

2023年参加英语教研活动的体会和感悟

线上英语教研活动心得体会(实用5篇)

当我们备受启迪时，常常可以将它们写成一篇心得感悟，如此就可以提升我们写作能力了。大家想知道怎么样才能写得一篇好的心得感悟吗？下面是小编帮大家整理的优秀心得感悟范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

参加英语教研活动的体会和感悟篇一

随着互联网的快速发展，线上教学已成为现代教育的一个重要趋势。作为一名英语教师，我有幸参与了一次线上英语教研活动，并从中收获了很多。这篇文章将以五个方面来总结我对这次活动的心得体会。

首先，线上英语教研活动丰富了我的教学理念和方法。在这次活动中，我和来自全国各地的英语老师们展开了深入的教学研讨，并分享了各自的教学经验和教学资源。这使我受益良多，开阔了我的视野，拓宽了我的教学思路。我学到了许多新的教学方法和技巧，例如使用多媒体教具和游戏化教学等。这些新的教学理念和方法使我能够更好地激发学生的学习兴趣，提高他们的英语学习效果。

其次，线上教研活动加强了我与其他教师的交流和互动。在线上教研活动中，教师们不仅可以通过文字聊天、语音对话等方式进行交流，还可以共享教学资源、观看他人的教学演示。这使我与其他教师的交流更加方便和高效。通过与他们的互动，我了解到了更多不同地区、不同学校的教学实践情况和经验分享。这不仅有助于我更好地理解同一学科的不同教学模式，还使我能够汲取他们的优点，弥补我的不足之处。

第三，线上英语教研活动提供了一个学习交流的平台。教研活动的平台是一个线上教师社区，教师们可以在这个平台上

发布自己的教学观点、疑问和心得，与其他教师进行讨论和交流。这个平台不仅促进了教师间的交流与合作，还提供了许多教学资源 and 案例分享。我通过这个平台学到了很多其他教师的教学实践经验和教学研究成果，这为我提供了许多宝贵的参考和借鉴。

其次，线上英语教研活动培养了我技术应用方面的能力。在这次活动中，我们使用了各种线上工具和教学平台，例如在线教学平台、会议软件等。这要求我掌握一定的技术应用能力。通过这次活动，我熟练地掌握了一些线上教学工具的使用和操作，提高了我在线上教学的效率和质量。同时，我也学到了很多关于课件制作、教学视频录制等技术技巧，这对我今后的教学工作将有很大的帮助。

最后，线上英语教研活动提升了我的教学自信和专业素养。通过与来自全国各地的优秀教师的交流与互动，我对自己的教学能力有了更深的认识和信心。我也意识到作为一名教师，不仅要持续学习，还要不断研究和探索教学新方法和新理念。这次活动使我更加意识到自己作为英语教师的责任和使命，激励我更加努力地提高自己的教学水平和教育质量。

总而言之，参与线上英语教研活动是我教学生涯中一次宝贵的经历。通过这次活动，我丰富了自己的教学理念和方法，与其他教师进行了广泛的交流和互动，提高了自己的技术应用能力，增强了自己的教学自信和专业素养。我相信，在未来的教学中，我会将这些收获应用于实际，并不断探索创新，为学生提供更好的英语教育。

参加英语教研活动的体会和感悟篇二

线上英语教研活动是我近期参与的一项重要活动。通过这次活动，我得到了很多的启发和收获。下面我将围绕这次活动的组织、内容、互动、反馈等方面进行详细的介绍和总结，分享我的心得体会。

第二段：组织和内容

线上英语教研活动的组织非常周密，包括活动前的通知和安排，以及活动期间的指导和引导。活动的内容涵盖了教学案例分享、教学经验交流、教学资源共享等方面。这些内容既丰富又实用，帮助我们更好地了解和掌握英语教学的最新动态和方法，提高我们的教学水平。

第三段：互动和合作

线上教研活动主要通过在线平台进行，参与者可以在平台上自由留言、提问、回复，形成一个良好的互动和交流环境。通过与其他教师的互动，我不仅学到了他们的教学心得和经验，还得到了其他区域的教师的指导和建议。这种互动和合作的方式极大地促进了我们的教学互动和教学改进，让我们更有信心和动力在教学中不断成长。

第四段：反馈和评价

在线活动结束后，主办方会及时收集和整理我们的反馈和评价。他们会根据我们的建议和意见，进一步完善和提高教研活动的组织和内容。同时，我们也会得到其他教师和专家的评价和建议，这对我们的个人成长和职业发展有着重要的指导作用。

第五段：心得体会

通过这次线上英语教研活动，我深刻体会到了教师专业发展的重要性。教师只有不断学习和更新自己的教学理念和方法，才能更好地适应和引领教育的变革。此外，互动和合作是教师专业发展的重要途径，只有与其他教师进行交流与合作，我们才能更好地分享和汲取教学经验，不断提高自己的教学水平。最后，教研活动的反馈和评价是我们不断改进和提高的重要依据，只有积极参与和认真反思，我们才能不断向前

