

# 最新稻草人的读后感言 稻草人读后感(大全10篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

## 稻草人的读后感言篇一

稻草人是用麦草扎成的一个草人。插在庄稼地里，用于驱逐叨稻子的麻雀。他尽管不能动，也不能说话，可是心肠非常好，一想着协助这些受苦受难的人。

在一个漆黑的夜晚，稻草人亲眼看到了三件让人十分悲伤的事。

稻草人的主人是一个老婆婆。她的丈夫与儿子都得了重病去世了。老婆婆老眼昏花，压根看不清楚物品，仅有靠种水稻田种活自身。每一年农作物都闹灾荒，每年收获不太好。

孩子口渴了，渔妇就用碗从河中舀起一碗河流灌进孩子口中。孩子干咳得更强大，只剩余喘气，之后就没声了。即便孩子生了重病，渔妇都没有空余和時間去照顾他，迫不得已硬着心肠把得病的孩子丢下无论。小孩子多可怜啊。稻草人恨不能自身去作柴火给孩子煮茶喝。

另一位妇女更伤心。内心别说多伤心了。赶到这堤岸要投河自尽。稻草人着急死了，想救她，拉住这名妇女，阻拦她寻死。可是它办不到。它恨自己，觉得见死不救是自身这一生较大的罪孽！

稻草人的心地十分善解人意，与人类似。它十分怜悯受害人，

为了更好地浇灭主人的仇敌蛾子，他愁眉不展，像害了病一样，伤心无比；为了更好地能让得病的孩子有一口茶喝，他宁愿自身烧为余烬，也在所不惜；为了更好地拯救那名忧伤妇女的性命，他的心像夹层玻璃一样碎了，昏倒在农田正中间。稻草人是一个颇具同情心，不怕牺牲自身，一想着去帮助他人的好心人。他多想用自身的心去温暖别人，但连这他都没法做到。他恨自己对每一件事情都束手无策。

只愿大家人世间多一些像稻草人那样的好心人，每个人都献出一点爱，全球将变为幸福的世间！

## 稻草人的读后感言篇二

每次看了这篇文章，心情就淡了，眼泪就像碎珠子一样掉下来。我完全被他的善良精神感动了！

稻草人是农民做的，骨架是竹林里的细竹，肌肉和皮肤每隔一年就是黄稻草；破竹篮是他的帽子；他还拿着一把破扇子，那是他赶走害虫的武器。虽然他被固定在农田里，但无论晴雨，他都守卫着稻田。

一个星夜，他一个个看着满满的稻穗，很开心，为师傅的大丰收而欣喜！但是好景不长。一只飞蛾飞进农田，停在稻叶上。稻草人看到飞蛾，拼命摇着扇子，想把它赶走。但是飞蛾不但没有离开，还在叶子上产卵。没几天，叶子上就长满了肉虫。他只能眼睁睁地看着米饭被虫子无情地吃光。这一年的收获带来的只是主人的哀嚎和叹息。

在一个黑暗的夜晚，他听到鱼在挣扎着寻求帮助。他想能够走路。他在为鱼打开结实的渔网，让它在清澈的河里玩耍。他又听到了孩子微弱的咳嗽声，想让自己动起来，把肉虫的泥土带走，把自己变成柴火煮粥给他喝。他听到一个女人被丈夫逼入绝境，悲痛欲绝。他想赶快行动，唤醒沉睡的渔女，拯救绝望的女人。他想让自己动起来，帮别人做一些力所能

及的事情。

我记得这个暑假，我爸爸带我和妹妹去杭州天堂玩。坐在地铁上，我和姐姐都很激动，有说有笑。停了几站后，马车变得越来越拥挤。这时，一位白发苍苍的老太太向我们走来，她姐姐急忙站起来，扶她到座位上。老妇人称赞她是一个懂事的好孩子，当她看到姐姐的行为时，座位上的每个人都竖起了大拇指。这种尊老爱幼、助人为乐的精神值得学习。

