

2023年高中语文授课计划(大全10篇)

光阴的迅速，一眨眼就过去了，很快就要开展新的工作了，来为今后的学习制定一份计划。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。这里给大家分享一些最新的计划书范文，方便大家学习。

高中语文授课计划篇一

(二)抓好“教学常规”的学习和实施，努力提高教学效益

(三)以科研带课改，提高实验质量和水平

(四)抓好课题研究，进一步优化作文教学

(五)抓好毕业班工作

(六)抓好师资队伍建设

(七)主要活动安排

在新的学年里，中学语文教学教研工作将以党的教育方针为准绳，以学习、贯彻《语文课程标准》为出发点，坚持实施素质教育，推进教学研究和教学改革，进一步提高我市中学语文教学质量。

一、加强学习，树立与时俱进的教育思想和教学观念。

1. 各样以教研组为单位组织全体语文教师继续认真学习《语文课程标准》，充分认识语文课程的性质和地位，以正确的思想指导语文教学。

2. 各中学要继续组织初一、高一年级的教师在深入领会语文课程有关精神的基础上，用好新教材，开设一定量的研讨课，

共同切磋，互相学习，取长补短，确保这个起点年级的语文教学质量。

3. 遵循语文学习规律，积极倡导学生学习方式的自性、合作性和探究性，尊重学生在学习过程中的独特体验。二、抓好“教学常规”的学习和实施，努力提高教学效益。

1. 各校语文组要组织教师特别近年来走上教学岗位的青年教师学习语文教学常规，重点抓好备课、上课两个重要环节，并开展检查督促工作，使实施常规成为所有教师的自觉行为。

2. 优化课堂教学结构。课堂教学要求目标明确，思路清晰；以学生为主体，合理而科学地发挥教师的主导作用；在教学过程中要善于及时发现学生思维的闪光点，尊重学生的个性特长，鼓励学生，促使其语文能力的提高。

3. 结合新教材，积极开展各类语文活动，调动学生学语文的自主性和积极性；要充分利用与课本配套的自读课本和语文读本，想方设法为学生开辟阅读空间，尽可能拓宽学生的阅读面，使学生视野开阔，素养全面。

4. 继续开展“四个一”的语文活动(写一手规范端正的汉字，说一口正确流利的普通话，每天阅读一篇文章或文章片段，写一篇标点正确、语言通顺、内容充实的短文)。

三、以科研带课改，提高实验质量和水平

关于课改工作，为保证课改实验的质量和水平，要以科学研究的精神对课改中出现的种种问题现象予以分析研究，特别是加强对“评价”的研究、对“新课标、新教材验证”的研究。在实验过程中注意搜集、整理相关资料，使“实验”真正成为自己的事。四、抓好课题研究，进一步优化作文教学。

在前几年的基础上，继续落实课题研究，不断完善课题方案，

提高作文教学质量。

五、抓好毕业班工作。

1. 高一年级：

(1)发动全体语文教师研究分析中考走向，以中考要求指导初三语文教学工作。

(2)组织初三语文复习研讨活动，使中考语文复习有序进行。

2. 高三年级：

(1)关注高考动态，加强校际交流，为高考复习备考做好前站工作。

(2)结合四、五月份的两次模拟考试，做好相关的阅卷、分析工作。

六、抓好师资队伍建设。

1. 各样要进一步加强教研组和备课组的建设，发挥先进教研组的示范作用，使教研组和备课组的活动实在有效。

2. 学校对新上岗教师要为其配好指导教师，加强对青年教师的跟踪听课，使其能尽快成长。

3. 开展各类专题研讨活动，充分发挥教师的群体力量，为搞好语文教学献计献策。

4 . 继续加强与初中语文联系组的交流活动。

七、主要活动安排：

1. 写作教学课题研讨活动。(3月、5月各一次)

2. 语文复习研讨活动。(4月)
3. 高一语文研讨活动(时间、地点待定)
4. 高三语文活动(2月，震中)