发展。

总结：

通过参与线上英语教研活动，我收获了很多，学习到了很多。这次活动不仅让我了解了最新的教学理念和方法，还让我和其他教师进行了良好的互动和合作，得到了其他教师和专家的激励和指导。在未来的教学生涯中，我会继续参与和组织类似的教研活动，努力提高自己的教学水平，为学生的英语学习创造更好的条件。

参加英语教研活动的体会和感悟篇三

古人云：“学起于思，思起于疑，疑解于问”，教育真正的目的是让学生在学的过程中发现问题，提出问题，思考问题，解决问题，小学数学是围绕问题展开的，问题是数学教学的核心。

南宋朱熹说过：“正是读书无疑者须教有疑，有疑者却要无疑，到这里才是长进。”

学生的学习兴趣是入门的向导，而质疑则是求知欲和自主学习的催化剂。xxx老师不仅是名师，更是教学中的有心人，在教学《用字母表示数》时，她在课上别出心裁的设置了三个问题，重要的事情说三遍，用大问题引领课堂，可这三个问题是一样的，你又能读懂什么？引导学生从大处质疑，提出了涵盖全课的三个大问题，三个不同的知识点，展示了本节课概念的本质，激发了学生思考问题的兴趣，这时学生像是划船有了桨，开车有了方向盘，自主权和探索权都在自己手上，便有了前进的动力和方向，老师把“点拨”、“启发”留给了自己，将“体会”、“品味”留给了学生，这一点在xxx老师的练习，“猜猜我的年龄”这一环节，体现的淋漓尽致！

授人以鱼，仅供一饭之需；授人以渔，则终生享用无穷，要学生善于学习，必须授之以渔。

李老师的语言亲切、自然，课堂大气、灵动、深邃，一句“孩子你真有数学家的眼光”、“孩子你肯定是咱们班的学霸”“孩子，你还有更好的办法吗？”等激励性的语言，无不在鼓励着学生，给学生营造了一个舒适、轻松的学习环境和提供了一个勇于提出质疑和勇敢展现自我的平台！这令我赞叹不已，这才是真正的好课堂应有的模样！

xxx老师在教学《认识平行线》导入新课时，先通过生活的场景让学生看一看，然后用手比一比，画一画，再在教室里找一找，整个过程润物细无声，李老师不仅关注了学生学习的起点和终点，更是关注了学习的节点和盲点，将问题独具匠心的设计在了正方体上并问：“这两条直线平行吗？”引发孩子质疑，产生思维的共鸣。李老师的教学由浅入深，由表及里，可李老师不惧难度，还原课堂真实，直视孩子的困难、易错区域，加大难度的问，现在这两条直线还平行吗？这时李老师拿出了道具，将抽象的空间问题转化成了生动的现场模拟，可谓是画龙点睛，整个过程行云流水，从孩子说出概念、纠正概念、以及到后面的应用概念，老师与孩子之间就如合作跳了一场华丽的探戈，在你进我退中慢慢升温！

课的导入以及在教学中的质疑，是探索新知识的过程，而小结是对知识的回顾和总结，也拓宽了知识的面积。

xxx老师的课独具魅力，极具个性，由三个问题引入，通过层层深入、层层挖掘，学生紧步跟随，最后小结时又回到了这三个问题上，数学的本质和概念贯穿整堂课，这样不仅锻炼了孩子的思维能力，注重了语言的发散点，更重要的是把握了问题的总体导向，让听者恍然大悟，不禁赞叹数学巧在骨不在皮呀！这样的课堂是我们需要用心去感悟的！

回想xxx老师的认识平行线，在教学画平行线的方法时，总结

了四步，一贴二靠三移四画，不禁让我联想到了自己：一贴，参加工作室，让我进入了这个温暖的大家庭，与大家的心更加贴近；二靠，参加学习，聆听名师课堂，领略名师风采，让我与名师更加靠近；三移，在不断的学习中，一步一步的朝名师这座高山迈进；四画，感谢工作室给我们提供了这么好的一个学习平台，让我们可以在学习与借鉴中成长，仰望名师的课堂，再俯视自己的教学，高低立见，只希望在这三年里，我的第五步是获，有启迪，有收获，能从优秀的教师身上不停的吸取精华，不断的鞭策自己坚持不懈，这样属于自己的教学曙光才会拨开云雾，迎接朝阳！

参加英语教研活动的体会和感悟篇四

20__年11—13日，全国小学名师于永正老师再次来到济北小学参加我校的教研活动，对我们进行了为期三天的寒假培训。能够与于永正老师一起研讨教学，是一个难得的机遇。于老师与会场的老师们进行交流互动，共同探讨教学，研讨气氛浓厚。通过面对面的交流，手把手的指导，让我切身感受到于老师在语文教学上的深厚功底和对语言文字的独特理解，特别是他严谨的治学态度非常值得我们学习。

