

最新初中历史论文题目(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

初中历史论文题目篇一

人有“喜、怒、哀、乐、爱、恶、欲”七情，也有“眼、耳、鼻、舌、身、意”六欲，所出生出“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全”之泪。但有一些人却说：“我不相信眼泪。”

重耳是晋献公的长子，与两位弟弟互相关爱。但晋献公晚年宠幸骊姬，竟要除去其弟兄三人，故与一帮大臣出逃，受人白眼，受尽屈辱，40多岁还在外流浪，他也曾迷失过自己，曾经想过放弃，但他坚持了，他努力了，在身处绝境的情况下，重耳敢说：“我不相信眼泪。”后来在秦穆公的帮助下，重返晋国，61岁才坐上王位，励精图治，成为新一代霸主。重耳大器晚成，忍辱负重，最终成功了。

李陵投降，你奋力辩解，触怒汉武帝，惨遭宫刑，成为废人。但你“困难面前也从容。”为完成父亲理想，强忍屈辱，绝不相信眼泪。历经十三载，“悬梁刺骨”创作出第一部纪传体通史《史记》。从以，你的名字响彻华夏大地。

去时，风光无限，扣留在匈奴，北海放羊。渴饮雪水，饿食草皮，卫律荣华富贵相劝，遭骂而归，李陵汉皇无道相劝，无功而这。手持一根耗节牧羊几十载，我不相信眼泪，苍天有眼，终回皇城。

我不相信眼泪，才有了霸主的锐气，有了太史的执著，有了

汉使的坚守。不相信眼泪，我们才会舍小情，弃个欲，在人生的道路上走出精彩人生，健康成长。

初中历史论文题目篇二

一、如何提高初中历史的教学质量和教学水平

2. 应试教育向素质教育过渡社会快速发展要求学校采用素质教育教育，但很多学校都是为了应付考试，教育质量和教学水平也是针对考试而言，没有真正提高学生的综合素质。所以，在初中历史教学中需要注重素质教育，例如，在学习“天下兴亡，匹夫有责”的内容时，要加深对顾炎武先生语句的理解，不要只知道这句的意思，要真正理解其内涵。通过分析古人的思想和观点，明确一个人在现实生活中如何做到“天下兴亡，匹夫有责”，作为中华儿女是如何提高自身素质，为祖国作贡献的。

3. 设置课堂情境，加强互动和交流传统历史课程教学中，教师往往会按照书本的内容进行讲解，学生对此丧失了兴趣。所以需要改变传统教学方式，在课堂上创造良好的学习气氛，采用多媒体或者小组表演的方式来模仿课程中的内容，产生强烈的代入感，让学生真正感受到历史的魅力和价值所在，学习兴趣也会提高。

二、结语

历史是人类在长期的发展过程中遗留下来的宝贵财富，是可以研究古代人民如何生活和工作的，能在历史中感受到古代人民的精神和思想观念。初中历史课程是整个历史课程中非常重要的，因此必须要改变教学思路，转变教学方式，提高初中历史教学水平和教学质量。

初中历史论文题目篇三

历史老师方面的问题

就历史老师而言，对于初中历史的教学可以说是完全按照框框条条来教学的，对于中考有要求的则大笔墨的进行描述，对于不在考纲之内的则完全不予考虑，这就给学生在历史学习中造成零散的错觉，无法形成一个整体，对于历史发展的脉络把握不清楚，只能对历史进行片面的断章取义，这是十分不利于学生日后的历史学习。而且在初中历史教学中，由于历史至于语数英处于次要的地位，不受到重视，历史老师也就没有得到应有的尊重，所以历史老师在备课和讲课的过程中，并没有像语数英那样完全投入自身的精力，总觉得反正历史不是中考的目标，只是进行等级考试，就在心态上比较放松，往往是照本宣科，没有任何的新意，吸引不了学生的注意力。

学生方面的问题

在初中，语数英才是学生学习的重点，因为其他科目不是中考考察的科目，往往只要通过了等级考试，就可高枕无忧，所以对于这些科目并没有多加用心，尤其是对于历史而言还是开卷考试，只要在考试前将书看一遍就可过关，因此学生并不把历史的学习放在心上。此外，由于语数英老师布置了比较多的作业，有些学生为了节省时间，就会在其他课上进行主课的学习，比如说历史，这样就给历史的学习设置了障碍。此外，历史老师无聊的言论和腔调分散了学生的注意力，学生对于历史的学习缺乏兴趣，往往在历史课堂上开小差，睡觉等，这都是不利于高效历史课堂的构建的。

