

最新教师副高职称申请书 申请教师述职报告 报告(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

教师副高职称申请书篇一

进入紫坭中学，转眼工作7年了，自工作以来，我本着积极认真的态度投身到学校的各项工作中去，坚持努力提高自己的思想政治水平和教学业务能力。结合本校的实际条件和学生的实际情况，勤勤恳恳，兢兢业业，使教育教学工作有计划，有组织，有步骤地开展。具体总结如下：

一、响应学校号召，积极参加学校组织的各项活动，注重政治理论的学习。积极参加教研活动，服从分配，认真完成各项工作，抓住每一个学习的机会提高自己的业务水平。每周按时参加升旗仪式，服从学校安排，关心、热爱学生。

二、教育教学方面

1、坚持以审美教育为核心，重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感，努力做到通过音乐教育陶冶情操，启迪智慧，激发学生对美的`爱好和追求，注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐活动中，主动去发现、探索音乐，感受音乐，理解音乐，表现音乐，并在一定基础上创造音乐。我坚持认真备课，每年开一到两次公开课，邀请同行老师和领导们前来指导，争取更多学习和提高的机会。两篇论文《音乐课堂教学中学生音乐欣赏能力的培养》和《中学生音乐欣赏能力培养初探》分别获二等奖和三等奖。

2、注重教育教学基本功的训练，积极参加校内外组织的各项基本功比赛，获局属三等奖、校二、三等奖。我努力在比赛中不断锻炼自己的基本功水平，提高自身教育教学的能力。参加了两个课题《初中阶段师生沟通有效策略的研究》和《新时期少先队分层教育研究》。

三、为更好的培养学生对于音乐的兴趣，我根据学校的教学计划，先后在学校组织过合唱队、舞蹈队，并利用课外的时间来进行训练，并积极参加市里的活动，也取得了一些不错的成绩。还开设了，“合唱”，“琵琶入门”，“好歌大家唱”这三门校本课程，受到学生的喜爱。辅导的学生在市比赛中获多个二、三等奖和优秀奖的好成绩。

四、负责学生自管会、教工团支部工作□20xx年开始担任少先队大队辅导员。在校领导的支持和兄弟姐妹们地共同努力下，团队活动都能顺利开展。今年我还加入郭玉琴名辅导员工作室后，我在与其他兄弟学校的交流学习中渐渐成长，活动《以“龙文化”为载体培养少先队员爱国的朴素情感》今年成功申报为20xx年度全市少先队重点活动项目□20xx年诶评为z市“活力少先队”重点项目三等奖。

我是一个对集体充满了热情的人，勤勤恳恳、脚踏实地使我的工作作风，助人为乐是我的快乐之本，在之前的工作中中我付出着、收获着、快乐着、进步着，而我更将会用心去面对未来，用我的全部热情来浇灌我深爱着的事业。

教师副高职称申请书篇二

尊敬的领导：

转眼间我们这学年即将结束，回顾了这学年工作，真是有很多感触。幼儿教师的工作无疑是繁琐的，但是在这繁琐中我也收获了很多。现进行述职报告如下：

一、注重培养孩子的自理能力，增加幼儿的自信

幼儿自理能力的独立是孩子发展的第一步，因为现在的孩子都是独生子女比较多，使不少幼儿失去发展自理能力的机会，在幼儿园主要表现为：自己玩的玩具自己不会整理，同伴之间不懂得互相谦让。户外活动时扭扭捏捏，不懂得放开。要重点激发幼儿自理的积极性，增强幼儿的自信心。才能让他们在幼儿园愉快的开展一日活动。

二、教育保育方面

在教学上，针对中班幼儿心理情况，我们开展了个项主题教学活动，以发展幼儿的独立性思维、大方、开朗的性格为目标，精心设计了丰富多彩的主题活动，并运用多种教学方法。从幼儿的实际出发，注意调动幼儿学习的积极性和创造性思维，培养幼儿的学习兴趣为主要目的。做到课题与环境结合，让幼儿感受到上幼儿园的乐趣。还设立了美工区、角色区、结构区、计算区、语言区、益智区等区域，并不断丰富材料。

