2023年中班小区活动方案及总结(优质8 篇)

为了保障事情或工作顺利、圆满进行,就不得不需要事先制定方案,方案是在案前得出的方法计划。方案能够帮助到我们很多,所以方案到底该怎么写才好呢?下面是小编为大家收集的方案策划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

中班小区活动方案及总结篇一

现在的家长普遍重视孩子的智力开发,但在对幼儿生活自理能力的培养却是少了一些。当幼儿遇上一些生活方面的问题时,总是没办法解决。针对这一现象,我们进行了"幼儿生活能力的培养"的研究,设计了一系列相关的活动来促进幼儿全面、健康地发展。中班段在老师们的积极带动下,开展年段幼儿夹豆豆活动,通过一系列的闯关活动让幼儿体验到成功的快乐,培养良好的生活能力。

5月24日下午15:00

幼儿园操场

两个班各选出15幼儿,共30人,每组两个人,分十轮进行比赛。并于5月18日将参加人员名单上报给段长。(男女适当均衡,如若比例不协调则另选)

- 1、通过夹豆豆,培养幼儿使用筷子的能力。
- 2、通过竞赛的方式,让幼儿感受到竞赛的激烈与快乐。
- 3、通过小组比赛,初步培养幼儿的尝试精神。
- 1. 垫子、独木桥、椅子

- 2. 秒表两只,口哨一个。
- 3. 一等奖、二等奖、三等奖的礼物。
- 4. 场地布置如图:

如图:起点(以上为个人赛)

小组赛:起点

个人赛听到口令后幼儿开始出发,先双脚跨开经过垫子,再走过独木桥,夹出10粒黄豆,以时间的长短来选出比赛结果。

小组赛: 听到口令后第一位幼儿出发双脚跨开走过垫子,走过平衡木,夹10粒豆豆。跑回起点与下一位幼儿击掌,依次类推五位幼儿完成即结束,以时间的长短得出比赛结果。

个人赛中设一等奖2名,二等奖4名,三等奖6名,鼓励奖若干个。小组赛中一等奖1组,二等奖1组。

- 1. 注意提醒幼儿要夹出黄色的豆豆。
- 2. 平时多让孩子练习活动规则,并教育幼儿注意安全事项。

主持人: 张xx

参赛名单: 共30名幼儿参加(上报到段长那里)

场景布置: 余xx\\李xx\\林xx方xx

班级秩序管理: 各班班主任

活动裁判[]a组没有带班的老师, (两个老师为一组: 一位老师计时, 一位老师做记录)

中班小区活动方案及总结篇二

区角活动是幼儿一种重要的自主活动形式。在区角活动中, 幼儿参与积极性高,能积极动脑、大胆创作,能有效促进幼 儿良好个性的发展。这次活动我设计了"寻找合适的东西" 这一主题,根据本年龄段幼儿的特点,发展需要,阶段目标, 共设置了四个区域:

活动目标:

能为各种动物寻找适合的场景,编出合理的故事情节,并能进行连贯讲述。

材料投放:

玩偶小熊一只;各种场景大图一份(森林、草原、大海、天空、农场、池塘);各种小动物小图一份;摸箱一个。

指导方法:

引导幼儿把小动物放入合适的场景中,充分联想,创编故事。

活动目标:

- 1、能为车子找到适合的轮子和轮轴。
- 2、体验探索的乐趣。

材料投放:

成品小汽车二辆,半成品小汽车若干,汽车零件(大小不同的圆形、方形、梯形轮子、粗细不同的轮轴)若干,橡皮呢,细铁丝。

指导方法:

观察幼儿能否把轮轴与轮子进行匹配,并固定好轮子。

活动目标:

- 1、能寻找合适的材料来搭建轨道。
- 2、愿意与同伴分工合作。

材料投放:

各种规格的木制玩具、小汽车、小火车、小树玩具、警察标志。

指导方法:

- 1、观察幼儿材料的使用情况。
- 2、引导幼儿分工合作,互相交流、寻求解决问题的方法。

活动目标:

- 1、尝试用蔬菜进行拓印画。
- 2、尝试选择适合拓印的纸张。

材料投放:

各种材料的纸张(广告纸、蜡光纸、手工纸、宣纸),红黄蓝三种颜色的水粉颜料,盘子,各种蔬菜片(芹菜、苦瓜、胡萝卜、黄瓜)。

指导方法:

