

最新男生女生初中政治教案(优质9篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢?下面是我给大家整理的教案范文,欢迎大家阅读分享借鉴,希望对大家能够有所帮助。

男生女生初中政治教案篇一

作为教师,在课堂上我希望每一个人在每堂课都有收获,更希望我们在课堂内是师生,课后是朋友。在这种民主、平等气氛中,课堂教学中才能产生愉快的情绪,学生才能以轻松开放的心灵来接受教学,学生才能变被动学习为自主学习,改“要我学”为“我要学”,主动去发现问题,积极学习知识,并在亲身实践中体验快乐与收获。由于思想政治课的课时比较少,平时与学生接触的机会并不是太多,这就更加需要我们做一个有心人,时时刻刻注意捕捉与学生沟通交流的时机,哪怕是他不经意的一个眼神,一个动作或是一次作业上的拖沓,课堂提问时的敷衍都可以给我们提供有效的信息。在一次课堂上,我请一位同学站起来回答问题,结果他站起来之后一言不发,无论我怎么启发,他就是不开口说话。我当时就想这绝不可能是他对这个问题一无所知,而是有另外的原因使得他不想说话,于是我就叫他坐下,并在下课后及时与他进行了交流。原来那天上课凑巧的是连续有四门课的老师都是在提第一问题时就叫他回答了,他就觉得自己特别的倒霉。经过一番诚挚的交谈,我发现他的脸上有了笑容,表情也变得更加轻松了。我不期望经过一次交谈就可以让他彻底改变原来的看法,但我真诚的希望他能够从自己设置的阴郁情绪中走出来,给自己一片明朗的天空。一段时间以后,我发现这位同学上课发言积极了,作业比以前清楚了,遇到老师也能主动问好了。

男生女生初中政治教案篇二

时间荏苒，一转眼我在教育第一线已有20多个年头，多年思品的教学生涯，我有很多的问题、困惑，也有很多的收获，现在我把自己的工作总结如下：

一、在课堂教学过程中，要依据教材文本，精心设计问题，创设情境，积极调动学生的学习热情，激发他们主动提问，逐一解决所遇到的问题和疑难，达到教学相长的效果。依据文本设计问题深刻把握教材，问题的提出、分析、解决，是教与学的全过程。我们必须：密切联系实际，认真分析解决。教师必须联系学生的学习、生活实际，培养学生学会提问、学会分析、学会解决问题的能力；教师要注意从小处着手，从大处着眼，把学生学习、生活的“小环境”与社会的“大环境”结合起来，使学生能够客观看待社会生活中的各种现象，分析原因，探求解决途径和办法，拥有正确的情感态度、人生观、价值观。理解掌握，及时复习训练。

一、深入浅出，引经据典，问题互动，让学生充分理解文本；第

1内化教学内容，深刻领会文本，读懂文本；第

三、及时提供时间、空间，趁热打铁，让学生尽快记忆、背诵，将文本纳入心中；第

四、展示一定数量、质量上乘的练习题，与新课标接轨，与中、高考衔接，限定时间要求学生独立完成。

一、教学要因教师的个性、能力而异，不能搞“一刀切”，千课一律；第

初中思想政治课程改革开始实行，作为冲在改革浪潮尖端的一线教师该具备什么素质呢？该作好哪些准备？将何去何从

呢？为了实现新课程改革的目标，我们得在实践中不断摸索，在总结中不停反思，在反思过程中应用于实践检验，从而看清前进的方向。

男生女生初中政治教案篇三

在开展教学工作前，我先对教材做了一个大概的了解。《新课标》指出，不一样的学生具有不一样的学习潜力、生活和不一样成就感。因此，课堂教学应尊重学生个体的独特性和差异性，培养学生的个性品质，使不一样个性的学生都能得到发展。而且此刻新教材的可读性强，知识点较少，还增加了一些和相关图片，教材以联系生活实际，活泼生动的方式呈现，学生都比较喜欢这门课。因此，我们初一的备课组对每节课的教学都花费了超多的精力，力求精心设置情景，营造民主和谐的学习氛围，充分调动学生学习的主动性和用心性，让学生享受的喜悦，体验到课堂的乐趣和团队合作的重要性，主要采用了以下一些方法。

