

# 2023年大班美工教案及反思(大全6篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 大班美工教案及反思篇一

我今天开展的社会活动《我是中国人》，我在活动中预设了两个活动目标：

1. 让幼儿了解我国悠久的历史。
2. 培养幼儿从小热爱祖国的情感，感受做中国人的自豪。

从整个活动的效果来看，两个目标都达到了。因为在活动前我们已经丰富幼儿的国庆节常识，所以在活动开始我就与谈话的形式引入：如我们都是哪国人呀！这样直接切入主题，即简单又明了。接下来在出示国旗，引导幼儿认识我国的国旗，在这个基础上我们上让幼儿来观看我们的四大文明、我国的主要服装唐装、我国的国粹中国功夫。通过这一系的观看，让幼儿层层递进的了解我国的悠久历史文化。因为我采用的视频的方式，所以幼儿能在动静结合下始终保持良好的注意力。再以游戏的形式来让幼儿体验身为中国人的自豪。

但活动中不足的是：教师在活动的最后没有及时的提升幼儿的情感，幼儿对自己热爱祖国的情感没能很好的给予抒发。在游戏环节上，教师没有及时的提出要求，所以幼儿游戏时，有点乱。从今天的活动中，我了解到做为老师要时时注意每个环节的衔接，这样活动才能更流畅、更完美。

## 大班美工教案及反思篇二

- 1、通过图谱的帮助，感受乐曲abc的结构及风格特点。
- 2、为乐曲创编律动表演动作组合，通过创编动作发展创造力，促进小朋友之间的相互交流与合作。

为了让孩子熟悉并掌握节奏，突出重点、突破难点，让幼儿轻松完成本次活动的目标，在活动的开始，以节奏游戏的形式开头，其目的是让幼儿熟悉节奏，幼儿会根据教师画的节拍图拍出节奏，同时也培养幼儿听辨节奏的能力；最后还让孩子练习有节奏的说话，感受节奏在语言中的运用，在这一环节中，刚开始孩子们一下子还是不习惯，但经过几次练习就得到了提升。

接着我告诉孩子我这有段好听的音乐，你找找里面有没有藏着这个节奏，自然地就过度到了第二环节。

在播放音乐时，当孩子听到c段时孩子们很开心，有的还不由自主的跟念起来。这时，活动又以“小男孩去寻宝”这个故事带入，帮助幼儿理解整首音乐的结构，音乐的节奏。为幼儿创编身体动作、表现音乐节奏做好准备。

找宝贝真是一件快乐的事情，我们一起去寻找宝贝吧？孩子要参与游戏，表现音乐，就需要对音乐非常了解，音乐中一共有三种节奏□a八分音符的节奏□b四分音符的节奏□c两者混合的`节奏。这三种节奏重复出现。为帮助孩子理解、掌握节奏，将抽象的音乐变得故事化、直观化，活动中将欢快的八分音符的节奏设计为骑小马；四分音符的节奏慢一点是上楼梯；两者混合的节奏比较有力是念咒语；这样来引导幼儿后，孩子也能轻松掌握，大胆表现了。

为了让活动更有趣，能充分调动孩子参与活动的积极性，发展他们主动创编的能力，我设计了寻宝游戏，让孩子在音乐

声中体验快乐，大胆表现。同时让孩子的艺术能力在大胆表现过程中发展起来。整个活动在愉快的游戏中自然结束。

整个活动下来，今天的活动是成功的，这节音乐游戏非常有趣互动性强，活动适合大班的孩子。环节设计处理的都非常到位，环节清晰层层递进，课堂氛围也非常欢快和谐，在重难点处理上设计巧妙让孩子轻松欢快地突破。活动中让每个孩子都参与到了游戏中每个孩子在不同程度上得到了发展。

课后我深刻反思到要上好一节成功的教学活动，课前的充分准备很重要，要对教材分析透彻，有准备的活动才能带给每个孩子地进步。

## 大班美工教案及反思篇三

教育家冯德全说过：“任何学习内容都可以游戏化，因为儿童本身就处在心理发展的游戏世界。”音乐教育是幼儿教育的一项主要内容，而游戏化的教学又最符合幼儿成长的心理特点。怎样在幼儿音乐教学与游戏化之间找到最佳的搭配，促进幼儿音乐教育的人性化和最佳效果，就是本文探讨的主要方向。如何打破传统，用新的教学方式来激活幼儿的学习兴趣，乐意参加形体活动，是我设计本活动的’目的所在。选取《挪威舞曲》这一教材是因为：

1、这是一首十分优美、形象鲜明的乐曲。全曲aba三段式结构明显，变化清晰，适合大班幼儿欣赏。

2、游戏是幼儿园小朋友最喜欢的教学形式，通过游戏，能让小朋友清楚地区分段落，能让幼儿在轻松愉快的氛围中学习，在幼儿教育中，古典音乐的欣赏教学矛盾显得尤为明显。所以我挑选了两个小朋友感兴趣的人物，并结合故事、游戏、舞蹈等多种形式来丰富教学，达到良好的教学效果。