- 1、引导幼儿养成良好的手工操作习惯。
- 2、引导幼儿观察自己的作品,尝试找到最适合印染的纸张。

中班小区活动方案及总结篇三

活动领域: 艺术、科学、语言

适用班级:中班

《幼儿园教育指导纲要》明确指出:幼儿园教育内容的组织应充分考虑幼儿的学习特点和认知规律,各领域的内容要有机联系,相互渗透,注重综合性、趣味性、活动性,寓教育于生活、游戏之中。为此设计了本节教育活动,意在根据中班幼儿年龄特点,运用"诗画"教学,根据故事内容创编儿歌,边说边画,呈现出一幅生动有趣的画面,从而激发起幼儿学习的愿望和兴趣,并充分运用多媒体课件,使教学活动内容更加丰富,活动过程更加生动有趣,让幼儿充分体验和感受诗画的趣味性与知识性。

- 1、了解啄木鸟的外形特征和特殊本领。
- 2、培养幼儿积极参与活动的兴趣及绘画技能。
- 3、在活动中体验共同游戏的乐趣。
- 1、背景图一幅、课件、音乐《啄木鸟》、画纸、油画棒、彩笔等。
- 2、大树(另一位老师扮演)。
 - (一)以儿歌形式引出课题,认知啄木鸟

师: 小朋友真高兴,

今天新老师来上课,

讲什么?猜一猜?

猜不出,看一看,

谜底就在画里边。

- 1、请幼儿欣赏课件:故事《苹果树请医生》。
- 2、教师边说儿歌边"诗画"故事内容。

师:故事已看完,小朋友,你们看,这就是那棵苹果树(出示背景图)。

教师边说儿歌边诗画故事内容:

粗大一棵树,

原来枝叶密,

现在叶发黄,

快来治治病。

师: 苹果树请医生, 先请来(猫头鹰)

师: 猫头鹰仔细看,

拍拍翅膀空中转,

睁大眼睛把气叹!

只捉老鼠不捉虫。

师: 又请来, (小喜鹊)

师: 小喜鹊喳喳叫,

睁大眼睛摇摇头,

只捉树叶小小虫,

不捉树干大大虫。

师:最后请来(啄木鸟)

师:啄木鸟抓树桩,

两个三角挂树上,

画上身子画尾巴,

它在树上捉虫忙。

(二)激发幼儿"诗画"啄木鸟

师:啄木鸟真能干,真想请来啄木鸟,小朋友们想不想? (想)

1、引导幼儿看课件示范"诗画"啄木鸟。

师: (观看完后)啄木鸟是怎么捉虫子的?伸出一只手做大树,另一只手做啄木鸟和幼儿一起做捉虫子状。

2、教师示范"诗画"啄木鸟步骤。

师:啄木鸟本领大,我也来画画看:

师: 示范第一遍, 注意讲解绘画要点

先画一个大树桩,

两个三角挂树上,

画上身子画尾巴,

它在树上捉虫忙。

3、幼儿书空练习

师: 小朋友伸小手,说儿歌,再跟老师画一遍。

4、幼儿自由绘画啄木鸟,

师:啄木鸟对我说,想请小朋友把它画,不知你们想不想? (想)拿起笔,画一画,比一比谁的啄木鸟既能干又漂亮。 (背景:课件示范"诗画"啄木鸟)教师巡回指导,对有困 难的幼儿给与及时的引导、帮助。

(三)作品展示,欣赏交流

把幼儿作品粘到"诗画"故事内容的背景图上,互相欣赏,交流各自的作品。

(四)感知体验,情感升华(扮演大树的教师出场)

师:哎呀!小朋友你们看,这棵大树怎么了?

幼儿:好像是生病了,叶子都落了!

师:让我们做啄木鸟去给它治病吧! (播放音乐)做音乐游戏。

根据兴趣,教师带领幼儿到外面继续玩啄木鸟和大树的游戏。(随音乐飞出教室)

