

最新蝙蝠和雷达个人教学反思(实用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

蝙蝠和雷达个人教学反思篇一

今天我执教了一节课——《蝙蝠和雷达》，这节课自己以前上过。以前在教学时认为这是一节科普类的课文，只要学生了解了蝙蝠和雷达的关系，并对科学产生了一定的兴趣即可，所以自己在备课的时候，设计了填表，了解试验过程；表演，明白蝙蝠探路的方法；填空，理解雷达工作的原理。一节课下来，课堂上很热闹，但学生的理解和朗读，自我感觉差么一点点。

最近我校梁校长，又引领我们研究语文阅读教学的策略，尤其自己还执教了一节校级研讨课，让自己豁然体会：一节学生真正走进课文，走进作者的课学生才是收益的课，一节将语文的工具性和人文性有效地融为一体的课，学生才是有所得的课。

今天自己将自己的这一段收获重组《蝙蝠和雷达》：

一、填表。自己填第一次试验的表格，复习填表方法；放手填第二次和第三次试验过程表格。两次的学生有方法的做，既清楚地了解结合课文填表的方法，又深刻地明白蝙蝠夜间飞行的秘密。

二、重点句式的理解。引导学生反复读文理解，联系上下文理解，结合资料理解，想象理解……不同层次的读文，不同

方法的理解，学生真正走进课文，走进科学家，走进试验过程，感受科学家的伟大。

今天是自己的名师展示课，更是自己语文教学策略的提高课，因为自己将自己的所得应用所用，学生乐学乐得；今天自己还倾听别的名师同仁的课，让自己找到实施过程中的问题和解决策略。我觉得自己有这样一群乐学善思的好领导、好同仁，自己的课堂会焕发异样的光彩，让我们的这片教育之园更加熠熠生辉。

蝙蝠和雷达个人教学反思篇二

《蝙蝠与雷达》，是一篇精读课文，篇幅不长，教参安排讲课时间是两个课时。课前小孙一直担心两课时是不是用不完，时间有剩余怎么办？我说，篇幅虽短，涵盖的信息量是很大的，课堂交流起来你就不觉得时间多了。小孙放心地去备课了。这是一篇老课文，我小学时就学过。课前，我也仔细的研究了一下课文，对于这节课，需要对蝙蝠和雷达的信息了解一下，文章涉及仿生学的一些知识。课前给学生布置预习时，也让学生们自己去查询一些关于仿生学的知识。这样在上课之前让学生对于课文内容详细了解一下，利于课堂教学的进行。

讲课时，小孙以蝙蝠和雷达的照片开头，导入课题，同学们对于蝙蝠和雷达的兴趣还是很高的。初读课文，小孙采取了齐读的方式。这种朗读方式，不适合思考，也不适合表达感情，大段课文不宜齐读，适合齐读的多是对话或语气情感强烈的。这也是前几位实习生出现的问题。课后我及时点给了他们。

由于开始的气氛没有烘托起来，接下来的学习不是很顺利。讲到学生感兴趣的仿生学他们就随意的发表意见，到思考问题时有了没了积极性。看得出来，小孙的情绪也很失落。课后，我仍然鼓励他说，这很正常，每个老师都会遇到，别说你初

次讲课了。

教师怎样才能自如地调控课堂呢？首先，学生在课堂上的兴趣，取决于教师教学时的态度与积极性高低。有些时候虽然教师心里想着要高兴的讲课，但是外在表现与具体的语言表达，则体现出一种截然相反的状态。也就是说，教师的教学态度与教学用语主导着课堂氛围。

教师在讲课中，首先要把自己的状态调整到兴奋或者说是精力很集中的状态，教师在讲课时不能态度消极；其次，教师用语一定要积极、有力、正向。如一些激励性语言、鼓励性语言，这是带动课堂氛围、激发学生学习兴趣的导火索。语言是一种艺术，教师语言更加偏向于技术性。通过一些听课，我发现我们很多实习的同学，在实习中都犯有类似的错误：教师用语不准确、不恰当。不正确的教学语言，作用往往是消极的。

蝙蝠和雷达个人教学反思篇三

《蝙蝠和雷达》这一课主要讲了科学家通过反复试验，揭开了蝙蝠能在夜间飞行的原因，并从中受到启发，给飞机装上雷达，解决了飞机在夜间安全飞行的问题。课文叙述思路清晰，逻辑性强。教学目标要求学生能把握课文主要内容与要点，理解飞机夜间安全飞行与蝙蝠探路之间的联系，激发热爱科学、乐于观察与探究的兴趣。在教学时，我设计了以下几个教学环节：

一、图片揭题，激发探究欲望

上课伊始，我出示蝙蝠的图片，孩子们马上说：“蝙蝠。”于是我又让孩子们说说对于蝙蝠的了解。接着又出示雷达的图片，孩子们也是马上就说出了答案：“雷达。”我又问：“对于雷达，你又有哪一些了解呢？”几个聪明的孩子也能说出几点。看到孩子们个个兴致勃勃，我说：“蝙蝠、雷

