

礼仪问好教案 我爱我的家懂礼仪有礼貌的教学反思(实用5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

礼仪问好教案篇一

于是，我把歌曲暂时先放在了一边，开始和孩子们“闲聊”起了家常。我问孩子们：“同学们，你们喜欢爸爸妈妈吗？你们关心他们吗？你会如何向爸爸妈妈表达你们喜欢他们的情感呢？”孩子们听后，争先恐后地高高举起小手。有的说帮妈妈捶背，有的说帮爸爸擦车，有的说帮妈妈扫地。同学们的精彩发言一浪高过一浪。

这时，二（2）班的胡琳站起来小声地说：“我帮妈妈洗脚。”她的话音刚落，全班学生哄堂大笑。胡琳立刻被笑得满脸通红，好像做错了什么事，神态很不自然。我立刻抓住这转瞬即逝的机会，让学生们说说：“你们的父母又是如何关爱你们的？”一位学生立刻举手说：“我妈妈休息天从没闲过，早上起来洗被子，然后擦桌子拖地，中午还让我吃上香喷喷的饭菜。她真是个闲不住的妈妈。”又一学生说：“我妈妈是世上最好的妈妈。她不仅在生活上无微不至地关心我，还教我怎样做人。”每个人都能说出很多很多爸爸妈妈常常帮他们做的事，帮他们收拾书包啦，整理文具啦，做早饭啦，洗衣服啦……等等等等。总之，潜台词就是：爸爸妈妈可喜欢我啦，可疼我啦。

于是接着孩子们的回答，我和颜悦声地说：“你们真棒，你们能感受到父母对你们的爱。你们真是懂事的孩子。小时候，妈妈为你们洗脚，现在……”这时，又一位同学举手

说：“我在电视还看到一则广告，一位眼睛长得大大的，个子不高的. 小男孩看到她妈妈为外婆洗脚，立即从卫生间端来一盆快要溢出来的水，大声喊道‘妈妈快来洗脚……’”我听后立即称赞道：“对，胡琳就是和广告上的孩子一样，用自己独特的方式向他的母亲表达爱。所以我要表扬胡琳，因为妈妈腿脚不方便，她主动承担起照顾***任务，而且做得很好，让我们给她鼓掌……”说完，我带头为这位学生鼓掌。学生们在我的正确引导下，也使劲地鼓起掌。这掌声从教室里传出，传得很远，很远。胡琳的头随着同学们的掌声也昂了起来，而且昂得很高，很高，脸上的笑容也很甜很甜！

礼仪问好教案篇二

父亲节教案适用于大班的主题教学活动当中，让幼儿萌发了解不同行业的愿望，知道部分行业的职业特点，愿意用简短的语句介绍自己的爸爸，能向同伴介绍爸爸的职业，理解爸爸工作的辛苦，乐意大胆表达对爸爸的爱。

活动目标：

- 1、愿意用简短的语句介绍自己的爸爸，能向同伴介绍爸爸的职业。
- 2、幼儿萌发了解不同行业的愿望，知道部分行业的职业特点。
- 3、理解爸爸工作的辛苦，乐意大胆表达对爸爸的爱。
- 4、体验节日的快乐氛围。
- 5、愿意积极参加活动。

活动准备：

幼儿准备：事先请幼儿观察自己爸爸的日常生活，了解爸爸

的职业。

家长准备：身穿工作服，自带职业工具。

教师准备：

1、选定王泽宇、王瑜玲、谷子奇的爸爸为我们的目标对象，一方面他们有着繁忙的工作，孩子都交给祖辈带，另一方面他们的工作（军人、医生、it经理）是孩子非常感兴趣，喜欢的职业。

2、为家长准备展现技能的舞台，提供环境。

活动过程

1、通过提问引出谈话话题。“我们每一个人都有一个爸爸，每个人的爸爸都不一样。今天我们请小朋友来说说你的爸爸是什么样子的？他的职业是什么？”

