

# 2023年宇宙教学设计(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 宇宙教学设计篇一

一、活动目的：

- 1、让学生敢于发表自己个性化的见解、乐于表达、善于表达。
- 2、学生能用普通话把自己要表达的'事讲清楚。
- 3、使学生愿意与人进行交流，态度大方，有礼貌。

二、活动准备：

1、教学课件

2、卡片

教学过程与设计说明：

一、导入

师：同学们，你们想不想知道，画面中的小朋友遇到了什么烦心事？

想不想帮助他解除烦恼？

## 二、揭示口语交际的话题-----我的烦恼

师：看完画面后，同学们一定都想帮助他，看看他遇到了什么事？

1、在家没有小伙伴，想到小朋友家去玩，爸爸妈妈总是不让去。

2、不小心打碎了花瓶，我想告诉妈妈，又怕妈妈生气，我想偷偷地把它扔了，又觉得这样做不对。

师：下面我们以小组为单位，看哪个小组能想出好办法，帮他解除烦恼

## 三、口语交际

1学生分组进行交流讨论。

2学生交流的同时，师指导、提要求。

3交流中随时进行评价。

（1、讲话要有礼貌，态度自然大方。

2、要说普通话，内容充实、完整、并有一定的说服力。）

3、汇报总评。

四、针对学生自己生活中的烦恼，再次进行交际。

1、谈一谈自己生活中有哪些烦恼。

生：各抒己见。

2、师进行归纳总结。

3、小组内再次进行合作讨论。

4针对每组的问题进行全班交流，师做最后总结。。

第三单元口语交际《请你帮个忙》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 宇宙教学设计篇二

教学目标

- 1、明白在生活中我们经常需要别人的帮助。
- 2、在交际过程中把寻求帮助的原因说清楚，说明白。
- 3、在交际中做到态度真诚大方，恰当地使用礼貌用语。

教学重点：说清楚寻求帮助的原因。

教学难点：在交际中恰当地使用礼貌用语。

课时安排：1课时

## 教学过程

### 一、创设情境，激趣导入，明确交际内容

1、师创设情境：老师上课的时候走得急，忘了拿语文书，哪位小朋友可以帮老师一个忙，去办公室将我的语文书拿来？

（若干名学生举手，师选一名同学去拿书。）

2、师谈话：其实，在生活中，我们经常会需要别人的帮助。那么，如何才能更好地得到别人的帮助呢？今天，我们就一起来聊聊这个话题：请你帮个忙。

3、师板书课题，指名朗读。

### 二、播放视频，案例展示，学习交际方法

1、师播放一段视频（一名小学生向一位老大爷问路），引导学生认真观看，看看视频中的小学生和老大爷有哪些值得我们学习的地方。

对话如下：

爷爷：哦，少年宫啊，沿着这条路走到前面的十字路口向右一拐就到了。

小学生：谢谢您，爷爷，再见！

爷爷：不用谢，再见，路上注意安全！

2、指名交流，根据学生的交流情况师适当小结：

（1）要把自己寻求帮助的原因说清楚，让别人听明白；

(2) 态度要真诚大方，声音要洪亮；

(3) 在交际过程中使用“请问、您、谢谢”等礼貌用语。

3、请两位同学模仿视频中的小学生和老爷爷进行表演，巩固认知。

### 三、同位合作，全员参与，巩固交际方法

#### 1、观察插图，理解图意：

(1) 师过渡：刚才我们通过视频资料，明白了在请求别人帮忙时要注意的. 几点。接下来，请同学们认真观察课本中的三幅插图，看看途中的小朋友遇到了什么困难，需要什么帮助。

(2) 学生资助观察图画，交流图意，师适当明确。

2、师提出练习要求：（1）同位之间相互合作，选择一幅图进行练习；（2）在练习的过程中可以互换角色；（3）注意交际中语言表达要清楚，态度要真诚，要运用礼貌用语。

3、同位进行练习，师深入到学生中间了解练习情况，适当进行指导。

### 四、班级展示，评议提高，拓展交际空间

1、指名一组同学上台进行情境表演（选择课文其中的一个情境），其他学生认真观看。

2、师生共同评议：从态度是否真诚大方，语言表达是否清楚明白，礼貌用语是否恰当使用等几方面进行评议。

3在评议交流的基础上再请一组同学上台展示另两个情境。

4拓展交流：

(1) 鼓励学生结合自己生活经验，想一想还有哪些情况我们需要寻求别人的帮助。

(2) 指名学生交流，如：遇到了难题不会做需要向老师请教；想买文具可是忘了带钱；搬运某个重物时一个力气太小等等。

## 五、课堂小结

小朋友们，在生活中我们每一个人都离不开别人的帮助，在向别人寻求帮助的时候，我们要做到态度真诚有礼貌，语言表达清楚明白，这样，别人才会乐于帮助我们，知道怎样更好地帮助我们。