思想品德课重在激情、明理、导行。教学中要扩展学生的参与，让学生在实践去感受，丰富学生的情感体验，感悟和理解社会的思想道德价值要求，逐步形式正确的道德观和良好行为习惯。如教学时，“小品进课堂”，开展活动情境表演，就能够使教学资料从静止的纸面上站起来，引发学生的亲切感与新鲜感，调动学生皮层的优势兴奋中心，使之在简单愉快的心境下持续旺盛的学习热情。例如在上“礼貌交往”一课中，我根据教学资料创设一个打电话找老师的活动，让学生来表演，切身感受礼貌用语的作用。此外，平时根据教学资料，还可创设其它多种形式的活动情境，创设机会让学生参与其中，透过做一做、想一想，慢慢体会，从中悟出道理，加深学生的道德认识，从而更好的掌握知识。表演形式主要有小品、主角扮演等。透过学生的自身表演进入情境，从而较好地激发了学生的道德情感，加深了学生的道德认识。

多媒体技术的最大特点就是生动性、形象性和直观性，而中

学生的思维又以形象思维为主，针对学生的特点、利用多媒体的优势，对调动学生非智力因素，营造情境、浓厚课堂氛围创造了有利条件，使学生对所学知识产生新奇感、惊讶感、新颖感，不仅仅能够引起学生的兴趣，而且能够吸引学生的注意力，激发学生的，大大地提高了学生学习的用心性和主动性，从而带来了良好的教学效果。例如，在教学“养成良好学习习惯”一课中，我选取我国“闻鸡起舞”的，透过多媒体把相关影像播放给学生观看。这样，使学生在愉悦中，既掌握了知识，培养了想象力，又进行了美的心灵陶冶，进而提高了课堂教学效率。

俗话说：良好的开端等于成功的一半，我们在平时生活水平中可能也会遇到这样的情形：一本好的小说加上一个扣人心弦的序言，我们就会手不释卷；一部好的电视剧，有一个激动人心的序幕，我们定会目不离屏。同样，一堂好课，有个引人入胜的开场，会把学生的全部精力引到我们授课中，使学生用心参与教学活动，从而提高整个课堂效率。上课之前，为了使从下课的兴奋状态中转到上课的气氛中，我就经常用一些诗歌、音乐、故事、事例等导入新课，结果，绝大部分的学生，立刻就完成了状态的转换，从而使整堂课有个良好的开端。比如，播放歌曲《我是女生》，每个人都懂得男生和女生之间是有诸多的不一样，而且之间的相处也要注意很多礼节，那么男生女生到底怎样交往才算正常、合乎礼节呢？从而导入教学主题——男生女生的正常交往；引用“一封”的案例来引出——青春期的男女生应如何解决对异性产生的好感。等等。

听过有经验的老师上的课，不由得感慨：姜还是老的辣。同样的材料，类似的材料，课堂的引导和把握就不一样，效果大不一样。听过精心准备的公开课，由衷赞叹。一堂高质量的课，准备的工作量真的很大，真期望随着新教材的逐步推广，各校教师能透过这个网络平台进行交流，共同发展。

“一分耕耘一分收获”，以上是本人在教学实践中的一些。

新课程理念下的课堂教学，作为教学的主阵地，完全有赖于我们的教师带着新思想、新认识、新做法去耕耘、去发挥、去创造，去呈现新的气象、新的风尚、新的成效。当然，我在与其他老师的交流中也发现自我的不足：比如，各个环节的衔接，对学生的培养，时光的安排上和对学生的启发上的不合理之处等等。总之，在今后的教学中我会不断实践、不断学习、不断反思，发挥自我的优势来不断的提高自我的教学水平，成为一名受学生欢迎的老师和朋友，到达一种“亦师亦友”的境界。

男生女生初中政治教案篇四

通过深入课堂我听到了语文组“花开的声音”，闻到了化学组浓郁的“花香”，看见了数学组“花的怒放”，物理组“行走在路上”……在这里我想请你们停下脚步，看一看，政治组“这边的风景也很好”。新课标提倡“在主动、积极的思维和情感活动中，获得独特的感受和体验”，那么，如何将新课标落实在思想政治的课堂，打通政治教学与生命教育的融合，真切感受到思想政治课堂中生命价值的体现？这就需要教师在课堂教学中积极参与学习活动的广度、深度和效度，深刻挖掘教学内容中的生命教育资源，使教学“融于”生命、“成全”生命、“体现”生命。下面以思想政治课《价值判断与价值选择》教学设计为例，走进课堂，感受生命。

