

最新注意力教案的教学内容(精选7篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

注意力教案的教学内容篇一

学生良好的数学学习习惯应达到以下目标：

- 1、了解和阅读相关内容，回顾熟悉与本课内容有关的知识。
 - 2、能尝试完成预习习题，通过预习能自主解决一些问题。
 - 3、通过预习能发现一些新问题，并及时作好批注，准备好所要提出的问题。
- 1、对教师提出的问题能独立思考，敢于发言。
 - 2、带着问题有目的、主动地学习，敢于提出自己的见解与疑问。
 - 3、能正确用数学语言表述自己的思想，口述解题过程。
 - 4、规范书写、画图，正确使用数学知识解决问题。
 - 5、能主动探究问题，善于发散思维，悟出道理，并引发新的问题。
- 1、课后主动回顾知识。
 - 2、独立思考问题，主动探究解题过程，合作解决疑难问题。

3、解题中学会审题，推理，规范作用与解题过程，并主动纠正错误。

1、形成正确的学习动机，积极、主动、持久地学习。

2、有坚韧不拔的毅力和浓厚的学习兴趣，能主动认识、理解、探索和解决问题。

3、敢于创新，敢于批判、怀疑的学习态度。

1、学生合作学习探索问题。

2、师生合作学习解决问题。

1、能对知识主动地反思、回顾。

2、能对知识进行归类、总结，得出一般规律。

3、解决问题能进行广泛的类比和联想。

3、敢于质疑问难，勇于提问，表述自己独特的见解。

4、养成自主探究知识，自主学习的习惯。

注意力教案的教学内容篇二

习惯是一种持久的耕耘，花是收获的果。

本册要求学生懂得预习、复习的重要性，逐步培养课内外自主预习、复习的习惯，并结合平时的教学，使学生了解认真完成作业的重要性和应具备的态度及有关要求，逐步养成认真完成课内外作业的良好习惯。

预习和复习要求早在一年级的的时候就提出了，只不过随着年级的增高，要求随之提高。所以，预习要求只让学生回顾了

一遍，并布置晚上的家作就是预习第一篇课文，通过实践检验预习能力和效果。课堂上，我和学生们一遍看图一遍交流，让学生明确预习和复习的过程中都要做到“不动笔墨不读书”，并表扬在这方面做得比较好的学生。接着，我又请立刻班上预习习惯比较好的学生谈谈自己的体会，通过榜样的垂范来带动一部分不够自主的学生重视起来。最后，让学生明确预习和复习的异同点，明确两者之间的关系，明确缺一不可的重要性。

交流“认真完成作业”这一环节，首先和学生一起欣赏了书上的优秀学生作业，反思自己的，认识到不足和今后努力改进的方向。接着出示了开学后书写认真的作业，提出好的地方和不足的地方，让学生取长补短，努力改进自己的作业。我们又欣赏了插图，进行了交流，让学生谈自己的感想，明确认真完成作业的重要性。

习惯养成教学，是一项恒久的工程，是一种品德的积淀，更是日常的鞭策与鼓励。希望我的孩子们能更好的做好自己。

注意力教案的教学内容篇三

开学的第一天老规矩，对学生进行学习习惯教育，其实不是教，习惯不是知识，不是一节课能教会的。这节课只是一个引子，让学生认识到“坚持写日记”的重要性和“爱护图书”的必要性。这节课重点讲了“坚持写日记”的重要意义。在引导学生讨论“为什么要坚持写日记”时，学生凭着已有的经验悟出了坚持写日记能提高写作水平、提高知识水平，能帮助记忆、积累资料。经过讨论，我提出了坚持写日记的要求，到学期结束的时候，看谁的日记写得好，写得多，奖品是一本日记本和一本书。学生一脸的兴奋，从他们兴奋的脸上，我知道这一引子算是成功了。

