

# 最新七上英语教学反思 七年级英语教学反思(优质10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 七上英语教学反思篇一

教学不只是传授知识的过程，也是师生情感交流的过程。教师要有一颗关爱职业学校学生的心，这样才能唤起学生对师长的爱，对英语学科的爱。因此，和谐的师生关系、融洽的课堂气氛能让学生感受到“学”乐融融。英语教学也是一门艺术，在英语教学过程中，教师如有：优雅得体的教态美、标准悦耳的发音美、行云流水的板书美，它们都会给学生带来“美”的感受，为学生创设了美好的学习氛围。

“活”就是活教、活学、灵活互动地学习英语。以往单一的教学方法和陈旧的教学手段抑制了学生的求知欲，使学生产生畏怯心理，而愉快教学法则可以增强学生的自信心。它采用了“模拟实践”“教学、”多媒体“教学等多种教学方式，针对不同的课型而采用不同的教学方法。而在多媒体教学中，我们可以“活”用原版英文电影、动画和西方文化背景知识资料，让学生欣赏英语语言，理解英语知识，了解西方文化，这样不仅拓宽了学生的知识面，而且极大地培养了学生学习英语的热情。“多”就是多听、多读。听力和阅读是提高英语水平的重要途径。多听、多读对学生扩大词汇量，提高对语言的理解能力、书面表达能力、语法结构的掌握都有极大的帮助。

学生在学习英语时，往往不愿意离开课本，不愿开口，开口

怕错，形成了“课堂英语”、“哑巴英语”的现象。“愉快英语教学法”则利用学生表现欲较强的心理特点，鼓励学生学了就用。我们可以把课堂搬到车站、商店、广场等公共场所，让学生摆脱羞涩心理，大胆开口，在现实生活中锻炼口语表达能力。即使在课堂上，教师也应尽量创设情景，把富有生活气息的语言材料放在一定的情景中，使之变成活生生的交际语言。

教师教学生一种语言时，更应培养学生对该语言的兴趣，也就是让学生乐于学习。怎样才能做到这一点呢，在教学中应掌握好教学进度，原则是“宁慢勿快，先慢后快”，教学内容宜少不宜多。目的是突出重点，分散难点，让学生学一点，得一点。在英语教学中，教师对学生应该少批评、多表扬，只要他们表达了自己的想法就应当多鼓励。因为学生往往很重视教师的评判，一次不慎的批评往往会挫伤学生的求知欲，而一次成功的表扬则会使学生终身难忘，成为进步的永恒动力。所以教师应学会表扬，善于寻找机会表扬学生，充分激发他们的求知欲，使他们乐学英语。

## 七年上英语教学反思篇二

教学反思一直以来是教师提高个人业务水平的一种有效手段，教育上有成就的大家一直非常重视之。现在很多教师会从自己的教育实践中来反观自己的得失，通过教育案例、教育故事、或教育心得等来提高教学反思的质量。下面是关于七年级英语的教学反思范文，希望对大家有帮助！

本学期，我担任七年级171班的英语教学工作，听起来似乎很轻松，其实不然，七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的能力对以后初中英语学习很重要。因此，我觉得自己肩上的任务重大，教学上不敢有一丝的懈怠。现将我对本学期教学的一些认识反思如下：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢

学习、模仿。但是，我发现自从小学开始学习英语之后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。吃不了的学生就会产生厌学情绪，产生两极分化现象过早出现。如班级中的倪清欢和陈跃虎等几位同学，由于基础等原因，就是对英语学习产生了一些负面影响。

三、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

从以上几个问题中，我体会到：学生学习语言的能力是因人而异的。有差别是正常的，要教好每一个学生，但不能要求每一个学生都一样、一个模式，不能要求学生都按一个模式去发展，而是开发学生不同的潜能，发展学生学英语的各方面能力。而且教师可根据不同学生之间的差异去因材施教。

