

中职学生成长规划(优质5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

中职学生成长规划篇一

实话说要写三年计划确实有些茫然，不知如何执笔。三年虽说短暂可也是漫长的，有人可以利用三年使自己各方面的能力都有质的飞跃，可有人却让三年悄悄地从指尖流逝，只留下碌碌无为。人的思想决定行动，因此我认为至关重要的便是踏踏实实地干好每一天，从一堂课，一件小事做起。

课堂是教师的阵地，要想在教师这一行站稳，必须在业务上快速地成长起来。

具体目标及措施：

一、 教学业务方面：

目标：扎实教学、在教学上有质的飞跃。

措施：上好每一堂课。用智慧提高学生的学习积极性。

小学语文教师，教学的目标就是让学生学会运用语言文字，打好听、说、读、写的基本功。而阅读教学则是听、说、读、写教学中的一个重要环节。搞好阅读教学，达到叶圣陶先生说的“教是为了用不着教”的目的，使学生自身的能力得到全面发展，是现在小学语文教育的根本目的。

1、对学生能力的培养。

2、对学生认识能力的培养。

3、对学生自学能力的培养。

4、对学生办事能力的培养。

二、 师德方面

1、 热爱学生、尊重家长、为人师表。

2、 爱岗敬业、尽职尽责、严谨治学。

三、 班级管理方面

1、 亲近学生，研究学生；展现自我，树立威望。

2、 干部队伍的组建和培养。

四、 教科研方面：

目标：争取在工作中留下些对自己有益能提升自己教学水平的东西，并能去各类刊物上投稿。

措施：

1、经常阅读教学理论书籍，做好读书笔记，填充自己的理论知识储备。

2、多争取校级、区级上课的机会，让自己在教学实践中成长。

3、独立备课，参透教材的设计意图，把握重、难点。

4、课后多反思，汲取经验教训；多写教后记，记下成功与不足，积累经验。

5、多听优秀教师的课，博采众长，提高眼界。

6、虚心请教同行前辈，集思广益，开阔自己的思路。

中职学生成长规划篇二

作为一名新教师，首先应该为自己的职业感到骄傲，同时也更要不断提高自己的业务素质水平。为使自己在专业知识、专业技能和专业情意等方面得到整体提高，同时也是为自己明确专业发展目标，特对未来的三年里，如何实现自我专业发展制定如下规划：

一、对自身问题的分析：

作为新教师虽然拥有一定的专业只是积累，但是对于教学上的很多问题还停留在理论阶段，实践的经验没有得到丰富的积累，同时对于新教材的熟悉程度也不是很透彻，很多的教学方法还需要好好向老教师学习缺乏对学生心理状态，特征的认识和研究。从事教学科研，往往停留在感性经验的层面。随着教育改革的深化和推进，感性的教学经验需要有科学的方法和理性的分析做指导，来服务教学服务学生。

二、阶段性目标：

第一年，树立终身学习的观念，抓紧分分秒秒学习充电，使学习成为自己的一种内需，通过学习提升师德修养，丰富知识结构，增强理论底蕴；工作中，积极投身教育科研的改革与实践，从学生生命发展的高度积极探索新的课堂教学；实践中，不断探求、感悟、反思，时刻提醒自己用脑子工作，使自己逐步成为研究型、开拓型、全能型的教师。时刻告诫自己要追求卓越，崇尚一流，拒绝平庸，注重自身创新精神与实践能力和情感、态度与价值观的发展，使自己真正成长为不辱使命感、历史责任感的优秀教师，我相信这也是每一个教师所追求的思想境界。努力学习比较系统的专业知识、教育科学知识，不断提高自己的师德修养，丰富自身的人文底蕴。积极投入教育科研，探索规律，提高自身的教育教学

水平，。未来的日子，我将让自己伴随着学校的发展与学生一同成长。

第二年，加强教育科研能力重构自身专业知识结构。在教研与科研的实践中，发展自己，将自己的专业知识运用于教学实践并通过实践与反思而与教学对象、教学环境不断互动的过程，通过这个过程来强化自己的教学实践能力；将学科知识能力和教育理论素养相结合，通过教学实践来整合自己的专业知识，重构自己的专业知识结构。