高中语文授课计划篇二

新的一学期开始了，为了更好的完成本学期的教学工作，现将本学期高二语文组备课工作安排如下：

一. 指导思想

以语文新课标为指导，以学校“新课改”、本学期工作计划和语文教研组工作计划为参考，切实提高全组教师的职业道德修养、业务水平素质和教育教学能力，落实常规工作，夯实基础，增加课外阅读量，丰富学生的知识面，激发学生学习语文的兴趣，提高学生的语文素养，使学生具有适应实际需要的现代文阅读能力、写作能力和口语交际能力，具有初步的文学鉴赏能力和阅读一般文言文的能力，掌握语文学习的基本方法和技巧，养成自学语文的习惯，提高文化品位，发展健康个性，形成健全人格。倡导“自主、合作、探究”的学习方式，挖掘潜能，提高素质。

二. 教学内容与重点

人教版语文选修本教材《先秦诸子散文》《语言文字应用》。

教学中要重在培养文言文阅读能力的指导与写作能力的训练提高。

三. 教学基本原则

1. 立足教材，服务高考

教学中我们要做到立足于教材，服务于高考。教学中既要突出文体的特点，讲清课文内容要点，又要结合考点的设置，进行有针对性的前瞻性教学。

2. 探究创新，推进课改

继续推进“自主、探究、合作”的“352高效课堂”学习方式的探索与研究。

教学中要有计划地引导学生自学，引导他们自主钻研课文，得出自己的认识与结论，而不要搞大一统，一言堂；要突出研究性学习特点，拓展课堂内容，深化对课文的理解，而不要浅尝辄止，小富即安；要组织合作学习小组，鼓励学生相互切磋，问难质疑，共同提高，而不要死气沉沉，机械呆板。

四. 具体措施

1. 落实集体备课

明确职责，分工合作，同心协力，面对新教材、新内容，充分发挥大家的主观能动性，实行资料资源共享，按照学校要求，每次备课都要有中心发言人，详细解说本单元甚至于某一课的重点、难点、考点、疑点，要提出教材处理意见。备课组在听取这些意见后细致讨论，达成共识。导学案形成定稿，每个人修订的部分分配到人，出了错的题目，由备课人和修订人一起承担责任。

备课，做到四个落实：课件、教学设计、配套习题(课内课外相结合，可以是自己拟的，也可以是拼版的，但不要随意拿来一份充数)、相关资料(有形的材料)，一定要注重可用性和适用性。

我们力争每周的集体备课，大家可以互相交流。研讨的内容也可以丰富多彩，课例研讨，教材质疑，经验交流，就是自己

教学上的一次失误，也可以说出来，避免我们之中的其他人犯同样的错误。

2. 相互观摩学习

本学期备课组要多听课，在老教师上示范课的同时，备课组之间还要经常性听课，多借鉴吸收，多取长补短。学校组织的课堂教学，凡是要求本组成员参加的，必须工作做到位，人数都到齐，讲课有准备，听课有记录。本学期全体组员听课不得少于10节。

3. 强化课堂常规

课前三分钟演讲；每堂课要有明确的教学目的；对教材的理解要力求广（有拓展）、透（求深入）、准（没有错误）

4. 做好周考、月考安排

周考、月考命题要及时、准确，有针对性，切忌临时抱佛脚，随便组接；考试时要人人到位，在班上监考督促；批改试卷要及时认真。

5. 严格考勤制度。公平对待每一个组员。

以上几点是从我们老师的角度谈的，以下说的是对学生的要求：

6. 强化阅读积累

字词（包括成语）积累，文学文化常识积累，格言警句、华词丽句的积累。

学习情况，要勤检查，多督促。

7. 强化古文背诵

系统整理必修一至必修五中的所有需要背诵的篇章，以专集的形式印发给学生，并通过晨读时间反复诵读与检查，强化记忆，丰富底蕴。

8. 进行专项训练

钢笔字训练，不作统一要求，可因班而异，争取开展一次书法竞赛。大作文每二周一次。

高中语文授课计划篇三

本册围绕着八个专题整合教学内容：春天里的发现；奉献与关爱；爱祖国、爱家乡；用心思考、勇于创新；美丽神奇的大自然；培养优秀的品质；正确看待问题，善于思考；走进科技的世界。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。本册共有32篇课文。为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文：《卡罗尔和她的小猫》、《充气雨衣》、《玩具柜台前的孩子》、《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教师可作灵活处理。教材最后是两个生字表。生字表(一)是全册要求认识的字，有400个。生字表(二)是全册要求会写的字，有300个。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中识字。

