

半日公开亲子活动方案(优秀5篇)

方案在解决问题、实现目标、提高组织协调性和执行力以及提高决策的科学性和可行性等方面都发挥着重要的作用。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编给大家讲解介绍的相关方案了，希望能够帮助到大家。

半日公开亲子活动方案篇一

班级：

时间：

本学期，为了更好的促进家园合作，使家长能够亲眼看到孩子们进入幼儿园后的`生活、学习情况。我班特定于10月24日举行家长半日开放活动，具体活动安排如下：

- 1、提前领取家长签到表。
 - 2、打扫班级环境卫生。
 - 3、为家长准备好板凳。
 - 4、提前写好家长开放流程表。
 - 5、准备好上课所需教具。
 - 6、安排好班内三人分工。
 - 7、提前“发飞信”通知家长。
- 7：40——8：10家长入园参观幼儿晨间器械锻炼。（孙组织、孟配班、李负责接待孩子与家长）

8: 10——8:40幼儿早餐

8: 40——8: 50幼儿入厕、喝水

8: 50——9: 20英语教学活动（刘、高负责配班组织孩子，鼓励孩子积极参与活动，孙负责为孩子凉水）

9: 20——9: 30幼儿入厕、喝水（刘、孙组织孩子入厕、喝水，高带领家长到外院指定位置站好）

9: 30——9: 50幼儿早操（刘、高组织孩子进行早操活动，孙拿奶，给班级消毒。）

9: 40——9: 50幼儿回教室入厕、喝奶。（刘、高、孙共同组织，要求家长在外院等待）

9: 50——10: 20体智能教学活动（刘、高负责配班组织孩子，孙负责给孩子凉水）

10: 20——11: 20蒙氏活动《粉红塔》、《棕色梯》（刘、高各负责一组进行蒙氏新授工作，孙负责观察记录孩子掌握情况）

11: 20——11: 30幼儿入厕、洗手、喝水（刘、高组织，孙负责擦桌子、分碗、打饭、分饭）

11: 30——12: 00幼儿午餐。（刘、高、孙共同照看孩子吃饭）向家长介绍半日活动流程。（附表格）

1、手机调为振动，以免打扰孩子活动。

2、家长要作为一个旁观者，认真安静观看孩子表现，不能到孩子身边，以免影响孩子情绪及活动。

3、家长要按老师的要求去做。

- 4、每看完一个活动，填写观察表。
- 5、需要家长参与的活动，家长要积极参与。

半日公开亲子活动方案篇二

“端午节”是我国传统节日，但在孩子们对于它的认识仅仅停留在“粽子”是可以吃的上面，而对“端午节”这个节日的名称、来历和相关的风俗都不了解，因此，要帮助幼儿感受端午节丰富的文化内涵，我准备结合3—4岁孩子具体形象思维的年龄特点，通过故事、品尝等多种形式，让幼儿在体验中了解端午习俗，同时渗透爱国主义的情感。

