

2023年点的硬笔书法教案(汇总5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

点的硬笔书法教案篇一

1、在读法中，含有三级的数的读、写法，学生最难掌握得就是每一级不管有几个0都只读一个零，不是整个数中间所以的0都只读一个。例如：203000007这个数的中间就有很多0。在不分级的情况下，可能就会有很多同学读错。所以我们必须提倡同学们先分级、再读数，明确每一个0在每一级的哪一个位置，确定哪些0是该读的，哪些是不该读的，不要盲目地乱读。我认为在读法中，教师要求学生有分级的习惯也就相当于分散了难点，分级至关重要。可我们的学生尤其是不自觉的那部分，常常懒于分级，造成读数的'错误。

2、在写法中，和读数的方法有类似的方法：先分级，确定好亿级、万级、个级都有那些数，再分级书写。学生最难掌握的就是哪一个数位上一个单位也没有就在那一位上写0。例如：三亿零五十万三千，一些学生就会写成30503000。我想其错误的原因他们不明白虽然读一个“零”，那是因为千万位和百万位都是0，连续两个0只读一个零，他是看到什么写什么，没有和数位一一对应。同时没有完全熟悉数位顺序表，在这个例子中，学生就没有明确亿位的后面是跟着千万位、百万位、十万位才到万位，让他们明白，每一级都含有四个数位，相信经过练习，大家会有进步。

读数和写数可以互相促进，所以我把两节课的内容融合与一节，读数好的同学相对写数也很容易，只是一节课的容量增大，对于学困生来说是个挑战。

点的硬笔书法教案篇二

亿以上数的读写法是学生在三年级学习过万以内数的读写法，以及前几节课学习了亿以内数的读写法的基础上进行教学的。按理说学生已经有了知识上的迁移认识和能力，但是本节课还是有少部分学生掌握得不够好，本人做了如下反思。

在读法中，含有三级的数的读、写法，学生最难掌握得就是每一级不管有几个0都只读一个零，不是整个数中间所有的0都只读一个。例如：203000007这个数的中间就有很多0。在不分级的情况下，可能就会有很多同学读错。所以我们必须提倡同学们先分级、再读数，明确每一个0在每一级的哪一个位置，确定哪些0是该读的，哪些是不该读的，不要盲目地乱读。我认为在读法中，教师要求学生有分级的习惯也就相当于分散了难点，分级至关重要。可我们的学生尤其是不自觉的那部分，常常懒于分级，造成读数的错误。

在写法中，和读数的方法有类似的方法：先分级，确定好亿级、万级、个级都有那些数，再分级书写。学生最难掌握的就是哪一个数位上一个单位也没有就在那一位上写0。例如：三亿零五十万三千，一些学生就会写成30503000。我想其错误的原因他们不明白虽然读一个“零”，那是因为千万位和百万位都是0，连续两个0只读一个零，他是看到什么写什么，没有和数位一一对应。同时没有完全熟悉数位顺序表，在这个例子中，学生就没有明确亿位的后面是跟着千万位、百万位、十万位才到万位，让他们明白，每一级都含有四个数位，相信经过练习，大家会有进步。

读数和写数可以互相促进，所以我把两节课的内容融合成一节，读数好的同学相对写数也很容易，只是一节课的容量增大，对于学困生来说是个挑战。

点的硬笔书法教案篇三

“多位数的读法和写法”这一单元的教学，是整个小学整数读法与写法教学的最后一个阶段。通过这个单元的教学，使学生能够正确、迅速地读写多位数，为以后更好地学习整数四则运算打下良好的基础。

其中，数中间和末尾有0的多位数的读法与写法是教学中的难点之一。因为读数时，有时写着的0不读出来，有时又要全读出来；而在写数时，所有的0又都要全写出来，学生往往容易少读、少写或多读、多写。怎样才能较好地解决这个难点呢？教学中，我在学生掌握万以内数的读写基础上，让学生采取“先分级，后读写”的方法，就能收到较好的教学效果。

所谓“先分级，后读写”，就是按照我国计数的习惯，先将一个多位数从右向左，每四个连续数位分为一个“数级”（最后一个数级不一定要满足四个连续数位，每一个数级的名称依次叫做“个级”、“万级”、“亿级”），然后从最高数级起按级读、按级写。具体为：

一、多位数的读法

其步骤是：1. 按照我国四位分级法画出多位数的数级（用铅笔在多位数中画竖虚线）。2. 从最高位起，逐级依次往下读，每一级的读法都按照个级的数（即万以内的数）的读法去读，再在亿级或万级的后面加上该级的级名“亿”或“万”。3. 一个数的中间有一个0或者连续有几个0，都只读一个零，每级末尾的0不必读出来。

“先分级，后读数”的方法，可以帮助学生正确地读出中间有0或末尾有0的多位数，并且只需记忆“亿、万、千、百、十、个”六个数位，减轻了记忆负担。

二、多位数的写法

其步骤是：1. 确定要写的数有几个数级，同时作出标志。如最高级是亿级的，可用铅笔轻轻地画三条横线；最高级是万级，则画两条横线。2. 在每一个数级的横线下分别从左向右依次写出该级的千、百、十与级名。3. 从高位到低位，一级一级地往下写，除了最高一级有效数字前面的空位不用0补足四位外，其余数级里凡是有空位的地方，一律用0来补足四位。

“先分级，后写数”，能够使学生在不多写或少写0。

教学实践证明，“先分级，后写数”是提高学生正确读写多位数行之有效的办法。学生一旦掌握、熟悉了“先分级，后写数”的方法以后，形式可以从简，有关过程可以省略，读写多位数的速度就会随之提高。

