

2023年闽教小学英语教学反思(汇总6篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

闽教小学英语教学反思篇一

实验过程中结合教材的特点，强调教师要从整体上把握好教材的教学要求、把握好每一单元，区别对待和处理每一个课型，要求教师设计好教学内容，设法将教材内容转换成生动活泼的语言交际情景，让学生在真实的语言条件下，兴致勃勃地参与真实的语言实践，以保证教学工作的完整性和系统性，从而努力做到课堂教学的最优化。

做好教学情感的最优控制，采取“赏识教育”，形成学生有效学习的策略目标。在实验过程中，我们依照教材以及学与教要达成的目标，逐步形成了系统的帮助学生有效学习的方法。

如：创设情景与激励情意相结合；理解学生和培养学生相结合；统一要求和个别对待相结合；教法研究与学法指导相结合。教学过程中，要求教师设计好教学内容，设法将教材内容转换成生动活泼的语言交际情景，让学生兴致勃勃地参与语言实践。同时，我们还强调教师要重视教学过程中师生双方情感上的交流与沟通，设法激励学生的情意因素，以营造和谐的学习氛围，激发学生内在的积极因素、学习热情和创造意识。

精心设计活动课，充分体现师生互动、生生互动原则。

一节成功的活动课往往需要教师的周密思考，在课程设计中，教师要尽可能多地考虑师生的共同参与性与互动性，操练过

程中的趣味性和交际性，充分体现学生学习的自主性和参与性。

学生活动的形式力求丰富多彩，定内容、定时间、定专题、定场地、定专人进行。试图通过开展英语朗诵比赛、单词比赛、诗歌剧表演赛、课本剧表演赛、手抄报比赛、演讲比赛，在学校范围内创设一种英语学习的氛围，丰富学生的语言生活，培养学生学习语言的兴趣，加强学习的自主性和目的性，从而实现学生学习方式的转变。

闽教小学英语教学反思篇二

创造良好的学习英语的氛围对于农村学校的学生来说相当重要。农村学校的学生见识少，知识面也很窄，练习说英语的氛围更是无从谈起。而牛津教材的知识面广，内容多而散，对学生口语表达能力要求比较高，学生学起来有一定的困难。有些世界众所周知的人物学生居然不知道，例

如Bill Gates, Yao Ming, Liu Xiang等等，问他们来自哪个国家，是什么职业时，有将近一半的同学不太清楚。所以，面对这样的学生，我们平时就应该多向他们渗透一些和本单元相关的知识信息，让他们逐渐的去认识更多的著名人物，名胜古迹和风俗习惯，开阔他们的眼界，并联系实际启迪学生要从现在开始树立远大理想，用刻苦钻研和不断进取的精神去实现一个又一个大大小小的理想。比方在学

习Unit 12 Happy Birthday时，许多学生根本没开过生日party，所以当老师问她希望怎样过生日，想得到哪些礼物时，很多学生就无从下手，或简单的一两句话。这时老师可以准备一些礼物，并现场为某个同学开一个生日party，让学生在新奇的环境中融入课堂。然后，教师可引导学生为自己20岁的生日设计一个party，并向学生承诺如果那时老师有兴趣参加你们的party，老师会精心为你们准备一件小礼物。通过这样一个小活动，不但激发了学生学习英语的兴趣，增强了师生的感情，也让他们对未来的生活有了更多的期盼和向往。课堂上，尽

量让学生多读，多听，并经常举行朗读比赛，这样不但能激起他们朗读的兴趣，提高学生朗读能力，也能让学生养成良好的朗读习惯，为培养学生良好的语感打下坚实的基础。

其次，适当的渗透语法知识对于农村中学的学生也相当重要。对于刚从小学升入初中的学生，语法概念相当薄弱，可以从他们的作文中深刻体会到。有次单元测试中有一篇作文，最后一句中文提示是‘我们非常喜欢它’。几乎班上所有的同学都按照中文意思翻译成“weareverylikeit”。简短的一句话，反映了学生的语法，语感是多么薄弱。首先，学生对句子的结构不够了解，are是be动词，可以单独做谓语，而like是行为动词，也能单独做谓语。一个简单句只能有一个谓语，所以直接用like做谓语，be动词就多余了。这时顺便可向学生简单说明be动词的用法。其次，学生的语感比较薄弱，对于一些习惯表达不够熟悉。许多同学翻译‘非常喜欢’时就很习惯的按中文翻译成‘verylike’。殊不知like是行为动词，非常后接动词时要放在动词后面，所以只能翻译成likeitverymuch。因此，平时的英语教学中除了让学生多读，培养良好的语感外，还要适当的渗透与课文相关的语法，这样学生就能很轻易的根据单词，词组造各种各样的句子。对于稍难些的句子，只要稍微点拨，学生就可领会。光靠语感，遇到和书上不同的句子，学生就很容易出错。在教单词时，除了要根据音标读之外，还要向学生介绍每个单词的词性以及主要的用法，这样学生就会灵活运用这个单词。在教课文的同时，可结合一些重要的句型向学生渗透句子的结构，这样学生就会自由的组织自己想运用的句子。句子会了，作文水平也就有了很大的提高。当然，这个过程是缓慢的，渐进的，不能一下子向学生灌输太多，否则让学生难以消化，效果适得其反。