1. 感受端节的文化气氛，萌发爱国主义情感。
2. 知道吃粽子、划龙舟是端午节的传统习俗，了解端午节的来历。
3. 能在老师的引导下围绕端午节大胆讲述。

1. 知识经验准备：

教师准备：知道端午节的来历以及相关的民风民俗。

幼儿准备：吃过各种口味的粽子，见过不同形状的粽子。

2. 物质准备：粽子实物，《赛龙舟》视频。

3. 环境准备：在娃娃家和手工区投放收集到的艾叶及粽子、香包等。

一. 说一说粽子，知道端午节快到了。

1. 教师出示粽子引导幼儿回忆与粽子相关的已有经验。

2. 了解端午节的节日名称。

二. 听故事《屈原的传说》，了解端午节习俗的来历。

1. 播放《赛龙舟》视频，了解龙舟与一般船样式和划船方式的不同。

2. 再次播放《赛龙舟》视频，请幼儿模仿划船的动作，感受氛围。

3. 老师讲故事将故事内容

三. 尝一尝：粽子真好吃

1. 引导幼儿观察粽子的形状。

2. 引导幼儿说说粽子的味道。

半日公开亲子活动方案篇三

游戏活动：

阶段目标：1、在游戏中有初步的合作意识。

2、能够理解并遵守游戏规则，养成良好的游戏秩序。

活动准备：各类积木

活动流程：创设环境——自主游戏——交流评价

生活活动：

活动名称：纸巾用处大

设计思路：近期我们班的幼儿在自由活动时间经常把自己带

的纸巾拿出来玩，有的拿在手里飘来飘去，有的随地乱扔，为了使幼儿学习正确的用法，养成良好的卫生习惯，我设计了这次活动，通过老师的讲解和幼儿的操作达到教育目的。

活动目标：1、知道纸巾有何用处，不用的时候应该放在口袋。

2、培养幼儿良好的卫生习惯，知道用过的纸巾应该扔到废物篓里。

重难点分析：能将用过的纸巾扔到废物篓里，不用的时候不随便拿出来

活动准备：卷桶状、袋装、盒装等各类纸巾

活动流程：情景导入——幼儿讨论解决——实际操作

活动指导：一、情景导入

(请一个小朋友用纸巾擦鼻涕后，故意将纸巾扔在地上)

二、幼儿讨论解决

师：我们小朋友来告诉他应该怎么做好不好？

师：有谁知道，纸巾除了用来擦鼻涕，还能用来做什么？

(纸巾和手帕一样，小朋友吃完饭以后可以用它擦嘴巴，玩累了可以用它擦汗，还可以用它擦鼻涕)

师：如果我们的嘴巴、鼻子都是干干净净的，小手和眼睛也是干净的，这时纸巾要不要拿出来呢？这时纸巾喜欢安静的躺在我们的口袋里睡觉。

三、实际操作

师：请小朋友洗手吃点心，吃好以后用你的纸巾擦小嘴巴，让大家看看你们会不会用，用完了能不能把它扔到垃圾桶里。

学习活动：《我朋友在哪里》（二）

设计思路：孩子不仅需要成人的呵护与教育，更需要与同伴的交流与分享。我们开展了“亲亲一家人”的主题活动，在体验与爷爷奶奶、爸爸妈妈亲密感情的基础上，我们把“伙伴”这一小主题糅合进去，扩大延伸了家人的内涵，将孩子引进亲切、温馨的氛围，让他们感受没有朋友的孤独，从而体会微笑面对朋友是多么的重要。

活动目标：1、运用令同伴接受的动作有节奏的向同伴打招呼

2、体验邀请与被邀请的快乐

重难点分析：重点：创造性的与同伴打招呼

难点：打招呼的时候有节奏，做到两拍一下

活动准备：歌曲磁带、小熊图片

活动流程：情景导入——欢乐找朋友——邀请舞

活动指导：

一、情景导入

师：我们大家做好朋友好吗？有了朋友真开心，我们一起唱歌庆祝吧！

二、欢乐找朋友

1、复习歌曲

(弹琴请小朋友跟唱)

师：今天小熊我很开心的，因为你们都是我的朋友，你们呢，开心吗？开心的时候你们会怎样？(笑一笑拍拍手跳舞等)

师：那我们现在就一起开心的来唱这首歌好吗？听听谁的声音最好听。

2、表演歌曲

(放音乐，老师带领小朋友边唱边做动作)

(请幼儿说，并且组织集体做)

三、邀请舞

师：今天小熊我真的很开心，我想开一个舞会，你们想不想参加啊？

(请幼儿围成一个圆圈坐好)

邀请舞开始，直到所有的小朋友都被邀请到。

师：今天我们真开心，我们跟朋友一起到草地上做游戏去好吗？

运动活动：投接纸团

设计思路：玩纸是幼儿乐此不疲的，在阳光明媚的日子里，带幼儿到户外两两结伴玩报纸游戏，简单的材料孩子却能从中体会到乐趣，既能发展他们的动作水平，又能发展他们的社会交往能力，体会同伴一起玩的乐趣。

