我通过讲述法，启发提问法，情景表演法，根据幼儿已有的生活经验，给了幼儿一条线索，让幼儿自由的讲述，自由表演，我再与幼儿一起给小结，加深幼儿记忆。充分发挥幼儿是主体，教师的引导者的作用，让幼儿在广阔的空间里充分的发挥想象。

【活动目标】

- 1、帮助幼儿回忆雷雨前后的变化。
- 2、与孩子一起探讨雷雨形成的过程。
- 3、让幼儿充分发挥想象，表现出雷雨的景象，并通过情景表演加深幼儿记忆；

【活动重、难点】

重点：让幼儿了解雷雨的过程。

难点：让幼儿充分发挥想象，并用不同的方式表现出雷雨的景象。

【活动准备】

活动课件与视频

【活动过程】

导入活动：《雷雨来了》歌曲导入活动，让幼儿在轻松愉快的环境里开始活动课。

(听歌曲进入活动室，坐好)

1、引导幼儿回忆并说出雷雨之前天气、动物、人们的变化

谁能来说一说下雷雨前天空是有哪些变化?小朋友们，你们想一想，下雷雨前，小动物们都在做什么?(做着哪些准备，说到小鱼，要提水中的氧气很少，所以游到了水面上)(看课件)

2、启发幼儿用不同的方式表现出雷雨中雷、闪电、风、雨的声音，并鼓励孩子用自己的方式模仿出来。

下雷雨时，你听到了什么?雷，

你能来学一学雷的声音吗?

他是用这种方法，你还有更好的方法来模仿一下雷来了的样子吗?依次说出风、雷、闪电、雨)

你还看到了什么?(闪电)闪电是什么样子的?你能来学一学吗?

下雷雨时，你还看到了什么?(雷雨)是大雨还是小雨?谁能还模仿一下下大雨的声音?

小结：下雷雨的时候，你是先听到打雷，还是先看到闪电，为什么?

那你知道雷和闪电是怎么产生的呢?

小结：天上的云彩越聚越多，碰到一起产生雷电，由于光比声音传的要快，所以我们总是先看到闪电再听到雷声。(看课件)

4、帮助幼儿整理活动课的内容：表演《雷雨来了》

5、与幼儿一起探讨怎样避免遇到雷击：

小朋友们，雷公公的脾气很大，雷击会给我们人类带来许多伤害？

那怎样避免雷击给我们带来的伤害呢？打雷时，我们应该怎样做？

你们知道我们的房子是怎样躲避雷击的吗？(看视频)

雷雨给我们人类带来了许多伤害，但也会给我们人类带来一些好处，你们知道，给我们人类带来了哪些好处吗？(1、净化空气；2、给庄稼带来肥料)

【延伸活动】

与幼儿一起小结：打雷是一种自然现象，教育幼儿不要害怕打雷。

【活动反思】

大班坐火车的注意事项教案篇三

这个活动设计灵感来自于舞蹈《虎门将子》中的道具 - 鼓。在排练时，孩子们这个捶几下，那个拍几次；跳舞时，听着强劲的鼓点，很兴奋，很有劲儿。大班幼儿对事物有着强烈的好奇心和探索欲望，因而，促使我从另一个角度去思考。鼓是我国民族乐器中的奇葩，它有着悠久的历史与文化，幼儿园的孩子接触较少，教师也一知半解，为了弘扬民族文化，培养幼儿热爱民族文化的情感，特意设计了这一教学活动。

1、教幼儿认识各种鼓，了解其名称、形状以及制作材料和演奏方法，知道鼓是我国民族乐器的一种。

2、启发幼儿初步欣赏并感受中国鼓乐所表现的内容及情绪。

3、培养幼儿热爱祖国、热爱民族文化的情感。

活动准备：

1、录像机、电视机、两盘录像带。

2、战鼓、手鼓、5寸扁鼓、腰鼓、拨郎鼓、铃鼓若干。

3、课前请家长丰富幼儿有关鼓的知识。

一、请幼儿欣赏《鼓声震天》录像带，引导幼儿了解鼓是我民族乐器的一种。并了解鼓的形状、特点及打击方法。

1、放录像，请幼儿观赏。

师：“老师请小朋友看一段录像，大家要认真看，仔细听面是什么内容？”