教学是一门艺术。面对不断变化的学生，我们只有在平时的教学中不断反思，总结，不断改进自己的教育教学方法，才能不断进步，不断取得新的成绩！

闽教小学英语教学反思篇三

“english”——我真的很想精通它。所以当四年级英语没人教的时候，我一时头脑发热，特别兴奋地找校长，自告奋勇地说：“我教。”

开始的几堂课，我觉得困难重重，一遍遍的听录音、一遍遍的看教材、教参。几堂课下来，我觉得很轻松：没什么难的，英语课我能教！可是前些日子，听了我们学校另一位英语老师的课，我的压力又增加了，我在怀疑自己是否能胜任英语课，因为我毕竟不是专修英语专业的。但我不后悔我的选择，既然要教就要教好。反思一段时间以来的英语课教学，需要加强以下几点：

一、加强口语，让孩子们能在英语交际中学会英语。

二、加强知识的融会贯通，能将三年级的知识和现在学的联系起来。

三、形成自己的英语课教学模式，用最快的速度。

无论是教什么，我都要求自己“对得起每一个孩子的成长时间。”

闽教小学英语教学反思篇四

1. 通过本节课的学习，我深刻地体味到，初中中学英语课堂教学改革势在必行，尤其是我们农村中学。以前的教学过多的注重词汇、语法等语言知识的讲授，以教师教，学生学为主要模式，只要努力就能学好。但是，许多学生听说特别差。新课改重在培养学生浓厚的兴趣，教材设计灵活，贴近生活，重实用，能让学生感受到英语的实用性和趣味性。充分发挥学生的主体作用，使他们积极主动地参与教学活动之中。

2. 我校地处农村，在英语学习方面没有一个好的语言氛围。每年接手新生，学生的英语基础薄弱，水平参差不齐，必须从零开始，通过一段时间的磨合，终于能赶上节奏。根据《课标》要求，结合教材重难点，通过讲授与学生生活密切相关的英语知识点，训练听说读写能力，让学生的学习由表及里、由浅入深，循序渐进，让学生有成就感，提高学习的积极性、主动性。最终使学生从“学会”转向“会学”“会说”。同时，尽可能多的体现学生学习的自主性和参与性，充分利用有限的教学资源，如多媒体、图画、实物等拓宽学生知识面，增强注意力，注意培养学生学习英语的兴趣，提高教学效果。再次，增强学生学习英语课的热情和自信心。在教学中多关心性格内向、胆小，在学习时缺乏自信心，不敢回答问题的学生，常体贴，勤鼓励他们。课堂上应纠正学生语言错误尽可能委婉一些，防止学生自尊心、自信心受到伤害，挫伤他学习外语的积极性。对学生要有信心，多鼓励，多创建问题情境，尽可能促进学生能力发展。

闽教小学英语教学反思篇五

保守英语教学中占主导地位的教学方法是语法翻译法和听说法。语法规则的讲解和操练成了保守英语教学的主要内容。随着交际教学法的兴起，语法教学在外语教学中的地位有所削弱。到了80年代，有的语言学者公开排斥语法教学在外语教学中的地位，反对在任何教学阶段控制语法教学项目的做法。他们认为，只要在课堂上提供有意义的`交际，语法就会被学习者自动习得。受此观点影响，80年代有一段时期，语法教学曾一度在局部外语课堂消失了。然而，物极必反，经过一段时间的实践和反思，人们终于意识到了削弱甚至取消语法课的弊端，因又重新考虑语法在语言交际以和在外语课堂中的地位与作用。

闽教小学英语教学反思篇六

“写”包括两个方面的内容，一是书写，二是写作。

首先，说书写。具有良好的书写习惯是英语教学的重要内容之一。英文是拼音文字，与汉字截然不同，与汉语拼音字母也有许多差异，教师要让学生及早要了解这一点，严格按照英语的书写要求写一手正确又漂亮的英文。需要强调的是，部分学生在书写时容易忽视具体的要求，如大小写混淆、单词间无间隔、标点符号漏写或错写、增减单词中的字母等，从而造意思混乱的现象。教师还需在课堂中花费一些时间引导学生书写字母、单词并逐步过渡到句子，要讲清书写规范、正确示范，让学生充分练习，经常性的举行书写比赛，在班上形成写得好写得快的良好风气。书写训练应持之以恒。在课堂上、在家里，也无论是考试，还是练习，都要坚持不懈，久而久之，自然养成良好的书写习惯。俗话说得好：字是人的脸皮。拥有良好的书写习惯，字写得好了，一个人也就有面子了。教师应让学生明白这一点。

其次，培养良好的写作习惯。写作的考法多种多样，近几年来，中考的写作题普遍是给一些关键词和必要的提示，要求学生写成短文。不管题型怎样，写作时都应该抓住重点，语言精练，使用正确的句式表达。要想写好一篇英语短文，还要靠平时多锻炼。对于学生的习作，教师应认真批改，及时反馈，多给以肯定的评价，以激发学生的写作兴趣。