

2023年保险公司述职报告意见(精选7篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

小学语文二年级语文教案篇一

教材分析：这篇课文讲的是梅兰芳小时候拜师学艺，经过勤学苦练，终于成为举世闻名的京剧大师的故事，说明勤学苦练可以弥补先天不足。全文共三个自然段。课文采用对比的方法，生动地说明梅兰芳的成功是勤学苦练的结果。

教学目标：

- 1、能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
- 2、学会本课9个生字，其中田字格中的10个生字只识不写。认识1个偏旁。理解由生字组成的词语。
- 3、使学生懂得勤学苦练可以弥补先天的不足，教育他们从小苦练基本功。

教学重点：能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：明白勤学苦练可以弥补先天的不足。

教学时间：2课时。

第一课时

教学目标：1、自学本课生字词，会读会写生字词，理解生字组成的词语。2、能正确、流利地朗读课文。3、大概了解课

文课文内容。

教学重点：会读会写生字。

教学难点：会写一些难写字，如：贵参。

教学用具：生字卡，录像。

教学过程：教学内容

- 1、看图欣赏京剧选段。
- 2、认读“兰”字。
- 3、讨论理解‘学艺“的意思。
- 4、连起来说说课题的意思。

- 1、出示梅兰芳人物图与人名。
- 2、板书课题。
- 3、简介梅兰芳的情况。

- 1、学生说说自学要求。
- 2、学生按要求自学。

- 1、明确自学要求。

借助音节自读课文，要求读准字音，读通课文。标出自然段的序号。划不出来出生字词。

- 2、师巡视指导。

- 1、三名学生分段逐段读课文。
- 2、各种形式认读生字词，要求读准生字词的音。
- 3、各种层次的学生练读全文。
- 4、讨论：课文写了谁干什么的事？

- 1、指导学生读准字音，读通课文。
- 2、出示生字词。

重点指导读准翘舌音：者神注

- 1、自由识记生字。
- 2、交流识记方法。
- 3、重点识记难写字。
- 4、分小组比赛谁识记的生字多。
- 5、观察生字在田字格中的位置。
- 6、练习描红，临写。

- 1、重点指导识记以下生字：

紧；上下结构。神：注意不要写成衣字旁。或：注意撇不能丢。底；注意点不能丢。

- 2、指导书写生字。
- 3、师范写。

4、师巡视指导。

第二课时

课时目标：

- 1、围绕课题质疑，带着问题读书释疑。
- 2、指导朗读课文，读正确，读出味。
- 3、指导书写“注、视、灵”

教学过程：

1、昨天，老师和大家一起读了一篇新的课文《梅兰芳学艺》——指名读题——齐读课题。

2、读了课题，你知道了什么？还想知道些什么？（课文主要写梅兰芳学艺这件事）。

（梅兰芳是谁？他为什么要学艺？他是怎样学艺的？他学什么本领？）

（一）“梅兰芳是何许人？”

1、通过预习，你能向大家介绍一下吗？（是世界闻名的京剧大师。他创立了“梅派”。他演过……）

2、请看一段录象，学生交流观看后的感受。（唱得很动听；双眼会说话……）

3、可梅兰芳小时候去拜师学艺时，师傅是怎么说他的呢？请大家自由读读第一自然段？

（1）指名读——交流（师傅说他眼睛没有神，不是唱戏的料

子。)

(板书：没有神不是唱戏的料子)

(2) 谁能完成这个填空？

“师傅说梅兰芳不是_____，是因为_____。”

“因为梅兰芳_____，所以师傅说他_____。”

先说给同桌听听——指名说

(二) “梅兰芳是怎样学艺的？”

听了师傅的话，梅兰芳是不是就打消了学戏的念头呢？

1、出示“梅兰芳学艺的决心没有动摇。”

谁能读好这句话？先在下面练一练——指名读，评议（“决心”、“没有动摇”要加重语气读，以突出梅兰芳学艺的决心很大。）——一起读好这句话。

2、那么“他是怎样学艺的呢？”请同学们将第二自然段好好地读三遍，找出具体描写梅兰芳学艺的句子。找到句子后，把它有感情地读三遍，我们等会儿来个比赛，看谁找的准，读的棒！