“播种一次行动，收获一种习惯；播种一种习惯，收获一种性格；播种一种性格，收获一种命运。”但愿我和我的学生

在生活和学习的过程中，收获习惯，收获性格，收获命运，提升生活品味！

第二篇：我上《培养良好的学习习惯 8》

培养学生良好的学习习惯，是“标准”倡导的重要内容之一，也是本套教材的一项主要目标。既然如此，那么我们教师首先在思想上就得重视起来，切切实实把这部分内容抓紧抓好。

四年级下册的《培养良好的学习习惯8》共分两个部分：其中第一至三页为“坚持写日记”；第四、五页为“爱护图书”。教材均用图片直观地给学生展现了教学内容。在理解上没有太大难度，重要的是引导学生认识到“坚持写日记”和“爱护图书”的好处，只有这样学生才会自发地这么去做，不然就只是纸上谈兵，流于形式了。所以我为这节课设定的教学目标是：指导学生仔细观察课本图画，了解写日记和爱护图书的意义、要求和方法，养成坚持写日记和爱护图书的习惯。

为了实现这个教学目标，我设计了以下教学环节。

第一，以故事导入，激发学习兴趣。“老师先给大家讲一个故事……”，每到这时学生们的眼睛总会闪烁出兴奋的光彩，于是我便将关于著名作家托尔斯泰坚持写日记的趣闻轶事娓娓道来，学生听得津津有味，认真中还透着一分敬佩。接着我又选择了《雷锋日记》中的几则与学生分享，学生兴致很高，毕竟雷锋是个家喻户晓的人物，他的故事几乎人人都能说上一两个。

第二，讨论写日记的好处。“既然这么多在事业上有作为的人都有写日记的习惯，那它一定有不少好处，你能说说吗？”从有写日记经验的到从没写过日记的，大家七嘴八舌说出不少，我概括起来主要有以下几点：1、能为自己提供写作的机会，提高写作水平。2、通过对看到的、听到的事情或者一些问题的思考，帮助自己总结经验教训，进一步明白自

己该怎么做，怎么想，提高自己的认识水平。3、一些事情时间长了总是会遗忘，写日记可以克服这一点，从而积累一些珍贵的见闻或资料等等。在讨论这个问题时，我列出了本册书中需要通过坚持观察、记录才能较好完成的习作名称：

《推荐雏鹰奖章获得者》、《写自己在生活中的新发现》、《谈谈对热点话题的看法》、《写一两种植物》、《记一次体验活动》，这也从另一个层面上让学生意识到坚持观察、记录写日记的重要性与必要性。

第三，思考怎样才能写好日记。知道了写日记有这么多好处，看来我们是该养成这个好习惯了。那问题又来了，该怎样写呢？学生阅读例文，自由交流，最后板书总结。

“爱护图书”这部分的教学设计与“坚持写日记”较为相似，也是围绕“为什么”、“怎么样”展开教学的。

当然，经过课后反思发现这节课也有一些不尽如人意的地方。比如，我可以结合本班学生已有写《每日一段》的习惯，由《每日一段》导入新课，“同学们平时的《每日一段》都写些什么内容呢？”让学生畅所欲言，由此引入“看到的、听到的、想到的都可以成为日记的内容”，这样也许就更加水到渠成，而且也可以让学生有话可说。

“滴水穿石非一日之功”，良好的学习习惯不是靠这一节课就可以养成的，这还需要我们在平时的学习生活中多加注意，多加指导。

注意力教案的教学内容篇四

开学第一天，手捧语文教材走进教室，又一次和学生“聊”起“良好的学习习惯”，对于六年级的学生来说似乎已经见怪不怪了。是的，苏教版语文教材的一大特点就是十分注重培养良好的学习习惯，把它作为一个重要内容，安排一个系列编入教材，在每册开始安排“习惯篇”，意在始终不渝地把

良好习惯的培养放在重要位置。

然而，教材所给予的仅仅是几页纸的图片资料。如果每次谈起培养良好的学习习惯就是看看表面的图、说说好听的话，就真能使学生养成良好的学习习惯吗？我想，这显然是不可能的。

那么，怎样才能充分运用教材提供的有限资料的基础上，扎实有效的落实苏教版教材的这一教学重点呢？我在几年的教学中总结了“看图明理、说话拓展、实践积累、形成习惯”的教学想法。

一、看图明理：让良好习惯在心中萌芽。

中小学各科教学大纲都对培养良好的学习习惯提出了明确的要求，苏教版教材将“培养良好的学习习惯”作为一个重要内容安排在每册的开头，自然是具有深远意义的。教材中按一定系列编排“习惯篇”，这些习惯不仅对学生正在进行的学习大有裨益，而且对今后学生继续学习和走上社会都有着重要意义。