二(1)班共有学生38人。学生进入二年级后，在识字方面突破识记的难关，孩子们记字的速度加快，但由于识字量加大，同音字混淆有时会出现。主动识字的愿望非常强烈。已基本养成良好的写字习惯，书写规范、端正。孩子们喜欢阅读，

对阅读有兴趣，能流利、有感情地朗读课文。能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。经常积累自己喜欢的成语、古典诗词、格言警句等。并愿意与人交流，能认真听别人讲话，能听懂主要内容。在说话方面，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，能把看到的、想到的写下来，语句较连贯。识字教学加强已认识汉字的复现巩固，防止回生是本学期的重点。在本学期的教学中努力通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。

1、.继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。

2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思，正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。

3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、.学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、.对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、让学生借助汉语拼音读准字音，分析记忆字形，看图或联系上下文理解词义。发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。注意纠正学生的写字姿势，培养良好的写字习惯。

2、重视朗读指导，采用多种方法，每篇课文都要给学生充分朗读的时间，充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。

3、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

4、教学时要充分发挥“学习伙伴”的作用，借以引导学生认真思考，展开丰富的联想和想象，积极参与交流、讨论和语文实践活动。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也

可以带领学生走出校门，走进自然?社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

高中语文授课计划篇四

随着高考改革的不断深入，新考纲、新课标、新高考模式、新命题角度对中学语文教学和高三语文备考都提出了全新的要求。我们应该顺应高考改革趋势，在全面总结以往成功经验、充分调研各校高三语文复习教学模式的基础上，针对我校学生的实际情况，依托精选的优秀复习资料，制定合理的复习备考计划，有条不紊地推动学生语文素养的形成和高考应试能力的提高，力争通过师生一年的共同的努力，实现来年高考我校语文学科上线率和优秀率都有新的突破，为20xx年我校高考再创佳绩作出最大的贡献。

- 1、高中语文教材第五册、第六册重要篇目的教学。
- 2、高中语文读本第五册、第六册相关内容的选讲。
- 3、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册要点的回顾与整理。
- 4、第一轮复习：高中语文考点知识系统梳理、归纳。扫除知识结构中理解的障碍。
- 5、第二轮复习：强化训练，查缺补漏。
- 6、第三轮复习：应用能力提高：研读考纲，回归课本，看纠错本，重温部分考点的重要内容，准备作文，做真题，调整状态，进入考试时间。

这一学年的教学任务繁重，我们将针对不同的教学内容，选用不同的教学方法，合理安排教学进度，以期获得最佳的教学效果：

1、高中语文教材第五册、第六册的教学，我们将择取重要的篇目，培养学生各类文章的阅读能力，围绕高考考点要求，有针对性地训练学生相应的主观阅读题答题能力。

2、高中语文教材第一册、第二册、第三册、第四册的复习中，着重要点的回顾与整理，巩固已有的感性认识，同时引导学生尝试着进行理性归纳，构建自己的知识体系，温故而知新，为总复习打好坚实的基础。

3、高中语文考点知识系统梳理、高考应考技巧指导与能力训练中，主要介绍高考最新信息、发展动态，分析考试大纲，评价近年高考试卷，预测命题趋势，归结语文知识的学习及语文试卷的应考中的实用方法技巧。简言之，就是专题复习，梳理知识，解读政策，预测命题，指导学法，指点秘笈，示范解法，规范答题，综合训练，提升能力。

分析我们学生的实际，弱点主要表现为：

- 1、没有构建完整的知识体系；
- 2、基础知识掌握不够；
- 3、见不多，识不广，导致鉴赏拓展创新没有依托；
- 4、语文答题的规范意识欠缺；
- 5、学生普遍不重视语文学习。

1、结合高考，把五六册的课文划分为现代文、文言文、诗歌三大块，将它们的教学目标与高考的对应点结合起来，分别确定为：现代文（主要包括第五册的文学评论、小说和第六册的说明文）————在巩固快速阅读文章整体上把握文意的习惯的基础上，侧重提高快速筛选有效信息和深层次分析归纳文章观点的能力；文言文————以第五、六册