希望世界上有更多像稻草人一样的好人，每个人都付出一点爱，世界就变成一个美好的地方！

### 稻草人的读后感言篇三

第一次翻开这本书，他的内容就吸引了我，我在了面流连忘返，懂得了许多深刻的道理。

第一句话就让我兴奋不已：“枯黄的玉米穗儿露出了一粒粒牙齿，高粱穗儿低下了羞红的脸，美丽极了。”就因为这句话，让我的目光止住不前。

我继续看着，心里有些难过。因为故事中的小女孩花旗掉进池塘淹死了。她的父母经常想：如果花旗还活着的话，就能帮他们放羊了。如果花旗还在的话，就可以给他们挑水了……可，这是梦里的甜蜜，醒来的辛酸。这句话让我心中流泪了，尤其是最后那就话，可以说是引人入胜，起到画龙点睛的作用。为了纪念花旗，她的父母就扎了一个稻草人，也叫花旗。她的任务是看好稻田，吓唬贪吃的麻雀。

但她这个稻草人在一个偶然的瞬间，成了一个偶然的母亲。有一次，一只獾来偷西瓜，但他打开西瓜一看，西瓜里面竟然没有红红的瓜肉，只有一个活生生的女婴！

看到这里，我惊呆了，有一种说不出的感觉涌上心头。眼看

獾就要吃了女婴，稻草人突然间有了灵气，救起了女婴。她抱着女婴，被一种伟大的母亲情怀感动了。我呼了一口气，小女孩得救了。从此，她带着“女儿”笑容，来到了八角城。我想，稻草人妈妈来到八角城，没有一个朋友，连吃穿都成问题。但接下来的故事，让我改变了这种想法。

在这危急的关头，一位热情而又唠叨的老鸚鵡布萨太太帮了大忙，让这对不一样的母女搬进了她们的第一个家——林子里。“大家请注意，我们这儿来了客人，是稻草人妈妈和她的可爱女儿笑容！！！！”我脸上的笑容绽放开来，为她们有一个家而高兴。

在一个平凡得不能再平凡的早晨，因为一个小小的mp3,而改变了她们的命运。

之后，稻草人妈妈和笑容、水爸爸生活在一起，稻草人妈妈为了救一个人的命，舍弃了自己的魔法，让自己的法力在熊熊烈火中与疾病同归与尽……事后，稻草人妈妈幸福地说：“失去魔法，对我来说，没什么，只是要面对衰老、疾病。而我的魔法去拯救了一条生命，我觉得很值得。”

## 稻草人的读后感言篇四

今年暑假，我的妈妈给我买了《稻草人》这本书，这本书里的故事都很精彩，让我看了之后，感慨万分。

在这本书里，我最喜欢的一篇就是“芳儿的梦”，内容主要讲的就是：芳儿的我的妈妈的生日快要到了，芳儿的姐姐已经做好了充足的准备为我的妈妈过生日，而芳儿却不知道买什么礼物送给我的妈妈芳儿想尽了所有东西，却都觉得送给我的妈妈不合适。因为她想给我的妈妈一个很美丽，能表达出自己对我的妈妈比海还深的爱。

这样的礼物很难找。她找了很多很多人，却总想不出买什么给我

的妈妈。最后想出了用星星来串成一条项链，并且在梦里实现。

当然，芳儿的梦是无法实现的，用星星串成的项链也是不存在的。但这一切都不重要，重要的是芳儿的心，一颗爱我的妈妈的心，一颗懂得感恩的心。

看到了芳儿的努力，感受到芳儿对她我的妈妈的爱。看到这里，我不由又想起我自己。

生活中，我的妈妈给了我无微不至的爱和关怀，而我却没想过怎样报答她，甚至认为，这是理所应当的。而且，在有的时候，有些方面，我感到我的妈妈所做的没有达到我的要求，我总会任性发脾气，从来没考虑过我的妈妈的感受。

举例来说，我从小都不太喜欢吃蔬菜，我的妈妈总为了我的健康着想，为了让我得到全面的营养，总是费尽了心机。无论她上班有多累，总是还要为我准备饭菜。而我感到饭菜不合胃口的时候，不但不吃，还对我的妈妈发脾气。从来没想过我的妈妈的辛苦。现在想一想，真不应该。

我决定，以文中的芳儿学习，以她为榜样，在以后的生活中，不再任性，不惹我的妈妈伤心，争取做一个懂得爱和感恩的孩子！

## 稻草人的读后感言篇五

《稻草人》这本书写了在一个满天星斗的夜晚稻草人连遇到了三件惨痛的事。并表达了稻草人因能力所限，而无力挽救他人命运的痛苦心情。一个忠诚、尽职、心地善良的稻草人形象跃然纸上，浮于眼前。