于老师特别注意教师的教学态度，表现在对教材的挖掘和朗读指导上。他说一个人还要有高度的责任心，家长对孩子负责，老师对学生负责。走进文本，走进学生是语文老师的责任。他说练朗读就是老师走进文本，与文本对话的过程。于老师一句一句地教我们朗读，指出了很多不足。他说老师要上好课，首先自己要明白，做个明白人，否则怎么教学生。敏锐的语感，加上高度的责任心，就一定会成为一个好的语言医生。他特别指出了一些浮躁不实的现象，强调了严谨的治学态度。

于老师在教学上非常扎实细致，从他对待板书上可见一斑。他一笔一画、不厌其烦地指导我们写字，指导到位，非常细，细到每一笔画的高低、长短、宽窄。于老师说，老师就是学

生的榜样，所以老师的字一定写好。字是人的第二张脸。第二张脸是练出来的，今后要加大练字力度。于老师的教学功底是他对语文教学不懈追求、勤于积累的结果。他告诉我们要勤奋善思，要有思想，会思考。思考出主意，思考出华章，思考出好课。老师要多写教学随笔，不写不成才。他随身携带笔记本，每次参加我校的教研活动都认真听取老师们的发言，随时记录下来。于老师以亲身实践告诉我们，大师是靠积累提高练出来的，要想在教学上有所作为，就必须付出辛苦和努力。

于老师对作文教学很有心得。他认为作文教学要做到关注细节，关注小事，把细节写细，把小事写大。选材要广，善于观察。可以由仿到创，通过范文引入、模仿起步。老师的指导很重要，要教给学生写作方法：对话要分段，层次要清晰，字迹要工整，标点要过关。老师要写下水文，教师练笔就是最好的备课。

关于如何教语文，如何让学生学好语文，于老师提出了“三个积累”：

一、积累语言

1、教师要有远大的目光，有远见。学语文就是学语言，一定要让孩子好好读书，背下来。学会积累。积累语言要有课内到课外。扩大阅读面，增大阅读量，提倡少做题，多读书，读好书，读整本的书。整本的书是牛奶、牛肉，能健身；报纸、杂志是清茶，清新、鲜活。所以让孩子都读读。阅读时要引导孩子关注作者的感受，比喻就是作者的感受。

2、要激发孩子的读书兴趣，养成习惯。坏习惯不学自会，好习惯的养成却并不容易，开始可能要带有强制性。老师要给学生量化，比如每天读书不少于20页，做好摘抄，老师要检查，或者让小组长配合老师检查等等。

二、积累生活

生活就在我们周围。老师要有一颗热爱生活的心和一双善于发现生活的眼睛，才能引导孩子去发现，珍惜生活，慢慢地形成观察的习惯。比如适当开展活动，和孩子一起爬山、钓鱼、观察山羊等，写成作文，让活动增值。每次活动就好比一粒珍珠，时间的长河就是丝线，时间长了串起来就是一串闪闪发光的项链。

三、积累感受

书读得多了，热爱生活了，感受也自然而然地就多了。语文老师要有远见，放长线，多读书，会读书，善于积累，在读中学会表达，学会感受，丰富学生生活，会引领，善于发现、热爱生活。与于老师一起研讨，每次都有新的收获。于老师的教学态度、教学理念、教学功底和教学艺术，值得我们不断学习，并对照自己的不足进行反思和提高。

参加英语教研活动的体会和感悟篇五

根据省教科院工作安排，我校于20xx年x月xx日上午9：00—10：00在钉钉群上举行了小学语文学科“停课不停学”线上教研活动专题培训。通过此次线上教研活动的学习，让我受益匪浅，学到了很多方面的知识。在这次学习中我聆听了教育专家生动、形象而又精彩的讲座。教育专家精辟的论述，独到的见解，新颖的教法，人格的魅力，渊博的知识无不影响着我，使我对线上教学有了更深刻的认识，明确了提高专业素养的重要性，提高了思想认识、提升了学习理念、丰富了专业理论。下面我就两点来汇报自己一点浅薄的认识：

此次线上学习让我认识到语文教学的独特魅力，它不仅绽放于我们的生活，更可以花开于网络；我懂得要以更宽阔的视野去看待我们的教育教学工作，不断提高自身素质和业

务水平，总结自己的得失，提高认识，不断学习，才能适应教育发展对我们教师的要求。

专家讲座立足于小学语文新课改理念，强调听说读写的常规要求，突出语文能力训练；另一方面倡导新形势下的教师要学会开发多样支撑来丰富学习资源，如借助识字等软件，突出多样化教学，对难记字、易错字多指导，积极引导孩子们培养独立写作能力，突出教学工具媒介的多样化使用。疫情形势下的日常教学，我们必须逐渐习惯于让孩子线上学习每天不超过20分钟，剩下的时间交给孩子，让孩子根据自己的具体情况合理支配。我们可以通过看录播、直播（通过提问，讨论等线上互动）的方式来进行。

总之，通过对线上教研活动的学习，我认识到我们教师必须树立终身学习的观念，给自己不断充电，不断提高自身职业道德素质，才能成为一名研究型和创新型的教师。