的课文为纲，归纳、整理1—4册的文言文的常见实词（古今异义，一词多义）、常见虚词、特殊句式等，强调以新带旧，用旧知识解决新问题；诗歌——————根据第五、六册诗歌的体裁、题材特点，把握其中景、物、事、典与诗人所抒之情、所述之理的内在联系，鼓励学生归纳整理读懂一首诗歌的基本方法。

2、梳理单元知识，建立知识系统，授课与测评结合，定期进行单元测试，知识点复习，边练边测。

3、文言文的阅读，主要是实词的积累，虚词、词类活用、古今异义、句式强化训练，在此基础上，理解人物的行为实质和思想内涵。

4、现代文采取精读文章、分点设题、演练评点、归纳提升的训练，有层次的提高学生能力。

5、强化语文积累，充分利用早自习，督促学生复习巩固高一高二背诵默写过的课文和教材上出现过的语文知识，帮助学生夯实语文基础，提高语文能力。

6、强化作文训练的系统性

考虑学生作文实际及近年来高考作文命题趋势和阅卷现状，作文训练采取循序渐进、逐点落实的思路。大体上，单周为作文指导，训练题（即小作文）由各语文老师自定；双周训练题原则上应统一。

高中语文授课计划篇五

本学期我担任高三班的语文教学工作，从上学期语文成绩情况来看，班的学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。思想状况方面，有2/3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚

持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。

知识目标：全面了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，小说的有关知识，熟记文言文。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目。

除此而外，还要从10月份开始进行语文基础知识的系统复习。

高三语文着重培养研讨、评价论文的文学作品的的能力。在培养阅读能力的过程中，努力使学生学会学习和形成正确的价值观；着重培养学生理解文章的能力的阅读文言文的能力。继续欣赏中国现当代诗歌、散文和外国诗歌、散文，重点是分析理解文章的主题结构；鉴赏中国现当代诗歌、散文、演讲词、序言的语言；欣赏诗歌散文、演讲词、序言的艺术手法；学习用现代观念审视古代文学作品的的内容的思想。

本学期在教学中仍沿用“目标教学法”开展教学，要在教学过程中，注意因材施教，做好“前提测评”“认定目标”“导学达标”“达标测评”四个步骤，要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分

析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下教改措施：

1、注意培养学生的自学能力

终身教育、继续教育已逐渐成为国际公认的教育理念。作为跨世纪的新一代公民，不会自学，就不可能具有自我发展和创造的潜力。基于这一认识，新教材注重培养学生的自学能力，着眼点不是教师的“教”，而是学生的“学”，掌握学习方法，养成自学习惯，为日后的继续自学和自我发展打下基础，使学生终生受益。

2、注意发挥教师的主动性和创造性

教师解决备课中的实际困难，又注意给教师留有余地，尽量不提供结论性的东西，以利于发挥教师钻研教材的积极性和教学实际中的创造性。

1、多向有经验的教师学习；

2、多阅读、查找资料，订阅专业报刊；

3、多与家长联系，协助解决学生的学习问题。

1、课外辅导，利用晚修、文体课时间，组织学生加以辅导训练。

2、采用一优生带一差生的一帮一行动，请优生介绍学习经验，

差生加以学习。课堂上创造机会，用优生学习思维、方法来影响差生。

3、对学生实施多做多练措施。学生适当增加题目难度，并安排课外作品阅读，不断提高做题和写作能力。

4、充分了解学生现行学习方法，给予正确引导，朝正确方向发展，保证差生改善目前学习差的状况，提高学习成绩。顾及中等成绩学生，保持其成绩稳定和提高。

高中语文授课计划篇六

本期教学任务紧，复习任务重，知识头绪复杂，基础知识不牢，基本技能薄弱，面对这种情况，我准备从以下几点进行突破：

要点：

(2)、抓住边角余料，在早晚自习上，根据学生的状态，选择上新课或者复习课，形成“事事有时做，时时有事做；人人有事做，事事有人做”的优秀学风。

(1)、恢复“每日古文5分钟”的活动；

(2)、重组语文学习小组，分组时照顾学生的学习态度和学习方法等情况；

(3)、加强学生自批自改的教育，推进学生自我反省、自我教育能力的形成。

(2)、因材施教，根据学生情况，对优生推荐自行选购《语文报》（中考版）、《语文周报》（中考复习版—重庆专号）、《语文周报》（中考冲刺版—重庆专号），并将其中优秀题目进行全面引入教学中。