《稻草人》聚焦于当时社会底层人民的痛苦生活，展现了劳动人民的苦难。以一个稻草人的视角，描述了当时社会的阴

暗面，并通过稻草人的心理活动，表达人性，希望唤起其中忠诚、善良、同情等美好的元素。

读完稻草人这个故事，我总想写点什么，可拿起笔思绪万千，想说的太多，又不知从何说起。这个故事是这样的，有一个老人做了一个稻草人，通过稻草人白天和黑夜所经历的事情所反映出的真实的故事。白天稻草人尽职尽责看守稻田，夜晚它看见了发生的三件不好的事情。

第一件是一位可怜的老太太，她的丈夫和儿子在几年内相继去世，好痛苦的流泪，眼睛哭得都模糊了。这块稻田就是她唯一的希望，可稻草人眼看着小蛾就要破坏稻田却无能为力。

第二件是生病的小孩子在寒冷的船上连茶水都喝不上，因为他妈妈也要在很累的情况下不得不把他扔下去抓鱼，要不然明天的饭就没得吃了。稻草人非常想帮他们，却又无能为力。

第三件是一个女人因为生活的困苦与丈夫的赌性难改，失去生活的希望，在稻草人的眼皮底下死去了。稻草人又一次的想帮她却无能为力。

通过这个故事，我感受到我现在的的生活是多么的美好幸福呀！我要珍惜现在的生活，感谢生活！同时要好好学习本领，强大自己。只有这样才能有能力帮助别人。不会和稻草人一样对每件他想做的事都无能为力。

今天，我读了叶圣陶爷爷写的童话《稻草人》。故事主要讲述了稻草人在一个满天星斗的夜里，接连遇见了三桩悲惨的事件。稻草人能体察到人间的种种苦难，却没有任何办法和任何力量来改变环境，帮助他人。

通过这篇童话，我感受到了稻草人的心地非常善良，和人差不多。它非常同情受害者，一心想帮助那些受苦受难的人，可是他却做不到。它恨自己，认为见死不救是自己最大的罪

孽！读完全文后我的心中满是沉闷和压抑，那个稻草人的形象一直都无法忘记，那些可怜的人也总在我心头萦绕。稻草人是一个富有同情心，不怕牺牲自己，一心想去帮助别人的好心人。他非常想用自己的心去温暖他人，但他却做不到，他恨自己对每一件事情都无能为力。

## 稻草人的读后感言篇六

本学期，我一只在想着如何给我班同学推荐好书籍，刚好语文书中学了叶圣陶写《荷花》，文章写得很美，我很喜欢，我想孩子们也很喜欢，于是我就让我们班同学去阅读有关他的作品，并和孩子们约定一起阅读，一起撰写读后感。

对我来说《稻草人》这则童话是很小时候看过，对他记忆保留在了稻草人是用稻草扎成一个草人。插在庄稼地里，用来驱赶叼稻子麻雀。他虽然不能动，也不能说话，但是心肠很好，一心想帮助那些受苦受难人。

如今读完全文，我心中却满是沉闷和压抑，那个稻草人形象一直都挥之不去，可怜老妇人也一直在我心头萦绕。很久也无法从悲伤中走出来。

当我看到那位老妇人麦子被啃得精光时，我心中泛起一阵痛楚，怎么可以这样！这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手种植。而那些害虫却毫不费力大胆偷吃，不付出任何代价。我似乎可以看见老人花白头发和两行混浊眼泪。

这篇文章以孩子们喜欢看、容易懂样式，运用拟人、夸张、讽喻、幽默等手法，调动了丰富想象和符合儿童心理特点构思，反映了当时社会情况。稻草人暗喻了像叶圣陶先生一样有心想做一个来解救处于水深火热之中人民人。但因为自己力量微薄，无法成功，无奈之下他们只得眼看着人民受苦却心有余而力不足。老妇人和那条鱼悲惨遭遇恰恰反映了社会上统治阶级剥削老百姓粮食财产，甚至于将他们逼上绝路。