教材以图片的方式直观地向学生揭示教学内容，告诉学生有哪些具体的良好习惯。教学中，教师应充分利用这一有利教学资源，引导学生逐图观察，清楚地弄清图片讲述的意思，让学生初步了解该习惯是什么、是怎样的。在此基础上，对学生讲明道理，使他们明白怎么去做。

以《培养良好的学习习惯（十二）》为例：教材中安排的一个良好学习习惯是“行万里路，读万卷书”。提供的图片资料内容丰富，从师生参观天文台、天文展览馆、观摩古代碑刻到游览黄山、漓江、中山陵、敦煌莫高窟、圆明园、故宫等祖国壮美山河和名胜古迹，一一作了图片展示，学生在观察这些图片时，仿佛置身于这些地方，心情得到极大的熏陶。此时，教师开始引导学生说说图上所展示的分别是祖国的哪

些名胜古迹，并根据自己了解的情况作适当介绍。接着，让学生谈谈去这些地方跟学语文有什么关系，学生自然会联想到这种方式是走出课堂，走向自然，既是丰富生活，又是开拓视野，是在实践中学习语文。明白了这样的道理，学生自然会受到“在实践中学习语文”的教育。在他们的心灵深处定然会萌发长大了去祖国各地走一走、看一看的情结。

二、说话拓展：在习惯培养中强化语文能力的提高。

语文的学习始终是一个复杂的系统工程。高明的教师善于在单纯的教学内容中融入语文综合能力的训练。

“习惯篇”虽然重在对学生学习习惯的培养，但我们也千万别拘泥于此。过于直露地灌输、“单刀直入”的教育方式很容易引起学生的“审美疲劳”；如果在教学中适当“旁生枝节”反而会获得意想不到的效果。

教材中的精美图片蕴藏着丰富的信息，教师应该充分把这一“无形”的资源活用起来。如《培养良好的学习习惯（十二）》中有许多介绍祖国名胜古迹的图片，教学中就可以让学生说说这些名胜古迹的相关历史、文化知识，并进一步介绍一下自己还知道或去过什么名胜古迹。这一过程的实施，不但激发了学生学习的兴趣和热情，拓展了学生的知识面、存储量，而且有效地调动了学生的思维发散、训练了学生的语言组织、表达等综合语文能力，真可谓一举多得！

三、实践积累：让习惯在训练中逐步形成。

“习惯是一种不易改变的行为方式，良好的习惯不是靠一朝一夕或几节课、几天工夫就能养成的。”习惯的养成应该遵循“反复抓、抓反复”的朴素哲理。因此，学生良好习惯的培养不仅是靠教学计划中安排的几节课所应完成的任务，而应成为教师在日常教学中常抓不懈的工作。

一方面，习惯的培养要经过严格的训练。教学过程中，教师要严格按规范和标准要求学生。教师在自身行为习惯自我约束的前提下，要求学生做到的事情决不含糊。

另一方面，习惯的培养要采用多种方法。如有些习惯学生直接通过看图就能明白；有些习惯则需要教师的适当讲解才能使學生弄懂；有些习惯适合当堂演示，就可以让学上前来演一演、练一练；还有些习惯的养成需要经过实践的经历，就需要让学生走出课堂、走入社区、工厂、农村去亲身体验和感受.....通过多种方式，激发学生兴趣，调动学生积极性，让学生主动参与训练。

第三，习惯的培养还得坚持不懈。小学生的年龄特点导致了他们的习惯养成是个反复的过程。许多时候，往往刚刚形成的习惯由于要求的放松便出现滑坡现象，不良的习惯又会重新出现。因此，教育过程中教师对习惯的培养一定要始终抓紧、抓实，防止“回潮”现象发生。在日常教学中要时时提醒、时时督促，使学生逐步养成良好的学习习惯。

注意力教案的教学内容篇五

教完了这一习惯篇后，我感觉到学生的学习习惯需要加强！其实我们每一位老师、家长都知道习惯的重要，但在对引导与培养方面做得远远不够。

尤其是在让学生学习握毛笔时，真的出乎我的意料：只有几位学生能完全按照我的要求做到，其他的学生不是用手全握就是四指并拢着握等等，真是形态百出。经过多次示范、纠正，仍然有多名孩子无法正确地执握。让我有种任重而道远之感！