(2)、作文复习，改变“凭感觉”的旧貌，形成学生理性思考、感性表达的作文策略，利用好既有作文教学资源，加强引导。

(1)、细读考纲，简化其学科知识点的表达，对学生有效地进行传达；

(2)、加强考与学之间的联系，辨证而非对立地处理其差异；

(3)、形成独特的教学资源自建库，对学生的优秀想法、新异观点尽量进行表彰和鼓励。

高中语文授课计划篇七

以《普通高中语文课程标准》为指导，以20__中《考试说明》和《学科指导意见》为基础，充分发挥备考小组的集体智慧，充分发挥学生的主体作用，加强训练，增强课堂教学效率，激发和调动学生的学习兴趣，培养学生良好的语文素质和应试能力，提高学生审题和应用语文知识的能力，实施全面、科学、高效的备考。

二，教学目标

1、一轮评审注重基础，第二轮评审应在一轮评审的基础上进行查漏补缺，评审关键知识点，并建立知识体系。三轮复习以试题训练为重点，强化应试能力。

2. 梳理知识网络，总结解题方法，提高审题能力，规范答题要求，强化踩分意识，培养学生应试能力。

3. 加强读写训练，有意识地引导学生积累写作素材，提高学生的写作能力。

三，教学重点

1. 以教材为载体，巩固学生语文基础知识，提高学生语文能力和素养。
2. 紧密跟随课堂知识，整理巩固相关考点，落实教学大纲的各项背诵要求，做好名人名言和文学常识的听写测试。
3. 注重阅读和写作的训练，特别注重各类题型解题方法的指导，要求学生使答案规范化。
4. 认真集体备课，发挥集体智慧优势，交流教学经验，加强教学方法和学习方法研究。
5. 实施培养优秀和扶贫，全面提高学生成绩。

四、教学主动性

注意学习情况，把握基础。根据学生复习的实际情况，狠抓薄弱环节，确定目标，分块复习重点知识。

- 1、有的放矢，实施背诵。在《考试说明》的基础上，明确背诵内容，为学生指出背诵方向。背诵不能靠突击，需要在不同的班级慢慢流动突破，每一个都要放在纸上，让学生有效的排除错别字，努力背诵，拿满分。
- 2、分类总结，突破难点。对于已经做了一轮复习的考点，问题多，分数低，如读音和形状、成语、句子修改等，需要重新做题，然后分类合并归纳，加强记忆，让学生更加熟悉答题方法。
- 3、语言运用题型，注重试题的审题和标准化答案的训练。要进行扎实有效的训练，掌握不同题型的答题方法和标准要求。经典题需要更多的训练，创新题需要更多的接触。
- 4、通过各种渠道把握升级后的作文。

一、分类指导。要突破制约学生作文水平提高的瓶颈，写出升级的作文，按照“考题是否准确”、“思路是否清晰”、“推理是否透彻”、“语言是否有亮点”、“材料是否丰富”等作文分类，然后给予有针对性的评价和指导。

二是学习近三年高考范文，从立意和立意中学习，找准感觉，然后上课思考维训练。

三是加大训练量，训练可做到一周一篇，要挖掘出话题的内涵，要重点把“为什么”这一部分作为重点落实到笔头上。如果写议论文，说理要透彻，可指导学生综合运用假设论证、正反对比论证等方法，从多角度把“为什么”讲深，谈透。

四是引导学生做好以下几步：品味原材料或话题，仔细揣摩、领会出题人的意图，准确把握材料话题或标题的内涵，结合自己熟悉的素材，从而确立的立意角度。

高中语文授课计划篇八

2、推广我们使用新教材的过程中已经获得的经验，继续发现新问题，探索新教法，把课堂的研究性阅读推向深入，争取形成一套与新课标配套的新课型并加以完善。

高一学生确实存在基础普遍不够扎实的问题，阅读能力、分析鉴赏能力及对文章整体感知能力均令人担忧，且有相当一部分学生不重视语文。所以，在对学生全面强化督促的同时，如何抓好基础，强化针对性，有的放矢，探索改进讲与练的方法并努力提高效益，就成为这一阶段教学的重中之重。

