

# 2023年酒驾警示教育片心得体会教师(优秀5篇)

心得体会是我们对自己、他人、人生和世界的思考和感悟。优质的心得体会该怎么样去写呢？那么下面我就给大家讲一讲心得体会怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 酒驾警示教育片心得体会教师篇一

一个学校能否为社会主义建设培养合格的人才，培养德智体全面发展、有社会主义觉悟的有文化的劳动者，关键在教师。教育的目标是德才并重，以德为主。具体的归位，就是依靠自己良好的职业道德去影响每一位学生。要说何为良好的职业道德，在我看来，道德的好坏并无严格的法律依据，它随人们的思想观念体现于非正式的舆论之中。所谓的明善恶、秉正义、知荣辱等都是人们意象中的代名词。所以我说，道德立于心、工作成于手。作为一名教师就应该现身说法、以身示范，培养自己良好的师德，在师德中体现自我价值，实现良好的教育目的。

学高为师，身正为范，良好的职业道德是教师职业活动最基本的要求，教师是学生增长知识和思想进步的导师。教师队伍师德师风素质的高低，直接关系到素质教育的顺利实施，直接关系到青少年的健康成长，直接关系到全面建设小康社会和中华民族伟大复兴宏伟目标的实现，直接关系到祖国的未来。首先，要求教师忠诚于人民的教育事业，热爱教育事业。社会主义的教育事业是人民的教育事业，是真正的天底下最光辉的事业。每位教师都应当忠诚于人民的教育事业，甘愿为人民的教育事业奉献自己的聪明才智。在实际工作中，兢兢业业、勤勤恳恳、不图名利、甘做蚕烛，在岗位上发出光和热。再则，要求教师热爱学生。爱生如爱子是师德的一个重要体现。只有热爱学生，才能去关心他们的成长，才能去教书育人，才能尊重学生人格、引导学生成才。在一本书

刊上，我看到这样一则报道：一节自习课上，一名教师因辅导学生练习，故托堂几分钟。这时，外面起了雨，某学生讲台放了一张条：你耽误了我们放学时间。教师见后，并无不满，而是公开向学生道歉，并把自己的伞、雨衣送给同学们。教师的素质体现在生活中的点滴上，如上述教师无爱生之心，恐怕很难让学生敬服、理解，以至于对以后的上课状态、心理反应和师生沟通都会产生负面影响。其次，师德的另一体现是具有崇高的奉献精神。教师的工作责任重大而又极其艰辛。之所以说责任重大，是由于教师肩负着培育下一代接班人的责任。抽象地说，社会的未来掌握在教师的手中，所以说艰苦，是由于教师工作条件艰苦，特别是在市场经济条件下，教师的社会地位、物质待遇较低，甚至处于相对清贫的地位。在此情况下，教师应当以社会责任为己任，无私奉献，否则，如果以待遇对待工作，那么，就可能在知识传授、教书育人中，难当社会重任。

另外，师德最外在的体现：以身作则、为人师表。教师在教书育人中，除了言传，更要身教，用自己的示范行为来教育学生，这就是为人师表。为人师表在一定角度上看，主要是强调教师要言行一致。要求学生学习的知识自己应当精通；要求学生崇尚的行为，自己应当行之；要求学生反对的行为，自己应当坚决杜绝。正所谓其身正，不令而行否则，虽令不从。所以，每一位教师都应从自身做起，真正为学生树立一个模范的榜样，推动学生全面发展。

上述几点是每一名教师都应该具有的，也是最基本的行为品质。有人说：“如果一个教师把热爱教育和热爱学生结合起来，他就是一个完美的教师。反过来说，如果我们只知道教书而不知道育人，那么，只能称其为教书匠，所谓人类灵魂工程师也是空有其名。”由此看来，德是赋予人灵魂的基石。道德的培养和提高，不管是对教师自身还是对学生都是尤为重要的。教师要根据学生的身心发展规律和认知规律，有的放矢地进行教育工作，做到晓之以理、动之以情、导之以行，要通过自己的表率、模范作用去感染每一个学生，教育每一

个学生。明清之际的思想家孙奇逢曾说过，教人读书，首先要使受教育者为端人，为正士，在家则家重，在国则国重，所谓添一个丧元气进士，不如添一个守本分平民。这无疑也提示了我们：教师不仅要向学生传授知识，还要教会学生学会做人。所以在教学和生活中，要特别强调教师不仅要自重、自省、自警、自励、自强，还要做到以身作则，言行一致。只有这样才能春风化雨，润物无声。此外，教师既要善于汲取民族精华并赋予时代精神，还要善于吸收古今中外的先进经验和优秀文化，做到古为今用、洋为中用。教育学生敢于思考，勇于创新，既提高人文素养，又打好科技素质基础。

