

科学幼儿园奇妙的根教案(汇总6篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

科学幼儿园奇妙的根教案篇一

1、通过探索活动，让幼儿了解声音是怎样产生的，知道不同材料的物体可以发出

不同的声音。

2、愿意用完整的语言讲述探索的结果。

3、发展听觉分辨能力，激发探索周围世界的兴趣。

活动准备

1、幼儿经验准备：请家长在家引导幼儿注意听辨生活中的各种声音，如钟声、电铃声、喇叭声等。

2、物质准备：

(1)、每组桌面上分别放置小鼓、三角铁、木鱼、小铃、圆舞板、铃鼓等各种乐器以及瓶盖等。

(2)、和幼儿一起收集纸盒、纸杯、线、牛皮筋、牛奶瓶等物品。

(3)、录有各种悦耳及刺耳声音的磁带、录音机一台。

活动过程

1、通过探索，感知声音

(1) 自主玩耍桌面上的乐器，让幼儿了解乐器发出声音的方法。

教师：今天来了很多小乐器，你们试一试，应该怎样演奏他们呢？

请幼儿自由玩乐器，并探索使乐器发出声音的方法，可以敲、摇、碰、拍、弹、晃等。

教师小结：乐器都可以发出声音，不同的乐器发出的声音不同，发出声音的方法也不同。

(2) 通过操作，了解声音产生的原因。

※、教师介绍小实验方法：将瓶盖放在小鼓上，边敲打小鼓边让幼儿理解物体

因振动而发出声音。

※、幼儿自由地再次玩乐器，让幼儿进一步感受物体因振动而发出声音。

※、了解人发出声音的原因。

教师：我们人站着不动，为什么会发出声音说话呢？

请小朋友用手摸自己喉咙，喊“啊——”。然后请幼儿说一说有什么感觉（引导幼儿感知声带的震动）。

师幼共同小结：不论什么东西，振动了才会发出声音，不动它是不会发出声音的。

2、自主尝试，探索声音

(1) 请幼儿尝试让活动室里的物品发出声音。

(2) 引导幼儿交流自己的操作及发现。

教师：小朋友，你刚才使什么物品发出了声音？用的什么方法？鼓励幼儿大胆讲述他的探索以及探索结果。

(3) 教师小结：生活中的物品都可以发出声音，发出声音的方法是各种各样的。

3、听听玩玩，辨别声音

(1) 教师播放两段录音，请幼儿听一听，说一说，有什么不同的感觉？

(2) 教师小结：有好听的声音，有不好听的声音。好听的声音叫音乐，大家都喜欢听。不好听的声音叫噪音，听多了会有害人的健康。从中教育幼儿在游戏活动中说悄悄话，避免产生噪音。

4、想想做做，自制玩具。

指导幼儿利用收集回来的物品来自制玩具，如纸盒琴、纸电话、七音瓶等。然后玩一玩自己制作的乐器，体会声音的奇妙。

科学幼儿园奇妙的根教案篇二

这是一个来源于幼儿生活的活动。在活动区角内，幼儿们收集了娃哈哈瓶、电池、汽车等废旧材料。活动中，发现有许多幼儿很喜欢玩电池，很认真地滚电池。电池又是他们最熟悉、最了解的事物。让旧电池变废为宝，真正挖掘电池的教育价值，一物多玩，是我们教师所要想的，因此，制作了这次活动。

皮亚杰提出儿童的智慧源于操作，幼儿是在对材料的操作、摆弄过程中建构自己的认知结构的。电池具有趣味性、奇妙性、可操作性、多功能性的特点。既有趣又能让幼儿做做玩玩的，孩子们就会百玩不厌，增强学习探索的兴趣，这样，真正发挥电池的教育功能，使幼儿玩中发展。

- 1、探索电池在斜坡道上滚的现象观察其变化，比较快慢，学习用数字记录快慢。
- 2、发展相互合作、交流的能力，遇到问题自己想办法，虚心请教别人，增强合作意识。
- 3、幼儿大胆尝试，参与活动，体验活动的快乐。
- 4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。
- 5、激发幼儿对科学活动的兴趣。