活动目标：1、体验与同伴在一起玩的乐趣，发展幼儿的社会交往水平。

2、训练幼儿的投掷能力以及抛接的能力，发展手臂肌肉。

重难点分析：重点：体验快乐，发展社会交往水平

难点：

幼儿投掷能力的训练，抛接能力的训练、

活动准备：报纸若干

活动流程：自由探索——共同游戏——整理活动

活动指导：

一、自由探索

师：今天看谢老师变魔术，看我把这些报纸变成一些好玩的玩具，（将报纸揉成团），然后我们可以抛、可以扔、也可以当皮球。（边讲解边示范）

请小朋友自己去玩，想出更多的有意思的玩法

二、共同游戏

师：请小朋友说一说刚才你怎么玩的。

师：我们现在拿着纸团去大怪兽好不好？

（引导幼儿将纸团投进动物的肚子里）

三、整理活动

师：今天我们和好朋友在一起玩的开心吗？哦真开心，玩累了我们来学小动物回家去好吗？

做动物模仿操。

半日公开亲子活动方案篇四

设计意图：

幼儿园大班的最后一学期是幼儿迈向小学的里程碑。再过几个月，他们将离开开心、难忘的幼儿园，升入小学。为了使他们充满自信地走进小学、尽快融入和适应小学的生活、学习环境，我们组织开展了“我要上学了”主题活动。在这主题活动里老师需要适时适宜地为幼儿创设环境，给幼儿大胆表述自己内心想法的机会，为他们入小学做好良好的心理准备。

活动目标：

- 1、用绘画的形式有选择地表现小学的特征，合理布局画面。
- 2、加深对小学的印象及入学的向往。

活动准备：

- 1、已参观过小学生上课、已参观过小学的照片。
- 2、布置好“我看见的小学”专栏标题，用于展示幼儿的作品。

活动过程：

1、小学什么样

我们去哪所小学参观过了？那儿是什么样的？

幼儿回忆小学的主要场所及布局。

2、我看见的小学

小学都有哪些地方？在这些地方你们分别看到了什么？

（根据幼儿讲述教师一一出示相应的照片）

你想画小学的什么地方？那里有什么人在做什么？你想怎么样画在画纸上？

请几名幼儿说说自己绘画的内容及布局。

3、我来画小学

幼儿作画，老师巡回指导。引导幼儿在画面上表现出小学和小学生的特征。

幼儿与同伴交流自己的绘画内容。

4、画展

幼儿在老师的帮助下将作品粘贴在“我看见的小学”专栏里。

向同伴介绍自己的'作品

活动反思：

美术活动《我看见的小学》是主题《走近小学》中的一个教学内容。活动中主要是要让幼儿了解小学的特点，知道小学与幼儿园的区别，同时能画出小学，对小学的生活充满向往。为了让幼儿更加了解小学校园的不同，我们还组织幼儿进行了参观小学的一个活动，让幼儿更加形象地了解小学。那么在美术活动中画一画小学，对幼儿来说应该还是比较简单了。

由于幼儿参观过小学，所以在活动一开始我就和全体小朋友一起利用照片的形式回顾了小学，通过各种提问，让幼儿知道小学的布局。本次的美术活动是让幼儿自己创作，所以在活动中我没有示范画，简单的谈话引题后我就拿出白纸，让

幼儿自由作画。可是幼儿作画的同时我却发现，有一部分幼儿在绘画的过程中完全没有自己的想象与创作，而是模仿其他幼儿的画。或许真实的照片让幼儿有种无从入手的感觉，而且在画面布局上还有些欠缺。这里老师可以多找一些从各个角度看学校的画，以起到提示的作用，让幼儿发挥更多的想象力去创造画面。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

文档为doc格式