2、引导幼儿围绕“我的爸爸”自由交谈。

3、听听爸爸的故事。

——今天，我们这里来了三位爸爸，这些爸爸可厉害啦！你们知道他们是干什么的吗？

——教师边请出角色形象“爸爸”，边讲述有关爸爸的故事。

——你现在知道这个爸爸是干什么的了吗？你是怎么听出来的？

4、三位爸爸老师向小朋友介绍自己的工作，并耐心解答小朋友提出的问题。

5、小组活动：幼儿自选爸爸老师作为模仿对象，进行游戏，

在游戏中了解部分行业的职业特点。

6、我发现啊你们爸爸的本领都很大的，每天上班很辛苦的，那你爱不爱他啊？你为爸爸做过什么事来表现你很爱他的呢？你可以和周围的朋友商量一下可以为爸爸做些什么事让爸爸高兴。（抱抱、亲亲、给爸爸倒水，捶背等）。

7、一起为爸爸唱歌《我的好爸爸》。

延伸活动：

1、“爸爸调查表”和爸爸妈妈一起完成爸爸调查表。比一比谁的爸爸本领。

2、我的爸爸本领大：爸爸的本领、爸爸还会干什么、爸爸的衣服、爸爸的习惯、爸爸和我等等。

反思：

和孩子相处了两年，我发现幼儿对妈妈的情感和依恋远超过对爸爸的情感，于是慢慢渗透了很多关于爸爸的活动。幼儿开始更多的关注他们的爸爸，知道了许多爸爸的本领，而父亲中有不少人的教育态度不够正确或因工作忙碌忽视了对幼儿的关心，这些从幼儿平时的谈话都能听到。

其实爸爸对于孩子的成长起着至关重要的作用，爸爸来做老师，向孩子们介绍自己的工作，既可以树立爸爸的形象，了解孩子的世界；又可以间接了解教学，拓展孩子们的视野。可谓一举多得！所以我就预设了此活动让幼儿更全面地关注自己的爸爸职业，进而对爸爸产生景仰、热爱、崇拜等情感。

礼仪问好教案篇三

在活动之前，我准备了很多材料。有水、牛奶、可乐、彩色

花片，热水、纸等，还事先在冰箱里面冻好冰块。上课前，我也做了多次试验，比较成功。在活动开始的第一环节，我是先通过出示一些玩水的玩具，让幼儿一起玩一玩水来引起幼儿的兴趣。接着要让幼儿知道水的特征是无色无味，透明会流动的。在介绍水的无色时，我让幼儿观察比较水、牛奶、可乐的颜色有什么不同。幼儿很快看清楚牛奶是白色，可乐是黑色的，而水是没有颜色的。在介绍水是无味时，我是让幼儿亲自品尝这三样东西的味道。幼儿通过品尝知道了牛奶是酸酸的、可乐是甜的，而水呢是无味的。在这里本来我设计的是品尝牛奶和酱油的味道，因为酱油的味道是咸咸的，更能突出水是淡淡的，没有味道的。但是在上课时，考虑到酱油太咸，喝了对孩子的身体不好，所以就改用了甜甜的可乐，这样的话感觉没有酱油更有说服力。在说到水是透明的的时候，我是分别在水杯、牛奶杯、可乐杯里放进彩色的花片。学生通过仔细观察，很快看出只有在水杯里的花片才能看得一清二楚，这就证明了水是透明的。在说到水的流动时，是让他们通过平时的观察实践来理解的。比如幼儿在打开水龙头的时候就会看见水哗哗地流出来，在河边散步时会看见河水静静地流淌，然后让幼儿把杯子里的水慢慢地倒进盆子里，让他们感知水的流动。

活动的第二环节，我是要让幼儿知道水会随着温度的变化而变化。我用事先冻好的冰块来做了一个魔术，引起幼儿的兴趣。让他们知道水在温度降低的时候就变成了冰。幼儿对这个魔术很感兴趣，发言非常积极，想出了几种水变冰的条件。课堂气氛也活跃起来了。通过一番讨论，他们又知道了冰变成水是在温度升高时就可以了。联系生活实际，幼儿想到炎热的夏天他们最喜欢吃的冰棍，太阳一晒就很快化掉了。这样培养了幼儿丰富的想象力，同时加深了冰变水的条件是温度升高。水不仅会变成冰，而且还会变成水蒸气，这个幼儿比较难理解。我是让他们想象平时家长在家里烧开水时，当水烧开了就会有热气冒出来。这种热气就是水蒸气，这样便于幼儿的理解。然后我倒了一杯热水，让幼儿观察热水冒出来的热气就是水蒸气。而水蒸气遇冷以后就会再次变成水。