我认为关键是从激发学生的兴趣入手。教师在英语教学中，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用，是激发学生学好英语的关键。学生的学习类型是有差异的。而没有学习兴趣的差异更大；学生的喜爱也不一样，有的喜欢听说法，就是一直看着老师，听老师说，很少看书本；有的喜欢阅读法，就是一直盯着书本看，很少看老师或黑板。因此，英语教师必须运用多元化的教学方法，激发每个学生的学习兴趣，能让他们喜欢英语。

除了激发学生的兴趣之外，还要培养学生多听、多练、多参

与。课堂教学是由师生共同完成的，课堂教学的过程应是师生共同参与，相互合作，创造性地实现教学目标的新过程。

听学习英语的第一步。在长期的实践教学中，我发现学生语音、语调不正确，主要是由于听的不够、模仿不当造成的。教师应训练学生多听英、美人士的发音，正确地模仿。学校配置了录音机等现代化教学工具，为教师教、学生学创造了一定的条件与语言场景。但是，上学期，这些设备使用较少，由于预备教材没有听力磁带所致，听力操练的不够多，因此，造成期末考试中，听力这一大题失分较多。

读是学习英语的第二步。让学生听了之后要开口读出来是很困难的，学生往往胆子小或怕难为情，不敢在课堂上大声的读出来。因此，要以鼓励为主，鼓励学生胆子大一点，大声读出来，这也是提高英语的办法之一。另外在早读课上多带领学生朗读，来提高朗读能力。

综上所述，七年级阶段只要我们英语老师用心去教，只要我们学生用心去学，相信我们就能圆满的完成初中三年的英语教学工作，为学生之后的更高层次的英语学习奠定扎实的基础。

新目标英语这套教材，这套教材采用任务型语言教学模式，融会话、交际功能和语言结构，形成了一套循序渐进的生活化的学习程序。每个单元都列出了明确的语言目标，主要的功能项目与语法结构，需要掌握的基本词汇，并分为a和b两部分。部分是基本的语言内容，部分是知识的扩展和综合的语言运用。每个单元还附有部分，学生可用来自我检测本单元所学的语言知识。教材的编排符合学生的认知规律，单元话题也都是学生感兴趣的，确实是一套很好的教材。难点是：词汇量大，学生记单词的任务重，易引起两极分化。通过一学期的教学实践，我有以下几点反思：

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习

过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。

2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。

3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。

4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。

2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现

目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习策略。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

1、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。

2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很象用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。

3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 七上英语教学反思篇三

七年级英语课，听起来似乎很轻松，很多人都认为七年级课程浅显，而且学生好管理，老师当然要轻松一些。其实不然，七年级正是打基础的阶段，培养学生良好的听、说、读、写的的能力对以后初中英语学习很重要。尤其是在新课改下，怎样提高学生的成绩，一直是我的困惑。

首先是七年级的学生在小学学了一些英语，程度不同这给我的教学造成了很大的困难，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习。课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师我们只有学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。

英语是一门外语，对学生而言，既生疏又困难，在这样一种大环境之下，要教好英语，就要让学生喜爱英语，让他们对英语产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。为此，我采取了一些方法，就是帮助班上的同学改英文名，尽量多讲一些关于英美国家的文化，生活故事，让他们更了解英语，更喜欢学习英语。

因为英语的特殊情况，学生在不断学习中，会出现两极分化现象，差生面扩大，会严重影响班内的学习风气。英语是语言。因此，除了课堂效果之外，还需要让学生多读，多讲，多练。为此，在早读时，通过了解早读情况，发现问题及时纠正。课后发现学生作业问题也及时解决，及时讲清楚，让学生及时消化。另外，对部分不自觉的同学还采取强硬背诵等方式，提高他们的能力。

另外，关注学生情感，创造民主、和谐的教学气氛，也是非常重要的。因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间。我努力做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

不足与下步打算：本学期本人所上的两个班级期末考试成绩不理想，这与我本人对班级的关心不够有密切联系，我通过这次考试成绩，认识到现在教学方式方法在不断变化、进化，如仍采用老一套去进行教学与管理，学生是学不好的。现在的'学生，老师必须要多花时间在他們身上，多与他们交流，一起生活，学习才会有大的进步！