## 宇宙教学设计篇三

### 一、教学目标：

1. 明确辨别需要帮助的情景，能够清晰简洁地说出自己所面临的困难和希望对方提供的帮助。
2. 能在表达过程中依据交谈对象和具体情景选择使用礼貌用语“请，请问，您，您好，谢谢，不客气”。
3. 练习在生活中使用、普及礼貌用语。

### 二、教学重点、难点

1. 教学重点：能根据情景的不同清晰说出自己所面临的困难和希望对方提供的帮助。
2. 教学难点：根据交谈对象身份差异和交谈语境差异选择使用恰当的礼貌用语进行表达。

### 三、教学过程：

#### （一）回顾导入，引出情景。

师：在《怎么都快乐》一课中，三个小朋友怎样做能快乐呢？

生：三个小朋友可以跳长绳。

师：是啊，现在小明想要跳长绳了，他该怎么做呢？

生：准备好绳子、邀请朋友来摇绳……

师：谁来扮演小明邀请琪琪和乐乐？

生：琪琪乐乐咱们一起玩好么？

师：琪琪说，我不想玩。你想玩吗？

生：想

师：那现在，小明，你需要请琪琪？

生：帮帮我。

师：没错，今天我们就来学习本单元的口语交际课《请你帮个忙》。师板书。

#### （二）明确情景，说出需要。

师：小明，现在你需要琪琪的帮助吗？

生：需要

师：你为什么需要琪琪的帮助？

生：我想跳长绳，但是没有人摇绳。

师：那么你希望琪琪怎样帮你？

生：我希望琪琪帮我摇绳。

师：现在，你愿意用一句话，先说明你的需要，再提出希望琪琪提供的帮助吗？请小组内练习。

生练习

生小组展示

师：下面就让我们一起试着用这两条黄金法则解决问题吧！

出示情景一：美术课上

师：琪琪忘记带水彩笔了……（现在，每一位同学都是，琪琪。）

琪琪，你想到什么办法了吗？

生：我希望爸爸送来。

师：那你怎么通知爸爸呢？

生：让老师帮忙打电话。

师：可以。还有什么办法吗？

生：找同学借。

师：也可以。

现在，请你和你的同桌确定一个解决“忘带彩笔”问题的办



法，并根据两条黄金法则想一想、演一演，请人帮忙要怎么说。

生讨论，说一说，同桌展示。

（三）对比分析，明确日常礼貌用语。

（确定两组案例，一组向老师求助，一组向同学求助）

师：刚刚这两组同学分别请谁来帮忙？

生：请的同学和老师。

师：他们在请人帮忙时说的话一样吗？

生：不一样。

师：有什么不同？（指出：你—您）为什么？

生：老师是长辈，所以我们用“您”，同学不是长辈，可以用“你”。

生：愿意！

生：谢谢！您好！请问.....

师：是啊，这么多的礼貌用语，你会使用它们吗？我们一起听故事，用一用。

（四）设置情境，练习说话。

师：故事的名字叫李山的周末。

李山是一名一年级的小学生，他有很多的兴趣爱好，其中一项就是：看书。这个周末，妈妈答应带李山去书店买书，听

到这个好消息，李山开心得一蹦三尺高。可就在出发前，单位来电话，说需要妈妈赶紧去单位一趟。这个消息传来，李山就像泄了气的皮球，垂头丧气，打不起精神。经过一番考虑，妈妈对李山说：山山，如果你一定要去书店也可以自己去，但是只能去小区旁边的书店，要注意安全。李山一听高兴坏了，急忙答应了妈妈，跑出了门。可是刚一出小区，李山就蒙了。平日里看起来简单的道路也变得错综复杂起来，这时候，李山看到一位叔叔正在花坛边看报，灵机一动，我可以请叔叔帮帮忙！