针对中班幼儿身心发展规律和认知特点,其认知态度易受兴 趣的趋使,本节教育活动的重点就是:诗画结合,引发认知 兴趣,在诗画游戏中学知识,练本领,提高技能。达到"手 口脑并用、教学玩合一"的目的。在活动开始,以儿歌的形 式,用说山东快书的语气和节奏,给幼儿一种与平时不一样 的感觉引起幼儿听故事的兴趣, 在这个环节我充分运用了多 媒体课件, 当屏幕上出现大树在哭、猫头鹰眼睛不停的在转、 喜鹊飞来、啄木鸟背着药箱在大树上捉虫子时,孩子们一下 子就会被动态的画面、生动而又有趣味性的演示所吸引。他 们认真地倾听,动态、生动、形象画面连续的出现,使得原 本很抽象的知识形象化,为幼儿提供了大量的感性材料,巩 固加强了幼儿对动物所具有的本领的熟悉,特别是啄木鸟。 同时结合"诗画"教学,把故事内容创编成了一首首节奏明 快、朗朗上口的儿歌,边说边画,随着故事情节的发展,呈 现出一个个生动有趣的形象,再次激发起幼儿学习的兴趣, 同时对幼儿的认知经验得到了进一步的提升。为后面学画啄 木鸟做了铺垫。在第二个环节示范诗画啄木鸟步骤时,我先 采用了多媒体课件示范,动听的音乐,朗朗上口的儿歌,示 范步骤清晰可见,内容生动形象,使其视之有物、闻之有声。 教师的'示范起到一个引导作用,让幼儿掌握绘画要领,提高 幼儿的绘画技能,更进一步的增加了幼儿学画啄木鸟的兴趣。 在幼儿自由绘画的过程中,继续播放课件,可以让孩子们随 时观看,培养了幼儿学习的主动性。在接下来的作品展示环 节,通过孩子们互相欣赏、交流,教师的评价,让幼儿体验 到了参与活动的快乐。最后扮演大树的教师出场,生动的表 演,形象的道具,又一次激起幼儿的兴趣,通过对啄木鸟和 大树的表演,孩子们的情感得到提升,此时意犹未尽,将活 动结束, 带孩子们飞出教室。

整个教学活动内容的组织激发兴趣、快乐认知, 寓教于乐。 在本节教育活动环节设计中, 也运用了简洁明快的语言, 与 诗画儿歌相衔接, 让幼儿充分体验和感受了诗画教学的趣味 性与知识性。

中班小区活动方案及总结篇四

一、活动来源:

端午节是我们中华民族的传统节日,设计并组织有关端午节的主题教育,是为了让幼儿更好地了解端午节,感受端午节丰富的文化内涵,激发初步的爱国主义情感,丰富以下主要经验:

- 1. 农历五月初五是端午节,端午节也是一家人团聚的日子。
- 2. 端午节有吃五黄、挂五端以驱毒避虫的习俗。"五黄"指 黄豆做的粽子、咸鸭蛋黄、雄黄酒、黄鱼和黄瓜;"五端" 指菖蒲、艾草、石榴花、蒜头和龙船花。
- 3. 端午节有赛龙舟的习俗。
- 4. 端午节有特别的食品——粽子,它是多种形状、多种口味的。 5. 端午节有许多传说、故事、儿歌,如:有关屈原的传说等。二、活动主题:《过端午,画龙舟》 三、活动目标:
- 1. 知道端午节是我国的传统节日,初步了解其来历及风俗习惯,如:

吃粽子、挂艾草等;

2. 知道屈原是我国古代伟大的爱国诗人,激发爱国情感; 3. 喜欢和大家一起共度端午节,积极参与端午节活动,体验节日的快乐。

四、活动地点:中四班教室 五、活动人员:中四班全体幼儿六、家园共育:

1. 请家长协助幼儿进行相关资料的调查及收集,丰富幼儿的相关经验。

2. 老师、幼儿共同感受节日做做、玩玩、尝尝的快乐。 七、活动过程

活动名称:美丽的龙舟(艺术)活动目标:

- 1. 尝试运用画的方式和同伴共同装饰美丽的龙舟。
- 2. 乐意和同伴共同协商,分工装饰龙舟,体验合作成功的快乐。活动准备:幼儿有参观赛龙舟活动的相关经验。赛龙舟的照片、教师范画、彩纸、笔。

具体过程:

1. 观察端午节龙舟比赛的照片,回忆龙舟的外形特征,激发装饰龙舟的兴趣。

问:你看到的龙舟是什么样的?上面有什么? 2.观察龙舟,讨论装饰龙舟的方法,激发合作装饰的兴趣。问:龙舟上缺少什么?怎样才能把龙舟装饰得漂亮呢?你准备装饰龙舟的哪一部分?用什么方法?需要什么材料? 3.分组协商、分工装饰龙舟。(观察幼儿合作情况,并对有困难的幼儿进行指导。)4.举办"美丽的龙舟展",体验合作成功的快乐。

中班小区活动方案及总结篇五

- 1. 通过绘本故事,让幼儿了解毛毛虫的生长过程和体会毛毛虫破茧而出的过程。
- 2. 练习10以内数的点数,了解一周有七天。
- 3. 培养幼儿对绘本阅读的兴趣,发展幼儿的观察力和想象力。

ppt□图片、蝴蝶头饰、小黑板、大纸箱等。

- 一、谈话导入,引起兴趣。
- 1. 出示玩具毛毛虫,今天王老师给小朋友带来了一位新朋友,看!这是谁?那你见过真的毛毛虫吗?在哪见的?它在干什么?小毛毛虫还带来了他的好朋友另一条毛毛虫,那条毛毛虫太调皮了,它爬呀爬,爬到了我们实验幼儿园,爬到了大屏幕上,看,它来了…"(播放ppt大蝴蝶)。
- 2. 呀!怎么回事,怎么会是一只蝴蝶呢?小朋友别着急,先和老师一起看个故事,看完故事你就知道了!
- 二、结合ppt讲述故事,理解内容。
 - (1. 简单介绍书名、作者。)

