

2023年中班上学期体育活动策划 中班上 学期工作计划(实用6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

幼儿园拼音教学反思条篇一

教学拼音已经将近一个月了，这一个月来总是觉得有些力不从心。仔细搜罗，发现确实有许许多多潜在和显在的问题。一点点记录之后，静下心来，整理一番，才发现这些有些问题并不是一时半会儿的，原先“问题”的答案需要“爬山式”的解决过程。这是一个发现，是一个过程，而不是一个结果，不是一个一时的结果。问题很多的同时，需要一点一点的去寻找方法，寻求结果。

首先在教学过程中存在问题的第一点就是我自身的问题。在拼音教学中，我的教学方法有些单一。有时总是几课的教学运用同一种模式，从认图到读拼音，读四声，认字形，再是写拼音。在这样的方式下，孩子们很容易疲倦，自然也学不好。于是我采用了视频教学的方法。从网上找了一套拼音练读的“flash”让孩子们跟着视频中的小动物一齐读拼音。起初发现还是有所用处，但新鲜劲一过，孩子们仍旧无精打采，能跟着视频读的孩子也没几个。该会读的还是会读，该不会读的还是愣在那里，完全跟不上节奏，那个视频对他们来说只是一种“玩具”。

针对这一点，我觉得，作为一名新教师，我需要向有经验的教师们请教，还需上网看看更好的教学方法。而观看名师教学视频，也是一种十分有效且有益的方式。期望，从接下来一周的拼音教学开始，我能改正教学方法上的缺点，让孩子

们能在课堂上有更高的效率，学习有更好的效果。也能将好的教学方法贯彻落实到往后的识字、阅读教学当中。当然，最好的结果就是逐步贯彻好“以学为主，以教为辅”的方针，做好学生学法的明白，真正做到“教是为了不教”。

第二，学生在幼儿园时学习的拼音，还有家乡口音的影响确实十分大。例如在“o”的教学中，孩子们从幼时一向将“o”读成“wo”而有些学生则是舔着舌头，不明白在说话的时候，怎样摆放自我的舌头，不管说话还是读拼音，都是将舌头放在上下牙齿间，读出来的音总是不正确。

幼儿园2—3年的时间培养成的习惯并不是一朝一夕就能改变的，一个习惯的养成需要27天。而一个人已经存在了3年的错误的语音习惯，我想，要纠正他们，需要的是习惯养成的半个周期。时间能够改变很多，也相信，时间能够纠正很多。这时，需要的就是我们的耐心，还有对孩子们的爱心，再加上对的教学方法。

第三，家长的问题。由于班里的孩子多是外来务工家庭，很多父母没有受到很好的教育，他们也不能准确的读好拼音。例如，在学习“o”的过程中，很多孩子在学校里逐渐适应读正确的“o”而回到家以后，家长总以为孩子们是读错的，于是再一次教孩子们要读“wo”据家长们所说，他们有的甚至认为他们自我读的是对的，而认为孩子们没认真听讲，甚至在孩子们跟家长争辩之后受到了大骂。并且，在这种状况下，孩子们就会陷入迷茫、混乱，他们不知怎样才是正确的，于是就胡读乱读。在学校已经学的，忘了，经过家长“再一次的教育”，乱了，学习自然就没有了效果。

针对这一点，我觉得给家长一次再次学习的机会也是不错的方法。比如让家长抽一节课（40分钟）的时间，让她们也学一遍一些基本的拼音。因为此刻，我们班已经有许多家长特意在放学之后请教老师一些拼音的读法，生怕教错了孩子。

如果能够将这样的“家长班”组织起来，并组织好的话，我想，就应还是不错的吧。尽管这只是我个人的设想。

幼儿园拼音教学反思条篇二

- 1、培养学生正确的打字姿势。
- 2、培养学生正确的的击键的方法与技巧。
- 3、培养学生良好的操作电脑的习惯。

培养学生正确的打字姿势。

正确熟练运用指法。

二期课改后，新的语文教材在认识字上有了更高的要求，对汉字的拼音教学做了一定的修改，降低了要求。一年级的的小朋友，通过几个月的学习后，虽然对拼音有一定的认识，但是要把每个汉字的拼音和键盘一一对应的确存在着一定的难度，特别是形状相似的字母，特别容易混淆。这对今后的汉字输入造成了一定的困难。本节课通过《请选择》软件复习巩固了字母对应的手指。使学生在游戏之中加深了字母对应的手指的印象，随后通过《打字》软件，对学生的打字进行综合测试，在测试中，不但加深了指法，也便于对学生今后的练习自己提出更高的要求。看图说话，通过选择语文课本中的插图，让小朋友们有话可说，随后应用打字的技能和技巧，熟练地把单个的'字母连成句子，为今后的中文输入打下了扎实的基础。