问题一：李山遇到的困难是什么？

问题二：李山希望叔叔怎么帮助自己？

问题三：怎样能有礼貌地请求帮助呢？

在叔叔的帮助下，李山顺利地找到书店，买到了心怡的故事书。

问题一：李山遇到的困难是什么？

问题二：李山希望小姐姐怎样帮助自己？

问题三：怎样能有礼貌地请求帮助呢？

（五）回顾知识，儿歌巩固。

师：故事讲完了，大家给李山出了不少好办法，在这个过程中，你学会了怎样请人来帮忙？

生表述

师：是啊，互相帮助、助人为乐是我们中华民族的传统美德，在生活中，我们请别人来帮忙时也要注意表达清楚，多使用礼貌用语。下面就让我们在儿歌“请你帮个忙”中结束今天

的学习吧！

儿歌《请你帮个忙》

你拍一，我拍一，我想起请你帮个忙。

你拍二，我拍二，帮忙先把话说清。

你拍三，我拍三，说出你的困难来。

你拍四，我拍四，你想我来怎么帮。

你拍五，我拍五，邀请记得讲礼貌，

说话客气不能忘，请、请问；

见到长辈问声好，您、您好；

帮忙结束要感谢，常把谢谢挂嘴边，

礼尚往来要客气，不客气，不能忘！

[口语交际《请你帮个忙》教学实录(部编本一年级下册)]

## 宇宙教学设计篇四

俗话说，独木不成林。人与人之间离不开互助合作。这次口语交际的内容是“请你帮个忙”。通过实践学习，让学生在说话和听话的过程中进行交流，在相互的交流中学会表达，学会倾听，懂得如何请别人来帮忙。

### 教学目标

1. 通过观察插图和倾听老师的讲解，能够清楚地知道本次口语交际的内容和要求。

2. 让学生懂得当自己遇到困难时如何得到别人的帮忙；当别人遇到困难时也应该及时帮助别人解决困难。

3. 在请人帮忙的口语交际过程中，引导学生懂得“你请别人帮忙”时，要把内容说清楚，并且要有礼貌；“别人请你帮忙”时，要做到说话语气热情、亲切。说话要认真耐心，有礼貌。（重点）

4. 培养学生良好的听说习惯和口语交际能力。（难点）

## 课前准备

故事《小马过河》。（教师）

## 教学过程

### 一、讲述故事，激发兴趣

师：今天，老师给大家讲一个《小马过河》的故事，请小朋友们仔细听，边听边思考两个问题：

师：小马在去往磨房的路上遇到了什么困难？

生1：小马要过一条河，河上没有桥。

生2：小马要自己在河水里走，不知道河水有多深。

师：那小马是怎么解决这些困难的呢？

生1：它向别人请教，让别人帮忙！

师：它向谁请教了呢？

生2：它向老牛伯伯请教。

生3：它向松鼠请教！

师：小朋友们听得真仔细！在生活中，大家也许会像小马一样遇到一些麻烦，碰到一些困难。如果得到别人的帮助，这些困难和麻烦就能迎刃而解了。今天我们就一起来学着故事中的小马请人帮忙。

设计意图：童话是低年级学生非常喜欢的故事形式，教学伊始通过童话，一来可以很好地吸引学生的注意力，二来用故事中的小马的经历来引出教学内容，学生更有学习的兴趣。

## 二、呈现范例，提高实效

生：我知道，请别人帮忙。

师：这个时候可以请谁帮你的忙呢？

生1：可以请老师帮忙。

生2：可以请前面的同学帮忙。

师：现在假如是你想请前面的同学帮忙，你该怎么说？我们来演一演好吗？

(两位学生进行表演，教师相机指导)

生1：喂，帮我一下！

生2：我帮不了你！

师：你为什么要拒绝他？

生2：因为他没有礼貌，还命令我，我才不帮他呢！

生3：而且他没有把遇到的困难讲清楚，不知道要帮他什么！

1. 出示：请、请问、您、您好、谢谢、不客气。

2. 生朗读词语。

生(齐)：明白了！

师：现在我们再来一次。假如你是前面的那个同学，你又该怎么说呢？

生1：小明，请你帮帮我，这个小坡我爬不上去！

生2：没问题，你把手伸过来，我来拉你。

师：真是个热心的孩子！还可以怎么说？

生2：我下去背你上来吧！

生1：谢谢你！

生1：请别人帮忙时要讲清自己的困难。

生2：说话要有礼貌，态度要诚恳。

生3：态度要热情，说话要亲切。别人帮了忙以后，我们要感谢！

师：大家说得真不错！看来，遇到困难的时候，我们小朋友已经学会怎样请别人帮忙了！

设计意图：“授之以鱼，不如授之以渔”。教师单方面地讲解，不如引导学生参与实践，主动去发现。在具体的实例中，懂得如何请别人帮忙。

三、小组合作，情境表演

师：现在，我们就要用上刚才学会的本领来帮一帮几个遇到困难的小朋友。

出示案例：

1. 王小明同学想去书店买书，可是不认识路，他想请一个陌生的叔叔帮个忙。
2. 美术课上，林红发现自己忘带水彩笔了，她想让同桌帮个忙。
3. 李冰不小心把球踢到了球网外，他想请路过的一个大姐姐帮帮忙。

师：请大家选择一个感兴趣的话题，小组合作，进行表演。

(学生表演)

