

小班清明节手工美术 小班美工区域活动方案(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

小班清明节手工美术篇一

小班幼儿刚入园的的这段时间，是幼儿、老师和家长们最难熬的日子，和家人的分离焦虑是刚入园孩子们的最常见的现象。如何使这些小班幼儿尽快消除焦虑和不安，愿意上幼儿园，并使其对家长和亲人的依恋顺利地转向对教师和同伴的依恋，是小班工作面临的重要任务。

基于此，我们设置了“幼儿园真好”这一主题活动，我们试图通过为幼儿创设一个温馨、舒适、安全、可靠并充满童趣的新环境，安排丰富多彩的亲子活动，来帮助幼儿尽快熟悉幼儿园生活，感受快乐、体验快乐。

通过亲子绘画“我爱幼儿园”，让幼儿讲述自己幼儿园的样子和新朋友，来培养孩子适应新环境的能力和合群意识，并鼓励孩子乐于交往，培养乐观的性格；亲子活动“小兔拔萝卜”是采用绘画和沙画的方式来激发孩子动手的欲望，锻炼他们的动手能力；面对小班幼儿对自己的东西不能辨认的情况，我们让幼儿大胆想象，通过自己的爱好设计自己喜欢的标志，因此有了“我的标志”这一活动，这一活动充分发挥了幼儿的想象力，幼儿设计出了如：水果、玩具、物品和动画类的标志；游戏是小班幼儿最喜欢的活动，“开火车”游戏是通过让家长 and 幼儿一起用布贴画和绘画的形式来进行，以此教育孩子走路时要遵守秩序，不拥不挤，注意安全。

小班清明节手工美术篇二

活动目标：

1. 学习用封闭的圆形来表现棒棒糖的外形特征。
2. 在绘画的过程中愿意大胆表达自己的想法，体验各种颜色作画的乐趣。

活动重点与难点：

重点：画封闭的圆，将棒和糖连在一起。

难点：画封闭的圆，用多种色彩装饰棒棒糖。

活动准备：

棒棒糖一根□ppt图片一组、油画棒、操作纸。

活动过程：

一、口袋猜物，引导幼儿大胆表达。

——老师口袋里藏了一样好东西，你猜猜是什么？

——请你摸一摸是什么形状的？硬的还是软的？

——圆圆的，硬硬的可能是什么？

——你们吃过棒棒糖么？他是什么形状的

——它是什么形状的？(圆形，三角形…)它有哪些味道呢？(草莓、巧克力、西瓜…)

二、出示棒棒糖，说说棒棒糖是什么样子的。

——原来真的是棒棒糖吖！它长的是什么样子的呢？（圆圆的大脑袋，连着一个细细长长的身体）

三、欣赏各种各样的棒棒糖

——这还有许多棒棒糖，看看是什么形状的？什么颜色的？可能是什么味道的？

四、教师示范作画，幼儿尝试作画。

——先画一个点再慢慢的绕着画圆圈，线条宝宝的头和尾要接起来，然后我们再画一根竖线表示棒。小朋友们看，棒棒糖的棒和糖是连起来的，所以我们画画的时候竖线和圆形也要连着。

——棒棒糖有的大，有的小，先画一个大的，再来画一个小的；棒棒糖的颜色也不同，有红的，有绿的，真漂亮。

（一）提醒幼儿棒棒糖的线和圆圈一定要连着，要画封闭的圆。

（二）糖有大有小，颜色也不同。

（三）画画时油画棒在纸上画，不在桌子上画；画完后把油画棒送到篮子里。

五、展示讲评。

——你的棒棒糖是什么形状的？什么味道的？

——哪个棒棒糖最大？最圆？……

——你喜欢谁的棒棒糖？为什么？

小班清明节手工美术篇三

一、基本情况分析

小班的幼儿多数是刚刚从父母的怀抱中来到这个陌生的幼儿园，因为陌生，给了幼儿太多的不安全感，幼儿常常会出现哭闹等情绪，如果这种情绪不及时消除，不仅对幼儿自己的学习生活有很大影响，还直接影响了其他幼儿的情绪。这时，只有游戏才能给他们带来快乐，消除幼儿的消极情绪，让他们暂时忘记对爸爸妈妈的思念。小班幼儿，年龄大多数在三岁左右，其游戏水平多停留在独自、平等游戏阶段；这个时期幼儿的的大、小肌肉活动正由迟钝、笨拙的动作向灵巧、稳定等动作方面发展；幼儿对活动的规则意识也比较差，动手能力薄弱，手指不灵活，思维比较局限，同伴之间的交流较少。