3、交流“他常常紧盯空中飞翔的鸽子，或者注视水底游动的鱼儿。”

(1) 找对了，怎么把这句话读好呢？谁有信心？指名读。

(2) 评议（老师听出来了，你把“常常、紧盯、注视”这几个词加重了语气读，为什么？

师用纸鸽在空中飞翔，要求学生“紧盯”“注视”着，接着讨论感受。

（梅兰芳选择空中之鸽，水底之鱼来训练自己的眼神，鸽在飞翔，鱼在游动，观察这些运动变化着的事物才有利于训练自己的眼力。可看的时间长了，梅兰芳的脖子酸痛，他没有停下；看的眼睛流出了泪水，他没有去休息，这需要多大的毅力和决心呀！）

再好好把这两句话读两遍，品位其中的含义。可以摇头晃脑，可以手舞足蹈。

（3）指名读（有意请两个朗读能力较差的学生，指导他们读好。）

4、日子一长，梅兰芳的双眼变得怎样了呀？“灵活起来”“会说话了” 板书：会说话

5、真是“功夫不负有心人”，引读第三自然段。板书：世界闻名的京剧大师

（1）谁能给世界闻名换个词？

（“举世文明”“闻名中外”“世界有名”“驰名中外”）

（2）课文最后一个自然段有一个词说明梅兰芳成为世界闻名的京剧大师是不容易的，你能迅速找出是哪个词吗？“终于”

（3）理解了这段话，再来读，老师相信一定能更入味了。
共4页，当前第2页1234

1、梅兰芳从“眼睛没有神”到“眼睛会说话”，从“不是唱戏的料子”成为“世界闻名的京剧大师”证实了“勤能补

拙”。品成语：勤学苦练、勤能补拙、笨鸟先飞、人一己百、奋起直追。

作业：1、完成习字册。2、完成部分练习册。3、搜集有关勤奋的成语、谚语、名人名言或古今中外著名人物勤学苦练成才的故事。

小学语文二年级语文教案篇二

师：你们课前都听了《神笔马良》的故事，听完故事后，你们觉得马良的神笔神在哪儿？

生：马良的神笔神在它画什么，什么就能变成真的。

师：你认为马良是个怎样的孩子？

生：是个善良的孩子。

师：你们想不想也有一枝马良这样的神笔呢？

生大声答：想

师：有一位小朋友也非常渴望拥有一枝马良的神笔，来实现自己心中的愿望，她把自己的心愿写成了一首诗，题目就叫作——《假如》。起来把课题读一遍吧。

生（齐读）：23、假如

师：请大家带着深情的祝愿再读一遍。

生（深怀地）：假如

设计意图：通过讲述孩子们较熟悉的神话故事导入，既激发了学生兴趣，又让学生明白学习的内容。

1、自读课文，学习生字词。

的字可怎么办呢？

生1：拼拼音、问同学。

生2：查字典、问老师。

师：同学们的主意真好，那就赶快开始吧。

（学生读课文，自学生字，师巡视指导。）

2、检查自学情况。

（1）出示带拼音的生字卡，指名读、带读。

（2）出示没有拼音的生字卡片，学生以小组比赛的形式读（小组开火车读生字，读得全对的小组能得到小苹果）

（3）出示带有生字的句子：马良的神笔、缩着身子、到遥远的地方去寻食、饿的哭泣、健康的身体、在操场上奔跑。

师：哪个同学能站起来读句子？

（指名几位学生读）

3、再读课文。

师：现在请同学们把句子放到课文中，小声读课文边读边想：小作者想用马良的神笔来实现自己心中的愿望，那么她都给画了什么？拿出手中的笔画出来。

（学生自学，教师指导。）

师：谁来说说小作者都给谁画了什么？

生：画了太阳。

师：把句子说完整。

生：给小树画了太阳。

师：还给谁画了什么呢？

生：给小鸟画了谷粒。

生：给西西画了一双好腿。

（师根据学生说的相机板书：太阳谷粒好腿）

设计意图：在认读生字中鼓励学生以主人翁态度对待学习培养自主学习的习惯。比赛也是学生喜欢的方式，而小组比赛更有助于培养团结合作意识和竞争意识，学生通过两次不同要求的读，对诗歌有了整体感知，接着让学生说清了诗的大意，把感知的课文与课文与听说训练有机地结合起来。