1、创设情境，导入新课

（播放歌曲《真心英雄》）师：这首《真心英雄》激励着我们都想成为英雄，但有的人却说我想成为路边鼓掌的人。这个话题不仅在网上引起热议，也成为20xx年的语文高考试题。（播放视频20xx年《浙江高考作文》，“当英雄，还是路边鼓掌的人？”引出课题。）

2、自主探究，合作学习

体验活动一：“当英雄，还是路边鼓掌的人？”面对这样的作文题目，你会怎么写？为什么？（要求：分组讨论，代表发言，3分钟）生1：如果我是考生，我选择当英雄。因为英雄要求的目标高、定位高，人一生的价值应该展现给大家，让大家记住。生2：我选择在路边鼓掌。因为我想过平淡的生活。生3：我选择当边奔跑边鼓掌的人。首先，这个角度最好写；其次，一直奔跑不利于自己成长。成为英雄的同时也可以为别人鼓掌。（掌声响起来）师：无论是选择当英雄还是路边鼓掌的人，这是给予一种结果，原因是什么呢？我们的所思所想，从哲学上讲这些依据，所思所想就是价值判断。（学生齐读，师板书）

体验活动二：

（1）面对同样的话题“要当英雄，还是当路边鼓掌的人”，为什么会选择不同？

（2）你现在的人生目标相对儿时为什么会有这样的变化？

（要求：自主学习，归纳概括，3分钟）

生4：因为每个人的追求不一样，立场不同，因人而异，小时候我想成为奥特曼，现在想成为路边鼓掌的人。

生5：小时候我的梦想是成为一名警察，现在我想做医生，去医治那些需要帮助的人。之所以发生这种改变，和我所处的环境及身边所发生的事情密不可分。（各抒己见，场面热烈，教师归纳归纳总结，过渡引出下面两个视频。）

（播放视频：刘洋的飞天梦）

师：是谁点燃了刘洋的飞天梦？一个人要想成就梦想应该怎么做？

生6：热爱祖国；要有坚定的理想，有才华。

生7：自觉站在最广大人民的立场上，有坚韧不拔的精神，努力奋斗。

（播放视频：最美乡村教师邓丽）

师：邓丽为什么去山村任教？她的行为是如何践行正确的价值观标准的？

生8：去山村任教有助于帮助学生身心全面发展，生命的价值得以体现。

生9：她觉得能帮助山村孩子就是快乐的，她在践行自己的价值观就是尽自己最大的努力去帮助那些需要帮助的孩子们。

3、拓展延伸，感情升华

师：作为年轻的教师，我被邓丽的事迹深深地感动着，无数的“草根”英雄就在我们身边。

（背景图片：最美妈妈吴菊萍、最美教师张丽莉、最美司机吴斌，音乐《爱的奉献》）

师：最美妈妈吴菊萍，当危险呼啸而来的时候她没有犹豫，她用力一接，不仅接住了妞妞的生命，也接住了“幼吾幼以及人之幼”中华民族的传统美德，她的身材虽然是那么的矮小，却让我们不得不去仰视她。

最美教师张丽莉，在车祸生死攸关的时刻，她以勇敢来面对，她以牺牲来应对，柔弱的身躯用力一推，推出了师爱如山，推出了舍生取义，我们不得不承认她就是我们心目中的那个英雄。

最美司机吴斌，正是因为对生命有着真挚的爱，在面对危险

的时候，他才能从容不迫，也正是因为对生命的意义有着深刻的理解，在面对危险时，他才能奋不顾身，平凡的汗水用他自己的牺牲抒写了对职业的忠诚。

（学生静静地听，观赏背景图片，眼里含着泪花）师：这些都是我们身边的平民英雄，真英雄。亲爱的同学们，拼搏吧！让我们从今天开始做自己的英雄。奋斗吧！让我们活出无悔的人生！（课堂教学在一片热烈地掌声中结束）

教师在执教这一课时，第一个环节创设情境，导入新课。通过播放歌曲、观看视频这一教学活动形式，用发生在身边现实生活中的故事，激起学生对英雄的崇敬之情，为教学内容以及所要达到的教学目标做好了铺垫。第二个环节紧扣所讲内容，进行自主学习，讨论、辩论，达到了教师预期的教学效果。第三个环节拓展延伸，感情升华，教师借助深情的演唱及多媒体的特殊效果，深情地讲述那些最美事迹去震撼学生的心灵。学生通过感人事迹的分享，用生命叙事的活动形式感受生命的价值和崇高，这对学生形成正确的价值观和积极的人生态度起到积极的熏陶、感染作用。整节课围绕着生命的价值来安排教学环节，通过教师精心设计的教学活动，让学生经历了丰富的情感体验，激起了学生的情感共鸣，整节课都散发着生命的气息，体现了生命的价值。