考虑高一学生要进行军训，学校要举行秋季田径运动会，国庆放假等方面的影响，影响教学计划的实施，更要考虑学生的学习实际，注重激发学生学习和积极性。

新教材的体系和构建，在试验修订本的基础上作了“四大改革”：一是建立了阅读、写作、口语交际三线并行的教材编写体系；二是破除了比较复杂的记叙、比较复杂的说明、比较复杂的议论三个阶段模式，阅读部分不再以文体为中心编排，而是结合能力培养目标和课文本身实际组织单元；三是编写了与教材相配套的《语文读本》，作为语文教材的有机组成部分，供学生在课外阅读；四是设计了探究性学习的内容，培养学生的探究意识和探究能力。

普通高中课程标准实验教科书语文必修1、必修2分为“阅读鉴赏”“表达交流”“梳理探究”“名著导读”四个部分。前3个部分纳入课内学习计划，“名著导读”可在课外自主安排。

（一）必修1“阅读鉴赏”部分所选的课文，既有写景抒情的诗歌散文名篇，也有与现实生活息息相关的实用文章。4个单元分别是：情感与意象（现代诗歌），提要钩玄（古代叙事散文），品人与品文（记叙散文），博观约取（新闻、报告文学）。“表达交流”中的写作部分主要从写作内容的角度训练记叙文的写作，写作专题分别是：《心音共鸣写触动心灵的人和事》《亲近自然写景要抓住特征》《人性光辉写人要凸显个性》《黄河九曲写事要有点波澜》。“口语交际”专题为《朗诵》。“梳理探究”设计的专题有：《优美的汉字》《奇妙的对联》《新词新语与流行文化》。“名著导读”介绍了《论语》和《大卫科波菲尔》。

（二）必修2“阅读鉴赏”部分4个单元分别是：情趣与理趣（中外抒情散文），含英咀华（诗经、楚辞、汉魏六朝诗歌），情景交融（古代抒情文），对话与交流（演讲辞）。“表达交流”中的写作部分主要从写作方法的角度进行记叙文的训练，写作专题分别是：直面挫折学习描写，美的发现学习抒情，园丁赞歌学习选取记叙的角度，想象世界学习虚构。“口语交际”专题为演讲。“梳理探究”设计的专题有：成语，中华文化的缩微景观；修辞无处不在；姓氏

源流与文化寻根。“名著导读”介绍了《家》和《巴黎圣母院》两部长篇小说。。

引导学生阅读优秀作品，感受其思想，发展想象力和审美力。在阅读中，体味大自然和人生的多姿多彩，激发珍爱自然、热爱生活的感情；感受艺术和科学中的美，提升审美境界。通过阅读和鉴赏，深化热爱祖国语文的感情，体会中华文化的博大精深、源远流长，陶冶性情，追求高尚情趣，提高道德修养。在探究活动中，勇于提出自己的见解，尊重他人的成果，不断提高探究能力，逐步养成严谨、求实的学风。

引导学生能围绕教学目标加强语文积累，在积累的过程中，注重梳理。根据自己的特点，扬长避短，逐步形成富有个性的语文学习方式。了解学习方法的多样性，掌握学习语文的基本方法，能根据具体对象，采用适当的方法解决阅读、交流中的问题。通过对语文知识、能力、学习方法和情感、态度、价值观等方面要素的融会整合，切实提高学生语文素养。学习用历史眼光和现代观念审视古代作品的内容和思想倾向，提出自己的看法。

高中语文授课计划篇九

一、：

以xx大精神为指针，积极落实新课程改革的观念。培养学生具备良好的人文素养和科学素养，具备创新精神、合作意识，具备包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力，以及运用现代技术搜集和处理信息的能力，为升高二进高三入社会打下坚实的语文基础。

二、

阅读，学习课文作者对生活的观察、分析、表达，六个单元的学习重点、依次是：中外现当代诗歌鉴赏，中外现当代散

文鉴赏，先秦散文欣赏，实用性的文体—演讲词、序言的掌握。另还要指导学生自读《语文读本》，重要的文章还要讲解；课外时间建议学生多看一些古典文学名著和现当代的一些优美的散文。