在开学初建立了良好的生活常规、游戏常规、活动常规，培养幼儿养成良好的行为习惯。让幼儿在游中、活动中学习，培养幼儿创新的精神，培养他们自主、自立。尊重幼儿身心发展的规律和学习特点。引导幼儿在生活中学习，发展其好奇心，让他们主动学习。

在教育过程中，由于先天素质，生活环境，所受的教育以及主观努力不同，每个孩子的身心发展的可能性和发展水平都存在差异，这就需要我们教师做到：注重个体差异，因人施教，引导幼儿个性健康发展。首先我们从了解孩子入手，及时掌握幼儿各方面的表现，掌握个体素质的发展水平。然后进行分析，分析问题存在的原因。再选择恰当的教育方法，教育手段进行教育。我们针对不同个性的幼儿采取不同的教育方法。

三、注重与幼儿之间的情感交流

我们很注重与幼儿的情感交流。热爱并尊重我们的每一位幼儿，有了这样的心态，师生之间就有了和谐的状态，许多的事情都得到了解决，无论是活泼的幼儿和顽皮的还有和胆怯的幼儿都一视同仁。对性格孤僻的幼儿给以更多的热情和帮助。帮助他们建立自信，走出自我评价的误区。活泼开朗幼儿则为其提供适合展示他们的自我空间。热爱和尊重每一位幼儿，与幼儿平等相处，让幼儿接受你就能主动接受你的教育。

四、重视家园联系的作用

要善于家长沟通，在幼儿园工作中，家长工作十分重要的，幼儿园的每一项工作都离不开家长支持和配合，这学年我们通过多种渠道与家长沟通，如建立了全面的家园联系互动栏。针对每一位幼儿的情况采取不同的方式进行沟通，在幼儿的因材施教方面收到了良好的效果。

当然，有了收获当然也有不少的不足，只有善于总结，和反思才会有所提高和进步，多听老教师的优质课，从中获取经验，快速的提升自己，希望领导在为我们提供各种学习机会的同时也帮助我指出不足，我将认真反思努力改进。

此致

敬礼！

述职人：___

20_年_月_日

教师副高级职称申请书篇三

我于1999年毕业于丹阳师范音乐大专班，毕业后任教京口实验小学至今已有九个年头。2002年，我被评为小学一级教师，至今已有五个年头。自从2001年担任音乐教研组长至今也已有七个年头，我带领全体音乐教师认真做好学校的艺术工作。自04年开始我报名参加了南京师范大学的小学教育自学考试本科班，于2007年取得了本科文凭。回顾过去的5年，主要工作总结如下：

一、倾心教育，为人师表

身为教师，为人师表，我深深认识到“教书育人”、“文以载道”的重要性和艰巨性。多年来，始终具有明确的政治目标，崇高的品德修养，坚持党的四项基本原则，坚持党的教育方针，认真贯彻教书育人的思想，积极实践“三个代表”。在工作中，具有高度的责任心，严谨的工作作风和良好的思想素养，热爱、关心全体学生，对学生的教育能够动之以情，晓之以理，帮助学生树立正确的人生观、科学的世界观。每天坚持早到晚归，严格按照学校的要求做好各项工作，甚至还放弃节假日的休息，回校做好有关艺术工作；甘于奉献，从不计较个人得失，绝对做到个人利益服从集体利益。在学生和教师心目中，具有较高的威信和较好的教师形象。

二、精心施教，形成特色

教学是学校的中心任务，学校以教学为主，这是办好学校最基本的规律。在教学方面，能准确把握教学大纲和教材，制定合理的教学目标，把各种教学方法有机地结合起来，充分发挥教师的主导作用，以学生为主体，力求教学由简到繁、由易到难、深入浅出、通俗易懂，本人十分注重提高教学技巧，讲究教学艺术，教学语言生动，学生学得轻松，老师教得自然。