## 七上英语教学反思篇四

在学期初，我接了初一年级的英语教学工作，使用人教版的英语教材，通过一段时间的教学，使我产生了一些困惑：首先是七年级的学生在小学学了一些英语，程度不同这给我的教学造成了很大的困难，基础好的学生有的知识不用讲、练，



基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革，是一次深刻的改革，新课改倡导全人教育，强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下开学以来所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的

活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。

3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。

4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。

5、加强课外辅导、个别辅导。

1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。

2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。

3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和学习的策略。

## 七年上英语教学反思篇五

由小学进入初中，是人生旅途的一个重要转折点。就其学习活动而言，学习科目发生了很大的变化，除知识的幅度和深度呈螺旋式上升的数学、语文外，又一种新语言——英语，走进了课堂。

初一学生刚接触到这门课，有一定的好奇心，一般是一种较短暂的直接兴趣，随着时间的推移，课程内容增多，难度加大，就会有一些学生把这门课当成负担，到初二出现分化，部分学生厌学。作为英语课任教师，如果对此没有清醒的认识，并采取有效的教学措施，解决好中小学衔接问题，就会陷入一种盲目的境地，以致影响教学效果，影响学习质量和跨世纪人才的培养。经过实践和努力，我认为要大面积提

高中学生的学习质量，必须在解决中小学衔接问题中抓好学习英语的“六项起始工程”。

一、从明确学习目的入手，初步构建学好英语的“目标工程”人的各种活动都是有目的的行为，同时也是由一定的动机引起的。英语这门课对刚跨入中学的学生来说，是新鲜而神秘的。一开始，学生往往是带着好奇的心情来学这门课的，也有些学生是带着好玩的想法来学的。总之，相当一部分学生学习英语的目的性不明确，对它的重要性认识不足，只处于肤浅的了解，缺乏正确的强有力的学习动机。

二、从基础知识入手，初步构建学好英语的“起步工程”我在班上搞字母书法竞赛，既进一步熟练了字母的读音，又提高了学生的英语书法水平。

三、从培养兴趣入手，初步构建学好英语的“心理工程”“兴趣是最好的老师”，只有对学习发生了兴趣，才会享受学习的欢乐，从而更加热爱学习。所以是否喜欢英语，是影响学生英语学习的重要的非智力因素，它在很大程度上制约着英语教学质量的提高。据此，在英语教学开始阶段，我着重从培养学生学习兴趣入手，因势利导，采取多种方法激发学生学习英语的兴趣，把他们领进英语这扇大门。

在课堂教学中，我注意采取了以下方法培养学生的兴趣：

- 1、“以美引趣”，即尽量注意用美的语言、表情、动作、板书等去激发学生的兴趣。
- 2、“以奇诱趣”，即注意用新奇的内容和方法，诱发学生的兴趣。
- 3、“设疑激趣”，以注意抓住知识的关键处设疑引思，使学生产生强烈的求知欲望。

4、“以动唤趣”，即注意在课堂上通过动脑、动手、动口等多种活动形式，唤起学生兴趣。

四、从记单词入手，初步构建学好英语的“词汇量工程”要能够熟练地使用英语这一工具，就必须拥有较高的词汇量，这是学习英语的一个重要特点，而要拥有一定的词汇量，就必须从记单词着手。记单词，这是大部分中国人都特别头痛的事，对于中学生来说，也同样如此。虽然他们正处于记忆的旺季，但如何去记才能取得佳、最快、最牢固的效果，是学生在这条刚刚连起的大桥上是否继续踏实迈步的关键，如果一步跨错，也许会有许多同学在此停步，把刚刚建起的“兴趣之桥”拆掉，而放弃对这门课的学习。

为了避免这一切的发生，从开始起我就加固这已经建起的兴趣之桥，利用一切可以利用的机会教他们如何再更进一步。根据不同学生的不同要求，教他们一些便于记忆、巩固的方法。如音标记忆法、归纳记忆法、情景记忆法、构词记忆法、日常生活记忆法等等，这给有些有畏难情绪的同学提供了继续迈步的动力，使一些决定放弃英语学习的同学也想回头再试试看。为了使这项工作更扎实地继续下去，为了使大部分学生不落伍，我又趁热打铁，搞记忆单词竞赛，这也为记单词找到了机会，丰富了学生的词汇量，在英语教学中产生了良好效果。