回顾二十世纪中国童话创作，叶圣陶是个丰碑式名字，他《稻草人》，更将永存。

## 稻草人的读后感言篇七

听到《稻草人》这个书名，你一定会以为这本书是讲关于稻草人的吧！当然不是，读过这本书的人都知道，这本书是由一个个小故事组成的。

这些故事有的让人悲伤，比如：稻草人、含羞草、玫瑰和金鱼等；有的让人哈哈大笑，比如：聪明的野牛、皇帝的新装等；有的让人深受鼓舞，比如：跛乞丐、鸟言兽语。

在这些故事中，我最喜欢的故事是稻草人。其中有一些情节让我记忆犹新，难以忘怀。

稻草人的主人——一位老奶奶，她的丈夫和儿子都死了，她很难过，好在地的麦子长得非常好，可能有一个好收成。然而一天晚上，麦子的天敌——一种蛾子飞来了，还在麦子上产了卵！想到主人今年又没有了好收成，稻草人难过极了。

故事中还讲到一位贫穷的渔妇，她的孩子口渴了想喝水，可船上根本没有干净的饮用水，她只好舀了一碗河水给孩子喝，结果孩子生病发烧了，冷得打哆嗦。看着可怜的孩子，稻草人，多想把自己的身体烧了给她取暖啊！

还有一次，稻草人听见一个人在河边说：“我不是一头牛，也不是一头猪，怎么能被随便卖掉呢？我只好自尽了！”说完这些，那个人就跳河自尽了！随着四溅的水花，稻草人也在深深的内疚感中倒下了。

翻着一页一页的书本，看着一个一个的小故事，我仿佛身临其境，与故事中的一个一个主人公一起悲伤、一起欢笑。

## 稻草人的读后感言篇八

“读一本好书，就是和一位高尚的人谈话。”这几天，我又看完了一本好书——《稻草人》，合上书本，我意犹未尽。

《稻草人》中有许多感人的故事，“一粒种子”、“祥哥的胡琴”、“将来做什么”、“月娘娘的亲事”……令人沉醉。其中，我印象最深刻的要数“一粒种子”了。

“一粒种子”讲的是世界有一粒核桃大的种子，而且是唯一的一颗种子，这颗种子极其珍贵。国王得到了，十分开心，把它当成宝贝似的供养，等待奇迹的出现，但最终失败了，只好不耐烦地扔掉了；富翁得到了，十分骄傲，也精心地照料它，但是几个月过去了，没有创造出他所期盼的奇迹，只好无奈地抛到别的地方；商人看到了，就把种子种起来，用最好的肥料照顾它，盼呀盼呀，最后又没戏了，就往街上一丢；又被一位军人拿到了，同样也用以上几位的方式供养，等呀盼呀，一等就是一年多，最终还是没能养成，于是，他立刻用力一扔，种子坐了快速飞机，直往麦田；最后，被一位年轻的农夫拿起来，农夫种下种子，任其自然成长，最后，种子长成了参天大树，大树发出的浓郁香味，让人们脸上绽放出和平的微笑。

每一种生物都有自己的生存规律，如果违背了这种规律，就会产生反效应。种子的成长也需要适合它的环境和适合它的人选。文中的国王、富翁、商人、军人就因为没有懂得这种规律，所以没有把种子养大。同时，国王、富翁、商人、军人供养种子的方式，让我想到了此刻许多溺爱子女的父母，他们把自己的孩子当做宝贝一样供养，不愁吃，不愁穿，不需劳动……我想：温室里长大的孩子会强大吗？他们不正像那一次次被抛弃的种子，永远也长不大。就像那最后长成参天大树的种子一样，只有经历风雨，才可能茁壮成长。

从这本书中，我确实收获了许多，有做人的道理，有学习生

活的态度，有生活的常识……是的，书是人类进步的阶梯，所以我不会放过任何一个能够读书学习的机会！

## 稻草人的读后感言篇九

在茫茫人群中，在寂静的田野里，有一位身为人样，却固定在田野上的假人——稻草人。也许，他们是那么微不足道，却都可以尽自己力量，来换取一片或一粒食物的安危。这篇文章虽然不长，但震人心，对于那一夜，却无可奈何，使人唏嘘不已。