首先认真备课。不但备学生而且备教材备教法，根据教材内容及学生的实际，做好教学设计，拟定采用的教学方法，并对教学过程的程序作详细的记录，认真写好教案。每堂课都在课前做好充分的准备，并根据教学内容制作有趣的教具，课后及时对该课作出总结，写好教后反思。

其次增强上课技能，提高教学质量。力求让教师的讲解做到逻辑化，教师的语言做到精炼化，教师的表情做到生动化，教师的板书做到示范化。在课堂上特别注意调动学生的积极性，加强师生交流，让学生学得容易，学得轻松愉快。同时在每一堂课上都充分考虑每一个层次的学生学习需求和学习能力，让各个层次的学生都得到提高。

然后虚心请教其他老师。在教学上，有疑必问。在各个章节的学习上都积极征求其他老师的意见，学习他们的方法，同时，多听老师的课，做到边听边讲，学习别人的优点，克服自己的不足，并常常邀请其他老师来听课，征求他们的意见，改进工作。

最后自从2001年担任音乐教研组长以来，我一直都认认真真的做好本职工作，组织教师进行每周一次的集备学习。每当学校有各级比赛任务时我就带领音乐教师冲在前面，专挑最苦最累的活干，把学校的荣辱看成是自己的。我还承担了一个市级立项课题；音乐课堂教学中培养学生综合音乐能力的研究，做好课题的研究工作。

三、潜心钻研，完善自我

从教9年，在较好地完成教学工作的同时，我还善于进行教学研究，积累教学经验，不断锤炼自己的教学基本功。

1、优秀公开课。

区级04.12音乐有效教学评课中获一等奖

校级07.5在五月花山,快乐飞扬活动中,执教了小雪花,收好评.

07.11在三年级蹲点检查中执教爷爷为我打月饼获好评

2、撰写教学论文。

在第七届全国校园文化建设论文评选活动中,赏识教育在音乐教学中的应用,获三等奖

市级06.9在艺术教育科学论文文选中,少儿舞蹈教育的素质教育功能获

三等奖

05.1在课改论文评比中赏识教育在音乐教学中的应用获三等奖

05.1在第二届课程故事评比中,我是快乐的小蜜蜂获一等奖

06.2在十二届论文评比中,浅谈少儿歌舞应注意的成人化问题,获二等奖

05.4在区读书笔记评比中人生是第一步获二等奖

校级07.6文章给孩子的38封信,在学校三大活动读书报告会中,获创意奖.

3、教学基本功比赛。

区级03.3音乐教师基本功大赛获二等奖

07.1音乐教师说课竞赛中获二等奖

04.12音乐有效教学评课中获一等奖

4、荣誉称号

区级07.6在京口区小学生文艺汇演中,荣获指导教师奖

04.5在区首届校园小歌手演唱比赛中荣获优秀指导奖

校级08.1被授予十佳优秀教师的称号

07.9在花山园丁评比中,被授予教坛新秀.

07.2被评为工会积极分子

5、继续教育。

07.6参加小学教育专业本科自学考试,成绩合格

06.4参加全国计算机等级考试一级b

06.1职称计算机考试合格

05.10参加信息技术与课程整合考核成绩合格

03.12参加省中小学教师信息技术与教育考核成绩合格

参加普通话考试获二甲

四、精心哺育，培养新人

在教师帮带和学生辅导方面，我特别注重以下两方面工作：一是精心组织、辅导学生参舞蹈兴趣班的学习，成绩突出。多个舞蹈参加了市区的文艺汇演，并获一二等奖的好成绩。二就是先后和张蕾、费艳芳两位教师结为师徒，指导帮助她们成长，她们现在已都是学校的骨干教师了，能够得心应手的胜任学校的教学工作，并取得了很多成绩。

