

# 最新语言课幼儿听说游戏教案(实用6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 语言课幼儿听说游戏教案篇一

### 蛋糕店

- 1、引导幼儿扮演熟悉的角色，知道角色名称，模仿最基本的动作。
- 2、游戏中有简单的角色语言和行为。
- 3、培养幼儿按意愿独立地确定游戏主题的能力，主题鲜明而稳定。
- 4、让幼儿学会协商分配角色，与同伴积极交往，友好合作。
- 5、进一步深化各个主题的内容，丰富各游戏，鼓励幼儿加强各角色间的联系。

1、各种口味的蛋糕、面包玩具  
2、橡皮泥、工作服等  
第一次活动：

时间□20xx年6月8日（周五）下午指导要点：

- 1、游戏前简单的导入，激发兴趣
- 2、幼儿自主开展，观察与指导重点：
  - (1) 帮助幼儿一起布置游戏场地。

(2) 观察幼儿在游戏时的语言和动作，了解幼儿角色水平。

(3) 教师扮演角色，随机指导，引导幼儿有简单的角色语言和行为。

3、游戏后谈话，以教师为主的谈话方式，再现有价值的游戏片断。

观察与推进：

观察：幼儿在协商角色时已经能注意控制音量和男女搭配，喜欢与同伴共同游戏，在游戏中大部分幼儿能爱惜道具，材料，轻拿轻放。但部分幼儿还不会协调同伴间的纠纷。

推进：在下一次的游戏前，我将利用班级主页把故事及课件地址一起上传，请家长一起配合，使幼儿能熟悉地复述故事。由于课件中的故事角色对话语气、表情等特征比较明显，我想，对幼儿也是一个很好的学习作用。

第二次活动：

活动时间□20xx年6月15日（周五）下午活动准备：大的点心盘（增添）指导要点：

1、教师结合上次开展的各角色游戏进行讲评，让幼儿提出再次玩的愿望。

2、以谈话形式增强角色意识，强调要坚守“岗位”；并强调幼儿遵守游戏常规。

3、分配角色：按幼儿意愿，教师根据幼儿意愿加以调整。

4、幼儿游戏，教师指导

(1) 教师全面巡视，了解幼儿游戏情况，重点指导医院，以身份提醒工作人员工作认真，对待顾客有礼貌。

(2) 鼓励各角色、各主题间的交往。

(3) 注意个别教育，鼓励每个孩子参与游戏，提醒个别孩子遵守游戏规则。

(4) 及时支持幼儿生成的新的主题。

5、游戏结束 (1) 放音乐提醒幼儿收拾玩具。

组织幼儿进行评议重点评各角色之间的交往以及是否坚持岗位。

观察与推进：

观察：刚开始我为了让幼儿完整地把故事串联下来，想全班分角色进行表演一下，但发现在回忆故事内容时，一些对话幼儿有些忘记。为了让幼儿有一个直接的印象，我先请引导幼儿一起讨论如何布置场地，再一组能力强的幼儿示范表演，并引导坐在下面的小朋友一起讲述对话。最后再请幼儿分组进行表演（以请小组长的形式）。幼儿全体表演时积极性很高，在头饰的吸引下很有参与的积极性，但是个别幼儿在戴上头饰以后，存在对文学作品不熟悉和不能与同伴相互配合进行表演的问题。幼儿在游戏中基本上能互相商量角色，表现故事的主要情节。

推进：幼儿商量角色时让幼儿学习自由组合，而不再请小组长的形式，培养幼儿的合作能力。在表演区，我也将这个头饰等道具展示的墙饰上，对幼儿表演起到提示、烘托情境、渲染气氛的作用，利于幼儿顺利开展游戏。