师：我们天天生活在快乐与幸福中，但是世界并不是处处都美好，还有许多不幸需要我们去关爱，去帮助。出示句子：“我要给窗前的小树画一个红红的太阳。”

“我要给树上的小鸟画许多好吃的谷粒。”

“我一定给不幸的朋友西西画一双好腿，还他一个健康的身体。”

（一）第一小节

(1)我给小树画了一个什么样的太阳？我为什么要给小树画一个红红的太阳呢？

反馈交流：冬天，小树不会觉得冷了，可以快活地成长。

(答案多元化)

小学语文二年级语文教案篇三

一 授课时间

二 课题：识字六

三 教学目标：

- 1 初步认识9个生字。
- 2 正确，较流利地朗读课文。
- 3 初步感知词语的反义关系。

四 学习重点：识字

学习难点：较流利地朗读

五 学习准备：音乐磁带

六 学习方法：自主学习为主

七 学习过程：

(一) 谈话引入

- 1 讲一讲平时看到的认为美的或丑恶现象的例子。
- 2 引导归纳，谈话导入

(二) 朗读课文

- 1 初读感知

(1) 自读课文，圈出生字学一学

(2) 朗读展示，把自己最喜欢的内容读给同伴听。

正音，评议

(3) 引读课文，感受词语的意思及反义词的特点

2 再读入情

(1) 把自己最喜欢的`句子读给大家听

(2) 播放歌曲《爱的奉献》。

(3) 讲讲身边助人为乐的人和事。

(4) 朗读单元引言

(三) 指导认字

1 小黑板出示相关词语，认读正音

2 小组自学要求认识的字

3 交流识字经验，发现识字方法

(四) 熟读课文，巩固识字

第二课时

学习目标：

1 巩固生字，会写8个字。

2 流利地朗读课文。

3 在识字，朗读的过程中，陶冶美好的情操，树立关爱他人的感情。

四 学习重点：朗读

学习难点：朗读感悟

五 学习方法：朗读

六 学习准备：田字格小黑板，生字卡片

七 学习过程：

（一）复习回顾

复习字词

1 抽读词语卡片，评议纠正

2 多种形式读词语

3 抽读其他生字

4 组词，扩展说话

（二）诵读课文

用自己喜欢的方式诵读课文。

1 同桌读

2 自由选择伙伴读

3 读给伙伴听

4 自己小声读

边读边品位课文的思想和韵味

（三）指导写字

1 结合范写，观察字形

2 书空，描红，临写

3 展示，评议，提高

（四）扩展活动

收集反义词，试着组成几句对子。

教学反思：

小学语文二年级语文教案篇四

1、轻声自由读第一段。

划出你最喜欢的句子。说说为什么喜欢？记住这一句。

2、分角色朗读。

说说三个角色各要读出什么样的语气？

“撒娇”、“央求”各是什么意思？

3、指导朗读。（练读、朗读）

1、轻声自由读第二段。

划出最喜欢的句子并记住。

2、笋芽儿听了雷公公的呼唤，她怎样向竹妈妈表示？

“沉不住气”是什么意思？有感情地朗读这句话。

3、分角色朗读。

说说三个角色各要读出什么样的语气？

“唠叨”是什么意思？表演。

4、指导朗读。（练读、朗读）

5、分角色朗读。

1、轻声自由读第三段的10、11自然段。

划出最喜欢的句子有感情地朗读并记住。

2、笋芽儿遇到了谁？小草对她说了什么？（指名读）

3、笋芽儿怎么说，怎么做？最后结果怎样？

小学语文二年级语文教案篇五

新课

同学们，你们喜欢画画吗？

喜欢画什么？

你会画风吗？

这节课我们要学的这篇课文的就是三个小朋友画风的故

事。(板书课题：20画风)