2、出示战鼓，向幼儿介绍其名称，形状及制作材料。

师：“电视中小朋友敲打的鼓叫战鼓，鼓是什么样的？是用什么材料制成的？”请幼儿上来看看看、摸摸，感受一下鼓的外形及材料征，是做什么用的。

教师小结：“战鼓是我们国家古代打仗时常用的，它属于哪种乐器。鼓基本上是扁圆形的，鼓身向外凸出，用木头制做的，红色的油漆；鼓面是牛皮制成的，用铆钉固定在木头上，鼓正面，是圆形的。”

3、向幼儿介绍打击方法及演奏特点。

幼：探索学习几种简单的打击节奏。

(2) 向幼儿介绍几种不同鼓的名称以及演奏方法，比较相同点与不同点，初步引导幼儿感受鼓乐所表现的情绪与内容。

师：“除了战鼓，你们还见过哪些鼓？叫什么名字，它是怎样演奏的。”依次根据幼儿所说，出示手鼓，腰鼓、5寸扁鼓、铃鼓，告诉其名称，请幼儿上来打打、敲敲、拍拍、摇摇，体验不同演奏方法。

教师小结：“鼓有多种多样的，它是我们国家常用的民族乐器，汉族人民喜爱它，少数民族的人民也喜欢敲敲。瞧，这是手鼓维吾尔族人民使用的，它只有一面鼓面，周围有一圈小铃片（边示范用手击打几下，并做些简单的舞步）；这叫做5寸扁鼓，京戏和说书人常用的道具（示范打击几下）。要说最有名的数皇腰鼓，系在腰间，边打边跳；还有许多有趣的鼓，下面，请小朋友看电视录相，里面都是有关鼓的内容，请小朋友注意看有什么鼓，是怎样演奏的。

4、幼儿观看《中华鼓舞》录像带，了解我国民族乐器 - 鼓多。让幼儿从中初步感受欢乐、热烈的情绪与内容。

师：“你在录像中看到了哪几种鼓，是什么形状的，怎样敲的。”

教师小结：“我们国家的鼓很多很多，刚才小朋友都看到]像，也说出了一些鼓，有威风锣鼓，朝鲜族的长鼓，藏族的热巴佉族的木鼓，土族的太平鼓，它们都是我国人民在长期的劳动活、娱乐中创造的，有着悠久的历史和文化，听到鼓声使人感至快、振奋、有力量、有干劲，我国人民都喜欢在过年、过节、丰收的时候打鼓、唱歌、跳舞，表达喜庆、欢乐之情。

5、幼儿使用各种鼓，为乐曲《拥军花鼓》配伴奏，进一步垂鼓乐所带来的欢乐气氛及热烈的情绪。

师：“现在，请小朋友自己拿一面你喜欢的鼓，我们来为多《拥军花鼓》配伴奏。”教师弹钢琴，幼儿配伴奏。

1、将各种鼓和音乐磁带放置在音乐角，供幼儿游戏中继续握

鼓乐。

2、最大限度的发展。通过观看《中华鼓舞》节目，了解我国鼓之多，激发了幼儿民族自豪感。透过激昂、有力的鼓点体验到中华民族开拓进取、奋发上进的民族之魂。最后的集体合作为《拥军花鼓》乐曲配伴奏，更加调动了幼儿使用乐器的积极性，满足了积蓄着的表现和探索的欲望。

1、在21世纪的今天，人们在过多关注世界的先进文化之后，开始关注传统文化。民族的、民俗的、传统的，又成为现代文化的补充与底蕴。21世纪，是一个国际交流、交融的世纪，如果每个国家都对孩子们进行民族传统教育，那么即使无国度的交流马上来临，中国的儿童也始终是中国儿童，因为他们了解自己祖国的传统文化。希望类似的活动多出现。