观察：刚开始我为了让幼儿完整地把故事串联下来，想全班

分角色进行表演一下，但发现在回忆故事内容时，一些对话幼儿有些忘记。为了让幼儿有一个直接的印象，我先请引导幼儿一起讨论如何布置场地，再一组能力强的幼儿示范表演，并引导坐在下面的小朋友一起讲述对话。最后再请幼儿分组进行表演（以请小组长的形式）。幼儿全体表演时积极性很高，在头饰的吸引下很有参与的积极性，但是个别幼儿在戴上头饰以后，存在对文学作品不熟悉和不能与同伴相互配合进行表演的问题。幼儿在游戏中基本上能互相商量角色，表现故事的主要情节。

推进：幼儿商量角色时让幼儿学习自由组合，而不再请小组长的形式，培养幼儿的合作能力。在表演区，我也将这个故事故事头饰等道具展示的墙饰上，对幼儿的表演起到提示、烘托情境、渲染气氛的作用，利于幼儿顺利开展游戏。

## 语言课幼儿听说游戏教案篇二

《中班优秀游戏教案《踢绳毽》含反思》这是优秀的中班游戏教案文章，希望对您的学习工作中带来帮助，快来看看中班优秀游戏教案《踢绳毽》含反思！

- 1、年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。
- 2、先让幼儿个人掌握简单的，不同的绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。
- 3、因地制宜制作各种不同的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。

### 教学反思

- 1、年龄小的幼儿，以踢绳毽为主。
- 2、先让幼儿个人掌握简单的，不同的绳毽子方法，然后再变换花样或进行比赛。

3、因地制宜制作各种不同的毽子，进行踢绳毽子游戏活动。

中班优秀游戏教案《踢绳毽》含反思这篇文章共1466字。

## 语言课幼儿听说游戏教案篇三

作为一位优秀的老师，我们需要很强的课堂教学能力，通过教学反思可以快速积累我们的教学经验，那么问题来了，教学反思应该怎么写？下面是小编精心整理的幼儿园中班科学游戏教案《清洁好帮手》及教学反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

- 1、认识几种常见的洗涤用品，知道它们的用途。
- 2、培养幼儿观察能力和语言表达能力。
- 3、激发幼儿爱科学，学科学的兴趣和发明发明的欲望。
- 4、愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
- 5、培养幼儿手眼协调的能力。

1、课件-动画片《洗澡》

2、幼儿自带各种洗涤用品（肥皂、洗衣粉、洗涤剂）。

3、脏手绢每人一条，装水的盆若干。

### 一、观看动画片引出活动

1、播放动画片《洗澡》，幼儿观看。

2、提问：小动物们在干什么？

它们为什么要洗澡呀？用什么把身体洗干净的呢？

二、出示几种常见的. 洗涤用品。

1、请幼儿看脏手绢

提问：怎样把它们变干净？

2、幼儿每人取一条手绢，先在清水中洗，看能否洗干净。

3、出示几种常见的洗涤用品（肥皂、香皂、洗衣粉），请幼儿说知名称，再分别自选洗涤用品来帮助，把手绢洗干净。

三、了解洗涤用品的特征和用途。

1、出示肥皂，让幼儿摸摸，请幼儿说出还有什么样的肥皂。

教师小结：肥皂虽然有很多形状和颜色，但它们摸上去都是硬的，是块状洗涤用品。

2、出示洗衣粉，让幼儿看看、摸摸、闻闻、说说。

（提醒幼儿不要用嘴尝）

再将洗衣粉加入清水中搅拌后让幼儿观察。

教师小结：洗衣粉是粉末状的洗涤用品，它能溶解在水中。

3、让幼儿观察洗涤剂，然后教师也将其溶解到水中。

告诉幼儿：这是液体洗涤用品。

4、提问：肥皂、洗衣粉、洗涤剂有什么用途？（幼儿讨论后回答）

#### 四、了解洗涤用品的发展过程

1、教师告诉幼儿：最早，人们用碱洗衣服，洗头发，但碱刺激性大，经常使用会伤害皮肤，头发也会变得枯黄，后来人们发明了肥皂、洗发水等洗涤用品，他们能更有效地去油渍和污斑。