二、如何构建高效的历史课堂

历史老师方面

要想提高历史课堂的效率，首先就要从历史老师身上抓起。在历史课之前，历史老师就要做好充分的备课工作。在这个过程中，并不只是将历史课本进行简单的梳理，还要加入自己的思考，进行总结。同时为了增加课堂的趣味性，可以适当增加一两个有趣的和本堂课有关的历史故事，这样可以吸引学生的注意力，提高课堂的听课效率。在进行历史课的教授过程中，历史老师要掌握良好的授课技能，做到口齿清晰，声音洪亮，要让班级每个学生听到你的声音，不能让自己的讲课成了学生的催眠曲。同时，在讲课的过程中不能够只关注与自己的，只一味的谈天说地，还要注意和学生之间的沟通和交流，因此可以进行问题的提问或者请学生发表自己的见解，历史老师再进行分析和讲解，这不仅拉近了老师和学生之间的距离，也在第一时间内加深了学生对这一节课内容的掌握。同时在历史课堂之上，历史老师要有魄力，要镇得住学生，这样才可以保证课堂纪律的稳定。有时为了能够增加自己的威信，可以杀鸡儆猴，这样可以让学生在历史课上有所畏惧。在历史课后，历史老师也要布置适当的练习，对学生的学学习加以巩固，在晚自习的时候，可以常到班级和学生进行交流，增加学生对历史老师的认识的同时，也激发了学生学习历史的兴趣。

学生方面

要想构建高效的历史课堂，学生作为事件的主人翁当然起着举足轻重的作用，因此在历史学习过程中要不断激发学生学习历史的积极性。在历史课之前，学生可以先预习一下将要上课的内容，做到一个大概的了解，并画出自己不理解的地方，并针对整篇的内容进行思考，自己进行问题的提问，实在不懂的话，可以在历史课上举手问老师，历史老师必定会对你的问题进行回答，由于这个问题你已经思考过了，所以经过历史老师的点拨，马上就能够心领神会，并且在脑海中留下深刻的记忆；在历史课上，学生要做到专心致志的学习历史知识，切不可因为历史不是主科就在心态意识上有所放松，更不可在历史课上做其他科目的作业，这既是对历史

老师的不尊重，同时也是对自己历史学习的亵渎。因此在历史课堂上，学生要做好自己的本职工作，认真听讲，做好笔记，并对历史老师的教授进行问题的提问以此来加深自己对本节课的认识。此外，在历史课堂之上，学生也要遵守基本的课堂纪律，切不可因为自己的缘故而打乱了历史老师讲课的思路，因此不要做与历史课无关的事情。在历史课后，学生要完成历史老师布置的作业，要对所学习的知识进行复习，做到温故而知新，如果还有余力的话，还可以找几本课外的历史读物进行阅读，这样既可以增加自己的历史知识，同时也让自己的历史修养得到了提高，一举多得。

三、小结

综上所述，要想提高初中历史课堂的效率，构建起一个高效的历史课堂，就要从当前历史课堂的现状出发，抓住历史老师和学生两条主线，分别分析他们存在的问题，并有针对性的解决这些问题，这样才可以从根本上提高历史课堂的效率，从而构建高效的历史课堂。

初中历史论文题目篇四

——题记

“嘿，听说了吗？科学家们已经研发出能将大脑开关打开的机器了！”“嗯！那些历史名人们听说都是将大脑的开关打开一点，才变的特别有天赋。”路边两个人的谈话吸引了我的注意，真的吗？我一定要去试试……

来到了大脑开关器的试用现场，只见这里人挤着人，围的那是一个水泄不通，只剩中间仅够一个人容身的的小地方。我使出了吃奶的力气拼命挤到前面，只见一个人头戴一个奇怪的帽子坐在椅子上。三分钟后，只见那人将头盔取下，抓起纸笔如行云流水般就解出了困扰人类多年的歌德巴赫猜想。整个会场一片寂静，人们一个个都停止了呼吸，连一根针掉

在地上都能听到。紧接着整个会场就像一个气球爆炸了一样，开始沸腾起来。

几天后，不断有新发明出现，越来越多的人因为有了机器人的替代而下岗。几年后，人类已经将几千年后的技术开发完毕，而人们不知道为何突然一个一个消失，人们陷入了恐慌，那些大脑开发完成的人疯狂的寻找着原因，可最后的答案却令人们沉默了。

一切都是人类自己造成的，人们已经走到了历史的尽头，没有什么可供人类探索，那台机器不是上帝的恩赐，是潘多拉的魔盒，如果人类早晨还是刀耕火种，中午就坐飞机环游世界，下午开始第三次世界大战，那么到了晚上就是人类灭绝的时候了。

夕阳为那个曾经水泄不通的会场披上了金色的...

