

最新维生素的作用教案 维生素c的故事 教学反思(通用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

维生素的作用教案篇一

哥伦布是16世纪意大利伟大的航海家，他常常带领船队在大西洋上乘风破浪，远航探险。（课文开头直接引出“哥伦布”其人，简洁明快，也点出了他在整个事情中的重要作用。“伟大”高度肯定他的辉煌成就。“常常”突出了探险的次数之多，为故事的开始作了铺垫。）

那时，航海生活不光非常艰苦，而且充满危险。（中心句，突出后半句。表明航行的不易。作为故事的开头，颇扣人心弦。）船员们在船上只能吃到黑面包和咸鱼。最可怕的是在航海期间很容易得一种怪病，病人先是感到浑身无力，走不动路，接着就会全身出血，然后慢慢地死去。船员们都把这种怪病叫做“海上凶神”。（大海上航行变幻莫测，危机四伏。1502年，哥伦布第四次航行。12月6日，海面上刮起了持续一个月之久的大风暴，雷电交加，暴风雨倾盆而下。大海像疯了一样翻腾着，这是哥伦布有生以来从未经历过的最大风浪。船队除了任凭自然摆布外，根本毫无办法，船队没法前进，又找不到避风港，随时都有全军覆没的危险。湿热的天气又助长了蛆虫的生长，船上带的糕饼中生的满是蛆虫，人们只有等到天黑连蛆一起吃下；有些人吃习惯了也就懒得剔除蛆虫了。在这种情况下，如果挑食就很有可能被饿死，这是每个人都懂得的。文中“先是、接着、然后”形象地写出了“海上凶神”的特别可怕。生活的艰苦，缺乏维生素c的补充，极易诱发败血病的发生。）

有一次，船队又出发了。不久，“海上凶神”悄悄地降临了。（结合上文语境，“又”字中或许包含着一些隐隐的担心。“悄悄”一词又突出了这种恐慌感。）船队才航行不到一半的路程，已经有十几个船员病倒了。（病疫发展之势异常迅猛）望着四周一片茫茫的海水，哥伦布的心情十分沉重。（“茫茫”“沉重”感受到哥伦布的无助与痛苦）

眼泪”暗示内心的不舍，都是一起生死患难的兄弟，“点了点头”是无奈之举，若病情扩大，后果不堪设想。省略号值得玩味，可以让学生想象人物的内心世界，和自己对话。）

几个月过去了，哥伦布的船队终于胜利返航了。（“几个月过去了”时间似乎遗忘这些事，其实这一切都压在哥伦布的心里。“终于”一词又一次道出不易）船离那些重病船员所在的荒岛越来越近，哥伦布的心情也越来越沉重。这次探险成功，是用十几个船员的生命换来的呀！哥伦布这么想着，船不知不觉已经靠岸。（文似看山不喜平，此处与下文惊喜形成情感上的强烈对比。胜利返航为何心情沉重，这里是一处矛盾，可引导学生结合文中语境思考）

正在这时，十几个蓬头垢面的人从岛上向大海狂奔过来。（“蓬头垢面”可以让学生想象他们在岛中的生活）这不是那些船员吗？他们还活着！哥伦布又惊又喜地问道：“你们是怎么活下来的？”“我们来到岛上以后，很快就将你们留下来的食物吃完了。后来，肚子饿的时候，我们只好采些野果子吃。这样，我们才一天天活了下来。”（惊的是不相信自己的眼睛，喜的是这些船员还活着。好一个“又惊又喜”，哥伦布又一个情感的变化。）

“难道秘密在野果子里面？”哥伦布一回到意大利，就把这些船员起死回生的奇迹讲给医生们听。（“一、就”说明哥伦布是个异常细心的人，充满好奇心。这正是一个出色的航海家必须的品质。从而暗示，任何发现创造首先都离不开细心的观察与实践）后来经过研究，人们发现野果子和其他一

些水果、蔬菜都含有一种名叫维生素c的物质，正是维生素c救了那些船员的生命。（维生素c的发现是一个复杂的过程，非哥伦布一人之功。维生素的作用可以让学生简要了解，也可以开展相关的活动。）