水变来变去都是取决于温度的变化，幼儿通过亲自试验更加清楚了。但是在做试验的时候，本来是要幼儿亲自操作的，因为是热水，怕幼儿烫伤，所以由教师代替做试验。这样幼儿没有得到锻炼的机会。

活动最后，幼儿讨论了水的用处，知道了平时我们要节约用水，不能浪费水，活动目标得到了更好的体现。

礼仪问好教案篇四

本课的目标是通过律动、游戏等活动，感知以主体为中心区分左右。并能正确说出自己的左边和右边。激发幼儿与同伴交流的关系，能准确的说出物体所在的“左”“右”方位。在活动刚开始时，我带领孩子们跳了一段《健康歌》，既活跃了课堂气氛，又引起小朋友们的注意，拉近了幼儿与教师之间的距离，在短时间内消除了由于初次见面所带来的陌生感。在导课部分能够充分调动小朋友们的积极性，使幼儿能够注意倾听。

在课中，多次运用游戏的形式让幼儿感知左右，体现了数学的趣味性。使幼儿在玩中学、乐中悟，感受生活中处处有数学，激发孩子们的参与意识。通过幼儿的参与，让孩子们用眼观察、用口表达、用心思考的方式更好的使教学进行下去。孩子们始终在我创设的具体场景之中轻松愉快的学习。

在练习巩固的环节，老师通过《找朋友》这个游戏进一步让幼儿分清自己的左边右边，让孩子们了解左右对生活的重要性。

最后在活动延伸部分，我运用和小朋友握手，既了握手的礼节，同时为下节课所要学习的以客体为中心区分左右做了很好的铺垫，达到了预期的教学目的。

不足之处：因为和孩子们是做反动作，所以老师在示范中，

有些小失误。老师在做示范时，应是规范的，因为我们面对的是孩子。再者说，在做完《找朋友》的游戏之后，小朋友说出左右小朋友的名字，左右的幼儿应有所表示。以便更加巩固所学的内容。

在本次教学观摩活动中，杨老师课前做了大量的准备工作，在授课当中，一直蹲着和孩子讲话，这样拉近了孩子和老师之间的距离，很有亲和力，这一点很值得我学习。

这就是我对“区分左右”整个活动的反思，只有在仔细深入的反思之中才能找到完善的教学途径。

礼仪问好教案篇五

本次活动的重点环节时在学习歌曲的基础上创编动作，在这一环节中不仅仅时让幼儿创编简单的舞蹈动作，更重要的时让幼儿体会向上的情绪和欢乐积极的情感，并在游戏中获得愉快的情感体验。要做到《纲要》中情绪情感占第一位的理念。运用赏识教育，鼓励每一位幼儿，让孩子们在自主的创造中体验成功的快乐，在集体游戏的氛围中提升交往的能力。

在学习歌曲方面，我仔细研究了自己的示范唱，从音量，音高，演唱速度上都进行了一些改动。如我将音高调低了一些，为了适合我班孩子实际的演唱水平，另外，我还处理了演唱时的一些表现，使乐曲更加富有情境性。如速度的渐快，音量的渐强，这些改动，从活动反映情况看，还是不错的。我时示范唱让孩子们听得很愉快。孩子们听到“真是坏”和“使劲啃”的时候，都不由自主的加上了许多自编的动作自己的情绪。当我轻轻，跳跃的演唱小老鼠出来的时候，孩子们立刻用动作来给我回应。所以，几遍以后，孩子们在歌曲的演唱表现上还是表现的很优秀的。

为了让孩子们在轻松，自然的气氛中记住歌词，我制作了小猫和小老鼠的头饰，并以一个小故事的形式来引入本次音乐

活动。故事的讲述，为孩子们接下来对歌词的理解和记忆有了很大的帮助。孩子们在我的逐步提问下，大都能将两段歌词的内容表现出来。我和孩子们一起进行了合作进行了表演唱，感觉每一个孩子都唱得很投入。这次的音乐活动唱歌部分时成功的。让一些平时不太愿意上台来表现自己的孩子，那些胆小的孩子有了很多的自信心，我也适时的给予他们更多的鼓励，当他们上台进行了表演，我就给予他们及时的表扬。

我相信通过这样较为成功的音乐活动，会进一步提升孩子们对音乐活动的兴趣，也能提升一些能力较为弱的孩子对音乐活动的自信心！