教师是太阳底下最光辉职业。试想一下，我们每个人，谁没有受过恩师的指点？在我们无助的时候，是老师向我们伸出了温暖的双手；在我们成功的背后，是老师在为我们默默地耕耘；在我们迷茫的时候，是老师一次又一次的为我们指出前进的方向。

## 酒驾警示教育片心得体会教师篇二

通过学习与讨论，本人受益匪浅，感触颇深，对师德与师风的含义也有了更深刻的认识，师德是教师道德素养。师风是指教育工作者行业的风尚风气。爱国守法，爱岗敬业，教书育人，为人师表，为教育事业奉献自己的力量，这些都是师德师风建设的重要内容。做为一名后勤工作者为确保一线教师“十年树木，百年树人”伟大塑人工程的顺利而有效的开展，意味着踏上了艰巨而漫长的护航之旅。在学习中不断深思“怎样才能做一名称职的教育工作者呢？”

- 1、始终以爱国守法、为人师表为学习的目的。在以往政治学习的基础上不断深化学习《中华人民共和国教育法》《中华人民共和国教师法》。通过这次师德师风的学习使我更全面的认识到自觉遵守教育法律法规，依法履行教育工作者职责，不得违背党和国家的教育方针政策。

2、作为一名教育工作者以身作则、严于律己、做好表率、身先示范的行为本身就是一种无声的教育。所以，生活中的我加强注重衣着得体、语言规范、举止文明，争取树立良好的个人形象。工作中树立关心集体、团结协作、尊重同事的意识，努力摆正自己做人做事的目标与方向。不断努力为学校的和谐向上的育人环境尽一份绵薄之力。

理论学习与工作实际相结合使我认识到校办工作是学校后勤工作的重要组成部分，与教学一样，是学校的工作的重要组成部分，具有鲜明的服务保障性，经济性和教育性相统一的特征，在贯彻党的教育方针，落实学生培养目标方面同样起着举足轻重的作用。我做为后勤工作人员在学习中进一步增强了做好本职工作的自豪感，责任感和使命感。我认为：有了教学工作，后勤工作才有了服务对象，没有后勤工作，教学工作也难以开展，两者的关系是一个有机整体，相互依存，相互促进，缺一不可。因此，我充分认识到：校办工作虽不直接参与教学，但所做的一切细琐，繁杂的工作都是学校教育中必不可少的，而且是十分重要的部分，在教育事业的发展中起着不可替代的重要作用。，通过本次学习树立了为教学一线服务的思想。

1、后勤是一个很重要的保障服务窗口，甘为后勤战线上的无名英雄，处处严格要求自己，吃苦在前，享受在后，尽心尽力做好后勤服务工作。学校的教学工作那么做为一名后勤工作者能为一线教师提供为全校师生提供热情耐心细致服务，踏踏实实，任劳任怨，勤奋工作，始终把全校师生的呼声作为第一信号。把全校师生的需要作为第一选择。把全校师生的满意作为第一标准。深怀爱师生之心，恪守为师生之责，多办为师生之事。我认为校办管理这个岗位，是学校后勤工作的重要组成部分。

2、注重加强自己的服务意识，只有服务提高了，才能确保全校教学工作的有序开展。后勤良好的形象才能得到维护。

通过本次学习与反思：如果学校服务保障不力或工作滞后，学校的正常工作将会受到影响。对学校来讲，后勤保障具有牵一发而动全身的功能，除了物质保障作用外，通过校办窗口显现出的良好服务和热忱的工作态度，为全校师生提供了暖心窝的情感保障。所以，我始终坚持一切工作为了全校师生，坚持“管理育人，服务育人”的原则，避免办事推诿，以优质的服务、热忱的态度、良好的形象、规范的工作为师生服务。

总之，师德师风的学习活动开展使我更明确以后努力的方向：首先。模范遵守社会公德、举止文明礼貌、作风正派、语言规范健康。其次。不做有损害集体荣誉和不利于团结的事、不擅自离开工作岗位。再次。旗帜鲜明地反对封建迷信，拒绝邪教，抵制腐朽文化。最后。坚守高尚情操，发扬奉献精神，要关心集体自觉抵制社会不良风气影响。

