

幼儿园中班音乐郊游教案反思(优秀7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇一

1、练习纵跳触物，具有一定的弹跳能力。

2、喜爱参加体育活动，具有一定的竞争意识。

1、小猴去摘桃的时候必须钻过山洞，跳过小土坑，绕过一片小树林。

2、小猴来到桃树下摘桃的时候必须屈膝蹬地跳起才能摘到桃子。

1、提示幼儿摘桃子的时候必须两脚一齐跳，屈膝蹬地跳高，落地的时候用前脚掌轻轻落地。

2、小猴去摘桃钻过山洞时侧身钻过，不要碰倒钻圈；跳过小土坑的时候两脚并跳。

钻圈4个，胶圈16个，线圈16个，挂起来的桃子若干。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇二

1、通过演唱分析歌曲的词结构，帮助幼儿初步熟悉创编的方法和形式。

2、引导幼儿由浅入深逐句的进行歌词的创编，激发幼儿的创编兴趣和激情。

课前丰富幼儿的语言和生活经验。

图片三幅、(两只老虎)歌词四句、幼儿人手一份作画工具

1、今天老师带来了一幅很奇怪的画，一起来看看。(出示图一)

2、画上有什么?它们真奇怪，一只没有耳朵，一只没有尾巴。

3、集体演唱歌曲(两只老虎)提醒幼儿演唱时可幽默一些。

4、(出示歌词)，这首歌共有几句歌词?分析歌词结构。

(一)创编第一句歌词

1、除了老虎，还有什么动物是跑的快的?(幼儿自由说说)

2、我们来把这首歌的第一句改成别的跑的快的动物来唱唱吗?(幼儿唱一句，老师唱后面的歌词)肯定幼儿的`创编，鼓励幼儿唱和编。

(二)创编歌词第二句

1、想一想，跑得慢的动物有哪些?(提醒幼儿自己说一说，改掉歌词唱一唱。)

2、请幼儿上来唱给大家听。(老师把幼儿创编的歌词用图画下来)

鼓励幼儿把三、四两句歌词该掉唱一唱。

(四)进一步深入创编教案

1、老师总结：小朋友象个作词家一样，真能干。在我们的生活中，大自然中许多的东西都可以用来编歌词的。

2、老师师范自己的创编作品(出示图片，边唱一遍)

3、小朋友也可以把自己创编的歌词画下来的。

通过这个游戏，我发现小朋友能达到四肢的锻炼，对《两只老虎》这首儿歌有了更进一步的认识。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇三

开汽车;贴近幼儿生活，吸引孩子的兴趣。

引导幼儿会听音乐玩开汽车的

区分音乐中三次“嘀嘀”声，第一次意为汽车发动，第二次红灯亮，第三次是“车”开回“车库”。

1、感受音乐活泼、欢快的情绪。随音乐有节奏的开汽车。

2、会听辨音乐中的“嘀嘀”声，增强遵守交通规则的意识。

1、幼儿座位呈半圆型;

2、录音机、音乐磁带;(音乐选自音乐游戏王国《4》颜色汽车)

3、自制方向盘人手一份;

4、红、绿二色灯各一。

1. 倾听、感受音乐。

(1)教师：“猜猜谁来了?”提问：“汽车开在马路应遵守哪些交通规则?”

(2)请幼儿再次倾听音乐,要求听的时候注意音乐中什么时候

红灯亮、什么时候绿灯亮，放音乐时教师出示红绿灯提示幼儿。

(3)提问：“音乐中什么时候红灯亮了？红灯亮小汽车要怎么样？”(请小朋友用动作学一学)“什么时候绿灯亮了？绿灯亮了，汽车就可以怎么样了？”

2. 学习音乐游戏“开汽车”。

(1)教师随音乐示范“开汽车”。交待椅子作为车库。提出要求：观察汽车什么时候开，什么时候停，什么时候开回车库的。

(2)请幼儿跟音乐做开汽车的游戏，提出要求：要用小耳朵听清音乐，心里想好什么音乐，汽车该怎么做。

3. 分组游戏

(1)请男孩为大家表演音乐游戏开汽车，女孩的“汽车”停在“车库里”，拍手伴奏。

(2)交换角色，女孩开汽车，男孩拍手伴奏。

(3)幼儿开汽车出活动室。

活动建议：

1. 活动前教师应注意收集，整理交通规则。

2. 活动中教师运用体态语言提示幼儿掌握节奏和方向。

3. 体育活动开展过“开汽车”游戏。

日常生活渗透：向幼儿介绍有关车辆，交通规则方面的知识，请幼儿讨论应该怎样遵守交通规则，创设相关的活动区角。

家园同步：如有条件，可以带幼儿坐不同类型的车，感受不一样的车，并丰富有关车辆，交通规则方面的知识。

最近我发现他们对车子极为感兴趣，尤其是男孩子更喜欢汽车，于是产生了音乐活动《开汽车》。

孩子们即产生兴趣、创编动作，其中随音乐大胆创编肢体动作以表现开汽车的乐趣，是本次教学活动的重难点。在活动中，我鼓励幼儿充分发挥想象，自主创编等一系列动作，在此基础上帮助幼儿提炼、整理，形成完整的律动。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇四