3、肢体语言是教学的一个很好的辅助工具，并且符合大班幼

儿好表演的学习特点，所以整个活动，幼儿都在全程参与中感知、学习、创造。

整个活动中，作为新老师的我还存在着许多不足之处：

- 1、在课堂上我过多牵着孩子走，没有很好体现幼儿的自主性和参与性；
- 3、用语还不够精练，画蛇添足的成分比较多；
- 4、内容太多，繁琐，不易操作。这些都是我在以后的教学中要注意的。

## 大班美工教案及反思篇四

我今天开展的社会活动《我是中国人》，我在活动中预设了两个活动目标：

- 1、让幼儿了解我国悠久的历史。
- 2、培养幼儿从小热爱祖国的情感，感受做中国人的自豪。

从整个活动的效果来看，两个目标都达到了。因为在活动前上我们已经丰富幼儿的国庆节常识，所以在活动开始我就与谈话的形式引入：如我们都是哪国人呀！这样直接切入主题，即简单又明了。接下来在出示国旗，引导幼儿认识我国的国旗，在这个基础上我们上让幼儿来观看我们的四大文明、我国的主要服装唐装、我国的国粹中国功夫。通过这一系的观看，让幼儿层层递进的.了解我国的悠久历史文化。因为我采用的视频的方式，所以幼儿能在动静结合下始终保持好的注意力。再以游戏的形式来让幼儿体验身为中国人的自豪。

但活动中不足的是：教师在活动的最后没有及时的提升幼儿的情感，幼儿对自己热爱祖国的情感没能很好的给予抒发。

在游戏环节上，教师没有及时的提出要求，所以幼儿游戏时，有点乱。从今天的活动中，我了解到做为老师要时时注意每个环节的衔接，这样活动才能更流畅、更完美。

## 大班美工教案及反思篇五

活动前，我对班级幼儿的现有水平进行了初步的了解，发现孩子们对自己没有一个客观的评价，多数幼儿不知道怎样评价自己，从哪几方面入手，更说不出自己的特点。可以看出孩子们不了解自己。根据孩子们的现有认知水平，在设计活动时，首先给幼儿建立正确的概念，其次是帮助幼儿从几个方面梳理自己的特点。在活动中注重实践和感受，幼儿通过建立正确概念——理解故事内容——动手制作卡片——各种形式讲述——打扮班级树等环节帮助幼儿了解自己、认识自己。几个环节一气呵成，一环紧扣一环，每一环节都能充分地为目标服务，特别是在活动中运用一瓶花，其用意是让孩子理解特别和独一无二的含义，这种方式直观、简单。

我设计的《特别的我》这节活动，在充分了解幼儿的认识和经验的基础上，设计的目标符合幼儿年龄阶段目标和幼儿近期发展情况，因此在活动中幼儿表现出了积极主动探究和认识周围世界的强烈愿望。

开始部分，选用的歌曲《我很特别》非常贴近活动内容，很自然地带领幼儿走进了《特别的我》。并在最短的时间内引起幼儿集中注意，使幼儿全身心地投入到教学活动中，达到了预期的目的。第二个环节，老师带来的“神秘的小客人”，一下子把幼儿的参与活动的积极性调动了起来，并使活动充满了神秘的色彩，让幼儿带着好奇心走进了活动课。这时，老师话锋一转，抛出一个问题，引起幼儿的思考：什么是特别？什么是独一无二？幼儿认真思考，组织语言，自主回答，对于幼儿的种种答案，我没有用告诉的方法去评价幼儿的对错。而是选择了符合幼儿思维特点的直观教学法，出示一瓶花，让幼儿找出特别的，独一无二的花，孩子们很快从白色

花束中找出了一支独一无二的红花。并透过这一环节，巧妙地将“特别”和“独一无二”的概念告知了幼儿，教却不留痕迹。第三个环节中的游戏，揭开了神秘客人的面纱。当孩子们看到镜子里的自己时，有的偷偷嬉笑，有的窃窃私语，还有的一副恍然大悟的样子。这时课堂上充满了愉悦、快乐、自信的气氛。第四个环节，进入到了故事讲述环节，怎样帮助幼儿理解故事内容呢？我根据故事内容的需要，将课件、教师生动的讲述有机结合在了一起。我根据故事内容手绘了大量图片并运用电脑进行制作成了课件。课件中的豹子形象鲜明、有趣，能深深吸引幼儿的注意力，同时我充分发挥自身优势，用自己的抑扬顿挫的讲述，丰富的表情吸引了幼儿。在这个环节设计中，协作组的老师一起研讨，大家感觉在自尊这一概念的建立上有点欠缺，为了帮助幼儿记忆，在故事中，我重新设计，合理融入了“自尊”这一概念的定义，帮助幼儿巩固对“自尊”这一概念的理解和记忆。

第五个环节，是孩子们的讨论环节。这一环节重点在于让幼儿把故事中的内容迁移到自己的生活中，在设计中，我巧妙利用特别卡的作用，帮助幼儿从几个方面梳理自己的优点。我所做的这些，旨在为幼儿提供一个宽松自由的语言环境，让孩子们自信地、大胆地表达自己的想法。