【改动】请幼儿自己观察,给这本书起个名字。

- 2. (1) 教师请幼儿仔细观察扉页,都发现了什么……
- ——树叶上躺着什么?(重点突出有一个卵)猜一下,谁住 在里面?
- ——还看到了什么?知道这是什么时间? (通过观察到有月亮)
- 一一毛毛虫是怎样从卵里出来的,它是什么样子的? (引导幼儿说出"啵"这个像声字,并知道毛毛虫的样子是又小又饿)
- (2) 星期一,毛毛虫吃了什么食物,数量是多少? (随时粘贴图片,请幼儿点数)
- ——毛毛虫是怎么吃的? (引导幼儿说出吃穿了一个洞)

- 【改动】用手指在橡皮泥做的苹果上演示吃穿了一个洞。
- (3) 在后面的图画出现之前,引发幼儿思考和想像:
- ——如果你是毛毛虫,星期二你会想吃什么?吃穿几个?星期三呢?·····(直至星期六)
- ——接着观察图画,引导幼儿说出星期二至星期六毛毛虫分别吃了什么?数量各是多少?(随着不同数量食物的出现进行10以内数的点数,注意提醒幼儿说完整)
 - (4) 星期六,毛毛虫吃完食物后怎么了?(肚子疼)
- 为什么?【改动】贯穿一下健康饮食,提醒幼儿双休日在家不要放任自己大吃特吃,要注意健康饮食。

星期天,毛毛虫吃完树叶后又怎么了? (对比前后毛毛虫的表情,让幼儿学会比较)

孩子们老师有个问题想请教一下:星期天过完了,是星期几呢?(讲述一周有七天,周六周日为双休日)

- (5) 吃了一周,毛毛虫终于吃饱了,毛毛虫吃饱后变成什么样子的`?(又大又胖)它后来造了座房子叫什么?(重点让幼儿认识"茧")
- (6) 小朋友请你猜一猜,从"茧"里面出来的会是什么动物呢? (适时制悬念,引发幼儿展开丰富的想像)

在幼儿讲述时,教师利用图片演示毛毛虫演变为蝴蝶的自然 生长规律。(图片的摆放教师应有意识地摆成一个圆形,代 表这是一个不断循环的过程)

4、这时屏幕上又出现了小蝴蝶,问小朋友,是不是已经明白了它就是毛毛虫变的?

- 三、游戏: 毛毛虫变蝴蝶(好饿的毛毛虫)
- 1. 讲述游戏规则,示范游戏。
- 2. 分组游戏。
- 3. 结束:

伴随《化蝶》的音乐,一起欢快地飞回教室(幼儿离场)。

四、活动延伸

作业:回家和爸爸妈妈一起搜集资料,了解一些小时和长大完全不同的动物、昆虫,知道它们的几个变化过程。(蚕、知了、青蛙等)

中班小区活动方案及总结篇六

- 1、通过共同翻阅大图书、角色扮演等形式,了解故事内容,学习讲述故事中反复出现的对话和短句。
- 2、体会好朋友之间相互关心的美好情感。

大图书、三只蝴蝶头饰

- 一、故事讨论:理解故事,练习句式,体验情感,培养阅读。
- 1、看三只蝴蝶书名,猜猜会是一个怎样的故事?
- 2、春天来了,花园里飞来了三只蝴蝶,一只是红的,一只是黄的,一只是白的,他们天天在花园里一块儿游玩,一块跳舞、游戏,非常快乐。
- 3、看图发生了什么事情? (下雨了·····) 有一天,他们正在草地上玩,突然下起大雨来。红蝴蝶飞到红花那里,向红花