2、反思与讨论：想一想，还有哪些民俗文化教育的内容可以挖掘？

大班坐火车的注意事项教案篇四

1、了解闹元宵的活动之一：划旱船，丰富幼儿我国民俗文化的知识。

2、学习划旱船的表演方法，培养幼儿的表演兴趣。

3、锻炼幼儿的动手操作能力、合作能力。

1、旧蛋糕盒两个，大小适合幼儿套在身上当“船”，一米长的小棍两根当“桨”；铅笔、剪刀、电光纸若干。

2、鼓一，钹一副。

幼儿情况分析：

元宵节幼儿看闹元宵已经积累了一些感官经验，这次活动让幼儿自己制作旱船、亲自学习划旱船，大家一定会很感兴趣。注意两人之间的合作，正确、安全地使用剪刀。

1、谈话导入：闹元宵的队伍里都有哪些表演？请你来学一学好吗？（唐僧师徒、锣鼓、扭秧歌、赶毛驴、大头娃娃、踩高跷、划船……）鼓励幼儿讲述自己的见闻并模仿。

2、当幼儿模仿划旱船时，给幼儿套上旧蛋糕盒当船，用木棍当桨，激发幼儿的表演兴趣。

3、我们的旱船还不够漂亮，我们一起来设计、打扮一下，然后再来表演。

（1）先和幼儿一起讨论怎样装饰，老师在黑板上画出简图。

（2）讨论：怎样用电光纸剪出“流苏”？剪到纸的一半，不能剪到头；间隔要均匀才漂亮。

（3）讨论：怎样才能剪得均匀？用铅笔先画出线条（错误控制线），沿着线条剪。

（4）两人结合，分工合作，一个画，一个剪。提醒幼儿注意安全，正确使用铅笔和剪刀。

（5）幼儿剪好后，教师协助沿“船”边贴好，同时装饰一下船桨。

4、教师示范怎样划船，怎样“坐船”，讲解表演时应注意的问题，如两人眼神的交流，路线要走曲线，“坐船”人紧跟划船人，身体自然、协调地动作等。

5、请幼儿分组表演，加上锣鼓伴奏。对幼儿表演中的问题及时纠正。

6、评出“最佳划船手”，最佳“坐船人”。

1、将自制旱船和船桨放在区角，供幼儿继续练习。

2、增加秧歌、大头娃娃等表演内容，让幼儿模仿闹元宵。

大班坐火车的注意事项教案篇五

感受不同的旋律所代表的不同的音乐形象并能用动作表现。

体验鱼同伴做游戏的快乐。

让幼儿自己动手制作头饰。

鲨鱼的头饰若干。

1、欣赏音乐：

(1) 儿完整欣赏音乐，教师提问：

——“音乐听上去感觉怎样？”（抒情的、流动的）

“音乐中好像告诉我们是什么动物在做游戏？”（各种各样的鱼在做游戏）

(2) 再次欣赏音乐后，幼儿随音乐自由做鱼儿游等动作。

2、理解音乐内容：

(1) 引导幼儿发现不同的音乐旋律代表着不同的音乐形象：

——“仔细听一听，音乐里有几种鱼在做游戏？”

(2) 告诉幼儿音乐游戏名称叫《小鱼和鲨鱼》。

(3) 讨论用什么动作表现小鱼和鲨鱼：

——小鱼的动作轻柔、稍快、幅度大；鲨鱼的动作沉稳、缓慢、幅度小。

3、学做音乐游戏：

(1) 欣赏最后一段音乐，教师提问：

——“这段音乐听上去感觉怎样的？”（很急促的）

“好像发生了一件什么事情？”