口语交际，安排两次集中实践，可以通过演讲比赛、辩论赛等多种形式来培养学生的口头表达能力。重点是：说话要简明、连贯、得体。

三、：

语文教学应在师生平等对话的过程中进行。学生是语文学习的主人，语文教学应激发学生的学习兴趣，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设良好的自主学习情境，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式。

教师是学习活动的引导者和组织者。教师应转变观念，更新知识，不断提高自身的综合素养。应创造性地理解和使用教材，积极开发课程资源，灵活运用多种教学策略，引导学生在实践中学会学习。

努力改进课堂教学，整体考虑知识与能力、情感与态度、过程与方法的综合，提倡启发式、讨论式教学。

沟通课堂内外，充分利用学校的教育资源，开展综合性学习活动，拓宽学生的学习空间，增加学生语文实践的机会。

培养学生高尚的道德情操和健康的审美情趣，形成正确的价值观和积极的人生态度，是语文教学的重要内容，不应把它们当外在的、附加任务，应该注重熏陶感染，潜移默化，把这些内容贯穿于日常的教学过程之中。

(四)。

语文教学要注重语言的积累、感悟和运用，注重基本技能的训练，给学生打下扎实的语文基础。同时要注重开发学生的创造潜能，促进学生持续发展。

(五)。

第一次“诗歌朗诵比赛”，目的是培养学生的文学素养，提高同学们的朗诵和欣赏诗词的水平。

第二次“报刊剪摘、注评、展评活动”，目的是激发广泛阅读报刊、探求新知的兴趣，培养动脑动手的学习技能与习惯，创造互相帮助、团结协作的学习氛围。

第三次“‘校园心声’作文竞赛”，目的是激发同学们的写作兴趣，提高学生的写作能力，丰富校园文化氛围。第四次“‘爱我校园，爱我中华’即兴演讲赛”，目的是锻炼学生采集与处理信息、综合分析、表达交流、探索创新等多项能力与素质，促进学生的全面发展，形成积极向上的思想、文化与争鸣的良好风气。

高中语文授课计划篇十

在高中语文教学过程中,要充分的注意到的对人文精神在高中语文教学中的渗透研究,充分的结合人文精神传递的实际要求,总结出适合高中生群体的高中语文教学方法。本文是本站小编为大家整理的高中语文教学计划范文,仅供参考。

结束了高三后的漫长暑假,又重新走入课堂。新学期又如约而至。学校又有了新的面貌,也迎来了新一批怀揣梦想的孩子。这一学期我教高一3班和4班的语文课,刚经历高三的紧张的教学和系统复习,接触新高一的学生,无论在教学上和课堂上都要做相应的调整,高一级上学期,是学生从初中向高中过渡,适应高中教学的关键时期。学生能否掌握好高中

语文学习的基本方法，养成自学语文的良好习惯，本学期的教学至关重要。现作简单计划，如下：

一、高一级学生刚从初中升学上来，学习成绩参差不齐，语文科更是其薄弱环节，不少学生对学习语文存在着惧怕心理，对高中语文的学习更是茫然不知所措。利用最短的时间和班主任、学生沟通，尽快了解学生，以做好因材施教。第一阶段语文教学的重要的任务不仅在于让学生明确高中语文学习的要求，更在于通过中考和高考试卷的对比分析，让学生更好地明确语文知识考点的迁移，完成初中向高中学习目标的转化，更好地适应高中语文学习的特点。

二、紧抓语文基础，落实日常教学工作，培养学生学习语文的良好习惯。让学生充分了解高中语文与初中语文在知识、讲法、学法上的区别，以尽快适应高中的语文课堂。日常语文教学还贯穿写字、背诵等基础训练。写字训练一方面是为了正字，另一方面是为了训练学生的“坐功”，这对于16、17岁左右、生理和心理正在发生转折的高一级学生来说应该是不无裨益的；背诵一定数量名诗名篇名句，有利于学生开拓视野，积累写作素材，提高口头表述能力，提高学生的文学修养。