- 请求说: "红花姐姐,红花姐姐,大雨把我们的翅膀淋湿了,大雨把我们淋得发冷了,让我们到你的叶子下避避雨吧!" 红花说: "红蝴蝶的颜色象我,请进来;黄蝴蝶、白蝴蝶,别进来!"
- 4、它们碰到了什么麻烦的事情? (下雨了,没地方躲)红花姐姐说什么?
- 5、这下它们怎么办啊? (到其他地方去·····) 三只蝴蝶齐声说: "我们三个好朋友,相亲相爱不分手,要来一块来,要走一块儿走。"
- 6、为什么不分开? (好朋友)可是会把自己淋湿的呀? (不能让好朋友被雨淋)
- 8、是啊,黄蝴蝶飞到黄花那里,向黄花请求说:"黄花姐姐, 黄花姐姐,大雨把我们的翅膀打湿了,大雨把我们淋得发冷 了,让我们飞到你的叶儿下避避雨吧!"黄花说:"黄蝴蝶 的颜色象我,请进来;红蝴蝶、白蝴蝶,别进来!"怎么办? 要么就分开吧?雨越来越大了,再不避雨,黄蝴蝶要生病的? 三只蝴蝶会分开吗?(不会)(不能分开)
- 9、猜猜三只蝴蝶它们会怎么对黄花姐姐说?三只蝴蝶齐声说: "我们三个好朋友,相亲相爱不分手,要来一块儿来,要走一块儿走。"
- 10、雨下得更大了,它们还没有找到避雨的地方。它们看到了白花姐姐,谁去请白花姐姐帮忙呢? (白蝴蝶)白蝴蝶飞到白花那里,向白花请求说: "白花姐姐,白花姐姐,大雨把我们的翅膀淋湿了,大雨把我们淋得发冷了,让我们飞到你的叶儿下避避雨吧!"
- 11、白花姐姐会答应吗?白花说:"白蝴蝶的颜色象我,请进来;红蝴蝶、黄蝴蝶,别进来!"12、算了,分开吧?白

花都快飞不动了? (不能分开) 如果你们是三只蝴蝶你们会分开吗? 三只蝴蝶一齐摇摇头说: "我们三个好朋友, 相亲相爱不分手,要来一块儿来,要走一块儿走。"

- 12、三只蝴蝶在大雨里飞来飞去,找不着避雨的地方,真着急呀!可是它们谁也不愿意离开自己的朋友。
- 13、这时候,太阳公公从云缝里看见了,连忙把天空的乌云赶走,叫雨别再下了。天晴了。太阳把三只蝴蝶的翅膀晒干了。三只蝴蝶迎着太阳,又一块儿在花园里快乐地跳舞,游戏。
- 二、找找你喜欢的一页:回忆故事,练习翻书,练习句式,体验情感。
- 1、多么令人感动啊,你最喜欢哪一页上面的故事画面? (……)请你把它翻出来。为什么喜欢这张? (……)三只蝴蝶说的哪句话让你特别感动? (……)让人感动的话再来体验一下。动作、表情做得也让人感动。
- 三、角色扮演:完整故事,会说句式,表达情感,学会翻书。
- 1、教师引导一个孩子翻大图书边讲故事,老师扮演花,教师引导其他孩子选择扮演蝴蝶。

: 三只蝴蝶门

花园里有三只蝴蝶,一只是红的,一只是黄的,一只是白的,他们天天在花园里一块儿游玩,一块跳舞、游戏,非常快乐。

有一天,他们正在草地上玩,突然下起大雨来。红蝴蝶飞到红花那里,向红花请求说:"红花姐姐,红花姐姐,大雨把我们的翅膀淋湿了,大雨把我们淋得发冷了,让我们到你的叶子下避避雨吧!"

红花说: "红蝴蝶的颜色象我,请进来;黄蝴蝶、白蝴蝶,别进来!"三只蝴蝶齐声说: "我们三个好朋友,相亲相爱不分手,要来一块来,要走一块儿走。"

雨下得更大了。三只蝴蝶一同飞到黄花那里,齐声向黄花请求说:

"黄花姐姐,黄花姐姐,大雨把我们的翅膀打湿了,大雨把我们淋得发冷了,让我们飞到你的叶儿下避避雨吧!"黄花说:"黄蝴蝶的颜色象我,请进来;红蝴蝶、白蝴蝶,别进来!"三只蝴蝶齐声说:"我们三个好朋友,相亲相爱不分手,要来一块儿来,要走一块儿走。"

三只蝴蝶一起飞到白花那里,齐声向白花请求说:"白花姐姐,

白花姐姐,大雨把我们的翅膀淋湿了,大雨把我们淋得发冷了,让我们飞到你的叶儿下避避雨吧!"白花说:"白蝴蝶的颜色象我,请进来;红蝴蝶、黄蝴蝶,别进来!"