(2) 幼儿自由用动作表现。

4、游戏玩法：

(1) 2~4名幼儿扮演鲨鱼，其余幼儿扮演小鱼。

(2) 第一段是小鱼的音乐，小鱼听音乐四散游动。第二段音乐鲨鱼出场，小鱼继续游动，躲避鲨鱼。

(3) 当听到急促的音乐时，小鱼开始逃，鲨鱼开始追，被捉住的“小鱼”暂停游戏。

(4) 教师戴头饰扮演鲨鱼，幼儿扮演小鱼，学做音乐游戏。

(5) 2~4名幼儿扮演鲨鱼，其余幼儿扮演小鱼做游戏。

5、制作游戏头饰：

幼儿自己动手制作小鱼的头饰。

大班坐火车的注意事项教案篇六

- 1、了解中秋节的习俗，体会过节的气氛。知道中秋节是我过传统的民间节日。
- 2、初步了解月亮阴晴圆缺的规律。
- 3、激发幼儿探索月球的欲望。
- 4、了解节日中应注意的安全和卫生，增强自我保护的意识。
- 5、体验与同伴集体过节日的快乐。

月亮为什么有圆缺。

月饼（若干份）、图画纸、彩色水笔、范画：月之中、月中、月末时的月亮。

一、出示：月饼。谈话导入课题。

- 1、引导幼儿互相交流，说说月饼的形状和味道。
- 2、向幼儿介绍有关中秋节的习俗，帮助幼儿初步理解中秋节团圆的含义。

二、了解月亮的变化规律。

- 1、欣赏故事《月亮姑娘做衣裳》。教师节讲述故事，幼儿倾听。
- 3、教师小结：月亮的大小每天都在变化。月初时，月亮细细的弯弯的，像小姑娘的眉毛，慢慢的月亮越变越大，像镰刀了，像小船了。到每个月的农历十五十六的时候，月亮最圆，像个大圆盘。接着，月亮又开始慢慢的变小，变呀变呀，到

月末时又变得细细弯弯的了。

三、画一画：会变的月亮。

教师出示范画，向幼儿介绍月初、月中、月末的月亮。让幼儿了解月亮变化的规律。

幼儿操作：绘画《会变的月亮》。画出月初、月中、月末的月亮。

通过开展《中秋节》的活动，幼儿在体验中加深对中秋节的认识，了解一些有关中秋节的基本知识，幼儿对此活动较感兴趣，在活动中，发现我为幼儿提问的资源不够丰富。例如：在活动时，有小朋友问：“老师，月亮到底是什么形状。”

如果课前我能准备月球仪或课件。这时就可以出示月球仪或课件，向幼儿展示并介绍有关月球表面的状况以及宇航员登上月球的情况。激发幼儿探索月球乃至宇宙的欲望。

大班坐火车的注意事项教案篇七

- 1、让幼儿了解筷子的种类和作用，知道筷子是中华民族的传统餐具。
- 2、学习使用筷子，做到持筷姿势正确，能挑、拨、夹东西。
- 3、发展幼儿的小肌肉动作和手眼协调的能力。

重点：认识筷子的特点和作用，了解不同材料的筷子。

难点：学会正确地使用筷子。

- 1、收集废旧的一次性筷子若干，并涂上颜色，幼儿每人一双。

2、每组幼儿的桌子上摆放玻璃球、杏(话梅)核、小纸团、玉米粒等，供幼儿练习持筷夹东西。

3、几种常见的筷子(竹筷、木筷、铁筷、塑料筷、不锈钢筷等)。

1、猜谜语，引出筷子：“兄弟俩，一样长，是咸还是淡，它们先来尝。”引导幼儿猜出谜底后，教师出示各种筷子。

2、引导幼儿观察筷子，了解筷子的特点、制作材料 and 作用，并提出问题。

(1) 筷子是什么样子的?(先引导幼儿回答后，老师小结：筷子像两根小棍儿，上边粗、下边细，上面是方的、下面是圆的，有的筷子上下都是圆的，筷子的表面很光滑)(2) 老师这里有几种筷子?(有木筷、竹筷、塑料筷、铁筷等，筷子的颜色也各不相同)(3) 这些筷子是干什么用的?(先引导幼儿回答后，老师小结：木筷、竹筷、塑料筷、不锈钢筷是人们吃饭用的，铁筷子一般是帮助人们夹一些如蜂窝煤、焦炭等比较烫的物品，长的木筷或竹筷大多用来夹刚炸好的油条，以免烫伤)(4) 为什么吃饭用筷子更好?(幼儿回答，老师小结：筷子是我们中华民族的传统餐具。长期使用筷子吃饭，能锻炼手指动作，使手部活动灵活，并能开发智力。外国人吃饭一般都用刀、*等)3、启发幼儿联想。