已经是三年级的小孩子了，但他们的种种表现让我觉得他们好似刚踏进小学校园似的。它也让我感觉到习惯的培养多么重要，又是多么地困难！

可能是老师、家长平时对学生的习惯养成没有重视，只要他们能完成任务、取得较好的成绩就行了。只看结果，忽视了对习惯养成的教育。

习惯不良，姿势不正，怎么能写出优美的汉字，又怎么会取得优秀的成绩？

注意力教案的教学内容篇六

在课堂教学中，我经常为了赶教学进度而不给学生留有一定的思考空间，无形中扼杀了学生的创造意识。这是我在近几年教学实践中逐步认识到的一个问题。由此我想到自己小时候发生的一件事情：有一次我到外面去玩，看见一只蝶蛹在茧中挣扎了很久。我觉得它很累，出于好心，回家拿来了剪刀，小心翼翼地把茧剪破了，让这只幼蝶飞了出来。然而不大一会儿，这只幼蝶竟然死掉了。后来我才明白，这只幼蝶在茧中挣扎，是为了锻炼自己，让自己的身体更加结实，翅膀更加有力，从而使自己得以生存和飞翔。可是我的这种“代蝶破茧”的作法却害死了它。

在教学中我时常犯“爱心”错误：忽视了学生在探索过程中面对困难、挫折时的挣扎。比如说：在生物教学中，学生学习“茎的输导作用”这部分内容时，传统的教法是教师把带叶的枝条插在红墨水瓶中，一会儿发现叶脉变红了，说明导管有输导水分的功能。我就采用了传统的方法，整个实验由我一手包办，不让学生思考，教学结果直接传授给学生，学生并没有经历知识的发生过程。近两年我改变了这种教法。我这样设置问题：你怎样证明茎里的导管有输导水分的功能，除了书上介绍的方法，你还能想出哪些方法？学生纷纷动脑思考，这时我发现学生蕴藏着很多创新思维的火花。

由此我想，像以往那样，不让学生去思考或者用“剪刀”剪掉学生遇到的束缚和困难，以利于学生从无知的“茧”中爬出来，其实扼杀了学生创造的灵感，扼杀了学生自主发展的

精神，由此培养出来的学生依附性强，很难具有努力探索的精神和迎接生活挑战的能力。

过去，我们教师在教学过程中，“呵护”太多，“替代”太多，我们总是站在“茧”旁唠叨：别人是人，你也是人，别人能从茧中爬出来，你为什么爬不出来？于是各种“代蝶破茧”“拔苗助长”的措施就纷纷出现了。学生尝到了压力和恐惧下学习的苦头，于是金色的学生时代变得黯然失色，明亮的眼睛变得暗淡无光。这种教育是“无生、无我”的教育，把人当做了社会的附庸，把学生当做教师的附庸，教育就蜕化为一种“抱着走、嚼碎喂、满堂灌”的包揽行为。有一个事实，大家可能都知道：中国的中学生在参加国际奥林匹克竞赛中总是获得冠军，可是为什么就没有获得诺贝尔奖金的呢？原因是多方面的，我想最重要的是我们的学生没有发展的潜力和后劲，没有强调“个人独创的自由发展”，真正意义上的教育是让学生自主发展，它体现着教育者与被教育者是平等自由地共同探究，不是指令，不是代替，更不是让茧中幼蝶违心屈从。

学生的头脑不能被同化，学生的思想也不能被“克隆”，让学生在知识的茧中少一些奴性，多一些野性，让他们自己从“茧”中爬出来吧！

注意力教案的教学内容篇七

地理思维的深刻性，系指学生要善于深入地思考各种地理问题，抓住各种地理事物的规律和本质，并预见其发展的全过程，同时，善于把握各种影响因素间的联系和关系；善于全面地思考和分析问题。初中《地理》上册中《地球的运动》一节是难点，在学完这一节知识后，要进行系统的归纳总结，使所学的知识系统化，形成网络。教师在总结本节时，可先提出“形成地球上的五带划分、四季更替、昼夜长短等地理现象的根本原因是什么？”这一问题，引导学生探源，想到与黄赤交角的联系，此时，教师再在学生已有零散知识的基

础上，根据各地理事物之间的因果联系，启发学生一步步分析、综合、抽象、概括，从大量感知中抽象概念，总结规律，形成如下知识结构，从而培养了学生地理思维的深刻性。