五、从会话速写入手，初步构建学好英语的“表达能力工程”书写也不可忽视，除了正规、准确、美观之外，还需要高速度。为达到此目的，我在初一年级要求他们从一开始，首先必须写好字，写正规字，并练习快速写正规字。我在所带的两个班搞了一次速写比赛，取得了很好的成绩，两个班中字写得比较差的同学只有两三个，相当一部分学生的字写得相当漂亮。

六、从抓预习、复习入手，初步构建学好英语的“学法工程”“授人以鱼，不如授人以渔”。教师在教学中，一定要

把教给学生学习方法放在应有的地位，给予高度重视。引导学生做好课前预习和课后复习，就是起始年级不可忽视的重要工作，它是避免分化的一个重要组成部分。初一阶段，是学生适应新环境、新教法、新学法的开始阶段，就像一个盲人，需要引导，需要别人的帮助，为了使初一学生开好这个头，从一开始，我就要求学生每天做好预习和复习巩固工作，并教给他们预习的方法和复习的方法，教会他们如何记笔记，如何听好课的方法，这给课堂教学减少了不少麻烦，也避免了分化的扩大，增强了学习英语的热情。

总之，初一是人一生的重要奠基阶段，同时也是可塑性最强的一个阶段，必须引起足够重视，忽视了这个阶段的教育，就是失掉了人生成才一个极好的时机，而正确地引导和发挥他们的主动性和课堂教学的参与意识，就会为学生们今后的发展奠定良好的基础，为今后的学习铺平道路。

## 七年上英语教学反思篇六

带完了一届初三，再教初一，本来以为会轻松很多。结果一年下来，可谓是战战兢兢，片刻不能松懈。取得了一些成绩，但问题和失误也不少。初一年级是英语学习的基础阶段，也是关键时期。作为一名教师，在进入课堂教学之前，就要做好充分的、丰富的备课准备工作。这一堂课上的成功与否，关键取决于备课的准备是否充足。学生来学习的目的是为了获得知识和学习的方法。下面是自己的一些经验小结和反思，希望以后能做得更好。

- 1、鼓励学生大声朗读英语，每节课上课前课代表带读，学生齐声朗读。这使学生对单词和课文非常熟悉，也减少了背诵英语的时间。

- 2、尽量用最简单的方法、最浅显的语言讲课，重、难点一定讲透，并反复练习，让学生感到学好英语并不难。

3、口语操练时，教师先示范，然后让较优秀的学生练习，再让基础较弱的学生练习，无论他们说是否都给予掌声（全班鼓掌），最后再点评，保护学生的学习积极性。

4、听写每周一次，一单元一次，减轻学生负担。写错的不罚抄，但要订正和重新听写。（我一直觉得单纯的抄写事倍功半，而罚抄除了让学生心生厌恶外没别的作用。）

5、学生英语习作中的普遍性错误，可以在课堂上进行整体性纠正。学生英语习作中的个体性错误，可以在习作上精细批改或面批。

6、不足之处：从七年级上学期开始，我就教学生根据字母组合发音规律记单词，但效果仍不明显。记不住单词仍是许多学生最头疼的问题。以后还要不断摸索和总结经验。

7、本学期时间紧，教学任务重，没能进行系统的听力和阅读训练，学生这两方面的能力比较弱。下学期要特别加强此类练习。

那么，教师要充分站在学生的立场上思考教学和备课。有一句话这样说：“备课就是备人”。不可否认，如果一个老师没有站在学生的角度上去了解他们，没有正确按照学生的水平和阶段来有针对性的去备课的话，那么他在课堂教学上是没有目的的，在教学的过程是不成功的，教学的成果也是不见成效的和失败的。备课一定要仔细，不能因为只是一个非常细小的知识点而把它遗落下来，哪怕是标点符号。要时刻记住，自己有一份责任去教好学生，为他们负责，也自己的工作负责。

