

2023年我是小小推销员教学反思 小小班 教学反思(通用6篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

我是小小推销员教学反思篇一

活动目标：

- 1、了解并学习在做小主人和小客人时的一些基本的礼仪。
- 2、教育幼儿要懂礼貌，有初步的文明行为的意识。

活动准备：

- 1幼儿做客以及接待客人的照片若干张、手机、小话筒、水彩笔、照相机及纸等。
- 2、《小主人和小客人》故事课件

活动过程：

一、谈话导入

师以“娃娃文明报”记者的身份，手拿话筒引起幼儿参与活动的兴趣。

- 1、今天我是谁？
- 2、谁知道记者是干什么的？（帮助幼儿了解一些有关记者的

职责)

二、教师拿出小主人在家接待客人的2~3张照片。

1、师：看这是什么地方？有谁？他正在干什么？

2、师：在家里招待客人的人我们叫他什么呢？

3、师：除了沈吉这样招待客人，那么小主人还可以做那些有礼貌的事呢？

4、教师对以上内容进行小结：在家接待客人就是主人，他可以用“请进、请坐、请喝茶”等礼貌用语和动作来热情地接待客人等。

三、播放课件

1、师：故事里都有谁？他们干什么呢？

2、师：故事里，谁是小主人，谁是小客人？

3、师：除了这些，如果你做小客人还应注意什么呢？

4、师简单小结以上内容：小客人去做客应有礼貌地与人打招呼，主人拿食物给你吃要主动说“谢谢”，在看书和玩时也要注意礼貌，离开客人家时要说“再见”或者说：“欢迎你们下次也到我家来玩”等话语。

四、教师引导幼儿分角色表演。

五、激发幼儿用多种方式来表现自己平时在待客与做客时的文明举止。

1、鼓励幼儿用肢体动作、讲述等形式进行大胆表现。

2、师用相机拍摄一些幼儿的即时表现。

活动延伸：

孩子回家可以和爸爸妈妈一起分享故事，让孩子体验故事中的快乐。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

我是小小推销员教学反思篇二

1、在学习歌表演的基础上，结合游戏情节，注意随着音乐的变化而变换动作。

2. 随歌曲旋律唱出来。

小乌龟是小朋友很喜欢的一种动物。在班级的自然角也随处可见，刚好本次的音乐教学活动与小乌龟有关，课前我让幼儿观察自然角的小乌龟是怎么样爬的，幼儿很感兴趣，纷纷认真仔细的观察还讨论呢，这也为我的教学活动做了一个很好的开端。

这是一节音乐教学活动。首先我带领小朋友复习律动《拍手点头》，我引导幼儿听音乐的节奏做拍手点头的动作。接着出示小乌龟的图片引出今天的活动主题，结合歌词内容创编一个小乌龟的故事，幼儿对故事十分感兴趣。故事讲到小乌龟去爬山坡的时候我请幼儿自己创编进行创编，他们呀都能创编出不同的内容。

幼儿对乌龟的习性已经十分熟悉，当我问道“乌龟走起路来是很快的还是很慢的”时候有小朋友已经能准确的回答“很慢、很慢”。并且能自己说出原因。于是我让幼儿学习像乌龟那样背着一个重重的乌龟壳一样走路，每个小朋友都做的有模有样！还会学着乌龟很累的样子喘息。这个时候我便抓住机会，告诉他们小乌龟爬山累了以后会发出一个像口号一样的声音，于是让幼儿跟我一起学习，幼儿十分带劲。

接着我出示背景大图——山坡，幼儿有了经验，一看就会了，我逐步出示小乌龟、面包、糖果的图片，使幼儿能一目了然。一遍唱完，我发现了一个问题。很多幼儿由于第一句和第三句的节奏一样，所以在最后一句“嗨嗨 嗨嗨 哟”的时候总是唱成“嗨嗨 哟，嗨嗨 哟，”当然也有对的小朋友，于是两种声音混在一起十分嘈杂，很难听。于是我请几个会的小朋友帮大家唱最后一句，其他小朋友只要唱到第三句就行了。反复唱了两遍，效果很好。我就对他们说，“这两遍我们合作的很好，接下来我们要自己唱了，请你们分清楚第一遍的口号和第二遍的口号有什么不一样的地方。”再一遍下来结果真令我吃惊，竟然有大部分的小朋友都会了。我在进行分批表演的形式加深幼儿对歌曲的印象，更好的掌握歌曲的节奏。