二、初读课文

1. 小声读课文。要读准字音，注意第四自然段中“旗杆”的“杆”是多音字，在这里读第一声。还要初步了解课文的内容。
2. 出示生字卡片，指名读本课的生字。
3. 再出示小黑板，读本课的词语。

李卫

丹丹

小艺

旗杆

擦

斜斜的

小男孩

显得

三、读懂课文，指导朗读

1. 指名读课文。要求读准字音，注意停顿。
2. 提问：
 - (1) “风”能画吗?

(2)小艺、丹丹和李卫是怎样画风的?

读读课文中有关的句子。同时了解为什么“旗子在空中飘，小树是弯弯的，雨丝是斜斜的，风车怎么会呼呼地转。”

(3)是谁第一个把“风”画出来的?

为什么小艺能第一个把风画出来?

(读有关的句子)

3. 分角色朗读课文。说说课文中的小朋友是怎样动脑筋的。

4. 你会画风吗?

想一想你准备怎样画风。

启发同学动脑筋，大胆发言。

四、完成课后练习第3题

你也画画看，再把你的画说一说。看谁画得好，说得好。

小结：风是一种自然现象，只要我们仔细观察风中的景物就能画得好。

小学语文二年级语文教案篇六

1、学会本课11个生字，认识“瓶、碎、承、谎、邮、递”6个字。

2、了解故事内容，培养学生敢于承认错误，做诚实的孩子的好品质。

3、体会人物的内心活动，并能用恰当的语气朗读课文。

- 1、学会本课的生字。
- 2、明白要做诚实的孩子的道理。

生字卡片。

2课时

教学内容：识记生字

一、简介列宁

二、学生自读课文，画出生字，读准记住

三、检查识记生字的情况

1、齐读生字卡片，教师注意纠正个别读音。

宁：鼻音。声母是“n”不是“l”

诚、床：读翘舌音。

2、同桌检查生字读音，互相订正。

3、识记生字，指导书写。

(1) 出示生字卡片，“姑、妹”，请同学介绍自己是怎样学习这两个字的。

(姑妈和妹妹都是女的，所以是女字旁)

(2) 出示“诚”字卡片，请同学介绍自己是怎样识记这个字的。

(3) 出示“互”字，你觉得写这个字要注意什么。

（教师指导笔画笔顺：横、撇折、横折、横。第二画“撇折”从竖中线起笔，字要写在田字格中间）

（4）出示“宁”、“客”，你认为写这两个字要注意什么？

（宝盖头要写得合适，不能太大，也不能太小）

（5）出示“间”、“床”。

教师告诉同学，这两个字属于半包围结构，“床”字的“点”要写在竖中线上，左上要包住右下。

四、学写生字

1、学生在课后练习第2题的田字格里练习写生字。教师巡视指导。

2、同桌互相检查评议。

五、读课文，思考问题

学生自读课文。思考：列宁是不是一个诚实的孩子？为什么？

（下节课解答）

教学内容：理解课文、扩展练习

一、复习生字

二、继续上节课的学习

1、上节课大家已读了课文，并对老师提出的问题进行了思考。现在请同学们再读书，在书上找出签字。

（1）列宁是不是一个诚实的孩子？你是从哪里知道的？（让

学生谈自己的看法，并能说出根据课文是从哪里知道的)

(2) 同桌讨论一下，这篇课文除了列宁写信给姑妈承认打碎花瓶的事以外，还有哪些地方可以看出列宁是个诚实的孩子。

2、请同学们在课文中找出能够说明列宁是一个诚实的孩子的词语。把它写在小纸条上。

3、教师从纸条中筛选后板书：

低声说没有笑不说话（不高兴）写封信承认

4、请同学们想一想，打碎花瓶后，列宁心里是怎么想的，他的表情和语气怎样。自己边读边体会。

5、指板书小结：从这些地方可以看出列宁是个诚实的孩子：打碎花瓶后心中很不安，姑妈问起时没有承认（低声说），当姑妈说花瓶是自己打碎的时候，别的孩子都笑起来，列宁（没有笑），列宁回家后，心里很难受（不说话），后来给姑妈（写封信）（承认）了错误。