总之，经验尚浅，还需努力。在以后的教学工作中，我还要多向有经验的老师请教，多想多学，不断提高自己的水平。

## 七年上英语教学反思篇七

1. 学生刚上初一时教师先弄清楚每个学生的英语基础如何，然后放慢教学进度给差生补补基础知识，为后来的学习打好基础。然后创立各种情景，鼓励学生大胆地说英语，对他们学习中犯的错误采取宽容的态度，以调动全体学生学习的积极性。例如初一（1）班的林凯杰几乎不会一句英语，很早就放弃了。

. 在学习中注重学生听说读写的综合能力的培养，鼓励他们大胆地说并运用到实际中去。

二、对与学生记忆英语的方法指导不够到位。

1. 指导学生根据发音脱口而出单词，多朗读，重复多次。督促他们将背会的东西隔三差五再巩固一遍。

2. 指导学生背诵小对话，背会后用自己的话把它复述出来，并及时鼓励，以增强学生的信心。

3. 让学生把记不住的单词写在纸上，随时随地看看，长期坚持定会有效果的。

通过此次学习，使我更深刻的认识到教师不仅要有过硬的专业知识，而且更要有爱心和耐心，更主要的是管理学生的能力。为了做一名合格的教师，要不断的学习基础教育改革的知识，积极进取，不断提高自身素质，多挺有经验老师的课，取其精华，并不断运用到自己的教学当中，不断反思自己教学中的不足，更新观念，愿与新课程改革共成长。

## 七年上英语教学反思篇八

初一学生由于刚刚正式接触英语，对英语的认知不是很深，

尽管大多数学生都学过英语，但是不够系统和专业。做好入门教育便显得尤为的重要。期初备课的时候全体初一的老师都已经意识到了这个问题，并且有针对性的做出了分析和准备。在开学的前两周进行音标字母教学和入门教育，并且有针对性的开展课堂用语的练习，为下一步教学工作打好基础。

了解学情：在教学展开的同时，也逐步的对学生的学习实际进行了了解。在开学的头两周，感觉学生学的都不错，热情也很高，并没有遇到太多的阻力。同时通过调查和了解也知道了大多的学生都在假期期间进行了补课，而且一部分学生还反复的进行了很多次的补习，所以学生学起来头几单元还是比较轻松的。但是随着时间的推移，知识的逐步加深，教学任务的逐渐加大，学生假期补课的老本已经吃光，学生对初中生活的适应期的来临，以及自己对学情的认识不足，逐渐造成了班级学生的两极分化。这些都是自己在备课上准备不足造成的，当发现问题，自己进行调整的时候已经有些晚了。

备课工作：本学期的备课上还是下了很多的功夫，除了本组的每一周的集体备课，在参考了其他同志的意见和建议后，还针对自己所教的两个班级的实际情况，进行有针对性的备课，做到既备教材又备学生。针对六班学生比较活跃，五班学生比较沉闷的特点进行有针对性的教学。但是有些时候由于学校的其他方面的工作上的事情，对备课工作在一定程度上有些冲击，导致有些时候自己上课的时候随意性很大。

课堂教学：在课堂教学上，自己总是认为教师的教只是一方面，关键还是学生的学。今年的初二的学生，有一个很大的特点就是不会学习，尤其是听课的效果不是很好，学生的听课注意力很差。针对这一特点自己在有序的教学的同时，还特别的注意了学生上课的有效性。上课的时候自己时常会走进学生，一边讲课一边进入学生中间，同时变换声调，利用手势和肢体语言引起学生的注意力和学习兴趣，尤其是在2班，学生的思想比较活跃，溜号现象比较严重。但是自己在课堂