初中历史论文题目篇五

一、运动多媒体教学的作用

兴趣是最好的老师，如何激发学生学习的兴趣尤为重要。相较于一成不变的开门见山式讲解，多媒体音频、视频再辅以教师幽默、新颖的开场白，一堂优秀的初中历史课已经成功在即。对老师而言，抽象而且不容易理解的重点问题，往往涉及复杂的背景，讲解起来也具有一定的难度。灵活运用音像结合的多媒体再现历史事件发生的原因、过程、结果，边演示边讲解，可以适量降低讲解难度，不仅加深了学生对知识的理解和记忆，还节省了大量的课堂时间，提升了授课质量，这是再多的文字叙述都难以企及的。活动的事物往往容易引起人们的注意，多媒体教学方式使原本静态的历史知识动态化。例如，在讲解新中国^v胜利的内容时，以画面的方式呈现革命队伍胜利会师，加上高亢嘹亮的音乐效果，必然会产生震撼人心的效果。充分调动学生的各个器官，产生

巨大的视觉冲击力，使学生在在学习历史知识的同时，接受了爱国主义教育的熏陶。多媒体的运用使一成不变的教学方式产生了变化，为死气沉沉的课堂注入了新鲜的血液，使历史课堂重燃生命的活力，对于提高学习质量和教学水平都有着不容忽视的作用。

二、运用多媒体教学的策略

1. 树立正确的多媒体教学观念

历史教学就是通过整理、归纳，使原本孤立、具体的线索融会贯通，构建完整知识体系的过程。在初中历史教学活动中，要准确理解多媒体教学，树立正确的多媒体教学观念，充分运用多媒体能把“死”的知识变成“活”的线索的功能，增强学生知识运用的能力，把知识的复述转变成知识的灵活运用。但值得注意的是，多媒体教学只是一种教学辅助手段，是教师授课的有效工具，并非实现教学目标的唯一途径。多媒体的运用并不能取代教师的板书和口述讲解，更不能代替教师在授课过程中与学生之间的沟通与交流。将二者有机融合，才能实现多媒体教学的最优化。

2. 多媒体辅助，学生参与，教师引导

现代教学活动适宜学生为主体，教师为主导，多媒体起辅助功能的教学模式。在多媒体的辅助下，教师充分发挥指导者的作用，为调动学生学习积极性创设各种有力的条件，带动学生积极参与，主动获取知识。例如，在学习文成公主和亲吐蕃的相关内容时，向学生视频展示相关影视片段，让学生自主搜集那个时代的背景故事，该事件发生的原因和结果，此次和亲事件取得圆满成功的原因，以及它产生的巨大影响，带给我们的启示等等。在这个过程中，通过学生饶有兴致的观看，仿佛置身于那个时代，化身于那个朝代，用当事人的视角思考问题，去揭开一系列问题的真相，主动获取知识。

3. 多媒体与传统教学方式相结合

传统的板书式教学手段具有提纲挈领、统揽全局的作用，在多媒体教学手段的充分参与下，它帮助学生理清思路，回归教材，重温教学重点，巩固所学知识。现在，多媒体运用已经融入到各式各样的教学活动中，在其应用过程中值得注意的是，切不可出现本末倒置的现象，影响多媒体发挥其应有的效用。要想使多媒体最大限度地发挥作用，必须把它与教师独具匠心的课堂导入、课堂讲解、课后总结、课后联系有机地结合起来，凭借教师声情并茂的讲述和多媒体形象逼真的再现功能，冲破以往历史教学空间和时间上的局限性，使课堂效率不断提高。

三、结语

总之，多媒体信息技术的出现极大地丰富了教师的教学手段，激发了学生对历史课程的兴趣，提高了学生学习历史的积极性，拉近了历史史实与我们现实生活的距离，很大程度上使历史内容得以拓展，使历史教学的直观性得以提高，为历史教学注入了新的活力，活跃了历史课堂氛围。在今后的历史教学活动中，应注意密切结合多媒体现代教学方法与传统教学方法，发挥各自的优势，体现整体功能。在多媒体的设计上，更多地考虑学生的实际需要，灵活处理，将多媒体信息技术的效益最大化地运用于初中历史教学。