会熟练地输入中英文的同学练习《请选择》的意义不大，《请选择》的练习对象就是刚刚学会打字英文字母又不熟练的同学。它会帮助同学强化字母对应的手指。正如会熟练应用五笔输入法的人，五笔的字根并不一定能够熟练的背诵，因为他们已经把字根细化到汉字的各个部位，形成了自己的

五笔字根。起初我对这句话，始终不能理解。通过这节课的确有所领悟。教会学生打字与应用打字的技能把句子用拼音打出来，这一点，对刚学会打字的同学的确是两件事。在课堂教学中一定要细化每一个环节，不断地纠正每一个同学在打句子过程中出现的错误。不要让学生把错误坚持到底！这样形成习惯，以后就不好纠正了。不过先拼音输入的确对今后的汉字输入有很大的帮助。

幼儿园拼音教学反思条篇三

angengingong一课对孩子们来说应该是个难点，如何让学生准确的掌握读音方法，在拼读中运用熟练，是我本课教学的重点。

首先开课，我运用了情境图，今天我没有让孩子们来说情境图上有什么，而是用动听的语言讲述着情境图中美好的秋游景观，将孩子们带到情境中去，然后请孩子找出也去秋游的后鼻韵母，有基础的孩子找到后，我问，为什么这个后鼻韵母要藏在这个地方，如ang□孩子说，因为放风筝的放，就是fang其中有个ang□另一个孩子补充说，因为乐乐昂着头放风筝，所以ang在这。如ong□孩子说，因为long的风筝中long有个ong□另一个孩子说，因为亭子是红色的顶，所以红中间也有个ong□.....我惊讶孩子们的发现能力，不停地夸奖他们。

孩子们的观察力是惊人的，他们的思维是展开的，做为教师只有用自己的双手捧起他们那美丽的创造力，想象力，观察力，孩子们才会给我们带来更多惊喜。

在学生会拼读音节后，我再次运用了情境图，让学生读音节词，给音节词找家。

“音节词迷路了，他们不知道自己的家在什么地方，谁是小

小爱心天使，帮助他们找到家。”

只有准确读出音节词的小朋友，才能来担任起这个重大的责任。学生的积极性马上被调动起来了，他们认真的拼读音节词，希望能成为爱心天使。在学生读的时候我仔细观察着他们，将各个层次的孩子各点上上来一个参与到游戏中来，学生抽读音节词后，带着大家一起读，接着将音节词帖到挂图的合适位置。然后帖得对的奖励小粘贴，不对的请小老师教他。接着请学生用这几个音节词，简单介绍一下这副图。

这样的一图两用，激趣的同时，也对学生在情境中运用所学，巩固所学起到了很好的作用。另外一图两用，对学生进行了一个完整的思维训练。

前后鼻区分是一个很难的问题，如何通过有趣的方式来帮助学生区分呢？

首先我认为是规范读音：

只有学生掌握了正确的发音方法，才能区分相近的读音。于是在教学后鼻韵母时，先通过学生实践，让学生发现我们的嘴巴里面似乎塞进了一个小馒头，头顶用手摸着有震动[ang]就象要一口吃个大苹果一样[eng]就象小蚊子的叫声[ong]就象敲钟，区分eng与ong注意嘴型[eng]开始的发音是e[ong]开始的发音是o[嘴巴扁扁的]ong开始的发音是o[嘴巴圆圆的。做游戏“猜猜我在说什么”巩固发音区分。后鼻韵母读音时，能感到实在山谷中发出的，似乎都有着回音。

然后我认为就是找差异：

通过对比读，学生很快找到差异，前鼻韵母读的时候嘴巴不用张的很开，头上没有震动的感觉。

苹果树上接着红红的苹果，压得树枝都弯了，谁来摘下这些

大苹果呢？

采用师生、生生互动形式：

- 1、教师读韵母的音，学生来摘卡片。
- 2、学生读韵母的音，教师来摘卡片。
- 3、学生读韵母的音，学生来摘卡片。（有条件的可以小组进行）

幼儿园拼音教学反思条篇四

俗话说，不写教学反思的老师不是好老师。那教学反思应该从哪写起呢？快点收好这份模板吧。

本课教学将教学目标定位于“能正确认读xxx□读准音，认清形，能正确书写；能正确拼读xxx和韵母组成的音节，学习拼读方法”，这样符合统编版教材对拼音教学的要求。

课文插图中藏着许多拼音学习的元素，教师充分利用插图，巧妙的引出xxx的音和形，帮助学生借助直观形象的事物掌握字母的发音和形状，发展学生的观察能力、表达能力和学习拼音有机结合，促进学生语言能力的发展。（如利用插图，创设学习情境，引出本课要学习的字母和音节；利用插图，帮助学生借助形象的事物建立字母音与形的联系，记住字母形状；利用插图，创编儿歌，发展学生的语言能力。）

一年级小学生以形象思维为主，在教学中通过编儿歌、做动作、玩游戏等儿童喜欢的方式，激发学生的学习兴趣，让孩子们在练读的同时，知识已熟记于心。并强调了拼音的实用价值，如结合拼音认识汉字、学习词语和儿歌，学以致用，让学生感受到学习拼音的价值和意义。