在本节课的教学情境设计过程中，首先，体现了真实性、生活性。如，“高考话题作文”以真实事件为依托，使教学真正源于生活，归于生活。其次，体现了时代性、时效性。如，“刘洋的飞天梦”等有极强的时效性，课堂教学设计的情境切合时代的主题。再次，体现了思想性、教育性。如，“最美乡村女教师邓丽”“最美妈妈吴菊萍”“最美司机吴斌”等先进事迹具有极强的教育性。如果说生命教育是在“认识生命、保护生命、尊重生命”的基础上深入开展“感悟生命、体验生命、升华生命”，那么“生活是生命的亲历性和实践性，是生命的一种自主、自由的伸展，它张扬着生命的个性，体现着生命的灵性和律动。”德国哲学家雅斯贝尔斯

说：“教育是人的灵魂的教育，而非理智知识和认识的堆积。”从深层挖掘教学内容，将情景设置在“教”与“育”的交汇点上，实现课堂教学的价值导向，帮助学生树立正确的生命观，积极的生命态度，健康的生命情感，引导学生感受生命的价值。

男生女生初中政治教案篇五

这是我到x三中工作的第一个学期，在这半年的时间里，收获了学生的认可，同事的友情，还有对自己学科素养、教学态度、教学组织的自我反思和修正，期望通过反思，促进自己学科素养能力的提升和教学效果的增加。

x三中政治组宽松、融洽的氛围让我受益良多。虽说有几年的教学经验，但一直是一个人在摸索，一条路走到黑。团队的力量，让我感受到了自身能力的优先，教学水x有待提高。

首先是对学科素养能力的反思。教学的水x我以为体现在素养和落实上。到三中工作半年来，我深刻的感觉到自身教学素养的缺陷，面对学生水x的变化，我明显发现自己在文本解读、知识点的准确理解运用上，与其他老师有显著的差距。他们往往能上出有深度、有力道、有侧重的课堂，讲解透彻，分析准确。我往往浮光掠影，浮于表面。课堂看似热闹，深挖却内涵空乏。

其次是对教学思维的反思。这半年，受惯性思维的影响，我备课往往以提高学生的学习兴趣为目的，教学内容为辅。受此影响下，学生的课堂学习积极性相对较高，但却忽略了知识的落实。我武断的认为，在现在高一的思想政治课教学中，有一个巨大的困难就是，思想政治学科知识的系统理论性与学生的浮躁青春期个性产生了矛盾。因而忽略了学生对知识点的认知和理解。

再次是对教学组织的反思。我的课堂教学过于传统，总是喜欢“一言堂”，没有把学生放在课堂主体的地位。个人的性格比较急躁，年轻气盛，对学生的忍耐力不足，特别怕不信任学生，很少有给学生展现自己能力的机会。这是我课堂教学最需要改变的地方。抛弃以往的固定思维，转变教学方式，改变传统的传授式。教师上课需要的不仅是丰富的知识，还应该包括掌握全局，迅速应付突发事件的能力，而这些是无法通过理论直接获得的，必须在不断实践中不断反思不断加强。

课上的好坏与否是检验教师的优秀与否的重要标准之一。我需要及时发现错误，改正错误，提高自己的教学效果和水x□课堂要结合政治新教材的内容，有针对性地分析现实社会及生活中活生生的各种政治、经济、文化现象或事例，尤其是要善于将当今国内外发生的重大事件、时政热点、身边的实例与书本中抽象的政治理论知识生动、形象地结合起来。

教育是一门艺术，有不同的表现方式，但又都有着共同的目的：就是让学生掌握知识、提高能力和获得情感价值观的升华。如何成为一名课堂上游刃有余的好老师，仍是我不断探索和前进的目标。

男生女生初中政治教案篇六

1、课堂上主动创设开放、宽松的学习氛围，让学生积极主动地参与课堂，轻松学习，快乐体验，增长见识，提高觉悟，培养能力。

2、注重学生学习思想品德课的兴趣培养。在情景教学中，目的就是为充分调动学生学习知识的积极性，激发他们的学习兴趣，让他们在愉快的心理状态下主动学习，这是思想品德课教学获得成功的关键。

