

2023年初一学期总结(实用7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

小学数学教学教学反思篇一

百分数应用一的主要内容是“求一个数比另一个数增加或减少百分之几”。这一课的难点问题是帮助学生理解“增加或减少百分之几”的意义，如果这一问题能够得到解决，求百分数便容易多了。而怎样突出重点，突破难点是摆在我面前的大问题，为了很好地完成这节课的教学，根据我班学生的实际情况，我没有采取直奔主题的方法，而是采用了新旧知识迁移的方法，虽然在复习阶段用了将近10分钟的时间，但收到的效果却很好。在让学生尝试解决有关百分数应用题时，有复习时的内容铺垫，学生不会感到突然，解题思路自然就有了方向。

我模仿的课堂实录具有以下两个优点。

教学素材生活化，而又不失数学味。如让学生探究的是学生极为熟悉的“评选进步小明星”和冰化成水等问题，学习素材具有现实性，学生解决这些问题时感觉新奇、有趣。在处理信息获取知识过程中可发现、可探索的东西处处皆有真实的感受。

我主要借鉴了冰化成水的问题设计为第二次尝试题，我觉得设计帮老师评选进步小明星的问题做尝试题有点难，学生可能提不出根据淘气和笑笑两人提高分数一样，但提高了百分之几不同来比较，因此不适合做尝试题。

第二个优点是在教学中，构建了以学生为主体的学习模式，

课堂围绕学生的思路，抓住关键句子“增加百分之几或减少百分之几”，用多种陈述形式引导学生理解，而后深入分析解题过程，最后通过练习使本课重点难点得到有效落实。

这点在我的课堂中得到充分落实，我还把“说说百分数表示的意思”本来在课堂实录中是一道巩固练习题，我设计为做迁移的准备题。

对于课堂实录来说，我觉得设计内容有点偏难，对于我班学生来说不适合完全照搬。另外，我觉得采用五步六环节的尝试教学法以后，我的课堂教学比课堂实录中更能体现学生为主体的学习性模式，学生掌握双基也更加扎实。

小学数学教学教学反思篇二

新课标指出：“数学课程不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生已有的生活经验出发……”新课标的这一理念强调了数学与生活紧密联系，在教学中，引入轴对称图形，我注意让学生联系自己的生活实际，寻找生活中轴对称图形的踪影，让他们感受到数学与生活的密切联系，学会用数学的眼光看待周围事物，从中体验数学的价值。

这节课虽然是数学课，但是它所涉及的领域远远超出了数学学科的范围，与美术、美学都有交叉。学生在课堂上学习数学知识——轴对称图形，但同时也感受到了对称美，数学与美学，虽然一个属于自然科学，一个属于社会科学，二者似乎无多大联系，然而，数学中却处处存在着美。数的美，形的美；比例的美，对称的美……本课正是从数学角度指导学生认识这类图形，了解其特点，并会画对称轴，但无论是起始部分的导入，还是研究学习部分，乃至精心设计的美化教室……无处不在渗透一个字——美！

对称图形是学生生活中司空见惯的，但是学生并不知道这些

图形是因为对称而美，从生活中采撷对称的图、物，体现数学来源生活。让学生装扮教室，不仅提高学生制作对称图形的能力，更重要的是提高学生应用美、创造美的能力。

小学数学教学教学反思篇三

通过对学生良好学习习惯的培养，以期形成良好的学习品质。针对应用题的特殊性，我觉得在平时的应用题教学中，应重点加强审题习惯、正确分析数量关系的习惯和检验习惯的培养。

1、教会学生读题方法，培养学生正确的读题习惯

要解决一个问题，首先就要理解这个问题。找准数量关系，进行分析解答。

（1）培养认真读题的习惯

读题可以默读，也可以朗读。读题时要认真仔细地把题读一两遍，边读边想。通过读题，对该题的具体内容有一个初步的了解，知道题的具体内容是一件什么事情，并能用简洁的语言有条理地把题意复述出来。

（2）培养正确分析数量关系的习惯

这一步主要是弄清题目基本结构，找出关键句、词并弄清他们所表示的意义；找出哪些是已知条件，哪些是间接条件，题目求的问题是什么；找出已知条件和间接条件、条件与所求问题间的数量关系；并用直观图示表示出来。例如：五年级有学生214人，比六年级的学生少34人，六年级有学生多少人？把题中的关键句五年级比六年级学生少34人反过来读，就是六年级的人数比五年级人数多34人。读题时养成这种习惯，有利于弄清两种量谁多谁少，较好理解题意、解题时避免见多就加，见少就减的错误。

