

2023年灵巧的手教学反思(实用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

灵巧的手教学反思篇一

《“我们长大了”展览会》是《品德与生活》一年级下册第四单元主题活动二的内容，主要教学活动的目标是：

- 1、通过教学活动，使学生感知自己一年中在身体发育方面、知识、能力方面等的变化，并试着用不同的方法记录自己的成长过程。
- 2、培养学生敢于发现问题、善于总结、乐于交流、勇于创新的思维习惯。
 1. 回顾自己这一年的变化和进步。
 2. 准备有关自己成长方面的照片、资料等。这样，让学生在准备活动中，为课堂教学的每个环节提供了有力的保障，有效的提高课堂的效率。

有了充分的准备，如何在课堂上有效地利用？因此，纵观整节课，教师做了精心的构思。首先，教师引领学生回顾上节课《我长大了》的内容，让学生在再次感受成长的同时，更为开展《“我们长大了”展览会》激发学生的学习兴趣。接着，教师通过放课件把一份成长记录册样板向学生展示，让学生交流制作成长记录册所需的内容。这样做不仅可以起到提示和示范的作用，而且更进一步激起学生想自己制作的兴趣。然后，教师组织学生围绕“如何记录自己的成长”这一主题

进行小组讨论并汇报交流。目的是想让孩子们可以自己掌握一些简单的记录方法，可以记录更多有关成长变化的点点滴滴，这也是一种能力的培养。再次，教师为了突破和突出这节课的重点“通过孩子们互相看和互相交流，进一步感受自己的成长，并知道把成长的点滴记录下来的重要性”，组织学生展示、交流自己的成长。通过前面的看、说、讨论等环节，同学们已经有一定的能力了。因此，最后，教师让学生制作“我的这一年”的成长报。所以这时候让同学们动手自己做一份简单的成长报，展示并汇报，这是对同学们的一种很好的锻炼和积累，也是为下一节课的教学内容作铺垫。

灵巧的手教学反思篇二

- 1、我能了解作者；能够运用联想、加深对诗歌的理解。
2. 我能理解“骤起”、“虚幻”、“迷惑”等词语在诗中的意思，以及“相思鸟、金孔雀、橄榄树、曼陀铃”象征的意义，把握诗歌借物象征的写法。
- 3、我能正确流利、有感情地诵读课文；准确把握课文的思想内涵。
- 4、我能体味诗人所蕴含的人生哲理和作者的思想感情；树立自信心、开拓自己的人生之路。

同学们，童年是人生的黄金时期，童年有很多美好回忆，童年有很多幼稚的想法，但童年也充满着令人感动的丰富情感。成长中我们一步步走向成熟，成熟中我们频频向童年挥手作别，走向我们自己的路。板书课题《我们上路了》。

检查预习效果

- 1、我能读准下面的词语，并理解其在诗中的意思。

嫩嫩 骤起 虚幻 迷惑

2、我的收藏夹：

- (1) 简介作者——王慧琪
- (2) 我知道“相思鸟、橄榄树、曼陀铃”。
- (3) 好词
- (4) 佳句

二、我能熟读课文，并把握课文主要内容。

三、我知道全诗分几部分，每部分的内容。

四、我会质疑。

1、播放课文范读录音。 2、学生初读全诗（借助工具书，扫除朗读障碍、把句子读准、读通顺） 3、指名读课文。 4、自由朗读、体会感情，读出感情。

思考：这首小诗主要讲了什么内容？课题中“我们”指的是谁？

- (1) 自由读文。
- (2) 交流汇报

1、请学生自由朗读全文，边读边思考：每一节各讲了什么？用笔标出来。 2、学生通过朗读，全文分三部分（第一节：虽然我们很稚嫩，但我们还是上路了；第二节：路上可能遇到美丽也可能有挫折，但我们决不后退；第三节：人生的路靠自己踩出，要勇往直前，脚踏实地。） 3、分三部分指明朗读课文，加深学生对全诗整体结构的认识。

1、自由读每一部分内容，边读边把自己的理解或感触作上记录。 2、在小组讨论交流，并派代表在全班进行交流汇报。

(1) 教师重点点拨“相思鸟、金孔雀、橄榄树、曼陀铃”象征的意义。相思鸟：指美丽的爱情；金孔雀：象征成功的事业；橄榄树：指对和平宁静生活的美好向往；曼陀铃：预示着“我们”富有情趣的生活。(2) 理解“风、雨、雷鸣电闪”各比喻了什么？(生活中的困难、学习中的挫折等艰难考验。) 3、学生练习有感情朗读。(1) 自由用喜欢的方法朗读。(2) 在班级表演读。(师配乐)

我能拓展练习、提高能力。 1、请同学们发挥你们的想象力和创造力，自己创作一首同一题材的小诗或者替作者补写其他你觉得可以合理添加的章节。 2、给学生时间练笔，然后请学生在班上朗读。 3、总结：这节课，我们明白了我们要告别父母，告别呵护，告别童年独自“上路”人生的路靠自己踩出，人生的际遇顺逆交错但不能因此畏缩不前，要勇往直前，开辟出属于自己的人生之路。