成绩属于过去，何况教育教学这门艺术永无止境，我将在今后的工作中虚心学习，勇于创新，再创佳绩。

教师副高级职称申请书篇四

20xx—20xx学年度，本人担任高20xx届3、4两个班高中语文教学，在学校各级领导的帮忙、支持下，恪尽职守，努力拼搏，较好地完成了各项工作任务。在此，作以简单总结和汇报，不当之处，敬请批评指正。

热爱祖国，热爱人民，立场坚定，遵纪守法，始终坚持鲜明、崇高的政治觉悟，政治思想觉悟高，时刻注意思想品德修养，积极参加政治学习，关心时事；坚持教书育人相结合；热爱学校，甘于奉献，兢兢业业，尽职尽责，勇于承担工作，任劳任怨，做到个人利益服从团体利益；待人热情，关心团体，处事公正，团结同事。

第一、坚持高度的职责心和严谨的工作作风，注意教师形象和素养，严格按照学校的要求做好教学和辅导、批改作业等工作，能够认真完成教研组和备课组分配的各项任务。

第二、热爱、关心所有学生，能够动之以情，晓之以理，帮忙学生树立正确的人生观、科学的世界观，培养学生养成勤奋学习、尊敬师长的良好习惯，注意激发学生奋力拼搏的信心和勇气。

第三、坚持勤跟，坚持常规工作常抓不懈，严格管理，细心观察，发现问题及时处理；发现错误，坦诚交流。既关心爱护，又严格要求。

第二、有机地结合各种教学方法，坚持教师主导、学生主体，力求教学由简到繁、由易到难、深入浅出。教学过程中，能根据学生的具体情景，及时调整教学计划和状态，改善教学方法，有意识地以学生为主体，教师为主导，充分调动学习

兴趣及学习积极性，培养创造性思维方式。自始至终以培养学生的思维本事，提高学生分析、解决问题的本事为宗旨，根据学生的个性差异，因材施教，使学生的个性、特长顺利发展，知识水平明显得到提高。

第三、严格要求自我，切实抓好教学工作的各个环节，在备课、辅导、考练三个环节上下功夫，花气力，进行了较为深入的研究：备教材、备学生、备重点、备难点；较好学生点拨式辅导、较差生详细型辅导、很差学生鼓励性辅导；考练不超越考试说明、注意结合课本、注意考题的固定性和灵活性，考后认真改卷，及时反馈并查缺补漏。

第一，认真组织教研组工作。根据教学实际，共同探讨并制定上报教研组计划。坚持教研组内有目的、有计划地组织听课、评课，以事实为依据，鼓励为主，客观评价，促进了我校语文教学水平的提高；同时，期末进行认真总结。

第二，协助教研室完成校刊修改工作。

第三，注意抓好第二课堂。根据高考实际，结合语文学习，发掘写作兴趣，进行提高培养，使大多数同学的写作水平有了较大提高。本学期初，组织学生观察二部风景，撰写旧体诗词一百二十多首。

第四，在完成教学任务的同时，开展研究，积极撰写教学论文。在去年发表五篇教学文章的基础上20xx年十月底前在省级以上报刊公开发表教学论文四篇。

经过语文组教师共同努力，语文组被评为20xx[]20xx学年度优秀教研组，本人被评为20xx—20xx学年度优秀教研工作者。

总之，在20xx[]20xx学年度教育教学中，我与全体同事共同努力，为我校教育教学任务的完成，异常是我校语文教学水平的提高，作出了自我应有的贡献，取得了一点成绩。

同时，自身肯定有诸多不足之处存在，逝者不可追，来者犹可鉴，在今后的工作中我将虚心学习，继续努力。

教师副高级职称申请书篇五

光阴似箭，转眼间进入教师行列已近一年。在各位老师的帮忙和支持下，在领导的信任鼓励下，让作为一名新教师的我成长、进步了不少。回顾这一年的工作，我对自己的表现有满意也有不足之处，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