3、教学中注重师生互动，生生互动。

相信学生，让学生自己组织活动、模仿等各种活动，很多时候我们都是愉快的境中度过的，这样既调动了学生的积极性，又让学生很轻松地掌握了知识。

总之，在今后的教育教学此文转自过程中，我要不断学习，不断创新，力争快步成长。

男生女生初中政治教案篇七

经过一个学期的教学和学生的学习情景，反馈出这样这样几点信息：一是由于刚刚开始哲学的学习，一部分同学不能很好的把握哲学学习的特点和规律，学习进取性不高；二是答题是出现的问题，哲学题主要是对哲学原理的考查，可是很多同学遇到任何一个题目都不加分析地答出所有的哲学原理，答题变成了原理的简单堆砌；还有一些学生审题不准确，往往答非所问；三是原理、方法论对应不起来条理不清，思路混乱；四是把所学唯物论和认识论混为一谈。反映到一点就是不能灵活地运用所学的知识分析问题。所以结合学生的学习情景和本学期的教学要求，对课堂教学和学生得出如下几点反思：

随着新课程的改革，高中政治的考试更侧重于对本事的考查，但本事的发展依靠于对基础知识的掌握和积累。那么，要巩固扎实的基础知识，就需要异常注重构建知识体系和网络，从宏观上驾驭知识，否则，知识点就会零乱不堪。

课堂教学首先应从微观知识、重点知识着手，在此基础上，更要注重宏观知识体系网络的构建，要求学生从整体上把握知识点之间的联系，这样运用起来就能够得心应手。

学生学习过程中，要善于把课本的知识变“薄”，也要善于把课本的知识变“厚”，来构建知识体系。把课本的知识变“薄”，关键是把握主干基础知识，重视对基础知识的整理和重组，即打破教材原有知识编排体系，将知识要点化，

将相关知识串联起来，构建自我的学科知识体系。

思想政治课是一门实践性很强的学科。学生仅有将所学到的知识运用于实践，很好地去解释和分析问题，才会产生更强的求知欲望，才会表现出学习的进取性。高中政治试题不回避社会热点，往往是迎着热点考，几乎每一道题都是以热点为载体设题，要求学生运用重要知识来分析重大社会热点问题。教学过程中，应有意识地引导学生关注国际国内的重大时事，用所学的知识对其进行分析，真正做到学以致用，拓宽学生知识面，激发学习兴趣。

学生所学的知识必须要经过书面化的答题表现出来，所以对学生审题以及答题规范化的培养至关重要。主要从以下几方面加强训练：

第一、要认真审题，要确保答题的大方向不能错，审题时逐字逐句看清楚，提取一切有效信息，挖掘一切隐含条件，排除干扰信息和迷惑条件，并完成以下思维要点：

(1) 辨明试题的指向，明确试题的设问点，问什么，答什么，避免答非所问。

(2) 分析命题者的意图，明确试题所要考查的知识范围。

(3) 排除思维定势的影响，越是似曾相识的题目，越要细心，不能简单地用已做过的类似题目的思维去解答。

第二、在保证答题大方向正确的前提下，努力提高答题的准确性、科学性、完整性和简洁性。具体方法技巧如下：

(1) 找出设问的限定词，缩小包围圈，提高答题的准确性。例如，题目涉及哲学知识时，首先要确定题目考查的是哪个知识板块，然后再研究属于该知识板块内的哪一方面的资料，哪个知识点。若考查的是唯物论的资料，则应研究物质与意

识，一切从实际出发，意识的能动作用等知识点；同理，若考查的是辩证法的资料，则应研究其为矛盾、发展、联系知识等。

(2) 要用政治专业术语答题，提高用词的科学性、规范性，尽量使用教材上的基本概念、原理答。答题语言不能过于随意，想当然。由于经济问题、政治问题规律既具有普遍性，又具有多样性和特殊性，所以，对这些现象进行概括分析时，常用“一般情景下”“多数是”和“绝大多数”等词语来描述，而不能一言概之。

(3) 梳理答题要点，提高叙述的简洁性。这样既能够证明对问题有着深刻的理解，并且显得有条理，也有利于阅卷者尽快发现答案的采分点。异常需要注意的是：对正确性没有把握的资料尽量不要写，以免影响原本正确的那部分资料的得分。