第三年，在加深对教育教学一般规律的认识基础上，打造效率课堂，培养自己初步的教科研能力。提高教学效率促使教学品质专业化。提高课堂教学艺术，强化教学反思能力。在教学中注意学法指导，努力培养学生良好的学习方法和习惯，提高教学效率。培养学生独立钻研，敢于表达的好习惯。争取使学生养成独立钻研、独立思考的思维品质。

三、实施的具体措施：

1、养成良好的阅读习惯，形成终身学习的信念。教师的专业成长离不开学习，不学习就不能适应教育改革的形势，就适应不了学生的内在需求，就驾驭不了生成性的课堂教学。坚持钻研教材，读专业报刊杂志、学习各种教学理论，让学习成为一种内需。

2、制作个人档案。记录整理个人成长的足迹。认真参加每一次的教研活动，认真思考并虚心学习。积极参加教育部门组织的继续教育学习和学校组织的校本研训活动利用每学期开一到两节公开课的机会进行汇报。

3、立足课堂，勇于课堂实践，形成有特色的教学风格。课堂是老师实践的最好舞台，认认真真地上好每一节课。在新课程理论的指导下，从身边有经验的教师中请教，从名优教师中汲取，勇于实践，在教学实践中努力形成自己的教学风格，

努力走出一条属于自己的教学之路。

4、学会反思，在反思中学习。反思可以总结实践，升华经验；可以发现不足，渴求新知；坚持每天反思自己的教育教学工作，找出不足，积极客观地面对，辩证的看待问题，创新工作，把反思的成果落实在具体的事件中，并形成书面笔记。

5、勤于动笔，把教学中的得与失写下来，是进一步思考、挖掘、提升的过程。要坚持写教学案例、教育叙事、教学随笔、教研论文等，积极向报刊杂志投稿，争取发表或获奖。

在今后的教育教学中，我将再接再厉，不断进行学习，提升自身素养。同时注重培养学生自主学习的好习惯，培养学生的创新精神和实践能力。立足根本，放眼未来，为新时期的教育事业贡献自己的力量。

总之，作为青年教师的我，会踏实地从本职岗位做起，从一点一滴做起。任何一项事业都不是一蹴而就的，都需要从点滴小事，教育事业尤其如此。在工作中难免回碰到这样或那样的挫折，但是我都会努力的去克服，遇到克服不了的困难会主动向老教师和学校领导寻求帮助。相信只要勤奋、踏踏实实工作，潜心教学“三百六十行，行行都能出状元”。我们会在教育工作中充分发挥自己的才干实现自己的人生价值，在平凡的岗位上作出不平凡的奉献。努力做一个以情感教育为核心，走情感教育路线，做一位学生爱戴的老师。

中职学生成长规划篇三

时光匆匆，一转眼，我已站在讲台上十年了。从刚开始的不适应到现在逐步成长，这一路走来经历了许多的挫折。十年来，我一直努力着，但是“教无止境”，为了更好地适应教育教学的改革发展、为了能让自己更快更好得成长和发展，成为让领导放心、家长承认、学生喜欢的教师，我还得付出更多的努力。“凡事预则立，不预则废。”为进一步开掘自

身潜能，主动、积极健康地发展，更好的做一名人民教师，我特别制定了三年成长计划，希望它对自己的专业成长起到监督作用。

了解并认清自我是教师职业规划的首要步骤。我能真诚对待自己所从事的职业，踏踏实实教书，把教育教学真正作为事业。能积极学习先进教师的教育教学观念和事迹，翻阅相关的教育书籍，包括理论知识和先进的教学理念。关心学生成长，关爱每一个学生，努力赢得学生的信任和音乐学习的兴趣。较容易接受新事物，勇于探索，能吃苦，有上进心。

除此，我也清楚认识到了自己教学中存在的不足，如有时上课过于着急，没等学生完全掌握音乐知识就进行下一环节的教学，结果是事倍功半、重复教学；教学方法不够创新，没有针对学生特点采取有效教学；科研停留于表面，没有深入研究，处于起点阶段。