三、利用高一上半学期充分打好学生的基础，充分调用语文晨读巩固我省考纲中背诵篇章中初中的那部分内容，并计划让同学自由订阅《读者》《意林》等杂志，拓宽学生的阅读范围。

四、本学期计划两项工作重点，一是打好学生文言翻译的功底，一是多留作文，从高一抓写作，坚持不懈。

五、以考代练，学会知识迁移，及时训练。

新高一年部继续实行月考训练，训练以日常学习内容为主，考试作为日常学习的再次训练。

指导思想

坚持“以人为本”的教育理念，坚持教育创新的发展思路，坚持贯彻落实新课程标准，以教学大纲为指导，全面贯彻党的教育方针，积极推行素质教育，全面提高质量，把教材教活，把学生教活。

学情分析

全年级共1100多人，14个教学班，1-4班为实验班，5-6班为阳光班，6-14为普通班，中考位置分在58.5分以上，只有20多人，在46.4分以上占700多人，相当一部分在46.4分以下，甚至还有少量的在41.4分以下，大部分学生底子不厚，学生学习习惯不很好，语文教学任务艰巨。

目标任务

- 1、规范现代汉语文字、词语的使用，规范现代汉语语法知识的应用。
- 2、在初中的基础上，学习中外文章、文学作品和我国古代散文，着重培养理解文章的能力，欣赏文学作品的能力和阅读浅易文言文的能力。
- 3、在写作方面，引导学生在感受与思考、想像与联想、个性与创新等方面发展能力。
- 4、在口语方面，训练学生大胆开口，引导学生说话文明得体。

措施方法

- 1、先备课，后上课，追求灵活多变的教法，创造生龙活虎的课堂。
- 2、分析学生，研究教法，听课，评课，每周开展一次备课组

活动。

3、坚持业务学习，积极参加校本研究，完成上级安排的活动。

4、课外阅读与课内阅读适当配合，力求使学生“得法于课内，得益于课外”。

教法分析

1、相信主体而不夸大主体。

2、严谨自律，为人师表，用人格魅力影响学生。

3、采用丰富多彩的教学方式。

4、重视规范教育和养成教育。

步骤安排

1、9、10月份完成第五、一、二单元教学，11、12月完成第三、四、六单元教学，1月复习。

2、每单元完成相应的《作业本》练习和活页练习，完成读本上的自读指导。每单元完成相应的作文训练，作文评讲一次。

3、9月进行写字训练，10月开展朗读比赛，11月开展书写比赛，12月讲课比赛。

4、1月份写教学体会或教学论文，总结，交流。

为了搞好本学期的语文教学，提高语文教学成绩，特制订本册教学计划如下：

一、学情分析：

二、教材分析：

本册课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3——4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。本册设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和归纳总结。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

三、教学重点难点

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的基础上，应提高训练要求，要引导学生自觉运用查字典，联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读书声，课堂教学要多读少讲，使学生有更多的时间和机会练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一个难点，要引导学生学会读书，学会思考，注意读中有悟，重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培养学生写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古诗、成语、对联、谚语，重在引导学生了解中华优秀传统文化和积累语言，做到熟读成诵。

四、教学目的要求

1、在语言文字训练过程中，学生受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。

2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。

3、培养独立识字的能力。

4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。

5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。

7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述

课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。

从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。

五、教学措施

(一)、保障措施:

1、继续加强词句训练

2、思考练习的教学

要充分利用思考练习中的问题，启发学生思考和讨论，切实提高学生的理解能力，学到读书作文的方法。

3、要加强朗读的指导和训练。

4、要注意发挥学生的积极性和主动性，引导学生进行探究、合作学习。充分发挥教师的主导作用。

(二)、培优转差措施:

对于优秀生要在培养阅读能力的基础上，重点指导其写作和写字;对于差生要指导他们克服畏难情绪，指导平时按时完成作业。

(三)、竞赛辅导措施:

这学期要在朗读、写字、阅读、写字等方面进行辅导，朗读不要单纯从技巧上指导，使朗读和理解密切结合。写作要注意激发学生对生活的热爱，调动学生观察、思考和练笔的积极性，帮助学生打开思路，不拘形式的自由表达。

六、教学进度(略)