达这两种完全不同的东西，怎么会联系在一起呢？他们到底有什么联系呢？这就是我们今天要学习的课文《蝙蝠和雷达》。孩子们饶有兴趣地学习课文了。

二、概括课文主要内容，整体感知文本

概括课文主要内容，是本单元学习的一个重点。而对于四年级的孩子来说，概括课文主要内容又是一个难点。所以在初读了课文之后，我给了孩子们两个词“启示”和“发明”，让这两个词帮助孩子概括。这个方法确实很不错。孩子们抓住了这两个词，很精练地概括了主要内容。从中，我也得到启示，学习，最主要的是教给孩子方法。

三、自主学习，合作探究

在探究蝙蝠夜间飞行的秘密时，我主要采用了自主学习，合作探究的方法。让孩子们四人小组合作学习，完成表格。我让学生再读课文，讨论的基础上，填写表格来，引导学生深入理解科学家的实验过程。在填写第一次试验时做了一定的指导。大部分学生都会填这张表格。这张表格的填写，让学生对科学家的试验有了更清晰地了解和思考，课文的难点很好地突破了。

本课的教学，最大的遗憾是孩子们的朗读时间较少。在以后的教学中，我将注重科普性文本的朗读。使我的语文课堂更显语文味。

蝙蝠和雷达个人教学反思篇四

上一周，杨主任亲临我们四年级语文备课组听课、评课、指导，使我们受益匪浅。我准备了《蝙蝠和雷达》一课的第二课时的教学，现就教学情况谈一下自己的体会：

《蝙蝠和雷达》这一课的教学要点是让学生弄清蝙蝠的嘴和

耳朵的作用，初步了解蝙蝠探路的方法，以及飞机夜间飞行与蝙蝠探路之间的关系。这既是这节课的重点，又是难点。在第一课时的基础上，为了突破难点，使学生便于领会掌握文中所要说明的道理，我通盘考虑，精心设计如下：

上课伊始，通过蝙蝠夜间飞行的视频，让学生发现蝙蝠飞行本领高超，于是，人们怀疑它的眼睛特别敏锐，设下疑问，激发学生探究的欲望。

然后，让学生带着疑问以小组为单位自学4~5节课文，亲自揭开蝙蝠夜间飞行的秘密。为了面向大多数，让每个学生得到练习的机会，人人动脑，个个动手，我将印好的小练习纸条发给學生，分小组讨论填写。

学生自学后大多数学生得出结论：蝙蝠飞行探路是离不开嘴和耳朵的。当时吴恺同学提出：蝙蝠是用嘴和耳朵配合起来探路的。我接着出示了课件，上面有这样两个句子：

- 1、蝙蝠是用嘴和耳朵探路。
- 2、蝙蝠是用嘴和耳朵配合起来探路的。

让学生思考到底谁说得对？学生在下面窃窃私语，意见出现分歧，开始争论，自发的形成一种研讨学习的氛围。最后的出结论：蝙蝠是用嘴和耳朵配合起来探路的。并且能够简要地说出原因。

我趁热打铁，接着小结：丢掉“配合”是不科学的，因为第二次和第三次试验，分别塞住蝙蝠的耳朵和封住蝙蝠的嘴巴，它都无法正常飞行。那么也就是说：单独将蝙蝠的嘴和耳朵露在外面，蝙蝠就失去了探路的本领，从而说明蝙蝠探路时嘴和耳朵这两样器官在其飞行时必须同时使用，才能发挥作用，所以一定要说：蝙蝠是用嘴和耳朵配合起来探路的。

这一部分的学习，学生兴趣浓厚，积极性高，学生自主探究，得出结论，有一种成就感。

接下去就要研究蝙蝠的嘴和耳朵是怎样配合起来探路的？

板书如下：

这部分板书的出现，形象地、概括地展示了蝙蝠夜间飞行的奥秘。用箭头、图示形象而逼真地标明蝙蝠怎样探路夜飞，使学生能看出蝙蝠的嘴能发出超声，耳朵能接收超声的这种特殊本领，从而进一步明确“配合”的重要。在此基础上我又进一步进行补充，蝙蝠嘴里发出的超声波遇到障碍物反射回来，蝙蝠不仅仅知道了前面有障碍物，而且能够清除的知道其大小、位置及性质。然后让学生试着说一说蝙蝠是如何捕捉飞蛾的？学生看着这部分板书，能够清除的说出蝙蝠捉虫的过程，加深印象，从而起到了帮助理解，加深理解的作用。

然后，放手让学生熟悉运用上面所学到的知识规律。为了引导学生理解科学家怎样从蝙蝠身上得到启示，发明雷达，使飞机也能夜间飞行，我着重指导学生理解的部分是：雷达工作的原理。并且总结归纳板书如下：