三只蝴蝶一齐摇摇头说:"我们三个好朋友,相亲相爱不分手,要来一块儿来,要走一块儿走。"

三只蝴蝶在大雨里飞来飞去,找不着避雨的地方,真着急呀!可是它们谁也不愿意离开自己的朋友。

这时候,太阳公公从云缝里看见了,连忙把天空的乌云赶走,叫雨别再下了。

天晴了。太阳把三只蝴蝶的翅膀晒干了。

三只蝴蝶迎着太阳,又一块儿在花园里快乐地跳舞,游戏。

活动目标:

- 1. 理解故事内容, 学说故事中蜗牛与朋友的对话。
- 2. 知道蜗牛因为害怕困难,所以搬家没有成功。

活动准备:

1. 课件《蜗牛搬家》

重点:理解故事内容,学说故事中蜗牛与朋友的对话。

难点:知道蜗牛因为害怕困难,所以搬家没有成功。

活动过程:

- 一、 通过提问,导入活动
- 二、分段欣赏故事,帮助幼儿理解、学说角色对话
- (1)倾听故事第一段
- 1. 蜗牛住在哪里?他住得舒服吗?(住在池塘边的石缝里,周围 光秃秃的除了石头也没有,每天饱受风吹日晒,只有阴天下 雨,他才从壳里探出身子喘口气)
- 3. 他听到蜻蜓和蚂蚁说小山坡是个好地方,他打定主意想干什么呢?
- 4. 猜一猜,蜗牛搬家成功了吗?
- (2) 倾听故事第二段
- 1. 蜜蜂来帮蜗牛搬家,天气怎么样?蜗牛怎么说?教师与幼儿分别扮演蜜蜂和蜗牛,练习对话(蜜蜂: "我来帮你搬家"。蜗牛说: "今天我不能搬家,太阳会晒着我的。")

- 2. 蝴蝶来帮蜗牛搬家,天气怎么样?蜗牛怎么说?(幼儿交换角色扮演蝴蝶和蜗牛,练习对话)
- 3. 青蛙来帮蜗牛搬家。天气怎么样?蜗牛怎么说?(让幼儿分别扮演青蛙和蜗牛,练习对话)
- (3) 倾听故事第三段
- 1. 你们觉得蜗牛的家会搬成了吗?(让幼儿猜想)好,那蜗牛的家到底搬没搬成,我接下去听故事。
- 2、故事听完了,蜗牛的家搬成没?为什么?
- 三、完整倾听故事, 学说故事中的对话。

那我们再一起来完整的听一遍故事,看看蜗牛到底为什么没有搬成家?我们在听的时候还可以一起跟着故事学说蜗牛的话。

四、讨论

- 4. 如果你是小蜗牛,你会因为太阳晒、刮风、下雨就放弃搬家吗?你会怎么做?
- 5. 小朋友在上幼儿园时,有没有遇到太阳晒、刮风、下雨?你们是怎么做的?你们都是不怕困难的好孩子。

活动反思:

再到分组角色集体学说对话,一遍又一遍的进行练习,主要运用了讲述法和练习法,在集体教学中注重个别差异。第三环节进行完整地倾听故事,学说故事中的对话。起到了复习巩固的作用,尊重幼儿的个别差异,让每个幼儿都有机会练习,所以这里我采用的是集体学说对话的形式。第四环节,是一个经验迁移的环节,通过讨论,让幼儿明白蜗牛没搬成家是因为害怕困难,从而教育幼儿要做勇敢的、不怕困难的

好孩子,坚持天天上幼儿园,从而突破本次活动的难点。我 觉得本次活动的不足之处是教学材料的设计上,课件设计还 有不足之处,以至于在操作上有些不方便。

原故事《蜗牛搬家》

蜗牛住在水池边的石缝里,周围光秃秃的连个遮拦也没有,他每天饱受风吹日晒之苦。只有阴天下雨时,蜗牛才从壳子里探出身来喘口气。

一天, 蜻蜓、蚂蚁来看蜗牛。

蜻蜓说:"前边有个小土岗子,那儿可是个好地方:有密密的丛林,有鲜花野果,旁边还有一条清清的小河……。"

蚂蚁说: "蜜蜂、蝴蝶、青蛙、蚯蚓他们也住在那里。蜜蜂酿蜜,蝴蝶传播花粉,青蛙捕捉害虫,蚯蚓翻松泥士,大家快活极啦!"

蜗牛送走了蜻蜓和蚂蚁的话,很高兴。他没想到前面的小山岗是个好地方,也没想到蜻蜓他们生活的那么快乐,他打定主意,也要搬到小山岗去!

过了两天,蜜蜂来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看头顶上的太阳,就有点犹豫了,他说;"只是今天不能搬家,太阳会晒着我的."

过了两天,蝴蝶来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看天上刮着风,他说:

"今天不能搬家,我这细皮嫩肉,禁不住这风吹!"