教学目标：

- 1、在“有趣的刷子”情境中，熟悉歌曲的旋律，初步学唱歌曲，尝试用欢快、活泼的歌声来表现歌曲。
- 2、激发幼儿对工具的认识，体会刷子给人们带来的方便和快乐。

教学准备：

（认知准备）知道刷子

（材料准备）音乐

重点：感受歌曲欢快、活泼的气氛

难点：能够跟着较为欢快的旋律学唱歌曲 教学过程：

一、看看说说

1、漂亮的房子

“看，这里的房子怎么样？”（引导幼儿说形状和颜色）

小结：是啊，这里的房子每一幢的形状都不一样、每一幢的颜色也都不一样，五花八门、五颜六色的。

“如果是你，你想让房子变成什么颜色呢？”（幼儿范谈）

2、 常见的工具

“如果想要把这些房子变成你们喜欢的颜色，我们需要哪些工具呢？”（幼儿范谈）

小结：五颜六色的，用来刷墙，这是油漆；毛儿长长的，用来刷油漆，这是刷子。有了刷子和油漆这二种工具，就能把我们的房子刷的漂亮。

“那让我们拿着油漆和刷子，来刷一刷吧。”（解决重点）

提问：你刚才刷了什么颜色的油漆？你刷了哪些地方？你感到高兴吗？

二、 听听唱唱

1、 倾听音乐（解决重点）

“有一个专门粉刷房子的粉刷匠，他也要来耍耍这些房子，那么他刷房子时候的心情是怎样的呢？让我们一起来听听音乐，音乐会告诉你答案的。”

提问：你觉得粉刷匠的心情怎么样？为什么？

小结：是啊，因为听上去是这么的欢快、活泼，就好像是在说粉刷匠看到自己把房子刷的这么漂亮，心里一定很快乐！

2、 倾听歌词（解决难点）

“粉刷匠把房子刷的这么漂亮，他是怎么介绍自己的工作的呢？让我们继续听音乐，听一听音乐里说了什么？”

“是不是你们听到的这样呢？让我们再来仔细倾听音乐。”

小结：我是一个粉刷匠，粉剧本领大。我要把那新房子，刷的更漂亮。刷了屋顶又刷墙，刷门又刷窗。你看我那新房子，全都变了样。

3、初步学唱（解决难点）

“粉刷匠等会让还要去刷许多的新房子，可是一个人来不及，要请你们帮帮忙一起去刷房子。但是呢他先要把你们培养成和他一样这么有本领的人才放心把工作交给你们，你们行不行呢？那就让我听听。”

三、活动延伸

进行二声部演唱活动。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇五

- 1、在图示中学习演唱歌曲，掌握xxx|xxx|xxxx|xxx的节奏。
- 2、运用接唱和分角色唱等多种独唱方式巩固歌曲，并替换式创编歌曲，体验其中的乐趣。
- 3、感受旋律的气氛以及和同伴一起参加集体音乐活动的乐趣。
- 4、欣赏歌曲，感受歌曲活泼有趣的特点。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。
- 6、听音乐，尝试分辨乐曲的快慢和轻重，能跟着节奏律动。