生1：叔叔您好！我想请您帮个忙！

生2：没问题。

生1：我想去书店买书，您能告诉我书店怎么走吗？

生2：小朋友，只要再往前走，遇到路口右转弯就到了。

生1：谢谢您，叔叔！

生2：不用谢！

师：我们来评一评刚才的表演。你们说，他们的表演怎么样？为什么叔叔会帮忙？

生：刚才同学的表演很好。因为他演的王小明很有礼貌。

生：他把自己想要请人帮什么忙讲清楚了。

师：大家说得不错，遇到困难想请别人帮忙，一定要像刚才的小朋友一样讲礼貌，把要求讲清楚，那么你一定能够获得别人的帮助。

设计意图：在教师的指导下，小组合作进行情境表演给课堂教学注入了活力，它可以培养学生的合作意识、团队精神，让学生由被动变为主动，把个人自学、小组交流、全班讨论、教师指点等有机地结合起来，进而促使小组之间合作、竞争，激发了学习热情，挖掘了个体学习潜能。实践引导中总结要领，学生的语言表达能力在不知不觉中得到锻炼。

#### 四、拓展延伸，引向生活

师：现在我们来回忆一下，在你的生活中，遇到困难请人帮忙时你是怎么说的？其他小朋友注意倾听，并评一评。

生1：我以前请别人帮忙总是注意讲礼貌，但是请爸爸妈妈帮忙就不讲礼貌了。

生2：我也做得不好，我总讲不清要他们帮什么忙。

师：嗯，我们要注意，爸爸妈妈爷爷奶奶虽然是我们的家人，但请他们帮忙一样也需要讲礼貌，讲清要求。

如果别人遇到困难请你帮忙时，你又该怎么说呢？

生1：我要毫不犹豫地帮助他。

生2：假如他讲不清要我帮什么，我会慢慢问他。

师：说得真好啊，无论是请别人帮忙，还是别人向我们请求帮助，我们都应该讲礼貌。尤其向别人请求帮忙的时候，更要懂得表示感激之情。



设计意图：教学中，教师如果能巧妙地将课内知识延伸到课外，将理论转化为实践，将会对学生综合素质的提高起到积极的推动作用。

## 教学反思

《语文课程标准》指出：学生应具有日常口语交际的基本能力，在各种交际活动中，学会倾听、表达与交流。根据这个总目标，我精心设计了本节课的口语交际活动课。

1. 创设情境，激发热情。我根据口语训练要求，结合学生的生活实际，创设情境，给孩子构建了一个交际平台，进行模拟表演。学生处于主体地位，放手让学生敢说、多说、会说。学生自始至终非常感兴趣，气氛比较活跃。

2. 合作表演，增强能力。

口语交际应该与学生已有的知识经验结合起来，通过小组的合作表演，使得他们在说中悟，在演中悟，在合作中丰富了语言，提高了口语交际能力，感受到了口语交际的乐趣。

[口语交际指导方案请你帮个忙教案设计(部编本一年级下册)]

## 宇宙教学设计篇五

教学目标（阐明课标依据）

- 1、知道日常生活中常用的礼貌用语。
- 2、愿意学习并使用礼貌用语。
- 3、以正确使用礼貌用语为荣。

4、正确使用日常生活中的礼貌用语：“请”、“你好”、“谢谢”（别客气）、“对不起”（没关系）、“再见”等。

教学重难点：让学生愿意学习并正确使用礼貌用语，做到言行一致。

一、揭题导入。

二、知情明理。

1、（出示图片）

师：同学们观察图片，看看图片上的小朋友说了些什么？

大家演一演吧！

2、（出示图片）

师：看看图片上的小朋友在做什

么，他们说了些什么？再跟同学一起

表演一下吧！

3、（出示第三幅图片）

师：仔细观察图片，再相互交流，你看到了什么？

4、小结：通过观察三幅图片，你知道了什么？相互交流。

（“请、你好、谢谢、对不起、再见”这些都是礼貌用语。礼貌用语是世界上最美的语言。）

三、寓教于乐。

师：同学们，下面呀老师要检验一下你们会不会使用礼貌用语，看谁能戴上老师的礼貌花。（佩戴礼貌花时，学生说谢谢。）

（多媒体：学生根据情景进行表演。）

情景a□同学见面说“你好”、分别时说“再见”。

情景b□归还东西时说“谢谢”。

情景c□打扰别人时说“对不起”。

师：同学们，从刚才的表现中，老师看出来，我们的同学都很有礼貌，都会使用礼貌用语，老师真为你们高兴。

四、总结。

[部编一下语文第三单元口语交际：请你帮个忙教案(部编本一年级下册)]