教学中对学生学法的指导和学生的英语语音的纠正方面做得不是很好，需要自己在以后的工作中进行提高。

作业卡片方面：自己作为英语组的一员，继承了英语组的光荣的传统，进行卡片批改。每天利用课前的时间对班级的学生进行单词和句子的检查，有时自己没有时间，就让课代表帮助自己进行，在批改后对学生反馈。这也是我们英语教师任务繁重的体现。但是我也一直在思考，很多的时候我们确是在费力不讨好，我们认认真真的进行批改，十分的辛苦，但是反馈的效果却不是很好。问题的关键还是落实的不好，我们小组内也经常进行探讨，但是没有特别好的方法。

分层教学的探讨：针对班级出现的两级分化的情况，同时自己在长春听课时候进行了询问他们分层的情况。自己认为我们学校进行分层教学还是很有必要的，于是一时激动写了提案，没有想到的是我们校长还是比较重视的。于是我们一行再次对附中的分层教学进行了考察，经过考察我们认为时机不够成熟，时间还有些早，对后半部分学生的学习不利，预计在初二上学期可以进行试验。

## 初一英语教学反思

今学期，我担任七年级的英语教学工作，使用人教版的英语教材，通过上学期的教学，学生的知识面提高了，基础好的学生有的知识不用讲、练，基础差的学生没有兴趣，练了也不会，我很着急，不知顾哪些学生好，而新课程改革是强调课程要促进每个学生身心健康的发展，培养学生良好的品质的终身学习的能力，新课改倡导建设性学习，注重科学探究的学习，关注体验性学习，提倡交流与合作、自主创新学习，课程改革的成败关键在于教师，教师是课程改革的实施者，作为教师的我必须做好充分的准备，学习新课程改革理论，更新教学观念，迎接新课改的挑战。下面简单地回顾一下今学期所做的一些英语教学工作。

- 1、创设各种情景，鼓励学生大胆地使用英语，对他们在学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。在教学过程中，每个需要掌握的知识点，我都从差生入手，使他们掌握最基本的知识的同时，注意拓宽知识面，关注优生的情况，给他们自主学习和直接交流的机会。
- 2、为学生提供自主学习和直接交流的机会，以及充分表现和自我发展的一个空间。
- 3、鼓励学生通过体验、实践、合作、探索等方式，发展听、说、读、写的综合能力。
- 4、创造条件让学生能够探究他们自己的一些问题，并自主解决问题。

学生只有对自己、对英语及其文化有积极的情态，才能保持英语学习的动力并取得成绩，刻板的情态，不仅会影响英语学习的效果，还会影响其它发展，情态是学好英语的重要因素，因此我努力创造宽松民主、和谐的教学空间，做到：

- 1、尊重每个学生，积极鼓励他们在学习中的尝试，保护他们的自尊心和积极性。
- 2、把英语教学与情态有机地结合起来，创造各种合作学习的活动，促进学生互相学习，互相帮助，体验成就感，发展合作精神。
- 3、关注学习有困难的或性格内向的学习，尽可能地为他们创造语言的机会。
- 4、建立融洽、民主的师生交流渠道，经常和学生一起反思学习过程和学习效果，互相鼓励和帮助，做到教学相关。
- 5、加强课外辅导、个别辅导。

- 1、积极创造条件，让学生参与到阶段性学习目标，以及实现目标的方法。
- 2、引导学生结合语境，采用推测、查阅和协调的方法进行学习。
- 3、引导学生在学习过程中，进行自我评价，并根据需要调整自己的学习目标和策略。

评价可以使学生认识自我，树立自信，有助于反思及调整自己的学习过程，评价或采用测验及非测验形式，平时重视形成性评价，对学生回答学习过程中的表现所改进的诚绩，及反映的情感、态度、策略某方面进行及时的评价，如有口头评价、等级评价、学生之间互相评价等方法，充分发觉学生的进步，鼓励学生自我反思，自我提高，测验以学生综合运用能力为目标，侧重于学生理解和获取信息，能力减少客观题，增加主观题，通过评价学生学会分析自己的成绩和不足，明确努力方向。