### **酒驾警示教育片心得体会教师篇三**

作为曾经进入过教育系统，后来又从事过其他工作的我来说，对于“师德”二字有更深的体会。

教师首先是普通人，其次是职业人，最后也是最重要的是教育者。那么教师的职业道德即师德，也不同于其他的职业道德。所谓师德，是指教师 and 一切教育工作者在从事教育活动中必须遵守的道德规范和行为准则，以及与之相适应的道德观念、情操和品质。曾经有一位教育家说过：“教师是一种精神。老师在我们心中留下的是对我们灵魂的塑造、品德的塑造，他们的灵魂，他们的思想，是深深扎在我们心中的。”教师的工作态度及道德观将直接影响学生品德的形成与发展，而这种影响又是无形的、潜移默化的，甚至是长远而深刻的。因此我们应该深刻认识到师德的重要性与遵守师德的必要性。

要恪守师德，做到问心无愧，我想到十二个字，那就是“以

身作则，爱岗敬业，心存大爱”。

以身作则是师德的基础，也是教师之所以称为“教师”的基本原则。教师在学生的心目中有很大的作用，要求学生做到的，我们自己首先就要做到。我们要严于律己，经常进行自我批评与自我反省，发现自身不足的同时，积极改正，给学生留下一个正义的教师形象。

爱岗敬业与心存大爱是师德的集中体现，也是教师这一职业的灵魂。作为教师不但要搞好自己的业务，教好书，更要育好人。我们不但要关心学生的学习，更要关注学生的思想与心理。我们要尊重学生的自尊与对自由的渴望。爱学生就要宽容学生，相信学生的能力与善良的心。爱学生就要有责任心。

责任，是一种使命；责任心，是一种使命感，教师的责任心主要体现在教书育人上，体现在教育教学行为的细节上。责任心是“以身作则，爱岗敬业，心存大爱”的巨大动力。

无论是对自己，对学生，对家长，还是对教师这份职业，我们需要的都是责任。

教学上，重新进入教育系统的我更应该尽职尽责、勤勉教学。认真做好每一次家访、认真备好每节课，认真改好每本作业，认真解决每个学生的问题...把一颗责任心融进日常工作的每一个细节中去。

对于学生，平等民主宽容。我们应该积极与学生进行沟通交流，了解学生的心理。尊重学生的想法与建议，保护他们的自尊。尊重学生的个性与发展差异。注意学生的细节，适时进行提醒与交流。宽容但不纵容，注意方式方法，使学生向好的方向发展。

对于家长，注意方法，及时沟通。家校联系是教师与家长获

取学生最真实的表现的重要途径之一。家校联系可以进一步了解学生的家庭环境与成长经历，能够及时发现学生存在的不足，教师可以根据个体差异选择不同的方式提供帮助。家长的信任与满意是教师教学的重要后盾，也是教师工作的重大外在动力。家长的教育对于学生的学校表现也有很大的作用。但是因为初中生正处在独特的心理发展期，与家长的沟通要特别注意方法。切勿让学生认为老师“打小报告，告状”。这样会让学生产生厌恶心理，进而取得适得其反的效果。

对于自己，为了能让学生真正从自己身上学到知识，要适时充电，加强专业知识学习，与时俱进。我们更要加强各类知识的学习，增加自己知识量，让学生明白博览群书的重要性，这也是增加教师人格魅力的重要手段。

“既然选择了在黑板前的站立，你就选择了一种永恒的姿势、一种使命、一种责任、一种默默无闻、光明磊落的情怀。”这就是师德，也是教师学习永恒的主题。

## 酒驾警示教育片心得体会教师篇四

教师是进行道德品质教育的教育者，自己必先接受教育，自身必须具有高尚的道德品质，方能以身立教，为人师表。在推行素质教育的今天，社会主义教师肩负着培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义新人的重任，对当今教师的道德修养有着更高的要求。教师的师德如何，直接影响到青年一代的成长，关系到教育事业的发展，关系到中华民族的兴衰，影响千秋万代。

作为一名人民教师，自己的为人处事、治学态度、行为习惯甚至于服饰仪表，一言一行、一举一动都处在严格的监督之下，都会直接对学生产生影响，起着极为重要的作用。自身要为学生和社会作表率，必须要做到：