(1) 你还见过或知道有什么样的筷子?(幼儿自由回答，老师小结：我们中国人使用筷子的历史悠久，所以筷子的种类也比较多，有一些筷子比较名贵和讲究，如过去皇宫里使用的象牙筷、骨筷、银筷等，现在已陈列在博物馆保存，供人们欣赏)(2) 出示一次性筷子，让幼儿了解一次性筷子虽然使用比较方便、卫生，但为了保护树木，国家已禁止生产一次性筷子。并让幼儿想一想，一次性筷子用完后还可以做什么用?(练习夹东西、拼摆图形、涂上颜色做筷子操、回收造纸等)4、老师讲解用筷子的方法，并示范：两根筷子都放在右

手大拇指和食指中间，大拇指在连根筷子的上面，食指抵住一根筷子，中指在两根筷子中间，无名指抵住另一根筷子，小拇指在无名指下面。

5、幼儿练习拿筷子：每个幼儿用右手拿一双筷子，按老师讲解的方法学拿筷子，练习用筷子夹、挑、拨桌上准备的东西，比一比谁夹得多、夹得快。教师巡回指导，纠正不正确的动作，并启发幼儿说一说：什么东西好夹，什么东西不好夹？为什么？是拿筷子的上面好夹？还是拿下面好夹？为什么？(玻璃球和玉米粒等因为光滑且小难夹，杏核和小纸团有棱角好夹)6、引导幼儿讨论：

(1)哪种筷子好用？为什么？(竹筷、木筷好用，因为竹筷、木筷不滑，好夹东西)(2)用筷子吃饭时应注意什么？(不咬筷子、不用筷子击桌子、击碗，不拿筷子玩等)

1、用旧挂历纸自制纸筷子，供游戏时用。

2、收集旧的一次性筷子，和老师一起涂色，制作筷子操器械。

3、学做筷子操。

通过猜谜语，引起了幼儿观察筷子的兴趣，认识了筷子的特点、种类及什么情况下使用筷子，并能积极主动地参与练习拿筷子的方法，在老师的帮助下，85%的幼儿基本学会了拿筷子，会用筷子，同时也发展了幼儿手部小肌肉动作的灵活。

大班坐火车的注意事项教案篇八

1、了解书包的结构和各部分的用途，爱护小书包。

2、学习整理书包，培养有序整理文具、书本的好习惯。

3、清楚讲述自己的做法。

4、发展幼儿的`动手能力。

5、培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。

每人一个书包、一个小筐内放（幼儿用书、田字格本、拼音本、绘画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、手绢）。

（一）听音乐导入

孩子们，让我们听着好听的音乐唱起来吧！（唱）孩子们，你们唱的可真好听！唱的什么歌？《快上一年级》对，再过几个月，我们就要上一年级成为一名小学生了。要想成为一名合格的小学生，就要养成良好的习惯，学会自己的事情自己做。

那好，今天咱们就来说一说小书包。

（二）引导幼儿了解书包的结构及用途

1、引导幼儿了解书包的结构

师：谁愿意来向大家介绍一下自己的小书包呢？

幼：我的小书包是红色的，上面有芭比娃娃；我的小书包是蓝色的，有奥特曼，还有背带里面有3层；我的这儿还有两个带网的侧兜。

教师小结：小朋友说的真好，咱们每个小朋友都有一个心爱的小书包上面有漂亮的颜色和图案，还有两根背带最重要的是小书包有许多层，有的大一点有的小一点，小书包的两侧还有两个小兜。小书包有这么多层和兜，用起来一定会很方便。