（一）成长总目标：

努力钻研课堂教学，丰富教育、教学经验；扎实练习音乐基本技能、丰富的音乐知识；在教学品格，教学技能、教学观念、教学方式、教学手段、教学心理等诸多方面具有独特的素质；为人师表，爱岗敬业；提升个人专业素质，树立终身学生理念；加强教学研究，争取成为研究型教师。具体而言，有以下几方面：

（二）个人专业目标：

- 1、发挥音乐教学的独特魅力，利用生动的音乐形象，对学生进行审美教育，将德育渗透于美育之中，培养学生健全人格，让学生在音乐学习中认识人生，陶冶情操，养成健康的审美情趣和积极向上的生活态度。

- 2、踏实上好音乐课，提高自己的课堂教学水平；认真钻研教

材，充分理解新课标的要求，加强实践与创造，把激发学生
学习音乐的兴趣贯穿于始终；提高学生的演唱能力，抓住音
乐形象，通过歌曲的演唱、表演、编创等音乐活动，培养和
提高学生的各方面能力，使所教不同年级的学生能大部分掌
握基本音乐知识和演奏技能。

3、提高自身专业素养，加强专业知识学习，多阅读关于音乐
教育方面的书籍。加强自身声乐、舞蹈、器乐等方面的训练，
学习相关课堂乐器，加强钢琴即兴伴奏学习，提高即兴伴奏
水平。

4、认真指导校民乐队，辅导学生参加音乐比赛；积极配合学
校，搞好每次活动。

中职学生成长规划篇四

作为一名教师，不一定非要成功，但要有追求；不一定非要
成熟，但要肯学习；不一定非要成稳，但要善总结。一个人
要想很快地成长起来，必须要有自己的理想和抱负，要有长
远规划。努力朝着你的目标去奋斗，终有实现的一天。下面
是我个人成长计划：

本人从事小学语文教学及班主任工作十七年。我热爱教育事
业，工作勤恳，尽职尽责，积极探索，勇于创新。先后被评
为市优秀语文教师，区优秀青年教师，区首席教师，区语文
学科带头人。面对新的教育形势，个人的专业发展也提出了
新的要求。

1、师德目标：加强政治学习，提高自己的思想政治素质和职
业道德素质。学习《教师法》、《义务教育法》、《未成年
人保护法》、《中小学教师职业道德规范》等，坚定献身教
育的信念，坚持育人为本的宗旨。

2、教学方面：

a□积极探究教育教学规律，让课堂的喜悦之花绽放在每个孩子的脸上。

b□常跟本组老师进行教学交流，进一步了解学生从而更有效的把握课堂。善于捕捉课堂中学生的变化，同时不断激励学生的自信。

c□熟练运用信息技术，促进教学过程的流畅，同时利用网络资源，达到信息的处理和优化。

d□对自己的教学活动及时进行反思，及时总结自己在教育教学工作中的成功与不足，取长补短，使自己的教学水平逐步提高，教学经验日益丰富，寻找一条适合自己的发展之路，争取逐步形成自己的教学风格。

3、教育目标

任何一个优秀的教师，经过长期陶冶的思想情操，磨炼的精神气质，积累的知识能力而形成的个人修养，无疑是教学魅力的基础。所以，只有长期勤奋好学，不断日积月累，认真地完善自己的教学，才会有其魅力的丰富底蕴。著名教育改革家魏书生教学中对教材的烂熟于心，对知识的旁征博引，上挂下联，纵横捭阖，以其谈笑风生的教态，充分调动起学生高昂的情绪，浓厚的兴趣，收到良好的教学效果。由此看来，语文教师必须树立终身学习观念，不断提高自己的知识层次，进行“自我充电”。变原来的“一桶水”为“长流水”，继而升华为适合学生需要的“甘甜水”。将学生的“知识杯”与教师的“专业桶”都汇集到知识的大江大河上。变由师到生的知识单频振动为师生共振，变“教学”为“学教”，确信教学不仅相长，而且互补，把学生放在主体位置，从而使授者和受者同步欢悦，同时长进。