7、根据歌词内容做相应的动作。

活动准备

《办家家》图谱，节奏图，其它菜肴的图片若干。

活动过程

一、导入活动。

师：“你们有没有玩过办家家游戏？你在办家家时有没有玩过炒菜吗？怎么炒？”（引导幼儿用动作表示）（引出炒菜——玩办家家）（出示图谱）

二、倾听歌曲。

师：现在让我们一起来办家家、炒小菜吧！仔细听。

1、师清唱歌曲。唱到“炒小菜”时用动作表示（辅助）。

师：歌曲里哪一句最有意思？

幼儿尝试演唱，教师示范唱。（带领幼儿一起来学唱）（读歌词）。

2、出示xxx|xxx|xxxx|xxx|的节奏图，跟着节奏说一说。

师：这段歌词有什么不一样？

小结：这是说唱法，可以让歌曲更有节奏感。（幼儿有节奏地拍手和炒小菜一遍）

3、师：看图谱，把你学会的.部分唱出来。

集体尝试演唱（教师指图谱）有哪句不会唱？

三、用不同的语速巩固练习歌曲。

1、师：今天这么多的客人老师，我们要炒很多的菜。菜刚下锅，我们用小火慢慢炒。慢慢唱出来。（慢速）

评价：幼儿边看图谱边唱。

菜还没有炒好的，我们用大火快快炒。快快唱出来。（快速）

评价：幼儿用好听的声音唱或有好的坐姿唱。

2、看图谱，集体演唱。

师及时纠正不对的音调，（仔细听，这句怎样唱的更好听？）

四、不同形式来演唱。

师：你们都是能干的小厨师，接下来，我们一起来合作演唱。

(1)接唱法。

(2)分角色对唱。（男女对唱，3-5名幼儿炒小菜）活动延伸：自主选择，结伴表演唱。

师：你们看，这里还有个圆圆的大锅子呢！还有很多菜需要我们一起炒呢！请幼儿自己选择一部分人做小菜，一部分人做厨师，一起来炒小菜吧！

活动反思

歌曲《办家家》本身就是根据“办家家”这个游戏改编而来的，它来源于幼儿生活，充满儿童情趣，深受幼儿喜爱。其中旁白部分节奏性特别强，朗朗上口，也正是这个地方可以给孩子一个拓展的空间。本活动通过游戏贯穿整个各活动，让孩子在轻松愉快的环境中自主学习。活动中，孩子们对游

戏的兴趣和积极性都很高，对于节奏的掌握也比较好，在学会边唱边表演的同时，注重了声情并茂的交流，对他们音乐活动中游戏的形式——合作游戏得到一种锻炼。

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇六

教学目标：

- 1、欣赏歌曲，学习有节奏地念歌词，并尝试根据歌词做出相应动作。
- 2、初步学唱歌曲，体验粉刷匠劳动的快乐。
- 3、乐意扮演粉刷匠，快乐地歌唱和表演。

教学准备：

白板课件、五颜六色的圆形贴纸、油漆刷图片若干

教学重难点：

初步学会演唱歌曲，并能编动作与同伴合作歌唱表演

教学方法与手段：

谈话讨论法、节奏朗诵法、视听唱结合法、游戏法；白板辅助教学

教学过程：

一、谈话导入活动

师：看！（出示粉刷工图片）这是谁？他有什么本领？今天我也要来做一回粉刷匠，把我的房子刷的漂漂亮亮的。

二、基本部分

1、(出示白板课件中房子图片)学习有节奏的念歌词

- (1) 教师刷1/3的房子
- (2) 幼儿跟着教师边念边做动作，教师刷2/3的房子
- (3) 请个别幼儿上前边念边刷剩下的1/3房子

2、观看视频，学唱歌曲

师：我看到远处小兔也在刷自己的房子呢！它的嘴巴也在动，我们来看看他嘴巴里念的跟我们的是不是一样。

3、游戏表演

- (1) 发放油漆刷（人手一把）
- (2) 请一位幼儿做粉刷匠，一位幼儿做房子，上前示范表演
- (3) 幼儿两两合作，边唱边表演

三、结束部分

师：学会了这么好听的儿歌 回家我们一起唱给爸爸妈妈听吧

幼儿园中班音乐郊游教案反思篇七

- 1、初步掌握绕腕组合动作。
- 2、复习《勾绷脚》，要求用较规范的动作完成。
- 3、喜欢律动活动，从中培养幼儿助人为乐的思想品德。

录音机;《森林狂想曲》、《钢琴曲》、《鸟飞》、《健康歌》音乐磁带;垫子。

幼儿手拿垫子跟随老师听音乐合节奏做热身运动进场(幼儿自由散开,尽量舒展动作)

(手机:铃……)“喂,您好!哦,是小红帽的妈妈呀,您很忙请我们去她外婆家把她接回来是吗?好的,您放心好了。恩,好的,再见。”“小朋友,小红帽的妈妈让我们去她外婆家把她接回来,我们小朋友愿意吗?”(愿意)好的,让我们采些水果和鲜花去好吗?要采水果和鲜花要转动手腕才可以,先看老师做一遍。(音乐)

a□教师完整示范动作。

b□幼儿非步骤学习绕腕组合

1、幼儿学习采苹果的动作

(动作要领:立直、拍腿、提腕、转腕、压腕)

2、听口令做一遍采苹果的动作。

3、学习采鲜花的动作

(动作要领:跪坐、摊手、转腕、推手)

4、听口令做一遍采鲜花的动作。

c□听口令完整跟老师连起来做动作。

d□听音乐合节奏跟学动作。

小朋友真棒,都学会了采苹果和采鲜花的本领了,好的,现

在我们就去喽!

“外婆家到了，送给您外婆，外婆夸我们呢!小朋友真棒!小朋友，刚才我们的小脚丫走了这么久，一定累坏了吧?我们让它休息一下吧!” 音乐：摇篮曲。

“天黑了，我们还要送小红帽回家呢，仙女让我们变成了小天使飞回去。我们回家喽!

音乐：律动鸟飞碎步退场。

通过轻松活泼的律动形式把孩子带到音乐的殿堂，调动孩子学习音乐的积极性和情感，在学习歌曲时教师先范唱让学生体会歌曲的情绪。让孩子轻声模唱从而感受歌曲的情感，这样孩子在不知不觉中学会歌曲并能很好的演唱。为了发挥孩子创造力让孩子自编动作，使活动气氛达到高潮。在不知不觉中掌握了歌曲，也发挥了孩子的创造能力，真正的达到了教学目的。。