2、引导幼儿了解书包的用途

师：（拿一书包）这个小书包有几层？一样大吗？你认为每一层放什么比较合适？

咱们的学习用品也是有的大一点，有的小一点，大层放大一点的学习用品，小层里放小一点的学习用品。这样呢，容易放，也不会损坏学习用品。小书包还有两个小兜呢，可以把常用的小东西放在里面，用的时候就可以直接拿出来。小书包用起来很方便。

（三）幼儿整理小书包

1、幼儿尝试整理书包

小书包到底应该怎么用呢？老师准备了你们常用的东西（幼儿用书、田字格本、拼音本、画画本、铅笔、橡皮、铅笔盒、小手绢），你认为所有这些东西放在书包的哪一层、哪里合适呢？现在，试着把这些东西放进书包里。（幼儿试放）

2、个别幼儿介绍

师：谁来说一说你是怎样放的？

幼甲：我把书本和铅笔盒放在的层里了，把手绢放在小层里了。

幼乙：我把东西都放在的一层里了。

幼丙：我把书本放在大层里，铅笔盒放在最外侧的一层里，小手绢放在侧兜里。

3、引导幼儿分析探讨整理小书包的方法

师：小朋友的放法不太一样，但是怎样放才最合适呢？

下面咱来看看这几个小朋友是怎样放的，仔细看，看看哪一种放法最合适？

（录像）第一个小朋友是把学习用品分类，按次序整理好，放在不同的层里。第二个小朋友虽然分类整理了，但是他把所有的东西都放在一层里了。第三个小朋友没有整理就放进去了。

让幼儿充分的交流、讨论。一致认为第一个小朋友的放法比较好。因为分类分层放拿取东西方便也很快。

4、幼儿再次整理小书包

好，那咱根据刚才说的再来整理一次。看谁整理的又快又好又整齐。（幼儿整理——这次比刚才那次整理得更快更好，都能在很短的时间内整理好自己的小书包。）

教师小结：孩子们，现在咱们都学会了自己整理小书包了。如果我们每次整理小书包都像现在这样分类分层来放，每一样东西都放在固定的地方，那拿取会更方便，再拿就知道上哪去拿了。

（四）爱护小书包

师：小书包是我们的好朋友，天天和我们在一起，那我们应该怎样爱护小书包呢？

（五）结束

好了，孩子们，现在背起你的小书包像一名真正的小学生一样，让老师看看你们神气不神气？听《上学歌》，在唱唱、跳跳中结束活动。

随着《纲要》的进一步落实和实施，孩子们在社会活动中的

主体地位也日益凸显。活动中我以尊重的态度与幼儿交流，把握时机，积极引导，关注幼儿在活动中的表现和反应，及时以适当的方式应答，为孩子们活动的顺利开展提供必要的支持和帮助，使每个幼儿在活动中都能获得情感和探究的满足，体验成功的喜悦。

活动各个环节层层递进，环环相扣，自始至终吸引着幼儿的注意力，激发了幼儿操作的欲望。开始以听音乐“快上一年级”导入，激发孩子入小学的欲望。接下来让孩子观察书包的外形，并进一步了解书包各部分的用途，为下一步整理书包做好铺垫。在整理书包时所选的学习用品都是孩子生活中常见的、必不可少物品。在活动的过程中，以动制静，充分让孩子动手操作，并把自己整理的方法和同伴一起交流分享。当即生成一些问题，如“学习用品怎样放？”“放在书包的哪里才合适？”等等，我觉得很有价值，就利用当时抓拍的录像进行点拨，让孩子发现问题——哪种整理书包的方法最合适？引导孩子自己寻找问题的答案，从中获得解决问题的办法——先将学习用品整理好，然后分类分层将学习用品放在书包较为固定的地方。这样通过创设“问题情景”，让孩子进行交流、讨论，充分体现了幼儿的自主性，丰富了他们的经验，并在实践操作中解决了问题。