夜，悄无声息的来了，人沉沉入睡，但稻草人却不能睡，他必需尽职尽责完成自己的使命，看护田野，不过，这也许不是最坏，至少，他可以看一些奇妙的景象：他知道星星怎么眨眼，月亮是怎样笑；花草树木怎样酣睡，总之，他能看清夜里所有东西。美好的夜晚，却一点都不安宁，老妇人的田里的稻子有蛀虫，而主人却不知道，他心急如焚，但光着急，又有什么用呢？稻草人只能眼睁睁的看这里的稻子被虫子吃完。此时此刻的他，内心世界里的纠结和痛，又有谁能够明白？他是多么想自己是一个真人，一开始去把有害虫的稻子扔完，不让它们做害群之马，可幻想归幻想，但事实是那么残忍，总有一些悲痛是无法避免的，那一时，他的心在粉碎，他的心在流血。

又一夜，他看到一个渔妇，她的孩子生了重病，有气无力的呻吟着，可他的妈妈却无能为力，因为，她没有多余的时间陪陪孩子，稻草人看了，十分心疼，多么想自己变成可口的馆菜，清爽的茶水，去慰问那个可怜、无助的孩子，但不可能，他依然是那个永远不能动的“狠心人”。夜，沉沉入睡，稻草人发现了一个女人，泪流满面，抱怨无奈的生活，令人心寒，稻草人是多么想告诉女人千万别做蠢事，但无能为力，只能在心里默默流泪。

现实生活中，有许多这样的事情发生，可我们就像稻草人，

只有眼巴巴的看着别人受害，自己却两手空空，无法帮助别人脱离险境。那时的我们，虽然是最聪明、最发达的人类，但在这状况下，我们却一文不值，没有任何观念所在。有一次，我偶然看到微信上这样一个信息：一个孩子的母亲疯狂地痛扁女儿，孩子有什么错？要错也错你大人身上，这么暴力地狂打孩子，孩子的底线能hold住吗？况且还是一个女孩子呢？那时，我是多么想帮那女孩脱离苦海，可两地相隔远，却又那么无奈，只能默默祝福那个小女孩。有次，我去水上乐园，忽然看见一个小男孩哭哭涕涕的，好似找不到妈妈了，我见他无助的哭着，真想帮助他呀！

可是，如果我帮助了他，爸爸就找不到我了，只好在心里为小男孩送上一个祝福。呵，我们像稻草人，但我们却有无限的精力；有血有肉的肉体；有团结友爱的群体！对，我们不能改变过去，但我们可以创造未来。难道，我们真的忍心再看到这样的场面吗？忍心让暴力群再猖狂下去？我们大家可以联合起来一起制服它们，掌控它们，让它们不再危害我们大家。虽然，有些灾害不能避免，但总有解决的办法呀！难道就这样让危害、犯罪逍遥法外吗？我们大家就像一堆柴，团结像一团火，我们大家只要往团结的“火坑”跳，火，必燃烧的更旺。

读了这篇文章，让我明白，我们大家要一起面对大问题，不能逃避，不能宽容，要以客观的方式来克服困难；以善良、理解、宽容来帮助那些需要帮助的人，一定要行动起来！

## 稻草人的读后感言篇十

《稻草人》讲的是：稻草人是个有同情心，不怕牺牲自己的好心人。他虽然不能说话，但是心肠很好，一心想帮助那些受苦受难的人。他多想用自己的心去温暖他人，但连这他都做不到。他恨自己对每一件事情都无能为力。如果我们每个人都像稻草人那样有爱心，那这个世界将会多么美好！

《稻草人》是一本由许多童话故事汇编而成的书。而让我感触最深的是《稻草人》这篇童话。

当我看到那位老妇人的麦子被啃得精光时，我心中泛起一阵痛楚，怎么可以这样？这些麦子都是老妇人一棵一棵亲手种植的。而那些害虫却毫不费力地大胆偷吃，不付出任何代价。我似乎看见老妇人那花白的头发和两行混浊的眼泪。

如果说老妇人的遭遇是悲惨的，那么稻草人的遭遇更是可悲。他能看到人世间的痛苦，但他说不出任何话也帮不上任何忙。他心里有急，有怨，有恨，有惭愧，也许最后他倒在田野里就是因为他再也不忍心看到人们受苦了，也许是因为那么多痛苦压得他倒下了……稻草人的精神是多么崇高！处处、时时为别人着想！如果生活中的每个人都能这样，为别人多着想一点，多献出自己的一点爱，那么我相信，我们的生活一定会像那首歌里唱的那样：世界将变成美好的春天！