1、我能正确流利、有感情地诵读课文，并背诵课文最后一节。

2、完成课后练习题。

3、课外阅读赵丽宏的《岁月和青春》。

我们上路了

憧憬美丽——我们走下去}树立自信心

面对挫折——我们不腿缩}脚踏实地 勇往直前

课后反思：

学习这首诗，着重在诵读上。要采取各种形式的朗读，从中体会诗歌的思想内涵。并通过小组合作学习，理解“相思鸟、

金孔雀、橄榄树、曼陀铃”象征的意义。另外，部分学生对诗歌的仿写有困难，教师应加强辅导。

灵巧的手教学反思篇三

《我们的校园》是一节实践活动课。由于聆听了东师附小薛春波老师一节《走进世博——百分数的应用》数学实践课，因此很受启发。仔细阅读《教师用书》了解到它是在学生有了对新教材内容认知后进行的综合运用活动并含有统计思想的渗透。本着《标准》的新思想、新理念及学生的认知特点，我以谈话的方式营造出宽松、和谐的氛围，将学生带进课堂之中。本节课重在学生的体验、参与。在学生互动中，使学生感觉到生活中处处有数学，并会从实际生活中提出数学问题，运用不同的方法加以解决，同时在学生的合作中初步感受统计知识。

本节课的教学主要有以下特点：

1. 以“情”、“趣”开路。

老师以聊天、谈话的方式引出学生熟悉的场景，从而使学生轻松地进入课堂，拉近师生间的关系，为课堂教学建立良好的开端。

2. 学科交融，易于学生情感的渲染。

由于课堂教学呈现方式上的变革，使单一的数学课与体育课进行有机结合，给学生的身心以美而舒展的渲染。把学习活活动延伸到体育课堂，给学生属于自由活动的时间……让“统计”成为游戏的组成部分，让学生在玩中学习。这节课人人主动参与到活动中去，这样喜爱数学之感油然而生。充分体现了学生是学习的主体，体现了新的教学思想和方法。

美中不足的是如果室内室外相结合，和学生一起学习本节课，

效果会更好。

灵巧的手教学反思篇四

我讲授了《呵护我们的身体》一课，学生们学会了很多的知识，他们能够保护好自己的身体，学会了爱惜生命，收到了较好的效果。

在课堂中，我采用了小组合作学习的方式，学生的学习积极性很高，能主动地参与到学习活动之中，收到了事半功倍的效果。

我采用了表演的方式，学生们很喜欢这种方式，在表演中，他们进一步理解了所学内容，孩子们的学习效率很高。

我很善于评价学生，激发了孩子们的学习兴趣，增强了他们的自信心，让学生们感受到了自身的价值，尝试到了成功的喜悦。

不足：

- 1、有个别学生发言不积极。
- 2、学生们的知识不够丰富。

改进措施：

- 1、我们要多提问学生，应多关注学困生。
- 2、教师应让学生多看书，要开阔他们的视野。

在以后的教学中，我们要采用灵活多样的教学方法，争取做到寓教于乐。

灵巧的手教学反思篇五

幼儿园健康教育是幼儿园对幼儿实施素质教育的一个十分重要的组成部分。在新的教育理念中，“健康”包括两个方面的内容——身体健康和心理健康。生理的健康发育和心理的健康发展是有机结合的。3岁至6岁的幼儿处于人的一一生中发展的关键期，这一时期幼儿教育机构的良好教育更是至关重要的。“洞”是孩子们在日常生活中经常见到，接触到的事物。《我们身体里的洞》关注的是平常不被称之为“洞”而又最为我们熟悉的“洞”，不仅呈现了身体里的“洞”，还有各种“洞”的作用。

1. 了解身体里的“洞”，对“洞”的好奇，知道一些洞的用处。
2. 自主探索，合作解决问题。
3. 萌发保护“洞”的意识。
4. 初步了解健康的小常识。
5. 初步了解预防疾病的方法。

1. ppt“我们身体里的洞”。

2. 简笔画“小娃娃”图、记号笔、五角星标记。
3. 纸制背心、短裤。

（一）洞洞大猜想。

1. 出示ppt1 □一个洞

这是什么洞？（下水道）

2. 出示ppt2□许多洞

这些洞是怎样的？会是什么洞？（洗澡喷头上的洞，长得像莲蓬，因此我们叫它“莲蓬头”）

3. 出示ppt3□两个洞

这两个洞是什么？

（二）寻找身体里的“洞”，了解这些“洞”的本领。

1. 找“洞”游戏：分组找身体里的“洞”，并记录，讲述自己的发现，了解这些“洞”的本领。
2. 自主阅读，发现身体里更多的“洞”，集体讲述“洞”的本领。

（三）给“洞洞”分类，学习自我保护的方法。

1. 把哪些“洞”藏起来，不被别人发现？哪些洞要露在外面？为什么？
2. 哪些“洞”要藏起来，为什么？
3. 帮娃娃藏“洞”。（为娃娃“穿”背心短裤）要藏起来的“洞洞”，我们要特别地保护好它们，不能让别人看见，也不能让别人摸。

4. 教师小结。

1、和同伴继续阅读图书，找身体里的“洞”。

2、钻洞游戏。

根据幼儿年龄特点和接受能力，抓住幼儿兴趣点以找找身体

里的“洞”，以及保护身体里的“洞”作为重点内容设计了四个环节。第一环节为“洞洞大猜想” 第二环节为找洞洞，第三环节为分类环节，让幼儿结合自己的已有经验将身体的“洞”分为可以裸露和需要隐藏的两类，初步明白身体里一些洞洞的功能及自我保护的重要性，掌握一些自我保护的方法。