(3) 分析综合确定解题思路

分析综合确定解题思路，就是在上述两步的基础上，运用自己所学知识，分析直接条件、间接条件和问题之间的相互联系。通过分析它们之间的联系，找出解决问题所需要条件，把间接条件转化成直接条件，提出解题方法，确定计算顺序。

2、注重应用题检验习惯的培养

在应用题教学中，检验是不可缺少的一环。要通过教学，使学生掌握检验应用题的方法，逐步养成自觉检验的学习习惯。教师在日常教学中，要把检验作为学生解答应用题的必要步骤长期坚持下去，这样，学生受到潜移默化的影响，逐步养成自觉检验的良好学习习惯。

常用检验方法有以下几种：

(1) 联系实际检验法。如求得敬老院老人的平均年龄是26岁，可判断计算结果是错误的。

(2) 估算比较检验法。如在求平均数应用题时，平均数必须在最大数与最小数之间。

(3) 代入检验法。如列方程解应用题。

(4) 替换检验法。用另一种方法解题，然后比较结果进行检验。除此以外，还要对解题细节进行检验。

小学数学教学教学反思篇四

小学数学的评价具有很强的导向功能。我认为，如果不对好课的标准进行重新认识，势必会影响素质教育的深入实施。本文拟从以下四个方面探讨一堂小学数学好课的评价标准。

一堂好课，首先应真正做到面向全体学生，让每个学生都在原有基础上得到最大可能的发展。面向全体学生，就意味着承认差异，因材施教。学生所处的文化环境、家庭背景和自身思维方式制约着学习的结果，由此而产生的差异将导致不同的学生表现出不同的数学学习倾向。承认学生的差异性，并不意味着搞“填平补齐”，而是在致力于绝大多数中等水平学生发展的同时，还要使那些在数学方面学有余力的优生脱颖而出，学有困难的学生学有所得，达到基本要求。

真正做到面向全体学生，应依据教学内容的特点和班级学生的实际，改变以教师为中心的教师与学生个体或教师与学生群体的单一课堂交往模式，形成师生之间、生生之间多向交流、多边互动的立体结构；应有效地采用活动化、探索性的学习方式，通过合作、讨论、交流，发挥“学习共同体”的作用；应在练习层次上“上不封顶，下要保底”；应对某些特殊学生给予特殊政策；应使课堂成为每一位学生充分发挥自己能力的舞台。

一堂好课，不仅要让学生建构知识的意义，还应使他们懂得知识的来源和实际应用，“使学生初步学会运用所学的数学知识和方法解决一些简单的实际问题”。一方面，数学课本中有许多知识的教学都有利于培养学生的应用意识，特别是几何初步知识、统计知识及一些应用题的学习，都是从实际出发，经过分析整理编成数学问题的；另一方面，由于课本的容量有限，使得许多学生熟悉的喜闻乐见的生活事例未能进入课本。因此，教师应处理好数学的学与用的关系，注重学用结合，进一步认识和体会数学的应用价值。

注重学用结合，应在课堂上充分挖掘教材中蕴涵的数学应用性因素，坚持从学生的生活经验和知识积累出发；应尽可能地利用学生生活中的情景和数据编制数学问题，体现数学与生活相伴；应在教学内容的呈现方式上，改变封闭式的单向结构为开放性的多向结构；应尽可能地创造机会，让学生运用所学知识探索 and 解决一些简单的实际问题。使学生在实践

和应用中体会数学与自然及人类社会的密切联系，了解数学的价值，增进对数学的理解和应用数学的信心，学会运用数学的思维方式去观察、分析现实社会，去解决日常生活和其他学科学习中的问题，形成勇于探索、勇于创新的科学精神。

在数学课上，学生们除了学习数学知识，发展智能，还带着自身的情感、动机、需要等一并投入课堂；学生们除了与教师交往外还与同伴之间进行相互交往；学生们除了认知、情意方面的发展，还包含群体合作能力、行为习惯及交往意识与能力等多方面。