不同型号的电池、相同型号的电池、不同材料的斜坡道、记录纸、笔。

- 1、介绍玩法与提示：取出不同型号的电池放在斜坡道上滚，自由探索，发现其特点。
- 2、幼儿自主探索，操作层次：
第一层次：随意取电池在坡道上滚。
第二层次：尝试把不同型号的电池放在相同材料的坡道上滚，观察比较快慢。
第三层次：尝试把相同型号的电池放在不同材料的坡道上滚，观察比较快慢。
第四层次：同伴间合作竞赛，一起玩电池，并学习记录。

3、 小结归纳，得出结论。

新纲要告诉我们：科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象教师要敏锐地察觉幼儿的`喜好，把日常生活的内容拓展为幼儿的科学教育活动。陶行知先生也提出生活即教育。他认为，有什么样的生活，便有什么样的教育，他主张用生活来教育。年龄愈小，愈需要这种生活教育。

科学幼儿园奇妙的根教案篇三

设计意图：

声音无所不在，无所不有。对大班幼儿来说，声音是熟悉的，但对于声音是怎样产生的却又是陌生的’，另一方面，随着幼儿年龄增长声音也越来越大，有的甚至喜欢故意大声尖叫。为了培养幼儿大胆探索、积极尝试的学习态度和思维的灵活性及动手操作能力，培养良好的说话习惯，我设计了这节尝试性、操作性、探索性都比较强的科学学习活动，引导幼儿发现生活中声音的奇妙，知道声音是怎样产生的，了解噪音和乐音，懂得在生活中避免噪音，感受体验科学探索的乐趣。

活动目标：

1. 发现声音产生的原因，知道不同物体振动后发出的声音不同。
2. 能分辨乐音和噪音，知道噪音的危害。

活动重点：

知道物体通过振动产生声音，不同物体可以发出不同的声音。

活动难点：

知道噪音的危害，在生活中避免发出噪音。

活动准备：

1. 幼儿操作用具：碰铃、铃鼓、三角铁、玻璃瓶、纸、塑料袋、纸盒、橡皮筋、米粒。
2. 教师操作用具：鼓、各种声音的录音，三个装水的玻璃杯子。

活动过程：

一. 游戏：“杯子会唱歌”，引起幼儿兴趣。

二. 探索不同的声音。

1. 引导幼儿尝试让自己的身体发出声音的方法，如拍手、跺脚等。
2. 引导幼儿让物体发出声音的方法，并感知不同物体振动后发出的声音不同。

三. 小实验《米宝宝跳舞》，探索声音产生的原因。

1. 幼儿将米粒放在鼓面上，敲击鼓面，观察发生的现象。
2. 讨论米宝宝会跳舞的原因。
3. 再次进行实验，把一只放在鼓面上，敲击鼓面，感受物体振动产生声音的原理。

小结：各种声音，都是由于物体振动所引起的，敲鼓时听到鼓声，同时能摸到鼓面的振动；人能讲话时由于喉咙声带的振动。

四. 帮助幼儿认识乐音和噪音。

1. 教师播放两段录音，请幼儿听一听，有什么不同的感觉?那种声音好听?优美好听，听起来很舒服的声音被人们称为乐音;刺耳、难听、杂乱的声音让人听了心烦，称为噪音。
2. 说一说生活中还有哪些是乐音，哪些是噪音。
3. 说说噪音对我们身体的危害?听到难听的噪音是我们应该怎样做?
4. 幼儿结合自身生活说说怎样才能避免发出噪音?

五. 教师总结:

小朋友知道了物体振动产生了声音，不同物体发出的声音不同。好听的声音是乐音，难听的声音是噪音，今后我们要多听乐音，保护自己的耳朵，不要听噪音，自己更不能发出噪音。

科学幼儿园奇妙的根教案篇四

这两周我们小班的教学主题是《奇妙的声音》，通过观察、发现和感知声音为脉络，创设学习的情境，引导幼儿感知、理解和探索声音的奇妙无穷。为了让幼儿更直观的了解声音，我们以风铃为载体，组织家长和孩子开展了一次制作风铃的活动，目的是让幼儿在随风舞动风铃声中，更加真切地感受周围环境中的美好声音。