这一部分内容是我们教学的难点，以往我们会让学生按图示的内容，口述出飞机靠雷达夜航的过程。但是，今天我设计了一次情境对话：说蝙蝠在夜间飞行时发现了夜航的飞机，它非常惊讶地说：我以为只有我可以在夜里才有这么高的飞行本领，它这样一个庞然大物怎么也可以在夜间这样自由的飞翔呢？蝙蝠心理很疑惑，为了搞清楚这个问题，他决定拜访雷达，你想想蝙蝠会问雷达一些什么问题？雷达会怎么回答？这样的对话练习，既考查了学生对于难点地掌握情况，也调动了学生的学习积极性，使他们的思维处于兴奋状态，课堂气氛活跃，改变了过去阅读教学只是枯燥的口述雷达工作原理的形式。

在学生已完全理解课文内容之后，我扣住课题进行牵引：“蝙蝠和雷达之间究竟有什么关系？”在这时提出这一问题，基本上已是水到渠成了。学生都能明白雷达的发明是从蝙蝠身上得到的启示。于是，我因势利导，话题一转讲：科学家研究蝙蝠探路的方法不仅仅发明了雷达，还发明了声纳和扫雷仪。你能够试着说一说声纳和扫雷仪的工作原理吗？进一步考察学生对于课文内容的理解。出乎我的意料，学生基本上能够把它们工作原理说出来，教师再加以适当的补充说明。

拓展延伸：就这样从动物、植物身上得到启示。他们细心观察，认真思考，不断实验研究，进行发明创造。于是，再问学生：人们还从哪些动物、植物身上得到启示而发明过什么呢？让学生们联系课内外知识讨论“潜水艇”、“水草和锯”、“蜻蜓和直升飞机”、“人脑和电脑”等，激发学生对于仿生科学兴趣。

正像杨主任说的那样：如果在充分理解课文的基础上，要求学生模仿老师的第一部分板书，用相似的有关文字和线条表明飞机夜飞的道理，放手让学生独立完成第二部分板书。

（略）整个板书，是师生共同完成的。这样，使“教”与“学”的双边活动凝成了一个新的有机整体，就更好了。结合王晓梅老师和杨华瑞老师的意见，我觉得同志们说得很对，个别问题的设计模糊，而且课堂上还要注意师生的情绪的交流。

看来，课堂教学对于我们教师来说永远都是一个新的课题，永远充满着挑战！

蝙蝠和雷达个人教学反思篇五

“公开课”经常被教师认为是“作秀课”，而俺却不这么认为：“公开课”给了俺们很多启示。公开课是教师专业化生长的必由之路，随同着俺们年轻教师生长，为俺们提供了一

个践行思想的大舞台，也是磨练个性的绝佳途径。

开学初，俺在校“开放日”活动时执教《蝙蝠和雷达》一课。看到那么多家长和教师，也许是太紧张，也许是太兴奋。开始板书就出了过失。俺把“蝙蝠和雷达”写成了“蝙蝠与雷达”，这是一个科学性错误，是坚决不容许的。刚写好就被小朋友们提出来了，课还没有开始，就卡壳了。俺还真的有点手足无措，课堂缄默了几秒钟，不知道哪里来的机敏和智慧，俺很快地冷静下来，在“与”下面写了“和”，让小朋友们读一读题目，想一想“和”与“与”有什么区别。大概是请了有三个同学读题目，有一个小朋友说，俺觉得用“和”说明他们之间的关系比较近，而用“与”显得他们没有什么关系。俺惊叹于小朋友的发现，脸上露出了欣慰的笑容，一个尴尬的局面很快过去了，并成了一个很好的导入。俺接下去质疑：那么蝙蝠和雷达这两个风马牛不相接的事物之间究竟有什么关系呢？请大家带着这个问题去读书。就这样很顺利地完成了教学任务。“败笔”却成了课堂的“彩笔”。

课后，听课老师在评课时问俺是不是有意这样设计的，更多的老师是为这样设计赞不绝口。不只有效地训练了语言基础知识，让小朋友深刻地体会到“和”与“与”的区别，还很好地导入到课文内容，激发起同学的读书欲、考虑欲。俺却没有点明个中原由，暗自庆幸，没有因此而“出丑”，也为自身当时的机敏而窃喜。

这次公开课就让俺深刻地体会到，教师不只需要有广博的知识，还要有敏锐的机智和严谨的作风。课堂是不时变化与生成的，在突如其来的变化当中，教师要以自身丰富的学识，机敏的智慧去一一解决问题。更重要的一点是，教师要有自身的思想，也只有有思想的老师，才干在教学过程中游刃有余，思想是贯穿教学过程的灵魂。课堂是实践思想的载体，公开课是践行思想的最好舞台。

无论是胜利，亦或是失败。公开课都会给俺们以启示，修正俺们教学方法，深刻俺们的教学理念，教正俺们的教学行为，让俺们在公开课中不时地生长起来，渐渐地幼稚起来，逐渐形成自身的教学风格。