小学数学教学教学反思篇五

数学与生活的密切联系，从学生已有的生活经验出发，让学生亲历数学学习的过程”。“座位”是一个学生感兴趣且生活中经常遇到的问题，但由找朋友而引出的座位纷争却让他们初步感受到：要确定位置首先要弄清确定位置的方法。同时，使学生感到确定位置在生活中无处不在，加深了学生对数学来源于生活，数学与生活息息相关的印象。例如导入时的找朋友、根据座号找新位置的活动和练习时选取的动物园和游乐场的场景等，都极大的激发了学生学习热情。回顾这节课，学生在有意创设的来源于生活又富有活动性的学习情境中，学得积极主动，趣味盎然，在主动参与数学学习的过程中，体验到数学知识与生活的密切联系。

本节课以解决生活中的问题为主线，利用学生已有的知识经验和认知发展水平，有意地为学生的学习活动设置障碍，从学生在教室中的位置入手，充分利用学生的生活经验，唤醒了学生已有的知识。其中有三名学生的座号是数对形式，有两名同学的数对是不完整的而无法确定自己的位置，从而引发了学生的认知冲突，激发了学生的好奇心，引发他们探究确定位置的求知欲。使学生在一次又一次的思维矛盾中发现问题、解决问题，始终是带着问题探索、研究知识，层层深

入、步步推进，使教学结构紧凑而且环环相扣。

由于学生对第几排第几个有自己的生活经验，所以，第一个教学活动设计了找朋友的环节。学生对谁座在“第2组第5个”位置上产生了纷争，学生已有的生活经验与数学教学中的确定位置是不完全相同的，学生认识到确定位置也是要有-一定标准的。当学生明确了用“第几组第几个”的形式可以确定一个人的位置之后，教师又设计了第二个教学活动——请学生根据自己手中的座号找到自己的新位置。在发给学生的座号号中，教师有意安排了几个“数对”形式的座号，还有两个不完整的“数对”，为学生设置了障碍，对于学生出现的问题，教师不急于解答、揭秘，而是引导学生思考、探究、交流，进而发现解决问题的方法，认识了“数对”。在学生认识了“数对”之后，教师马上提出“数对”在写法上可不可以把括号中前、后两个数字调换位置，又引起了学生的一场小争论，最终明确了“数对”中的两个数各自的意义。教师在培养学生的探究能力的同时，使学生逐步突破学习难点。

小学数学教学教学反思篇六

对我们一线教师来说，对数与代数、空间与图形、统计与概率的教学，可能更驾轻就熟一些，而对于综合实践这个板块，一是以前没有单列这个内容，二是一直以来，这个内容的教学也没有引起老师们的重视，自己觉得对这个板块教学的理解非常的肤浅，所以利用这个机会，选择这个板块，大伙在一起研究，既是对自己的一个挑战，同时也想利用这次研究提高自己对这个板块的认识及教学技巧。

1、开课。

对开课，可以说一直在改动之中。最开始我是用1、4、9、16这组数直接来开课，先让学生找规律，在找不出的情况下，再引出形，再通过形来研究数，结果正如其他老师所说：理

想和现实有很大差距。这样开课，使整节课显得层次不清，如何使开课更好的激发学生的兴趣，又能渗透“数形结合”的数学思想？我想到了单刀直入，实践后发现也不行，这样的开课，能引起学生的注意，但想引起兴趣还差很远。怎么办？后来想到从毕达格拉斯当初研究点阵的情形入手，用一个小故事来引入。故事太长，后来截取了中间的精华部分，并用小磁石摆成可改变形状的点阵，这样的开课，得到了老师们的一致赞同。

2、新课探究环节。

最初的设计里，老师的不放手，显示出了对孩子们的“不信任”，一步一步教下来，孩子们是可以学到知识，但却有悖于教材的设计初衷，后来，下决心把课堂还给学生，这样就想到，我在这节课中到底是个什么角色，通过思考，把自己定位于那个穿针引线的人，用一个个精心设计的问题，把学生的思维巧妙的串起来，这是在后一段我们主要思考的问题。在最后一次的设计中，大胆地把主动权交给学生，让学生用画的形式，把自己的思维展现出来，利用画出来的图，直观的表述出自己的思想，既让学生体会了一把数形结合的妙处，又让重难点得以突破，所以敢说，在这节课上，学生学到的绝不仅仅是知识。