小班幼儿大多数尚无活动区活动经验，对于该阶段的幼儿来说，活动区是一个非常新鲜有趣的活动，他们很愿意进入活动区活动，但往往不清楚该怎样做，于是，容易出现到处乱窜的现象。每个孩子由于家庭教育和环境的不同，孩子的需求也不同，个体差异造成孩子在学习、动作和心理发展上有很大的差别，区域活动要适合每个孩子的不同特点，教师适时、适度、适量地投放不同层次活动材料是关键。

二、区域活动的总目标

- 1、让幼儿喜欢参与区域活动，感受区域活动给自己带来的乐趣。
- 2、创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。
- 3、通过适宜的情境化的环境设置，发展幼儿的基本动作，培

养幼儿的生活自理能力和动手能力，激发幼儿参加活动的兴趣，使幼儿在与环境的互动中感受美并体验活动的快乐。

4、熟悉各个区域里的活动内容与方法，增进幼儿之间的相互交流交往，促进幼儿社会性发展。

5、在看看、玩玩、做做中能发现问题并及时解决问题，学会在生活中主动探索。

三、区域内容设置

1、常规区域活动材料投放：

（一）美工区：

各类印章、各种彩色纸张、颜料、大盘的橡皮泥、各种小瓶盘、彩笔油画棒等；

（二）建构区：

百变拼插、小大型木块（各种形状的）、插子、工具；各类大纸箱两套，小纸箱三套。

（三）娃娃家：

b□孩子每人从家里带来一、二种自己最喜欢的玩具，大多是毛绒小动物和车类玩具。

（四）图书角：

各类图书近百本、绘本故事若干。

（五）操作区：

a□瓶盖、扣子、珠子、橘子、各种种类、绳子、毛线、蛋糕

盘、布条以及玉米皮、小剪刀、胶水、乳胶等若干材料。

b□系扣棉垫、系鞋带的鞋垫等材料。

（六）益智区：

a□不同形状的饼干，不同小动物及不同形状的盘子，七巧板等。

b□海绵、木头、弹簧、塑料制品、纸杯、皮球等。

c□迷宫、智慧屋计数器等。

2、主题区域：

主题一：次一：我会用小勺

次二：会变的'玩具

次三：小风车

主题二：次一：一袋小圆糖

次二：一只小小老鼠

次三：毛毛虫挠痒痒

主题三：次一：彩色泡泡

次二：小手摸一摸

次三：安静看书

主题四：次一：涂涂画画

次二：抱娃娃

次三：小食品

主题五：次一：捏萝卜

次二：小鱼的家

次三：小鸡家的门帘

主题六：次一：装饰手套

次二：方便面

次三：做冰糖葫芦

四、具体措施

1、教师一开始就要向幼儿介绍各活动区的内容、材料和使用方法，帮助他们建立起活动规则，促使他们自觉遵守这些规则。

2、在区域活动中幼儿可以自由选择玩什么，根据自己的能力，意愿，兴趣爱好，选择活动内容，体验游戏中带来的快乐和成功。

3、在活动中，教师应有计划的创设适宜的教育环境和条件，通过活动过程中的指导，影响幼儿的行为，激发幼儿对周围环境的兴趣，在游戏中得到快乐。

4、在创设时，就要考虑尽量满足幼儿认知、情感、社会性、语言、动作技能等多方面发展的需要。有计划地将教材中的学习内容、生活内容、游戏内容、运动内容有机渗透到区域活动之中，与区域活动有机结合，将教育要求巧妙地融于区域活动中。

- 5、在划分区域时一定要考虑幼儿人数及各个区域的有限空间，开展一些贴近生活的游戏，不能过于拥挤。将一些动静差别较大的活动区分开来，有些区活动量小，需要安静，而有些区则比较热闹，容易喧哗，因此这两类活动区最好离得远些，以满足各自的需要。
- 6、在划分好区域后，就要教师去收集适当的活动区材料，材料的选择直接决定幼儿能学到什么样的经验，所以教师就要适时的提供新材料。
- 7、在区域活动过程中利用随机教育分层次个别辅导、小组等方式帮助孩子，使孩子积极主动地活动，满足每个孩子发展的需要。
- 8、教师的主要任务就是观察幼儿的活动情况，根据幼儿需要及时调整活动区，了解幼儿的发展水平，有针对性地进行指导。

小班清明节手工美术篇四

指导思想：

区域活动是幼儿非常喜欢的一种学习活动，是当前幼儿园实施素质教育，推动幼教改革的一种重要的教育活动形式，它能促进幼儿全面素质的形成，发展和提高。区域活动是有目的有计划的一种学习活动，让幼儿在自立、自由的探索活动中学习、探索，掌握知识。而不是先教后玩，也不是边教边玩。我们把区域活动看作是能给幼儿提供一个优化的有利于幼儿活动与表现的良好环境和机会，它可以合理地安排各项活动，提供充足的能刺激幼儿活动的材料，建立和谐、自由、轻松的气氛，从而促进幼儿各方面的发展。