1、养成天天阅读的好习惯。

随着朱永新教授的新教育实验不断深入，我真正认识到阅读的重要性。我不仅要阅读苏霍姆林斯基的《给老师的建议》、朱永新的《新教育实验之梦》、陶行知的《教育名篇》以及众多教育名家的教育教学专著、专业报刊杂志外，我还将阅读巴金、冰心等国内名家的散文以及国外的名著，以在不断地阅读中提升自己的品味，让自己成为一名有语文素养的教师。

2、做一个勇于课堂实践的老师。

课堂是老师能力检验的一个大舞台，认认真真地上好每一节课，不仅是学生的需要，也是教育发展的最终目标。发展教育就是要让老师的发展带动学生的发展。做一个科研型的教师，不断地实践、探索、总结自己的教育行为，必将把自己打成一个科研型的教师、学者型的教师。

3、坚持写“教育反思”。

教学反思是“老师专业发展和自我成长的核心因素。”坚持反思可以总结实践、升华经验，坚持每天写教学反思、教育随笔，可以提升自己的教育能力，并能有自己的研究方向，形成自己的研究课题，由此形成一整套的成果呈现形式。

4、练就自己扎实的基本功。

“钢笔字、毛笔字、粉笔字、简笔画、普通话”是教师的基本功。为此，我会持之以恒地加强自己的基本功练习。

5、利用多种手段辅助教学。

充分备课的同时，运用各种教学辅助手段教学，提升课堂教学效果以及连贯性，学习教育教学方面的新思想，掌握新方式，运用新理论，提高教学效果。利用课余时间向有经验的教师学习，寻找一条适合自己的发展之路。

中职学生成长规划篇五

教师是一种崇高的职业，因为它承载着教书育人的历史使命；教师是一种伟大的职业，因为一名好的教师可以成就人的一生；教师是一种可敬的职业，因为你会把你所学到的所有全都奉献给教育事业。“教育之于心灵，犹雕刻之于大理石”，每每想到这句话，就倍感责任重大，常有如履薄冰之感。什么人可以做老师？“智如泉涌，行可以为表仪者，人师也”，每想到此，就更觉应“不待扬鞭自奋蹄。”为此，我对自己今后一年的成长计划如下：

本人参加工作十四年来，从事小学语文教学十二年。我热爱教育事业，工作勤恳，尽职尽责，积极探索，勇于创新。先后被评为市优秀语文教师，区优秀青年教师，区语文学科带头人。由于一直从事人教版的语文教学，刚调到武汉时，对鄂教版的教材显得尤为陌生。面对新环境，新教材，对我个人的专业发展也提出了新的要求。

1、师德目标：加强政治学习，提高自己的思想政治素质和职业道德素质。学习《教师法》、《义务教育法》、《未成年人保护法》、《中小学教师职业道德规范》等，坚定献身教育的信念，坚持育人为本的宗旨。

2、教学方面：

a□积极探究教育教学规律，尽快熟悉鄂教版教材，让课堂的喜悦之花绽放在每个孩子的脸上。

b□常跟本组老师进行教学交流，进一步了解学生从而更有效的把握课堂。善于捕捉课堂中学生的变化，同时不断激励学生的自信。

c□熟练运用信息技术，促进教学过程的流畅，同时利用网络资源，达到信息的处理和优化。

3、教育目标

一个好教师就是一本书，去引导学生的人生之旅。我要尽可能的为学生架起通向前程的桥梁，使他们能成功地扬帆远航。尽量多地用正面教育，用爱心去感化他们，用自己的人格魅力，真挚的博爱以及对学生高瞻远瞩的责任感影响教育学生，使之形成高尚的品德。

（一）、重视师德修养

1、关心和热爱每一个孩子，关注每一个孩子的点滴成长，尽自己最大的努力满足孩子发展的需求，树立起“一切为孩子”的崇高思想。努力给孩子营造一个快乐的学习环境。争取让所带班级成为校优秀班集体。

2、为人师表，在日常生活中时刻提醒自己，加强自身修养，为孩子做表率。身教胜过一切教育方式。