点的硬笔书法教案篇四

这节课是学生学习笔算乘法的开始，是在学生会做表内乘法，整十、整百的数乘一位数的口算、乘加两步混合运算和万以内数的组成的基础上进行学习的。计算课看似简单，但是真正让学生理解算理，掌握算法，也不是一件简单的事情，为此课前精心设计，课后用心反思，以促进以后计算课的学习。

一、努力之处

1. 现实情境，密切数学与生活的联系

数学教学，一直强调从学生的知识经验和生活背景出发，在研究现实生活问题的过程中理解、学习和应用数学。为此，我选取学生非常熟悉的绘画场景为情境，从学生熟知的彩笔这一数学信息引出问题，学生很轻松的就提出了“他们三个人一共有多少枝彩笔？”这个数学问题，简单而直接的教学情境，既沟通了数学情境，又节约时间，很自如地引发到本节课主要探究的“怎样计算 12×3 ”。

2. 算法多样，拓展思维

当学生提出问题后，并且列出竖式 12×3 后，这时放手让学生思考，学生通过动脑思考、在小组里交流，学生们比较聪明，对于 12×3 的计算结果，学生能够用多种方法算出其结果，他们可以用口算的方法，可以用笔算的方法，可以用摆实物的方法来求出他们的结果。学生们研究出了这三种方法：

方法1:用加法算： $12+12+12=36$ ；

方法2口算： $10 \times 3=30$ $2 \times 3=6$ $30+6=36$

方法3：列竖式

12

×3

36

我不断鼓励学生再想想还有没有其他的算法，学生会从这多种方法中提炼出最简便，最容易理解的方法，那就是用竖式进行笔算，笔算的方法在学生的探讨中形成了，这样学生的思维会越来越活跃，思路会越来越开阔，学生体验到学习的成功喜悦。

“多位数的读法和写法”

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

点的硬笔书法教案篇五

在教学中，学生读数时读得头头是道，课程进行得也比较顺利。但我们也发现，学生在自己归纳读数方法时常常是结合某一具体数据来说，无法归纳为数学的语言，这样的情况是我们始料未及的，我们以为学生既然会读数了，就能自己归纳总结方法。但在教学中可以看出，学生不能形成系统的对读数方法的认识，他们对读数的方法还停留在模糊的已有知识与经验之上。因此，我们对这样的教学产生了疑惑，并进行了反思。

学生对于亿以内的数的读法仍旧停留在外在的感知上，可以说这是学生原有的经验。那么在这样的教学中，学生仍是沿用原有的知识经验能够读出数就够了吗？答案当然是否定的。由此我们深深地体会到，对于学生来说，课堂教学不应仅仅满足于学生已有知识和经验的再现，而应在原有基础上使学生有进一步的提高，提高他们的概括、归纳的能力，为今后的学习与应用提供思想方法，引导他们开发未知世界，以体现数学的价值。

上面的设计关注到学生读数的方法以及读数中难点的处理，看似关注了学生已有的知识基础，实则恰恰忽视了学生学习新知识的生长点，以及新、旧知识的联系点。着眼于此，经过反思与实践，我们形成了现在的教学设计。并且有以下两点思考。

（一）尊重学生已有知识与经验，做好新、旧知识的衔接

学生的学习过程是运用已有知识和经验不断获取新知识的过程。首先，课堂教学中学生已有知识和经验的再现是必不可少的，这往往是学生构建新知识的平台，忽视或者省略这一环节，就无法使新知识纳入已有的知识体系。

其次，善于利用已有知识与新知识的关系，促进学生的发展。当学生遇到新的问题，鼓励他们找到新、旧知识的联系与区别，激发他们探求新知识的欲望，利用迁移类推获取新知识，获得成功的体验。

（二）正确看待学生的已有知识与经验，使学生有所提高

对于小学生来说，他们的现实起点往往是支离破碎的，或是模棱两可的。学生的已有经验虽然是其知识系统中极为宝贵的组成部分，但只有在此基础上构建新知识，才是真正意义上的尊重学生已有的知识与经验。教学的任务，就是根据学生的现实起点，抓住本知识内容的核心问题，引导学生继续探究，不断完善和提高他们的认识。

1. 完成知识的建构，形成知识体系。

学生对已有数学知识的理解与掌握，是一个稳定的认知结构体系，随着学习活动的不断深入与认知范围的逐渐扩展，这种认知上的平衡不断被打破，如果不能实现认知活动的重新平衡，学生获得的知识及方法将不会得到梳理，因此，要及时地把新学的知识及方法纳入到学生原有认知结构体系中。对于“亿以内数的读法”，学生已经能熟练地读万以内的数，而且有的学生可能还会读超过万的数。但对超过万的数为什么这样读，学生是不清楚的，其实就是不明白亿以内数的读法及万以内数的读法之间的联系。这个联系一旦能建立起来，教学目标也就能实现。

2. 抓住数学的本质，培养数学思维方法。

对数学的知识内容和所使用方法的本质的认识，是从某些具体数学认识过程中提炼出来的一些观点。在数学教学中，教师要引导学生善于深入地思考问题，能从复杂的表面现象中，发现和抓住事物的规律和本质，这就是数学的思维方式。它集中表现在沟通知识间的内在联系，例如：学生学过万以内数的读法之后，思维往往停留在“基本法则”的浅层认识上，学习亿以内数的读法后应使学生发现一级与含有两级数读法之间的本质联系，让学生悟出万级的读法与个级读法相同，只是加一个“万”字，这样就能把学生的认识引向概括，引向深层。从而能进一步运用这一发现迁移、类推出含有三级数的读法，形成系统的知识链。

在教学中应尊重学生的已有知识与经验，但不仅仅是已有经验的再现，我们应更多地了解学生，有针对性地寻求一些策略和方法，使学生在原有的基础上得到提高，促进学生展。