三、进一步理解

2、教师检查。

3、小组讨论：花瓶自己会打碎吗？姑妈为什么要这样说？

4、小组推选代表介绍讨论的意见。

四、指导朗读

1、教师引导：列宁打碎花瓶后心里很难受。姑妈知道列宁一向不爱说谎，出于爱护，才说花瓶是自己打碎的。想一想，该用怎样的表情和语气来读列宁和姑妈的话。

2、自己试着读一读第3自然段，然后同桌再互相分角色读一读。

3、教师扮姑妈，学生自愿扮列宁，全班同学扮表兄弟姐妹，读课后练习第4题的句子。

五、学生自读课文最后两个自然段

1、想一想，列宁给姑妈的信会怎么写？请你把列宁给姑妈写信的内容写下来，等会儿念给同桌听一听。

2、指名读给同学听。

3、听了xx同学读的信后，大家发表自己的意见。

4、齐读姑妈的回信。

六、联系学生生活进行拓展

1、教师用红粉笔板书：做个诚实的好孩子。

（每当同学讲完自己的故事时，全班同学用掌声鼓励他）

3、小结：我们大家都喜欢诚实的孩子。做错了事并不可怕，只要能够认识错误，承认错误，就是一个诚实的好孩子。

小学语文二年级语文教案篇七

教学目标：

1、学会本课的14个生字，理解“体育、操场、满头大汗、讲解、一拐一拐、不好意思、回答、感动、连蹦带跳、感激”等词语的意思。

2、能照样子，给句子加上合适的词语，把句子写具体。

3、能正确朗读课文，能看图复述图意。

4、通过学习，知道赖宁苦练跳绳是为了学好体育，锻炼身体，努力成为一名全面发展的好学生。

教学重难点：

1、重点：课文的第2-3段是教学的重点，应抓住课文中“满头大汗、一拐一拐、不好意思、脚肿、连蹦带跳、感动”等重点词语的理解，从中体会赖宁勤学苦练的精神。指导学生利用插图和重点词复述课文。

2、难点：(1)词义辨析：感动和感激(2)教学学生要学好所有功课，做一名全面发展的好学生。

教学准备：图片、投影片

教学课时：3课时

第一课时：

课时目标：

1、学会14个生字，理解“操场、一拐一拐、连蹦带跳”的意思。

2、通读课文，初知课文内容。

教学过程：

一、揭示课题，齐读课题

1、教师范读课文，学生边听边思考：这篇课文写了谁学跳

绳?他是怎么学跳绳的?

2、学生汇报后,教师简述赖宁事迹。

二、学习生字新词的读音。

1、出示带有生字的新词,请学生各自拼读生字的读音。

2、交流自学情况

3、开小火车认读生字、词语。随机理解“操场、一拐一拐、连蹦带跳”的意思。

(1)用句式理解“操场”:什么时候,我们在操场上干什么。(从操场的的作用理解操场的的意思)。

(2)请学生用动作“一拐一拐、连蹦带跳”的意思。

4、练习巩固:课后练习2、3(校对)

三、朗读课文。

1、自由读课文,要求读准字音,读通课文。

2、标好自然段,分自然段指名朗读课文。

四、作业:

1、抄写生字、词语

第二课时:

课时目标:

1、学习课文第1-3自然段。

(1)理解体会赖宁苦练跳绳的重点词句。

(2)用自己的话说一说：赖宁是怎样苦练跳绳的?培养学生把问题回答的清楚、完整。

(3)比较句子，使学生懂得运用恰当形象的词语把句子写具体。

教学过程：

一、复习：齐读生字卡片——开火车读

二、教师简述这节课的目标：学习课文1-3自然段，重点学习赖宁是怎样苦练跳绳的。

三、学生默读第一段，思考：赖宁上小学时，学习情况怎么样?学生汇报后，教师请学生说一说：我们要学习哪些功课?赖宁的工科学的怎么样?从中理解“功课”和“其他……只有……”的意思。

四、为了学好体育，赖宁是怎么刻苦练习跳绳的?带着问题学习第二段。

1、指名读第二自然段，边听边划：这段话共有几句话?哪一句写了赖宁刻苦练习跳绳?