一、区域设置适合幼儿

活动室的特点，将阅读区、点心店、娃娃家等区域设为固定区，其余设为活动区。

二、有计划地投放材料

创设活动区要有一定的计划性，要根据近期的教育目标和孩子发展水平有意识地选择和投放一些材料。

有计划、有目的投放材料是区域活动的物质支柱，是幼儿活动的工具，材料投放的是否得当，对幼儿的发展起着决定性作用。应根据幼儿的年龄特点和最近教育目标及幼儿的实际发展水平投放材料。不要把材料一下子投入进去，应分期分批的不断更新，由易到难，不断吸引孩子主动参与活动的兴趣，使他们有新鲜感。

三、区域活动的总目标

创设一个幼儿喜欢的、自由的、开放的环境，引导幼儿自主地进行活动，培养幼儿积极主动、活泼开朗的个性，促使幼儿乐意和他人交往，学习互助、合作和分享。

四、各活动区域分目标

1、美工区：喜欢参加美工活动，并能大胆地表现自己的情感和体验，能用自己喜欢的方式进行艺术表演。

2、科学探索区：乐意用多种感知周围的物品、现象，了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显特征，尝试简单的比较、分类，喜欢操作、摆弄，尝试提问和表达自己的所见所闻。

3、表演区：喜欢用身体动作来表达自己的想法和各种思想，做有规律的动作，能用声音、动作自由、大胆地表达自己的感受。

4、娃娃家：喜欢和同伴一起做游戏，学会分享、等待与轮流，体验与教师、同伴共处的快乐，理解并遵守日常生活中基本的社会行动规则。

5、阅读区：喜欢看图书，并愿意把看到的内容讲给小朋友听，在讲讲看看中提高语言的表达能力，丰富词汇。

6、点心店：通过生活中点点滴滴的积累，特别是吃点心的事例，模仿点心店师傅的工作。大胆地制作，热情的招呼，锻炼幼儿开朗的性格和体验游戏的快乐。

五、区域之间的联系

加强区域间的配合，渗透，相互促进。不同区域虽然是相对独立的，但它们之间可以相互联系起来，增强了活动的趣味性，使幼儿保持活动的兴趣。比如引导幼儿在美工区印小鱼等送到娃娃家，制作花环送到表演角。幼儿对这些活动会很感兴趣，在做做玩玩中能轻松地得到了相应的知识。

六、活动开展内容暂定

第一到三周为准备阶段，第四周起为幼儿自主开展游戏活动

1)美工区：苹果、香蕉、印章画（萝卜）、手指画、毛笔画、小汽车、小房子、轮船。

2)科学探索区：盐不见了、平衡（天平）、往瓶中灌水、泡s豆声音振动、沉浮。

3)表演区：节奏练习、小鱼游、小花舞、小鸟飞、小鸭舞、小孔雀、创编。

4)娃娃家：我和爸爸妈妈是一家、招待客人、爸爸妈妈去上班。

小班清明节手工美术篇五

设计意图：

冬天到了，天气冷了，人们都已经换上了厚厚的棉衣，为了让幼儿知道动物和人是一样的，冬天也需要保暖，因此，让幼儿进行了手工制作《帮小羊穿棉衣》。

活动目标：

1. 为小羊粘贴羊毛。
2. 锻炼幼儿手部肌肉动作。

活动准备：

1. 每人一把棉花、胶棒每人一支。
2. 每人一张画有小羊轮廓的图画纸。
3. 粘贴好的小羊图画一幅。

活动过程：

一. 让幼儿复习儿歌《冬天到》并提问：

1. 冬天到了，小朋友觉得天气怎么样呢？(天气很冷)
2. 小朋友穿上什么来取暖？(棉衣)

二. 出示粘贴好的小羊图画，让幼儿观察，引起幼儿的粘贴兴趣。

三. 给小羊粘贴羊毛。

1. 发给幼儿每人一张小羊轮廓图和棉花。
2. 教师讲解粘贴要领：先把胶棒抹在小羊轮廓内，然后再用把棉花粘贴到小羊轮廓内，不要粘贴到轮廓外面，要粘贴均匀。
3. 幼儿进行粘贴，教师巡回指导。
4. 收集幼儿作品并讲评。

活动延伸：

让幼儿观察其它小动物是怎么过冬的。