在是创编活动环节中，将小乌龟替换成别的小动物进行创编并演唱，有了前面的基础，幼儿替换歌词创编并演唱，还是比较成功的，他们将小乌龟换成小鸭，小鸡等，不仅能较熟练地演唱，有的幼儿还能加上自己的动作表演。

1: 教具准备充分，很欢迎幼儿眼球

2: 在开展活动时，还需要更加的夸张有激情

3: 在后面游戏时，注意幼儿安全

我是小小推销员教学反思篇三

情景描述：这是一节很有趣味的科学活动，让幼儿自己探索身体部位的哪里最痒。先是提出疑问，请大家回忆生活经验和猜测身体上什么地方最痒。幼儿很有兴致，每个小组有小组长拿着一张人体图和一支笔，把猜测很痒的部位用画点的方法记录下来。把记录的内容贴在黑板上，请幼儿自己通过观察比较，总结大家觉得最痒的地方。第二各环节，是让幼儿彼此之间做实验，探索自己的猜测对不对。接着又让幼儿用各种物品来做实验，我为幼儿准备了很多小布头，棉球、羽毛和长毛的小草，让幼儿和边上的小朋友试着做实验，小朋友在经过实验以后，发现了这些有毛毛的东西都很痒。这节课就在实验中探索着，情绪始终是很快乐很高涨的，看着幼儿在愉悦中获得很多知识。

理论分析：

《纲要》指出，“幼儿的科学教育是科学启蒙教育，重在激发幼儿的认识兴趣、探究欲望，帮助幼儿学习运用观察、比较、分析、推论等方法进行探索活动”，这节课，我让幼儿在猜测、互动和分析中主动探索，从而获得了丰富的生活经验和科学知识。《纲要》中还指出，“学习科学的过程应该是幼儿主动探索的过程。教师要让幼儿运用感官、亲自动手、动脑去发现问题、解决问题。鼓励幼儿之间的合作，并积极参与幼儿的探索活动。”，幼儿在这个科学活动中，都能主动参与，运用观察、分析和试验等方式，亲自体验了痒和怎样更痒的乐趣，也锻炼了与同伴合作游戏的快乐。

所思所悟：

这个科学活动，幼儿能感受到参与课学探索活动的趣味性，很大程度上激发了幼儿对科学活动的兴趣，很真正参与到了科学活动的探索中去，幼儿在讨论、猜测、实验、互动中，一次又一次的体验到痒的感受，不断地在开心地笑着。开始的时候，我对这节课很担心，担心幼儿会因为不断地发笑，而上不下去。这里一个有一个环节，要求幼儿互相做实验，试一试这样痒不痒。但是由于这节课在幼儿做实验之前，我都与幼儿打好了预防针，告诉幼儿，游戏时要注意的，实验做好了，小铃一敲就要静下来，幼儿为了更快的做实验，很快地答应下来这节课的常规还是比我预想得要好的多。这可能跟这节课趣味性有很大关系吧。也可能是我与幼儿之间渐渐达成了默契。以后的课堂常规中，我应该学会更多地与幼儿及早打好“预防针”，效果应该会更好一点。

我是小小推销员教学反思篇四

“大”和“小”是通过比较得来得一组相对概念。幼儿不仅要在学习中获得这些相对的概念，还要让“大”和“小”的概念应用到他们的日常生活中。本设计以系列游戏的活动，使幼儿在“大”和“小”的惊喜探索中获得丰富的感性认识，并初步学习从不同的角度去观察和思考的方法。