本年度，我担任二年级数学的教学工作。在教学工作方面，做为一名新教师，基本功不扎实，经验缺乏是我的不足。为了提高自己的教学水平，我主要做了以下几点：

认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。

多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，为了让自己的教学方法适应学生的学习方法，我不断改善自己的缺点，经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。

多看书，多上网。用心学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。我们常说给学生一杯水，教师就要有一桶水，时代在不断的发展，知识也在不断的变化，为了使自己的这一桶水不会陈旧、不会用竭，我努力学习，给自己充电。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。

及时写教学反思。尽量坚持每一天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好地适应教师的主角，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：

在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

在业务技能上，继续夯实基本功，力争在两年之内，使个人的教育教学的水平到达一个新的高度。

加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要用心参与课题探究。

继续坚持及时撰写好相关的文章和总结，为学校和自己的课题作好准备。

这一年来学习，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

教师副高评选述职报告篇4

教师副高级职称申请书篇六

现将我本学期的教学工作做一总结，以便于今后的教学，总结有以下几点：

一、音乐教学

我认真根据《新课程标准》和学生实际情况备教案。《新课程标准》极力倡导学校的教育教学活动应当“以生为本”，把“关注学生的个体发展”作为根本的教育目标。坚持以审美教育

为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。

二、课堂教学

在课堂教学在依据幼儿年龄特点，我会运用讲故事、做游戏、即兴表演等各种“动”的形式来充分调动幼儿对音乐学习，积极参加到幼儿学习音乐的活动中去。我经常利用休息时间去收集各种音乐文化资料，多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。此外，我还很注意自身的学习。积极参加组里的音乐教研活动，练习专业技能，阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志。

三、课外活动

为了更好地培养学生对音乐产生浓厚的兴趣，本学期的活动有“红歌唱响十月”、“亲子运动会”、“亲子美食节”等等活动中让孩子去参与其中，让孩子感受到了父母陪伴的快乐，亲子合作的成就感。也让家长展示各自的厨艺，进一步拉近了老师与家长之间的距离，也给家长与家长之间提供一个交流的平台。使得我们这个大集体凝聚力更加强大，家长对我们的教育工作更加认可，从活动开始前的好奇，到带着灿烂笑容离开。我相信没有只有更好。

作为一名小学音乐教师，学习虽然辛苦紧张，但是让我享受了收获的快乐。通过这个学期的培训，我的理论和专业教学水平同时得到了很大的提升，我将带着收获、带着感悟、带着信念、带着满腔热情，在今后的教学中，继续学习教育教学理论知识，不断反思自己的教学行为，让自己在教学实践中获得成长，使自己的教学水平和教学能力更上一个台阶。

教师副高职称申请书篇七

光阴似箭，转眼间进入教师行列已近一年。在各位老师的帮忙和支持下，在领导的信任鼓励下，让作为一名新教师的我成长、进步了不少。回顾这一年的工作，我对自己的表现有满意也有不足之处，但无论怎样，都需要自己踏踏实实的工作，实实在在的做人。

本年度，我担任二年级数学的教学工作。在教学工作方面，做为一名新教师，基本功不扎实，经验缺乏是我的不足。为了提高自己的教学水平，我主要做了以下几点：

认真备课，钻研教材，努力上好每一节课。在备课时我认真钻研教材，力求吃透教材，找准重点难点。为了上好一节课，我上网查资料，集中别人的优点确定自己的教学思路。

多学习，多请教。作为新教师，刚开始确实有些盲目，不知如何下手，为了让自己的教学方法适应学生的学习方法，我不断改善自己的缺点，经常利用空余时间去请教和观摩其他老师的教学活动并学以致用。

多看书，多上网。用心学习各种教育理论，以充实自己，以便在工作中以坚实的理论作为指导，更好的进行教育教学。我们常说给学生一杯水，教师就要有一桶水，时代在不断的发展，知识也在不断的变化，为了使自己的这一桶水不会陈旧、不会用竭，我努力学习，给自己充电。还经常网上找一些优秀的教案课件学习，努力提高自己的教学水平。