书包的整理是孩子最有益的经验，通过实践练习整理小书包，幼儿都能熟练地把小书包里的东西摆放得整整齐齐了。在活动最后，我又利用歌曲“上学歌”，让幼儿在唱唱、跳跳中进一步感受背上小书包的神气，激发上小学的愿望。

整个活动中，幼儿是主动的探索着、研究者和发现者。通过让幼儿观察、思考、探究、讨论、练习、体验，他们得到了一些比较清晰的概念，学会了有规律的整理物品的技能，培养了幼儿自我服务意识，渗透了责任感，为入学打好了基础。

大班坐火车的注意事项教案篇九

- 1、了解常见的蔬菜与水果的名字及营养、吃法。
- 2、提高幼儿的分辨能力、语言表达能力。
- 3、使幼儿养成不挑食的好习惯。
- 4、了解吃蔬菜和水果对身体健康的影响。
- 5、能大胆、清楚地表达自己的见解。

能够说出常见的蔬菜与水果的名字和了解它们包含的营养成分。

常见的蔬菜与水果的图片每个幼儿一套

- 1、《小白兔》儿歌引导出蔬菜

问：小白兔喜欢吃什么蔬菜？

- 2、出示蔬菜与水果的图片

请幼儿猜猜蔬菜与水果的名字

- 4、连线

哪些是水果？哪些是蔬菜？（用线连在一起）

- 5、了解蔬菜与水果的营养成分

- 6、讨论：

如果没有蔬菜与水果我们会怎么样？

如果只吃一种蔬菜和水果我们的身体会有什么不一样？

7、幼儿表达自己的意见

8、比一比：

请个别的幼儿比比高，选出班上最高的幼儿

9、说一说：

为什么同样是4岁的小朋友会长的有的高、有的矮？

我们要长高应该怎么做？（不挑食营养搭配合理）

蔬菜哪些能生吃？哪些不能生吃？

10、游戏：我最快

每个幼儿一套水果与蔬菜的图片，教师示范叫道蔬菜白菜就把白菜的图片高高举起来，第二次请幼儿来喊出蔬菜与水果的名字，游戏反复进行。

11、教师与幼儿小结：

常见的蔬菜与水果的名字及它们对身体的重要性

强调我们为了长高不应该挑食要做到蔬菜与水果合理的搭配。

绘画：水彩与水果

画出自己感兴趣的蔬菜与水果

通过本次的课堂教学，我班的幼儿对蔬菜与水果有很大的了解，能叫出常用蔬菜与水果的名字，知道了挑食的坏习惯会给身体带来很坏的影响，班上挑食的幼儿也改了许多坏习惯

惯，效仿的幼儿的家长谈到孩子懂事了，什么菜都要吃了，表扬了那些有很大进步的幼儿。

大班坐火车的注意事项教案篇十

大（2）班班主任、家委会成员

大（2）班部分幼儿及家长

xx年xx月xx日

大（2）班潘瑞珺家

- 1、愿意与同伴分享食物及玩具，能与同伴友好地相处。
 - 2、能主动与长辈问好，有礼貌待人的意识，并尝试自己招呼客人。
 - 3、通过与同伴一起游戏、运动、制作，具有较强的与人合作与交流的愿望。
- 1、请孩子自己预设，想请哪些好朋友到家中做客，并协助孩子一起制作邀请卡。
 - 2、请班主任老师出面与其他受邀家长沟通，介绍本次活动。
 - 3、和孩子讨论一些关于招待客人方面的常识，并让孩子积极参与购买食物、制定菜单等活动，并尝试制作一张购物计划书。
 - 4、让孩子将自己的玩具像幼儿园里那样归类摆放，便于同伴拿取与物还原样。