拼读音节，特别是练习拼读音节的时候，适当补充一些与音节相关的图片，让学生把枯燥的音节拼读与实际熟悉的事物、熟悉的词语练习起来。教师还可以自己创编儿歌、字母顺口溜，或者利用《教师用书》上的儿歌等，把拼音教学的合理资源加以运用，以此营造轻松愉悦的学习氛围，吸引学生的注意力。教师应该采取学生能理解、感兴趣的方式进行拼音教学，减少拼音专业术语的教学，降低教学难度，避免学生产生畏难、厌学情绪。

幼儿园拼音教学反思条篇五

这样的教材，给了我们教师极大的创新空间，两位老师为我们展示了完整的“aieiui”拼音教学课。在教学上他们努力打破以往强调字母音、形的教学程序，变革教学方式，努力激发学生的探究合作的学习精神，使枯燥、单调的拼音课，迸发出学生智慧的火花，使师生乐上拼音课，开辟了汉语拼音学习与语言学习相结合的新理念、新教法。

新的课程标准特别强调学生要有主动学习的愿望，强调学生要喜欢学习，有兴趣学习，从中感受学习的兴趣。特别是刚入学的孩子，注意力不能长时间的集中，对教学中的课堂常规不适应，那么教师在教学中怎样激发孩子的学习兴趣，让他们在学习的成功体验中感受快乐！在教学中，两位教师采用多种形式的教学方法使整堂课的教学始终在轻松快乐的氛围中度过，如：复习韵母时采用过关的形式，组织学生以小组为单位进行比赛。在小组比赛中，又穿插了对个别学生的鼓励。在复习完后让学生边听音乐，边做课中操感受大自然的美景。这样的教学策略在其他的教学环节中也有体现。使学生在在学习过程中体验了乐趣。

实验教材汉语拼音把学音节、识汉字、学儿歌发展语言有机整合，使学生生动活泼主动地发展。在两堂课的教学中充分体现了这一点。如：教师在教学“ai”的四声时，让学生选择其中的一个带调韵母进行说话训练，这样不仅使抽象的拼音形象

化,而且还发展了学生的语言。教师还结合学生的生活实际进行语言的训练,在教学完句子后,创设情境让学生用上“你、我、他”来说说你会怎样分配值日任务。这样的语言训练贴近学生的生活,使学生有话可说。以此来达到训练学生的语言表达能力为目的。

儿歌或口诀是小学生最喜欢的学习材料,识字却是他们由拼音的学习转入高一层次的学习活动。新教材在编排上抓住了小学生的这一特点,在拼音教学内容中编排了大量的儿歌,有机地把拼音与识字结合起来,我认为这种安排不仅是巩固和运用汉语拼音,还在于运用汉语拼音学习一部分构字率较高的独体字,为学习合体字准备条件。郁教师结合对小白兔这首儿歌的朗读,帮助学生复习所学的音节。让学生动找找自己带有“ai□ei□ui”的音节,拼读出来。把学习儿歌与学习音节有机结合。又如在学生熟练地朗读儿歌,对儿歌内容已达到熟记的程度时,教师又适当出示生字,强化学生对字的识记。

幼儿园拼音教学反思条篇六

一个多月的教学让我深感一年级的小朋友十分好动、注意力无法持久,喜欢听故事、做游戏。因此,我根据学生的特点,在教学设计时,经常尝试以生动有趣的故事贯穿其中,儿歌、游戏穿插其间,从课堂上的学生反应来看,应该说取得了一定的效果,最起码在前半节课里,学生的学习状态是积极的。

1、自编儿歌学拼音。在第一节拼音课的时候我就引导学生自己编记忆拼音的小歌谣,这样即激发学生的学习兴趣,发展学生的语言,又锻炼了学生的表达能力。再加上激励和表扬,和适当的引导,“小作家”就如雨后春笋了。瞧,“知了知了□zh zh zh”,“日落,日落□r,r,r”“吃饭,吃饭□ch ch ch”小歌谣编得很是押韵呢。

2、同桌合作,互相纠正学拼音

由于智力发展、思维能力等的个性差异，学习汉语拼音时有些孩子接受得就非常快，而有一部分孩子就接受得特别慢，如何做到培优又辅差呢？课堂上我通常采用学生互帮互学的学习方式，同桌互读，在互读的过程中引导优生教差生，差生学优生，培养了学生的合作意识，又提高了孩子们读拼音的能力和兴趣，何乐不为呢。

3、色彩鲜明的课件

色彩鲜明的动画课件，配合声音和乐曲，动画拼音能很好的抓住孩子们的注意力，让学生们全神贯注的学习拼音。

4、适时合理运用课中操

在教学中，为了赶教学进度，我面对学困生耐心不够，与学生的互动也不够多等等，不足之处，尚多。拼音教学是一条漫漫长路，我会在今后的教学中始终把拼音教学贯穿其中。