及时写教学反思。尽量坚持每一天记录教学及课外与学生的交流，从中找出成功之处与不足之处，有则改之，无则加勉。

为了更好地适应教师的主角，使自己更快成长，我为自己设立了以下几个目标，以激励自己：

在教育教学的思想，认真学习新课标，转变理念，与时俱进。

在业务技能上，继续夯实基本功，力争在两年之内，使个人的教育教学的水平到达一个新的高度。

加强学习，除了向书中学习外，还要继续向有经验的教师学习。不断提高自己的理论水平，同时也要用心参与课题探究。

继续坚持及时撰写好相关的文章和总结，为学校和自己的课题作好准备。

这一年来学习，使我收获不少，无论是在和学生相处的技巧，还是课堂教学的合理安排上，我都很大的进步。在今后的实践中，我会继续努力工作，以真挚的爱，真诚的心，以及有个性的课堂教学风格吸引学生，打动家长。不断提高自己，完善自己，努力使自己早日成为一名优秀的教师。

教师副高业绩述职报告篇4

教师副高职称申请书篇八

如下： 和老师们做好校内外的各项工作。认真贯彻

党

的教育方针，忠诚于

党

的教育事业，坚持四项基本原则，在政治上与
党

中央保持一致，爱岗敬业。树立我与学校共荣辱的
思想
观。

我爱岗敬业，从不迟到早退。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。

在平时我经常进行自我反省，时时处处对自己严格要求，查找不足，努力营造一个好老师的形象。

的分工，积极做好本职工作，结合本校的实际条件和学生的情况，认真备课、上课、听课、评课，及时批改作业，广泛获取各种知识，形成比较完整的知识结构，严格要求学生，使学生学有所得，不断提高，从而也不断提高自己的教学水平，并顺利完成教育教学工作。但我个人觉得，我在的内容落实方面等还有待改进。

同时，我积极参加科组备课会、学校组织的外校听课学习、区进修学校组织的新教师培训等，并在5月份赴昌乐二中学习一周，收获良多。

在当今的社会，教师如果不学习则不能胜任现在的工作，就会觉得生活毫无意义，就会沮丧而没有活力。因此，学习本身也是在拯救和提升教师自己，如：我认真阅读了《世界上最伟大的推销员》和《气场修习术》后，我对工作充满了激

情。同时学习了刘良华老师的《教师专业成长》后，我把新的理念运用到教学中，取得了意想不到的效果。

如下：

在未开始工作之前，我心目中的每一名学生都是潜力无穷的。陆哥·赫胥勒说得很好——我们最大的悲剧不是恐怖的地震，不是连年的战争，而是千千万万的人们生活着然后死去，却从未意识到存在于他们自身的人类未开发的巨大的潜力。如此之多的现代人，其生活中心竟只是生活的安全，食物的充足，以及电视和卡通片的感官刺激。我等芸芸众生却不知道自己究竟是什么人，或可以成为什么人；如此众多的吾辈尚未经足月的心理和社会的诞生，却已经衰老死亡。我深信每一个学生都有着巨大潜力。

同时接受每个学生潜能未开发的现状，允许他们有这样或那样的小毛病，允许他们在未入学之前就已经存在一些问题。

我的第一年就是用来长见识的，接受教训的。用一年时间了解学生了解工作了解自己。这一年势必是很辛苦的，需要有更多的努力。

于是我好奇又忐忑得开始了一个学期，尽心尽力，现得教训如下：

- 1、刚开学缺乏必要的引导。我一直以为有些东西我不用教，学生都应该会——尊师、爱护公物、保持教室卫生、收拾好自己的东西等等，因此我就在旁边静静观察，做错了就提醒。
- 2、内心没有一个班级的明确目标。卫生、内宿、习惯等等学生怎么做没有明确提出来，他们做错了就提醒、谈话等等。
- 3、恶性循环。我给学生的都是消极暗示——你做错了，你哪里哪里又做得不好，你这么做是不对的等等，学生没信心了，我也会很气馁，这样相互都是一种不好的影响。