一、有客人来

1、今天你邀请的好朋友和他们的爸爸妈妈快要来了，你该做些什么准备工作？

孩子：把吃的东西放在茶几上，把饮料准备好，客人来了给他们倒。

2、客人来的时候你该对他们说什么？

孩子：我会跟小朋友问好，还要跟叔叔或阿姨问好。

3、当客人进屋以后，你该做些什么？

孩子：请叔叔阿姨坐下来，让他们喝茶，吃东西。

4、那小朋友呢，你会让他们做什么？

孩子：我先带他们参观我的房间，看看我的玩具房，然后让他们自己拿玩具玩。

二、和客人玩

1、和同伴一起画画：提供铅画纸、勾线笔、蜡笔等绘画材料

2、和同伴一起动脑筋：提供拼图、积木、飞行棋

3、和同伴一起做运动：提供跳绳、自行车、皮球、羽毛球、滑板车

4、和同伴一起做游戏：提供小医院（针管、盐水瓶等医用材料）娃娃家（娃娃、奶瓶、小推车等玩具）

三、请客人吃

1、娃娃家的娃娃吃饱睡觉了，我们是不是该给自己做点吃的了？

孩子：恩，我的肚子是有点饿了。

孩子自由讨论自己准备制作的食品。

3、今天做的东西是要吃到我们肚子上的，所以在做之前要做一件什么事？

孩子：把手洗干净。

4、请孩子们和爸爸妈妈一起制作各种面点。

5、现在我们做好的点心放在锅里煮一下，想想看，吃好午饭以后还可以吃些什么？

孩子：吃些水果。

6、这个想法不错，那我们再一起来制作水果沙拉吧，等会儿吃好饭就可以吃水果沙拉了。

四、和客人交流

1、请爸爸妈妈相互品尝孩子们制作的面点，并以鼓励、表扬等形式肯定孩子的作品以及今天的表现。

2、请其他小朋友和家长一起谈谈对今天活动的想法或感受，或者通过今天的活动学到了什么新的内容。

3、建议其他家长再次组织类似的活动，为提高孩子们与人交往、合作交流及其他方面的能力提供更多的平台。

4、让孩子礼貌地与客人道别，互换礼物。

1、活动得到了其他家长的支持与配合，得以顺利开展，为孩子之间、家长之间的交流沟通提供了有效的平台。

2、两位班主任老师无论从联系家长、发放邀请书等前期准备工作，还是在活动中指导家长培养孩子爱劳动、勤动脑的意识，以及活动后的点评，都为本次活动的顺利开展起到了带头引领的作用。

3、活动内容健康向上，动静交替，既有技能知识的再现或提高（面塑自制点心），又有锻炼身体的器械，既有游戏活动如小医院、娃娃家，又有常识认知如：面粉是怎样变成面团的，吃好饭马上运动好不好等。

4、整个活动体现了计划性、过程性与完整性，做到活动前有方案，活动中有实录（照片与录象），活动后有反思，可以为今后类似活动的开展提供一定的借鉴作用。

5、家长们通过参加本次活动对孩子在幼儿园的认知水平及与同伴交往方面的能力有了新的认识，家长之间通过交流与互动就今后孩子的教育问题达成了一定的共识，对幼儿园教师的工作内容有了进一步的了解，大家都表示愿意更好地配合老师做好家园共育工作。

6、孩子们通过本次活动体验到了到同伴家做客或做小主人，与同伴分享交流或互换礼物等交往方面的礼节，为今后的社会性发展奠定了良好的基础，当孩子们把自己制作的点心拿给爸爸、妈妈、老师吃的时候，每个孩子都感受到了动手制作的快乐与成功分享的体验。

1、由于时间调整，孩子们是在兴趣班结束后来做客的，时间比较仓促，预设的部分内容未能按方案完全实施，在一定程度上影响了活动效果。

2、活动中出现了男女分化的现象，表现出男孩与女孩之间的性格差异或兴趣差异，在游戏过程中出现了男孩子们在室外玩运动游戏，女孩则在室内玩区域游戏，出现了短暂的不团结现象，孩子没有自己解决游戏过程中遇到问题的能力，表

现出交往能力的薄弱环节。