教法方面，我在活动中运用了很多个提问，每一个提问都是开放性、发散性的，孩子能根据自己已有的经验表达自己的想法，而且充分关注到了所有的孩子，让每个孩子都有机会表达自己的想法。面向全体幼儿，特别是针对不同水平的幼儿，提出难易不同的问题，使不同程度的幼儿在原有的基础上都有所进步。师幼互动时能尊重孩子、用心与孩子交流，而且对于每一个孩子的每一个回答都能给予积极地回应和肯定，为孩子营造了、想说、敢说、有机会说的环境。

在这个环节中，我设计了让幼儿装扮班级树，把刚感知到的特别的这一经验，在生活中得以运用。旨在让幼儿在懂得班级树之所以是特别的，独一无二的，是因为上面有每个特别

的、独一无二的小朋友的特别卡。

在讲述的环节中，因为有了特别卡的支撑，可以帮助幼儿梳理头脑中的信息，明晰自己的特别之处。由于幼儿有亲身经历和体验，他们都很乐意表达和交流，通过相互的碰撞，建构新的知识经验，发展了幼儿的口语表达能力。讨论交流时气氛融洽，使教学活动收到了良好的效果。

最后环节，孩子们围着用特别卡装扮起来的班级树，一起高兴的舞蹈，再次把活动气氛推向高潮。整个活动中，在老师的引导下，幼儿能积极评价自己，但整节活动没有给孩子留有时间进行他评，和讲述听到别人评价时的自我感受。在下次活动中应适当的增加该环节。

### 大班社会活动的教学反思3

本课通过整理书包萌发做小学生的愿望。并知道整理书包的重要性，学习整理书包，有初步的责任意识。在这节课上主要是让孩子们对书包内该放些什么、每天怎样整理书包让他们产生兴趣，并加以了解。为了帮助孩子了解上述内容，养成自我服务的意识，并进一步激发他们当一名小学生的愿望，我还让他们来比赛整理自己的书包活动，并一起讨论。在教学设计上，按照书本的教案原则：来上这节课。并对这节课存在的问题进行了分析：

不足点：

- 1、在教学中要重视关注全体学生。不要把自己的想法强加给学生，要让学生自己发挥。
- 2、在孩子们整理书包时，没有很好的给他们归类，有些幼儿还特别的迷茫，和不知道该怎么整理。
- 3、在课上也没有让更多的幼儿介绍自己带来的书包，也没能

让幼儿在互相欣赏中了解书包的作用，我只是请了一小部分幼儿来介绍自己的书包。

4、在幼儿自己整理书包时，也没有也没有给幼儿讲明白书包有很多夹层，具体怎么来把自己的书包归类，也没有讲清楚。

5、如果我能在课上给孩子们第二次给书包分类，再次强调物品的分类，那孩子们可能还会更加记住每天应怎样整理书包，会对这节更加感兴趣的`。

孩子们通过这节课了解小学生也是有书包的，并会初步的给书包里的东西分出一些简单的类，这点还是可以的。

## 大班美工教案及反思篇六

《七色花》这篇文章是一篇童话故事。主要写了一位名叫珍妮的小姑娘，因为迷路，从老婆婆那里得到了一朵神奇的七色花，就用这七片花瓣实现了她的七个愿望，用最后的一片花瓣，帮助残疾人维佳恢复了健康，故事告诉我们在生活中要做有意义的事，要做一个善良的好人。

在《七色花》的教学过程中，我重点体现“以边阅读边猜想为主”的教学方式，引导幼儿采用多种形式的阅读，在读中思考、读中感悟。教学活动中通过设计不同的互动环节，如：师幼互动、生生互动等，把幼儿的学习积极性充分调动起来。在讨论中，我又让幼儿展开想象的翅膀：如果你有一朵七色花，你想实现什么愿望？课堂气氛十分活跃，大家都争着要把自己的想法告诉别人，与别人分享，给幼儿充分的想象空间和交流时间，让大家畅所欲言，大胆表述自己的想法，一下子激活了他们的思维火花。

课堂是幼儿舒展灵性的空间，只要留给他们一定的思维、想象的时间和空间，创造良好的课堂氛围，让幼儿畅所欲言，再加上老师的引导、鼓励，那么孩子的灵性可以进一步得到

舒展。这一节课，我最大的收获是感动，让我发现孩子们都有一颗善良、美丽的心灵。

1、这节课中幼儿的思维始终都在活动。

2、在学习的过程中，对幼儿进行了情感教育。

3、激发了幼儿阅读童话的兴趣。

1、个别回答时给孩子们更多地表述机会。

2、充分运用好幼儿的发散性思维，合理引导幼儿想象力。

在今后的教学活动中，我将努力让幼儿拥有积极参与活动的热情，勇于表述自己见解的机会，给孩子们创造自主、宽松、充满乐趣的互动环节，让幼儿在不知不觉中获得知识，在快乐中学得本领。