又过了两天,青蛙来帮助蜗牛搬家。这天,天空下着小雨,既没有太阳,又没有风沙,可是蜗牛望望那濛濛细雨,又有

些犹豫了,他说:

"今天不能搬家,天潮地滑,小土岗的斜坡爬起来很吃力的。"

从此以后再也没有人来帮蜗牛搬家了,蜗牛的家也一直没有搬成,天气越来越冷了,他总是望着小山坡,低声的叹息:"都是怕这怕那,要不我早在那边过着愉快的生活了。"

改变过课件资料故事《蜗牛搬家》

蜗牛住在水池边的石缝里,周围光秃秃的除了石头也没有,每天饱受风吹日晒,只有阴天下雨时,蜗牛才从壳里探出身来喘口气。

一天, 蜻蜓、蚂蚁来看蜗牛。

蜻蜓说: "前边有个山坡,那儿树林、有草地,还有一条弯弯的小河·····。"

蚂蚁说: "蜜蜂、蝴蝶、青蛙、蚯蚓他们也住在那里,大家在快乐极啦!"

蜗牛听了蜻蜓和蚂蚁的话,很高兴。他打定主意,也要搬到小山岗去!

过了两天,蜜蜂来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看头顶上的太阳,就有点犹豫了,他说;"只是今天不能搬家,太阳会晒着我的。"

过了两天,蝴蝶来帮助蜗牛搬家。蜗牛看看天上刮着风,他说:

"今天不能搬家,我这细皮嫩肉,禁不住这风吹!"

从此以后再也没有人来帮蜗牛搬家了,蜗牛的家也一直没有搬成,天气越来越冷了,他总是望着小山坡,低声的叹息:"都是怕这怕那,要不我已经和朋友一起过着快乐的生活了。"

中班小区活动方案及总结篇七

- 1、能随音乐的节奏、旋律以及肢体的动作表现气球的各种形态。
- 2、能遵守游戏规则,体验角色扮演的快乐。
- 1、气球两个。
- 2、气球、小鸟、老鹰的胸饰若干。
- 3、音乐[[ppt课件。
- 一、情景导入: (教师让幼儿观察气球跳舞,激发幼儿的学习兴趣)
- "今天老师带来了朋友"(出示气球)"气球宝宝最喜欢跳舞了,气球是怎样跳舞的?"牵动气球飘动,或上下、或左右、或转圈,幼儿随气球做模仿动作。
- 二、听节奏,模仿学习:
- 1、你们是怎样跳舞的?幼儿听音乐做各种气球跳舞的动作。"每个孩子都是一个气球宝宝,气球宝宝来跳舞了"。 气球宝宝带上高兴的心情,好看的舞蹈要跳舞了。

总结还有什么好看的动作,如两人拍拍手、抱一抱、转一转等。

2、提问: "气球宝宝开心时从哪里看出来"。气球宝宝开心时又有好朋友来了。(播放课件)小鸟飞来了。请幼儿模仿小鸟飞。

小鸟要与气球一起跳舞。幼儿分两组,一组扮气球,一组扮小鸟,随音乐做动作,小鸟与气球一起跳舞。

3、"听,又有谁来了?"播放音乐,教师提问:"猜猜是谁来了?"之后播放课件:"老鹰"飞来了。提问老鹰来了气球会怎样?(被捉破)。

请幼儿模仿气球被老鹰啄破时是什么样。老师扮老鹰,幼儿扮气球演示一遍,再请一幼儿扮老鹰,其余幼儿扮气球。

"聪明的气球是不会被啄破的,应该怎样做?"提示幼儿老鹰来啄时快飞到凳子上去。

- 三、分角色, 玩游戏, 渗透学习:
- 1、教师带领幼儿玩游戏,提示幼儿各个环节应注意的问题 (老鹰捉气球时,坐回凳子上的气球是不会被捉到的)
- 2、幼儿自由选择游戏角色,玩游戏。
- 3、深入游戏: "气球跳舞"。听音乐说一说发生了什么故事,教师讲解游戏规则。
- 4、播放音乐和课件,幼儿一起做游戏。(教师指出幼儿游戏中错误的做法)游戏反复进行。
- 四、教师小结:表扬鼓励在游戏中遵守规则的幼儿。

五、活动延伸:

幼儿带着气球回去跟其他小朋友一起玩"气球跳舞"的游戏,

注意遵守游戏规则。

中班小区活动方案及总结篇八

活动目标:

- 1. 引导幼儿感受动物宝宝和妈妈之间的亲情。
- 2. 发展幼儿理解力和语言表达能力。
- 3. 引导幼儿了解动物世界中妈妈爱宝宝的趣闻轶事,培养幼儿探索动物世界的兴趣。