2、出示第3句

(1)齐读，说一说，那个词语写出了赖宁学跳绳很刻苦?为什么?

(2)比较句子体会用上“满头大汗”有什么好处?(可以形象的表现出赖宁苦练的行动;又使学生初步懂得加上适当的词语可以把句子写具体。)

3、第4句写了什么?(老师帮助赖宁学跳绳。)

4、自由读第2段，说一说：这段话写了赖宁在什么地方怎样的苦练跳绳？

五、默读第3段。

1、边读边划：从那些句子中可以看出赖宁在家中也苦练跳绳？

2、学生汇报后，齐读第1句和赖宁的话，出示句式说一说：因为（），所以他走路一拐一拐了。

3、郭老师是被赖宁什么精神感动了？（勤学苦练、不怕苦、不怕累、肯下苦功夫）

4、教师针对赖宁的精神进行品德教育。

5、指导朗读对话，注意郭老师奇怪的语气和赖宁不好意思低声回答的心情。

6、齐读第3段，说一说：这段话写了赖宁在什么地方怎么样的苦练跳绳。

六、齐读2、3段。说话训练：赖宁是怎么苦练跳绳的？

（各自准备——指名说，反馈评价——同桌互说）

七、教师小结。（结合2、3两段课文，教育学生认真学习赖宁肯下苦功夫，勤学苦练的精神。）

八、练习

第三课时

课时目标：

1、学习课文第4段。

(1)理解“感激”、辨析“感激”和“感动”。

(2)通过朗读，体会赖宁获得好成绩的喜悦心情。

2、正确朗读课文。看图复述课文。

教学过程：

一、复习

1、听写

2、齐读课文2-3段，说一说：这两段的主要内容。

二、学习第4段。

1、指名朗读，边听边思考：赖宁苦练跳绳，结果怎样？哪个词写出了他很高兴？

2、比较句子，体会用词的准确性。

(1)齐读两句话，找出不同点。

(2)讨论：加上“连蹦带跳”和“感激”有什么好处？

(4)指导学生有感情地朗读课文中的那句话。

3、赖宁为什么能在跳绳考试中获得好成绩？口头回答

4、教师小结：

只要勤学苦练，肯下苦功夫，学习才会进步，成绩才会提高。

三、齐读全文，有感情。

四、看图复述课文，教师提示学生仔细观察画面，结合半数，用自己的话把赖宁学跳绳这件事说一遍。（各自准备，指名说，评价。）

五、总结全文。

以来宁学跳绳这件事中，你觉得应该向赖宁学习什么？（四人小组讨论）

六、练习：选词填空。

小学语文二年级语文教案篇八

1、使学生了解几种有趣的书的发展历程，体会中国古代、现代人民的聪明才智。

2、正确、流利地朗读课文。

3、认识本课11个生字。

了解书的发展过程的几个阶段。

各个阶段的书

1课时

一、激发兴趣，导入新课

二、自读自悟，整体感知

1、学生选择自己喜欢的方式读课文，整体感知全篇内容。

2、小组内“开火车”读。

把自己感兴趣的地方动笔画一画。

三、理解课文

1、出示课文插图，引导学生读一读，议一议，画一画。

2、学生自由汇报自己读懂了什么。

师生共同讨论解决。

3、拓展延伸。

你还知道什么样的书?交流汇报。

4、检查识字

学会认字并用字组词，再用词说话。

四、作业

搜集一些不断发展、进步的事物资料。

板书设计： 卷子——东汉

线装书——宋代

铅字印刷书、电子书——现代