- 1、学生成绩不稳定，容易忽高忽低，与他们基础知识掌握不好有关，需要进一步加强训练。
- 2、两极分化现象仍然严重，有个别学生对英语学习兴趣不大，虽然很像用功的样子，但是实际没有专心，记忆就不牢固。需要着力培养这部分学生的英语学习兴趣。
- 3、写作能力上不去，课文、句型虽然会背诵会默写，但实际运用能力差，需要平时注意训练写作能力的培养。

新课程改革不是纸上谈兵，必须要与实践相结合，我将努力学习，积极进取，积极参与课程改革，在课改中不断学习，不断实践，不断反思，愿与新课程共同成长。

## 七年上英语教学反思篇九

在这节课教学设计里,上课的基本思路是:学生为主体,教师为学生提供辅助支撑的课堂教学模式。

教学过程:

- 1、引入。学生欣赏一些大象的图片并用形容词进行描述。
- 2、让学生进行快速阅读训练,掌握段落大意并选出合适的标题,掌握快速阅读技巧。
- 3、让学生进行skimming练习,根据前面的快速阅读训练,学生能够轻松地完成skimming的练习。
- 4、scanning根据教师给与的指示,通过精读,学生进一步了解文章细节,并掌握阅读技巧,完成2c的练习。
- 5、讨论:学生讨论出他们所知濒临灭绝的其他动物并通过观看视频,学生更加直观清楚除了文章中的大象,还有其他动物例如熊猫的生存环境也是遭受破坏。
- 6、小组讨论:为拯救大熊猫的生存环境出谋划策。
- 7、整理小组讨论的结果,根据老师提供的结构完成文章。

教师反馈的优点:

- 1、通过小组合作学习活动,激发学生学习的积极性,课堂气氛浓厚。
- 2、视频图片相结合,课堂更活跃,学生能更直观地感受到动物所处的现状。

3、设计活动把所学知识学以致用。

4、学生的参与度高。

不足之处：基础较差的学生在写作输出部分存在一定难度。总之，在小组合作学习活动中，学生有更多的时间来运用英语表达自己的思想。通过活动激发学生的学习积极性，在活动中他们努力展现自我。任务侧重训练学生的阅读能力，从而提升他们英语的综合能力和对动物保护的意识。

## 七年上英语教学反思篇十

新课程改革是一次深刻的改革，强调课程要促进每个学生的身心健康发展。教学目标由原来注重知识的传授而强调让学生形成积极主动的学习态度，教学的重点由重传授向重发展，由重老师的“教”向重学生的“学”转变。学生学习英语的方式和英语教学方式也应随不同年级的学生而变化。

在七年级的英语教学中，我发现了学生存在这样一些问题：

一、刚学英语的时候，学生对英语这门课程充满好奇，喜欢学习、模仿。但是，我发现自从小学读了两年后，好奇心逐渐减弱。随着学习难度的增加，学生产生了消极情感，没有兴趣，甚至厌学。

二、牛津教材词汇量增加，内容难度加大，学生怕苦而不能及时巩固。课文的'配套练习也不能自觉的去独立完成。

三、教师面对一些整体学生进行教学的态度误区。教师对学生学习英语的要求过于严格，不能注意到学生的差异性，没有发现他们接受语言的快慢程度，最终导致有的学生吃得饱，有的学生吃不饱。吃不饱的那部分学生就会产生以下情绪：上课或讲练习的时候，就会马虎，注意力不集中。

四、教师在有些知识点讲过后，有的甚至操练了多遍，反反复复强调了，学生仍没有掌握。有些教师就责怪学生，并因此加强反复训练。于是在教师的责怪声中，在枯燥的联系中，学生的学习兴趣消失了。

针对这种现状，我主要从以下几个方面入手：

### 一、观察分析，了解基础

小学阶段英语只注重听说读，而写的练习相对较少，英语考试也仅仅是流于形式。而农村小学由于师资问题，英语课的教学质量也受到限制。绝大部分学生的英语基础仅限于会朗读26个字母，而不能准确地读准、写出26个字母；兴致高时，能朗读几个带有chilish的英文单词及几句日常用语。