原来，所谓的“海上凶神”就是“坏血病”，它是由于人体内长期缺乏维生素c引起的。当身体内补充了适量的维生素c坏血病就不治而愈了。（解释原因，与前文船员靠吃野果生存下来有内在联系。）

全文叙述有条有理，层次清晰，故事情节一波三折，语言平实、浅显、流畅，心理描写有特色。适合学生进行朗读、说话、复述等训练。

维生素的作用教案篇二

《维生素c的故事》课文有两条很明显的线索：一是故事情节的发展：怪病——不止而愈——揭秘；二是哥伦布的心情变化：沉重——伤心、感动——越来越沉重——又惊又喜。在教学时，我主要抓住这两条线索进行教学。在第一课时，让学生利用于第一条线索，理清课文层次，给课文分段，大多数同学都做得很好。在第二课时，我抓住第二条线索让学生细细揣摩哥伦布心里变化的过程，来体会当时人们对“海上凶神”的无可奈何；体会吃野果子（维生素c给人们带来的惊喜。尤其抓住两个“沉重”让学生加以体会哥伦布当时的心情，充分理解了课文，效果很好。

维生素的作用教案篇三

在教学《维生素c的故事》这篇课文的词语时，我又采用了分类学习的形式。分组如下：

1、路程尸体秘密物质；

2、拖累缺乏；

3、艰苦危险沉重适量；

4、乘风破浪远航探险浑身无力又惊又喜

我是按照词语的词性来分组的，第一组都是名词，第二组都是动词，第三组是形容词，第五组是四字词语或成语。

在教学时，我逐组出示词语，指名读一读，纠正读错的读音，然后问问学生这一组词语有什么特点。

在学习第二组词语时，让学生说一说它们的近义词，第三组呢，说说它们的反义词。

通过这样的词语归类教学，减轻了学生学习的难度，也提高了学生对语文的感觉。今后在学习词语这一块，教师还是应该多花一些心思的。

另外，课文3-6自然段的教学，我是这样设计的：先让学生分自然段读一读课文，再用一句话说出每一段课文的大体意思，然后连起来说一说。这就是这一部分课文的主要内容。引导学生整体把握了课文内容之后，我再让学生默读，并画出描写哥伦布心理变化的句子或词语，分别是：十分沉重——噙着眼泪——越来越沉重——又惊又喜。通过问几个“为什么”或“什么”，体会哥伦布对船员的关心，也更加深入地了解“海上凶神”的可怕。

而对于课文第7、8自然段的教学，我只是让学生说说自己是从哪些句子体会到哥伦布迫切的心情的，然后，告诉学生任何一种新的发现都是在问几个为什么，进而探索研究之后得到的。总觉得这一环节的处理比较简单，从中受到的启发也不是由学生自己得出的，而是由老师告诉他们的。

维生素的作用教案篇四

《维生素c的故事》课文有两条很明显的线索：一是故事情节的发展：怪病——不止而愈——揭秘；二是哥伦布的心情变化：沉重——伤心、感动——越来越沉重——又惊又喜。在教学时，我主要抓住这两条线索进行教学。在第一课时，让学生利用于第一条线索，理清课文层次，给课文分段，大多数同学都做得很好。在第二课时，我抓住第二条线索让学生细细揣摩哥伦布心里变化的过程，来体会当时人们对“海上凶神”的无可奈何；体会吃野果子（维生素c）给人们带来的惊喜。尤其抓住两个“沉重”让学生加以体会哥伦布当时的心情，充分理解了课文，效果很好。

维生素的作用教案篇五

章的主要人物是哥伦布，中心事件是“奇迹”，所以在教学时重点放在了对“奇迹”的理解上，同时兼顾哥伦布的感情变化，抓住两个“沉重”，理解哥伦布的心情，让学生感悟前者侧重忧虑、发愁，后者侧重悲哀、伤悼。通过这个词来体现“哥伦布”遇上得怪病船员居然起死回生的奇迹时的惊奇心情，从而感受他迫不及待，刻不容缓的激动心情。最后，再指导学生有感情地朗读。这样的教学受到了较好的效果。