1. 学会目测有明显大小差异的物体，懂得物体的大小是通过比较来认识的。

2. 通过游戏使幼儿初步体会到由大到小和由小到大之间的转变，初步发展幼儿的多向思维。

1. 硬纸鱼20条(有大小差别)、钓鱼竿若干、用大积木围搭成一个“池塘”。

2. 吹泡泡用具：装有肥皂水的塑料瓶人手一份，吸管(单孔、多孔、粗细不一)数量多于幼儿人数，气球若干。

3. 可变大或变小的食物若干种，如饼干、水果、青菜、木耳干等。

4. 照相机、大白纸和画笔，幼儿自带小时候的照片和近照。

1. 每次请一名幼儿来钓鱼，要求钓“池塘”中所有鱼中最大的一条和最小的一条。鱼钓上来后，分别放在大鱼筐和小鱼筐里。

2. 尝试：请幼儿自由地钓鱼，仍旧要求钓最大的和最小的鱼。

1. 请幼儿将手放在眼睛前当望远镜，大家一起来找找教室里的“大”和“小”。

1. 教师讲述故事《大人国小人国》。

2. 照片分享：小时候的我……（小手小脚，坐在推车里，不会自己穿衣裤和穿鞋袜、吃饭。）

3. 提问：如果有一天你变大了，你是什么样的？（个子高了，胖了，力气大了，穿大鞋，跑得很快，可以做许多的事情，上学等。）

4. 启发幼儿运用想像力随意表现身体某部位的变化。将幼儿表现的身体轮廓印香在纸上。（可将胳膊伸长，两脚分开来表示大人；用蹲下，胳膊、腿、脚收紧或卷起来的动作来表示小孩。）

这一节课完成后，总的效果还是非常好的。幼儿的积极性非常高，能达到预期的效果，对知识理解还是非常准确的。对整个知识的学习都是通过一个故事完成的，是知识的学习不感到乏味枯燥。对幼儿表现好的，教师给予及时的奖励，让幼儿有一定的成就感。

这节课，我感到遗憾的是，有部分幼儿没有机会来表现自己，因为担心幼儿混乱，集体回答问题的机会多余幼儿的个别回答。整个课程让幼儿意犹未尽。

本次活动设计是从基础入手形成大小相对概念的教学活动，重点是让幼儿在掌握大和小概念的过程中发展多角度的、多层面的思维。

在教学上打破了过去数学课的传统模式，根据小班幼儿年龄的特点，寓数学教育于语言、游戏之中。一系列的游戏活动，使幼儿在“大”和“小”的惊喜探索中获得丰富的感性认识。

我是小小推销员教学反思篇五

- 1、练习用脚尖步行。
- 2、发展平衡能力，锻炼平衡感。
- 3、能在游戏中体验到游戏的快乐，乐于与小朋友一起游戏。
- 4、让幼儿知道愉快有益于身体健康。
- 5、了解吃饭对身体健康的影响，能按时吃饭，不挑食。

铃鼓、呼啦圈。

在场地上摆放呼啦圈，数目与幼儿人数相同，幼儿随音乐模仿企鹅用脚尖步行，先用脚尖站立，慢慢向前走，两手左右摇摆模仿企鹅走路。但不能碰到呼啦圈，当音乐停止，幼儿各自进入呼啦圈内，模仿企鹅的有趣动作。

游戏规则：每人只能选择一个圈站好。

每个孩子的动作发展水平不同，运动能力也不同，具有明显

的个别差异性。在活动中我充分照顾到幼儿的个别差异性，让每位幼儿都能体验到成功的快乐。

我是小小推销员教学反思篇六

上周进行了参加工作的第一次公开课，内心很紧张有很期待。紧张是第一次有这样的机会去讲课，期待是希望自己能有好的表现。可总是会有让自己失望的地方，这是一次失败的经历。下来后我整整想了两天晚上才坐在这里对自己的公开课做以下总结：

- 1、我想承认是我自己没有做好充分的备课，所以说我错把整体认读音节念成一个两拼音节。这是最原则性的错误，我想勇于承认，并且时刻提醒我自己。
- 2、本来讲完生字的时候就可以继续讲解词语，但是我又拐回来继续讲解词语。把顺序颠倒了，这是不正确的。
- 3、有老师提出导入的不够准确，引导比较少。应该在第一时间就抓住学生的兴趣。这是欠缺的。
- 5、跟学生互动的时候太严肃，我们班的课堂不和其他班的孩子一样的活泼，我们的课堂也太拘谨。这是我自身的原因，可能是做好一个班主任，又要在做好一个老师真的不能很好的切换自己的角色。在接下来的时间我会把自己的课堂和管理班级的时候做开很好的区分。