2、提问：除了肥皂、洗衣粉，还有哪些洗涤用品？它们可以用来干什么？

3、教师小结：随着科学的发展，洗涤用品越来越多，有专门清洗餐具的；有专门清洁人体的；有专门清洁服装的。下面，我们就开个洗涤用品展销会。

#### 五、师生一起安排洗涤用品展销会。

1、幼儿先给各自带来的洗涤用品做广告宣传（要求说知名称、用途）。

2、讨论如何安排，是按用品分类摆放，还是按形状分类摆放。

幼儿生活卫生习惯的培养，主要在日常生活中进行，通过这次活动很多小朋友都能积极主动参加进来。使得这个活动很好发展下去。养成良好的生活卫生习惯，知道人人都要爱清洁，讲卫生。

### 语言课幼儿听说游戏教案篇四

1、在材料的帮助下初步感知有规律排序。

2、喜欢参加排序游戏，感受规律排序的乐趣。

1、木头原色夹子、衣架若干（根据幼儿人数决定），红色、绿色衣服和袜子的小卡片若干。

2、在两张大纸上分别画两件“扣子按规律贴了一半的大衣”两件衣服的扣子排序规律分别是“abab□aabb”式。

4: 15—5: 00离园:

1、自选游戏，将玩具收拾整齐。

2、离园时能在提醒下与老师、小朋友再见。

幼儿的兴趣非常浓，能积极回答老师的问题，但在幼儿讨论的这个阶段，我应该创设情景，让幼儿体验。我会多看看多学学，让以后的教学活动能够更好。

## 语言课幼儿听说游戏教案篇五

1、引导幼儿扮演熟悉的角色，知道角色名称，模仿最基本的动作。

2、游戏中有简单的角色语言和行为。

3、培养幼儿按意愿独立地确定游戏主题的能力，主题鲜明而稳定。

4、让幼儿学会协商分配角色，与同伴积极交往，友好合作。

5、进一步深化各个主题的内容，丰富各游戏，鼓励幼儿加强各角色间的联系。

1、各种口味的蛋糕、面包玩具

2、橡皮泥、工作服等

第一次活动:



时间□20xx年6月8日（周五）下午指导要点：

1、游戏前简单的导入，激发兴趣2、幼儿自主开展，观察与指导重点：

（1）帮助幼儿一起布置游戏场地。

（2）观察幼儿在游戏中的语言和动作，了解幼儿角色水平。

（3）教师扮演角色，随机指导，引导幼儿有简单的角色语言和行为。

3、游戏后谈话，以教师为主的谈话方式，再现有价值的游戏片断。

观察与推进：

观察：幼儿在协商角色时已经能注意控制音量和男女搭配，喜欢与同伴共同游戏，在游戏中大部分幼儿能爱惜道具，材料，轻拿轻放。但部分幼儿还不会协调同伴间的纠纷。

推进：在下一次的游戏前，我将利用班级主页把故事及课件地址一起上传，请家长一起配合，使幼儿能熟悉地复述故事。由于课件中的故事角色对话语气、表情等特征比较明显，我想，对幼儿也是一个很好的学习作用。