难点:引导幼儿将日常生活经验与爱的主题结合,并能口齿清晰地讲述自己的感受和想法。

活动准备:

- 1. 多媒体课件(袋鼠妈妈和小袋鼠;老虎妈妈和小老虎;青蛙妈妈和小蝌蚪。)
- 2. 动物宝宝和妈妈的趣闻轶事录像。

活动过程:

(一) 导入: (4分钟)

谈话:妈妈爱宝宝引出课题。

提问:妈妈爱你吗?妈妈是怎样爱你的?(自由表达)

- (二)展开: (18分钟)
- 1. 观看课件感知动物妈妈对宝宝的爱,播放课件幼儿欣赏并讲述。(5分钟)

提问: 刚才你看到了什么动物? 他们在和自己的小宝宝们做什么?

小结:原来啊,动物妈妈跟小朋友的爸爸妈妈一样,愿意陪着自己的宝宝做游戏,很爱自己的宝宝。

2. 配上儿歌再次播放课件,引导幼儿理解动物妈妈对宝宝的爱。(7分钟)

提问:袋鼠妈妈是怎样爱自己宝宝的?老虎妈妈是怎样爱自己的宝宝的妈妈为什么要使劲摔宝宝?青蛙妈妈是怎样对待小蝌蚪的?小蝌蚪为什么不要妈妈照顾?(引导幼儿跟随课件学习儿歌)

小结:袋鼠妈妈爱宝宝,将小宝宝放到袋子里;老虎妈妈爱宝宝,为了让自己的宝宝更快的成长,使劲将宝宝往地上摔;青蛙妈妈爱小蝌蚪,给小蝌蚪一个自由成长的空间。这些动物妈妈都有不同的爱宝宝的方式。

3. 拓展经验仿编儿歌。 (6分钟)

提问: 你还知道其他的动物妈妈抚养宝宝的故事吗? 请个别幼儿讲一讲可结合录像上其他有关内容进行讲述。幼儿将自己仿编的儿歌说给大家听。

例: 燕子妈妈爱乖乖怎么爱? 飞来飞去找呀找衔来食物喂乖乖。

小结:其实,很多动物妈妈都是爱自己的宝宝的。有的严厉、有的呵护,不同的动物妈妈用不同的方式表达着自己对于小宝宝的关心和爱护。就像小朋友的爸爸妈妈一样,都是世界上最关心你们的人。

(三)结束: (3分钟)

活动小结:动物妈妈们为了保护好小动物付出了很多艰辛的劳动,在动物世界里,还有许多有关动物妈妈爱宝宝的故事,你们可以从书本上、互联网上、书店里找到,你可以把你找到的最有趣的动物妈妈爱宝宝的故事告诉老师和小朋友。

附: 教学反思

情感教育是幼儿园一项重要的教育内容,让每个孩子感受爱、理解爱、表达爱,让孩子在充满爱的氛围中成长是多么惬意、美好的事情。《爱》这首儿歌就让人感觉很温暖,在通过理解动物妈妈对宝宝爱的基础上引导孩子理解感受自己妈妈对孩子的爱。本次教学活动的目标有三个:情感目标为引导幼儿感受儿歌中动物宝宝和妈妈之间的亲情;能力目标重在发展幼儿理解力和语言表达力;知识目标定为引导幼儿了解动物世界中妈妈爱宝宝的趣闻轶事,培养幼儿探索动物世界的兴趣。其实学前期是培养幼儿情商的关键时期,而教学的价值并非让孩子学会多少字,掌握多少所谓的知识。其实所谓教育的真谛就在于教予情,育予心,让孩子们感受自然、感受亲情、感受爱。所以在本次教学活动中将情感目标作为教育的重点,而难点在于引导幼儿将日常生活经验与爱的主题结合,并能口齿清晰地讲述自己的感受和想法。

在教学过程中,幼儿能在老师创设的情景中自由感受爱的氛围,并能理解儿歌《爱》所包涵的情感。反思整个教学,我认为在教学中还应注意以下几点:第一,幼儿在表述的过程中语言描述不完整,需要在今后的教学中进一步引导提升。第二,在引导幼儿将以往经验与儿歌相结合的过程中,发现幼儿的知识迁移能力有待提升,幼儿阶段的孩子是培养学习习惯和思维习惯的重要阶段,知识迁移能力更应该从小培养,这一方面的思维训练还需在教学中进一步加强。第三,在教学准备中多是各种小动物图片、视频,一些幼儿可以触摸、感受的模拟实物比较少,对于幼儿而言,应在教学中准备些更直观的物品让幼儿感受,这是我今后的教学中需要注意的方面。