3、练习的设计。

最初就直接让学生在书上完成试一试的两题，说实在的，有了前面的经验，书上又有提示性的算式，学生要写出一个答案来还真不难，但明显的，学生的思维囿于书中的提示，于是小组商量后，决定用题卡的方式给学生，并去掉提示性算式，还学生一个想象的空间。结果发现，学生真的是有太多的奇思妙想。后来把三角形点阵放到了长方形点阵的前面，是为了给学生一个方法的再总结和数学思想的再感受。

4、结束。

点阵，其实学生在以前的学习中已经接触过很多，只是他们还不知道那些都是点阵而已，在课的结束，设计了欣赏这个环节，让学生在感受数学与生活的联系的同时，感受数学的内在美，并把点阵的研究延伸到课外学生最喜爱的运动会，鼓励学生参与队列的设计，让学生感觉这个课并没完，在生活中处处可以用到，激起学生继续研究下去的欲望。

小学数学教学教学反思篇七

教材是学生学习的一种重要的资源，也是师生沟通的中介。充分的利用教材，开展创造性的教学，是新课程的基本主张。在设计通分这节课前，我考虑到通分这一知识比较简单，如果单纯以书上例题进行讲解，就显得过于平淡，不利于激发学生的学习积极性。因此，为了调动学生的学习兴趣，我在引入设计时，大胆采用了新、奇、趣的方式、方法。

通过学生对三个方案的理解引出学习的内容。当学生对于小红最喜欢什么花因意见不同发生争议时，学生的探索欲，求知欲和学习主动性就被充分调动了起来，为下面的探索学习，归纳总结打好了思想上的准备。新授教学时，我注重了学生的学习体验，知识点的得出，都是在学生充分感知的基础上由学生分组合作或自己概括得出，使学生在学时能不断感受成功的愉悦。这节课让我意识到有效地组织教学能起到事半功倍的效果，当然这对教师素质也提出了更高的要求，要求教师不断学习新的教学理念，努力研究教材，研究学生，真正成为课程的创造者和开发者。

知识的掌握固然重要，但能力的培育却更有利于学生的可持续发展。在这节课中，我还十分重视对学生数学能力的培养。如在合作讨论小红最喜欢什么花时？就采用了小组合作学习的方式，让学生围绕问题展开合作交流，给学生以发展个性、展示才华的机会，促使学生主动地、开放地学习，激活思维火花，开启智慧闸门，使学生的探索能力得到提高与发展，同时还培养了学生的合作意识和团队精神。在理解通分的意义和方法时，

我并没有搬书上的概念,而是在学生充分观察的基础上去引导学生找出规律,感受规律,再用概括性的语言进行表述。以点到面,全面提高。

尽管在设计教学的各个环节时,我试图以学生为主体,让学生在合作交流中自主探索。但在实际教学中,我仍然一步步在引导学生:引导学生把这些分数转化成同分母或同分子的分数;引导他们找出公分母可以是几。生怕他们会偏离我的教学设计之外。因此,在一定程度上束缚了学生的思维。其实教师只需提醒学生一句,遇到分子分母都不相同的情况时,可以转化成以前学过的知识来解决,然后完全放手,让学生自由探索各种比较的方法,这样才能真正激活学生的思维火花,开启他们智慧的闸门。

同时在一些小的细节上,我还出现了马虎和错误现象。比如:小红的方案是这块地的四分之三种月季,六分之五种菊花。可细想想,怎么可能把单位一分成四分之三和六分之五呢?还有在比较同分子的分数好比较还是同分母的分数好比较时,我认为分母相同的分数好比较,这一处同样欠缺思考。应根据不同题目的不同特点,采取灵活的方法进行比较。

在练习题的设计上,我努力设计成不同层次的几种类型。但最后由于时间紧张,练习做得不够扎实。其实作业完不成,完全可以放在课下,而不应追求形式上的完整。

总之,通过对这节课的教学,使我感悟到:老师应重视引导学生自主探索,合作学习,让学生积极地参与学习的全过程,探索数学规律,真正成为学习的主人。而作为教师,除了自身的业务。

小学数学教学教学反思篇八

一次,几位数学老师在一起闲聊,提到现在的学生难教,关键在于他们的学习意识差,主要表现在以下方面:

1. 缺乏知识整理意识。老师教什么，他就学什么，一部分同学学到后面就忘了前面的内容，依赖于老师整理所学的知识。
2. 缺乏作业检查意识。很多学生对做数学作业是任务观点，做完了便万事大捷，到五、六年级还有很多家长为自己的孩子检查作业。
3. 缺乏解题策略优化意识。尽管现在提倡解决问题策略多样化，但学生对自己已经解决的数学问题的思维过程做进一步反思、整理和优化的意识的确很差。他们很少去考虑自己是怎么解答这道题的，更不会去考虑还有没有更好的方法。甚至经常在做混合运算时，遇到能简便运算的题，会有学生问：“要不要简便运算？”
4. 缺乏错误追因分析意识。我们经常会碰到这样的情况，你告诉学生这道题做错了，他会毫不犹豫地擦掉原有的做法，哪怕那道题只是最后一部错了，他却不会去考虑自己错在哪里？以至于这次改对了下次遇到类似的题又错了。
5. 缺乏良好的情感体验以及个性品质。学生一般都欠缺对数学学习的兴趣，感到数学枯燥乏味，畏惧数学，没有学好数学的自信心。我曾经在班级里作了我最喜欢的学科统计，结果喜欢数学的学生仅占12%。

怎样来改变这些状况，提高学生学习数学的主动性和积极性，使老师教得轻松，学生学得愉快呢。我想起了学校里正在搞“教学反思促进教师专业成长”的研究，如果让学生来写自己学习数学的过程，回顾、反思自己的学习过程，变被动学习为主动出击，可能会有意想不到的效果，打定注意，我决定尝试让学生写数学周记。

小学数学教学教学反思篇九

小学三年级，正是过渡时节。必须培养良好的学习习惯和优

良的学习氛围。但是，要想让学生一节课40分钟全神贯注的听讲确实不易，就算是好同学也很难做到。老师讲课的时候必须让他们把焦点放在老师身上。

对于优生有的聪明好动，要想抓住他的思维必须给他留有悬念，而且是最能吸引他的还得不要让他处在胜利之中。我班的卢昭，她就是非常聪明。我经常在中午出题留给他们做。由于她的不细心，很少全做对。所以我就用这点来教育她不要总认为自己聪明就可以不虚心学习。如果打击她一次上课就能好几天。所以对于优生上课也应该多关注一些。

对于中等生，他们不扰乱课堂纪律。有时你把他叫起来。他根本不知道你讲哪啦。对他们来说心不在焉。要不断提醒他们注意听，多组织课堂教学。

除了这些我觉得有一种方法对任何学生都实用那就是——竞赛。竞赛可以使参赛者加足马力，鏖着劲儿去争、去夺，可以加快速度、提高效率，激起他们的学习兴趣。争强好胜本来是青少年的天性，所以我就广泛开展多种多样的竞赛活动，通过这些竞赛活动让差生有展示自己才能的机会，在多种尝试中寻求到自己的“对应点”，一旦发现自己在某些方面表现突出，因此而被别人尊重，便产生了上进心，以这种上进心为契机，从而达到进步的目的。但将竞赛法运用于差生的转化一定要巧妙灵活一些。争强好胜本来是青少年的天性，但由于差生也“好脸儿”、“爱面子”，如果觉得自己没有取胜的机会，便自动退出了竞赛，这就达不到激励其志的目的了。但要对症下药，针对他们的优点展开各式各样的活动。

在教学中，我长期细心观察了学习吃力、成绩始终不能有较大进步的学生，我发现他们没有真正意识到学习是一个努力、尝试、多次失败的过程。现在的学生多是独生子女，“家庭独生子女优势”、义务教育的普及，他们一帆风顺进入初中。优越感使他们养成怕麻烦——急于求成，想一步到位得出答案；

怕失败，不敢面对失败的心理。但学习处处有困难，在多次面对失败之后心中的天平失衡，学习的热情、学习的积极性降低，在学心上就不见进步。基于此，在教学中我试着运用了失败教育法，有效的克服了这一问题。学生的意志、毅力也得到xxx的培养、提高。只要在教学中注重对学生心理训练，养成健康心理——不怕麻烦、不怕失败、敢于挑战，定能使 学生学有所成。但是，教学中，我明显存在许多不足。比如，课堂开放过度，合作流于形式等。在今后教学中，我一定要真正让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。