4、没有摆平心态。事情发展得跟我想得太不一样了，我期待越大，失望就越大，就越不想动。我常常找人倾诉、去跑步等等都无济于事，生活在失望当中，一度非常痛苦。

5、我有一种不合理的想法——学生所有的一切的不好都是班主任管理不力造成的(有人说——有什么样的班主任就有怎样的班级)。每出一件事情，我都责怪自己为什么没做好，为什么又没有做好?陷入自己跟自己较劲，自己打击自己的怪圈当中，根本没有心思去改善现状。

6、刚开始的时候，新为人师，我认为跟学生的关系是平等的，对于管理人还是没什么经验，所以不是很敢管。

7、除了与学生的关系，自己与科任老师的关系、学生与科任老师的关系处理得有待改善。所以即使天天早到晚归，虽然天天在想为什么，也没有找到解决的方法，为此一度很痛苦。

经过一个寒假的反思以及沉淀，我

总结

了班级问题(基本上没有走到正轨)，决定各个击破。

1、班级课堂思维开发得不错，动得起来，但是很难静得下去。(晚修、上课纪律的问题)

2、班级卫生(爱扔东西)

3、学习习惯不好，没有提前准备的习惯，平时发的试卷之类的东西没有

整理

的习惯，考试之前乱糟糟的，找起来浪费很多时间。

4、班干部没有起到带头作用，班干部培训不到位(老师一不

在就乱套)

5、宿舍(特别是男生)很难管理(卫生、卧谈到很晚之类的)

1、学生的对自己没有信心

2、班级凝聚力不够

3、学习没有氛围(安静)

1、卫生+学习习惯问题

一开学就紧抓桌面书本摆放问题(高度、整洁度、分类摆放),专门任命了一个桌面管理员定期检查;教室卫生问题,每天除了劳动委员督促,时不时自己检查,晚修前保洁。定学习目标,竞争对手,以及学习计划。

2、多开展活动班级凝聚力问题

这个学期搞了很多活动——篮球赛、男生节、女生节等,还有类似各种同学之间的评语之类的东西,给自己的一封信之类的活动,让他们认识到——我是2班的,这是2班特有的。增强班级凝聚力。

3、班干部培训的问题

找时间多与班干部谈话,培训内容基本是明确职责、肯定进步、鼓励上进、指出不足等等。常培训效果会比较好。

4、我能教给他们什么——打造魅力班会课(心理健康教育)

我一直在想,除了学习环境,我究竟能给他们留下什么东西?怎么留?除了每天晚修早读之前的唠叨,还有没有更好的时间更好的方法?班主任能利用的时间少,也就只有班会课,但基本会冲掉很多,一个学期就7、8次。所以我从学期开始就计

划每个班会课可以做些什么——男生节、女生节、感恩母亲、如何面对自己、如何跟他人和谐相处、定目标做计划恒实施、情绪处理、关于友情。

5、安全教育

这个是每周必提醒的——饮食安全、运动安全、交通安全、游泳安全、

网

络安全、面对自然灾害的自救办法等等。

6、家访工作

在班级管理工作中，尊重学生的人格，以平等的姿态面对学生，对学生表现给予客观的表扬和批评，引导和沟通教育，以建立团结友爱、协调融洽、紧张活泼的班内人际交流环境。经常与家长取得联系，积极做好合力教育工作。

经过努力，本学年第一学期的教学成绩是2个特等和4个一等。

在20xx年9月高一生物备课组获区“开学第一课”的三等奖
20xx年5月获新教师培训才艺展示三等奖。

综上所述，我将继续秉承正确的世界观，形成良好的师德和规范，平时遵守学校的各项规章制度，把全身心投入到教育教学中去。

以上就

是我这一年来的工作

总结

，这就是我的这一年，快速成长用汗水换来的充实的一年。但这只是一个开始，“路漫漫其修远兮，吾将上下求索”。