第二次活动：

活动时间□20xx年6月15日（周五）下午活动准备：大的点心盘（增添）指导要点：

1、教师结合上次开展的各角色游戏进行讲评，让幼儿提出再次玩的愿望。

2、以谈话形式增强角色意识，强调要坚守“岗位”；并强调幼儿遵守游戏常规。

3、分配角色：按幼儿意愿，教师根据幼儿意愿加以调整。

4、幼儿游戏，教师指导

(1) 教师全面巡视，了解幼儿游戏情况，重点指导医院，以身份提醒工作人员工作认真，对待顾客有礼貌。

(2) 鼓励各角色、各主题间的交往。

(3) 注意个别教育，鼓励每个孩子参与游戏，提醒个别孩子遵守游戏规则。

(4) 及时支持幼儿生成的新的主题。

5、游戏结束

(1) 放音乐提醒幼儿收拾玩具。

组织幼儿进行评议重点评各角色之间的交往以及是否坚持岗位。

观察与推进：

观察：刚开始我为了让幼儿完整地把故事串联下来，想全班分角色进行表演一下，但发现在回忆故事内容时，一些对话幼儿有些忘记。为了让幼儿有一个直接的印象，我先请引导幼儿一起讨论如何布置场地，再一组能力强的幼儿示范表演，并引导坐在下面的小朋友一起讲述对话。最后再请幼儿分组进行表演（以请小组长的形式）。幼儿全体表演时积极性很高，在头饰的吸引下很有参与的积极性，但是个别幼儿在戴上头饰以后，存在对文学作品不熟悉和不能与同伴相互配合进行表演的问题。幼儿在游戏中基本上能互相商量角色，表

现故事的主要情节。

推进：幼儿商量角色时让幼儿学习自由组合，而不再请小组长的形式，培养幼儿的合作能力。在表演区，我也将这个故事头饰等道具展示的墙饰上，对幼儿的表演起到提示、烘托情境、渲染气氛的作用，利于幼儿顺利开展游戏。

观察：刚开始我为了让幼儿完整地把故事串联下来，想全班分角色进行表演一下，但发现在回忆故事内容时，一些对话幼儿有些忘记。为了让幼儿有一个直接的印象，我先请引导幼儿一起讨论如何布置场地，再一组能力强的幼儿示范表演，并引导坐在下面的小朋友一起讲述对话。最后再请幼儿分组进行表演（以请小组长的形式）。幼儿全体表演时积极性很高，在头饰的吸引下很有参与的积极性，但是个别幼儿在戴上头饰以后，存在对文学作品不熟悉和不能与同伴相互配合进行表演的问题。幼儿在游戏中基本上能互相商量角色，表现故事的主要情节。

推进：幼儿商量角色时让幼儿学习自由组合，而不再请小组长的形式，培养幼儿的合作能力。在表演区，我也将这个故事头饰等道具展示的墙饰上，对幼儿的表演起到提示、烘托情境、渲染气氛的作用，利于幼儿顺利开展游戏。

## 语言课幼儿听说游戏教案篇六

### 《袋鼠妈妈》

锻炼幼儿跳的技能。

乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

四个不同颜色的大布口袋（里面装着沙子）、平衡木游戏玩

法：

幼儿分成人数相同的四队，每一队排头的幼儿系上大口袋当袋鼠妈妈，走过平衡木，跳到呼拉圈里，再跳回来把口袋交给下一名幼儿。

当袋鼠妈妈必须要跳着完成游戏，没跳的幼儿要重新开始。

小孩子在这次活动中，都能懂得遵守游戏规则，孩子们积极投入到这个游戏之中，大家兴致很高，从活动中学会了双脚向前跳的技能，锻炼其腿部力量。设计教案时，紧紧抓住幼儿年龄特点，以游戏为主，通过让小孩子玩一些富有情趣的游戏，活跃课堂气氛，激发幼儿的学习兴趣，让孩子在活动的过程中去发现问题，拓展思维，让他们在尽享学习成功的喜悦中，使求知之欲望、探索之精神得到升华，同时也在潜移默化中培养了孩子的合作意识和进取精神。

本文扩展阅读：袋鼠是任一种属于袋鼠目的有袋动物，主要分布于澳大利亚大陆和巴布亚新几内亚的部分地区。其中，有些种类为澳大利亚独有。不同种类的袋鼠在澳大利亚各种不同的自然环境中生活，从凉性气候的雨林和沙漠平原到热带地区。袋鼠是跳得最高最远的哺乳动物。