当然，有些问题不是一天两天能解决的，异常是学生刚刚开始哲学常识的学习，需要一个适应的过程。可是尽早地找出问题的所在，有的放矢，在教学中不断地去想办法解决问题，对于增强教学效果是大有裨益的。

男生女生初中政治教案篇八

在这个学期，我圆满的完成了教学任务，为了适应新学期的教学工作。我要严格要求自己积极向别的教师虚心学习，努力提高自己的教学水平和能力。

一、了解学生掌握情况结合实际备课

了解新一届学生的知识状况，有针对性的采取恰当的教学方法与措施，结合学生的年龄特点和本课程的特点设计教学过程，使得学生获得更多的知识并及时与学生沟通交流，以便我改进教学方法，完成教学任务。

二、提高学生学习兴趣优化教学效果

要在平时的教学工作中，把基础知识讲解清楚，要做到深入浅出，调动学生的学习兴趣，主动与学生交流，了解他们在学习过程中存在的问题，帮助他们答疑解惑，提升学生能力，优化教学效果。

三、提升自己多与别的教师交流

在教学中，要想法设法提升自己，多学习新知识，保持与时俱进，满足学生知识增长的需要有不懂的要主动与别的教师交流，提升自己的知识水平。

四、认真布置、批改作业

作业的布置一定要有针对性，对一些重点难点问题要精讲优练，分析学生在作业中的常见问题，要着重指导，督促学生及时完成练习册，及时批阅和讲解。

五、严抓学风促进教学

在教学过程中，严格要求学生遵守课堂秩序，专心听讲，认真完成作业。当然在一些讨论科中，要积极引导学生主动发言，广泛交流，使学生对政治科目产生浓厚的兴趣，提高教学质量。

通过这学期的努力，完成了教学任务，充分调动学生的学习积极性，他们掌握了相应的`知识和学习方法，能力得到提升。

男生女生初中政治教案篇九

思想政治课教学反思一学期的教学工作即将结束，作为一名刚走上工作岗位的青年教师，自身存在很多不足，在这一学期的政治教学中我发现存在很多问题。

我对学生了解不足，很多时候都高估了学生的能力和知识水平，没有注意到理想与现实的反差，没有准备好如何将高深的理论知识用更加通俗易懂的语言表达出来并传授给学生。这对于学生来说，无形中已经增加了他们接受知识的困难。为此，我得到了一个启示：每个班每个学生的能力和知识水平都不同，备课，不仅要备好教学内容，还要备学生，要充分了解学生的能力和原有的知识水平、兴趣、爱好等特点。认真做好这一点，才能实现真正意义上的因材施教。

首先是对教学内容的反思。教材里面有些要求一节课学习完的内容，真正操作起来是难以完成的，如：我国的经济制度、企业和劳动者等内容。而我有时候为了完成教学任务，就会加快授课速度。虽然很多时候学生都会积极配合，但这些只是表面现象，真正能把知识掌握好的学生是不多的。这点，在后面的练习和测试中都有所体现。因此，我悟出了一点道理：只讲速度不讲效率的做法是不可取的。这样做不仅容易忽略授课的知识点，而且学生也不能真正地把知识扎扎实实地学好，长期下去，学生的整体知识水平就会有所下降。要真正提高教学质量，就得一步一个脚印，把每一个知识点都落实好，既要把握时间的度又要讲究效率，注意讲练结合，让学生能在练习中掌握知识，并且能够将其运用于现实生活的实践当中。

要想得到有效的成长，除了自身的努力外，还有重要的一点，那就是多听同行授课。俗话说：“他山之石，可以攻玉。”与同行交流和探讨，可以发现自己的不足和借鉴别人的长处。比如：新课程谈到教师应该是“用教材教，而不是教教材”。对于这个问题，一直以来我都感到很费解，我是听了同行的课之后与自己的相比较，才领悟到其中的奥妙，才真正明白“授人以鱼与授人以渔”的区别。还有，要实现真正的教学相长，也离不开学生这个重要主体。总之，一个教师要有好的教学效果出来，实现真正的成长，离不开自己有效的努力、同行的帮助和学生的积极参与。

以上就是我对过去一个学期的教学所作的几点反思。以后，我会更加注意上述不足之处，以思促教，使自己能够在这条坎坷的教育路上尽快成长起来。