第一，热爱教育事业，勇于承担责任。从事教育事业，走上三尺讲台，当好一名合格的人民教师，是我强烈的理想追求。教育是令人陶醉的事业，是我最愿意从事的事业。为此，我深知自己任重而道远。同时，作为社会的一员，必须勇于承担自己的社会责任，能够清醒地认识到自己的言行代表着一个群体，始终要注意其产生的社会影响、社会效益。

第二，谦虚好学，刻苦钻研。记得刚参加工作时，对教育不熟悉，教学经验近乎于零，我把虚心向别人学习、向前人学习，向老教师学习作为自己奋飞的起点。通过学习老教师的工作经验和敬业精神，来丰富自己的认识、知识及才能。同时我常静坐独思己过，剖析自己的不足，以加以改进。刻苦钻研，并做到精益求精是教师职业的需要，是师德责任感的体现。自己在教学中的教学技巧、能力和知识水平的高低强弱，直接影响到自己在学生集体中的威信。总之，不要让学生怀疑自己的学问。但是，如果学生的怀疑涉及到教师的道德方面，那教师的地位更为不幸了。

教师的思想感情、道德情操和学术品格会潜移默化地影响学生。教师要求学生为祖国而学，自己必须为祖国而教；教师要求学生要有事业心、热爱自己的专业，自己必须热爱教育事业、爱岗敬业；教师要求学生关心他人，自己必须关心他人，爱护学生。

现代教育是“育人”，而非“制器”。学生在学习过程中不是被动、消极地接受教育，而是主动地学习、观察与思考。基于以上认识，在教学过程中，我一方面以言教引导学生树立正确的人生目标和学习目的，树立认真刻苦的学习精神和严格的学习纪律，更主要的是用教师的职业道德和校风校纪规范自己，真正做到以身作则，率先垂范。

只有当你不断地致力于自我教育时，你才能教育好别人。而在敢于担当培养一个人的任务以前，自己就必须造成一个人，自己就必须是一个值得推崇的模范。

### 酒驾警示教育片心得体会教师篇五

上海交大一位普通老师晏才宏的命运，受到很多媒体的关注。这位被许多学生评价为“碰到过的老师”，因为没有论文，没有科研成果，直到去世一直是个讲师。可是学生却希望高校多一些这样“问心无愧”的好讲师。

和研究机构不同，大学最基本的功能还是教书育人。能考上大学的自然都是可造之材，能不能通过大学的学习成为真正的人才，关键就在于老师的指点。能够得到名师的循循善诱，往往可以收到“胜读十年书”的功效。

其实要把一堂课上好并非易事。已故的北师大校长陈垣曾感慨，自己研究数月的成果有时还不够一堂课来讲。中国新闻史专家方汉奇讲了很多年的中国新闻史，史实早已烂熟于胸，但每次上课前依然会认真准备两个小时，增加最新的发现与感想。为了考证民国初年黄远生被害的真相，他去美国访问时曾专门到旧金山；为了了解邵飘萍在日本的流亡生活，他也曾到日本查寻，力争接近历史的真实。研究成果放到教学中，更令学生耳目一新。

现在相当一批教师对教书不感兴趣，导致教学水平下降。对于一些老师来讲，课可以少上或不上，但论文不能不写，科研不能不搞，而且在有的学校，搞科研可以折算成课时，课时却不能折算成科研。讲课凑合了事，误人子弟，受害的是国家的未来。

说到底，学生才是教育的服务对象，学生满意的教师才是好教师。教师潜心科研并没有错，学校鼓励教师从事科研也没有错，但让教学上有成就的老师坐职称的冷板凳，这让人心寒。所以，有人建议要像鼓励科研一样鼓励教师上讲台，可

以制定教学、科研两类考评指标，由教师自愿选择。选择以科研为主的老师，课可以少上一点；而选择以教学为主的老师，论文就不用写太多。

当然，如果处理得当，大学的教师是可以将教学与研究都做得很好的。曾经听清华的老人讲起朱自清先生。他是当时清华中文系的系主任，是名教授，又是大散文家，却亲自教中文系最基础的写作课，亲自为学生改作文卷子，碰到写得好的习作便亲自修改并推荐给有关的报刊发表，对待学生像一团火一样。在完成教学、处理好系里杂务的同时，他还继续语言学、美学、文学史的研究，并且不间断地进行文学创作。

桃李满天下，薪尽火相传，对于教师，这才是人生的幸福。

师德师风专项警示教育心得体会5