因此，接手初一新的教学班时，要对学生进行难易适当的诊断性英语考试，包括字母测试、词汇测试等。通过测试，了解学生的现有基础，精心备课、上课。针对基础参差不齐的学生进行分层次教学，避免有一定的基础的学生对重炒旧菜，索然无味；同时对于毫无基础的学生精心施教，夯实基础。

### 二、主动学习，音标先行

英语学科的学习过程主要包括预习—上课—复习。牛津教材与以往教材的不同在于它增加了大量由学生独立完成的练习，而词汇和知识点渗透其中，这就要求学生必须做好预习工作，在质疑中自主学习知识，从而体验到上英语课的“成就感”。但英语学科的特殊性又决定了它的预习具有一定的难度，那么音标的教学显得至关重要。

笔者认为，在学完字母及若干基本词汇之后，要打破教材的编排顺序，系统讲授音标知识。可采用“分散归纳”的教法，及时利用字母以及一定量的词汇归纳出音标，教授读音规则，如：字母组合的发音、辅音连缀、多音节的划分等，读音规

则与音标结合起来，给学生记忆单词的拐杖。也可以在音标教学中，编一些与音素相关的歌谣、绕口令及小短文，让学生在有趣的活动中巩固枯燥的音标读音规则，为将来成功记忆单词打好基础。

当然，音标的教学不能孤立的进行，应结合单词来认识其读音，这样将起到事半功倍的效果。掌握了音标，学生可自行拼读和记忆单词，既减轻了教师的负担，又增强了学生学习英语的信心和能力。

### 三、课堂设趣，寓教于乐

“兴趣是最好的老师”。只有不断地激发学生的兴趣，调动其积极性，才能持之以恒地学好英语。

教师在教学中要善于运用丰富多采的教学方法和手段，让学生做到听、说、读、写并举，眼、耳、口、鼻、脑并用。单词教学中，可以采用实物、彩图、卡片、简笔画等教学手段来加强教学的直观性，激发学生兴趣，或者在课前进行词汇、听写接力赛；句型教学中常用的方法有表演法、竞赛法和游戏法。七年级学生表现欲强，可以让学生利用每课前五分钟的表演来巩固已学句子，如购物、就医等。同桌表演对话，会什么，说什么，不搞每错必纠，减轻学生的心理压力。巩固单词和词组时，我经常采用“竞赛法”，以小组为单位，拼写单词或翻译词组，评出“thebestteam”培养他们的合作精神，激发学习的热情。

如我教第六单元fashion时，要求学生穿上自己最喜爱的衣服，用showme\_\_\_\_\_句型，让学生展示所说的实物，并用英语简单介绍并走秀，学生兴趣盎然，同时也掌握了一系列和服饰有关的词汇，大大提高了学习效果。

另外，教师要注重授学生以“渔”，让学生掌握规律性的知识，使学生灵活的解决问题，提高学生的应用能力和思维能

力。英语教学中，动词的时态是一大难点。在教学中，我除了让学生记住时态的构成及与哪些时间状语连用外，更重要的是教给其方法：找时间，看主语，对规则。

如she always \_\_ to school bgoes cwent dgoing. 此题中有副词always 学生确定用一般现在时，主语是she 再看动词是否是规则动词 go 的第三人称单数加上“es” 所以选b 再

如 his mother \_\_ cook in the kitchen now. 根据now 确定是现在进行时 my mother 是单数，填is cooking 这样的练习使学生融会贯通地掌握不同知识的联系与区别，达到了举一反三的效果。

#### 四、课外延伸，共同提高

要学好英语光靠每周几节英语课是不够的，所以教师可以利用空余时间开展课外教学活动，鼓励学生大胆地用英语交流，根据不同班级、不同层次进行组织，加强课外辅导和个别辅导。如，充分利用早读课的时间检测学生的知识掌握情况，听、说、读、写训练皆可。再如，培养“小助手”，把班级分为十个小组，每组一名组长，要求他们主动帮助基础差的学生，不要嘲笑他们的错误，耐心地教他们读和说，以此带动班上落后学生。成绩进步者及时奖励，在班级内创造良好的学习气氛。