家长们可真是八仙过海，各显神通，利用了各种各样的废旧物品制作风铃：有用羽毛的、有用光盘的、有用纽扣的、有用罐子的、还有的用上了晾衣架……真是各色废旧物品齐上阵，变废为宝价值高。教师们把孩子和家长一起做的风铃挂在教室门口的走廊上，在温暖的春风中，风铃随风舞动，发

出了悠扬的叮当声，孩子们欢呼雀跃，争先恐后的看着风铃舞动的姿态，聆听着美妙的声音。从中感受着声音带给他们的快乐和惊喜。

通过此次制作风铃活动，一方面增进了亲子间的感情；另一方面发挥了家园共育的最大功效；最终受益的是我们的孩子，不仅提高了孩子的动手能力，同时激发了孩子对科学活动的探索欲望。

科学幼儿园奇妙的根教案篇五

- 1、让幼儿通过自身的探索来了解电池的特性和用途。
- 2、引导幼儿学习正确安装、使用电池。
- 3、培养幼儿对科学活动的兴趣以及相互合作的能力。

各种电池、电动物品、图片若干、有关电池用途的录象，幼儿操作材料：电池、电珠、电线各若干、小赛车人手一部，正确安装电池的操作板一块。

- 1、幼儿玩赛车，并引导幼儿观察、讨论：为什么有的赛车没有动？
- 2、出示电池，请幼儿安装电池。再次引导幼儿观察、讨论：为什么有些赛车装上了电池还是不能开动？（鼓励幼儿大胆发言，教师不作结论，引导幼儿进入操作活动环节。）

- 1、出示操作材料，让幼儿仔细观察。

提问：电池的两头一样吗？（有“ ” “—” 级）

- 2、幼儿两人一组，相互合作，共同探索。

要求：用电珠、电线和电池使电珠亮起来。

3、记录操作过程，讨论、交流：怎样使电珠亮起来？

小结：电池供电，使电珠亮起来。

4、按正负级标志正确安装电池。

（1）正确安装，线路通，电池才能供电，使彩灯亮起来，小喇叭响起来，风车转动起来。

（2）想一想，现在你知道为什么有些赛车装了电池还是没动呢？（小结）

5、让幼儿给赛车正确安装电池。

1、你在生活中见过哪些东西用到电池的？它们是怎样的？

2、引导幼儿观看录象，了解生活中的电池及其广泛用途。

1、你想设计出和这些不一样的电池吗？

2、你想把它们用在哪里？

3、教育幼儿不玩电池，不随便乱扔，因为电池里的物质有毒，会污染环境。

科学幼儿园奇妙的根教案篇六

这是一堂数学课，目标是复习三角形、圆形、正方形，知道这三种图形的特征。难点是让幼儿尝试临摹画出三角形、圆形、正方形。

对于小班幼儿来说，上学期已经认识过这三种图形，那么本节课的重点是复习三种图形的特征。而临摹图形是第一次尝

试，我决定试一试。

本周的活动主题是奇妙的声音，不管是什么领域的内容，都要围绕这一主题展开，既然是串风铃，那本节课就与风铃有关。我自制了一串挂有各种图形的纸风铃，引起了幼儿的兴趣，看着五彩的风铃在老师的手里摇摇晃晃，幼儿的注意力被牢牢的吸引。老师开始提问：这串风铃是有什么图形组成的？三角形有几条边？几个角？圆形是什么样子的？正方形有几条边？他们一样长吗？一连串的提问并没有让幼儿反感，他们一边研究着纸风铃，一边积极的回答问题。

幼儿的积极性调动到高潮，老师借机说：我知道你们很喜欢这串风铃，今天老师教你们画风铃吧。教师示范三角形，正方形、圆形的画法，鼓励幼儿大胆的尝试。幼儿操作时特别认真，他们都尽心尽力的画着自己的风铃，90%的幼儿能掌握临摹图形的技巧。有几个能力较弱的幼儿对三角形的画法掌握的不好，但我相信在一次一次的练习后，所有的幼儿都能画出工整的图形。