

2023年小篮球教学反思的亮点和不足 篮球教学反思(大全5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

小篮球教学反思的亮点和不足篇一

本课的教学过程由以下几部分组成，首先是篮球移动技术，无球慢跑听哨声做急停动作，这个环节既是对上节课篮球移动技术的复习，同时加强学生急停急起的脚步动作练习，紧接着是篮花样传球游戏头上传球、胯下传球、腰部绕环、膝部绕环等球性练习，这个环节主要是一个热身和入门的过程，它即达到了热身的效果，又能为主教材的学习做好铺垫。

紧接着进入了主教材的'教学，首先运球，高运球和低运球。这个环节主要是为了让学生继续熟悉球性，为急停急起做好铺垫。然后运球接跨步急停，再到标志物急停急起，加快学生对运球急停急起基本技术的熟悉。运球急停捡起标志筒，然后急起，促使学生会降低重心，突破教学难点。运球速度由慢到快，再到听哨声急停急起，这个环节主要提高学生的反应能力。最后篮球游戏“防守和突破’加强学生对技术动作的运用能力。通过学生的展示、评价、个别辅导及运球急停急起练习，激发学生的练习热情，体验运动的乐趣。这节课，通过老师反复的强调动作要领和层层递进的练习方法，大多数的学生基本掌握运球急停急起的动作技术，达到课前预计的目标。

1、教学目标达成度较高，能够利用多种辅助教学手段为主教材的教学做好铺垫。

2、课堂组织流畅，层层递进，重视个别学生的辅导。

1、教师的语言表达还不够规范。

2、学生的个性展示太少，应多让学生展示，体验成功感。

3、素质练习较少。

小篮球教学反思的亮点和不足篇二

本课是小学体育教学水平（三）教学内容。整堂课我以“健康第一”为指导思想，始终以学生为主体贯穿本课。

课的开始通过篮球运动员姚明引出课题，让学生都能很快的去接受理解篮球运动。为本课顺利进行做好铺垫。好的开始是成功的一半，针对高年级学生的生理心理特点，开始我采用游戏活动来提高学生的学习兴趣，学生在玩的过程中不仅锻炼了身体，还学会了怎样和同伴共同完成任务。在通过篮球的各种玩法，两手掌上下摸球、抛球过头后击掌比多、两人相互同时滚球抛球进一步熟悉球性，进一步提高学生的学习兴趣，原地运球时比较枯燥的，技术要求对初学者比较难掌握我采用边运球，边看教师手指，并能大声说出教师所出示的手指数，这样就能避免学生总是低头看球运球。

慢走运球、慢跑运球、中速跑运球、绕障碍物运球来巩固学生技术动作、看到学生逐步掌握行进间运球，练习时候不是太积极。我果断的采用游戏《运球捅球》来刺激学生求知欲，增加困难和挑战性。收到良好的教学效果，看到学生们积极动脑，不服输的精神，我想这才是最真实体育课，体育课就是让学生能在愉快中锻炼身体，在活动中相互帮助，相互提高。

在今后的教学中，我还应继续认真仔细的钻研教材，在教学的方法上不断的完善充实自己。把新颖多样的体育课献给爱

运动的学生们。让每位学生都有个健康的体魄。

小篮球教学反思的亮点和不足篇三

本节课我设计了三个部分：第一：准备部分：激发兴趣，热身活动阶段，第二，基本部分：掌握技能，发展能力阶段；第三部分：结束部分，身心放松总结阶段。

首先介绍本课的准备部分：课的开始，教师组织集合整队，队列整齐，精神饱满，报数声音洪亮，教师介绍学习内容原地运球并要求学生上课注意听讲，积极动脑，认真学练，避免冲撞，安排见习生随堂听课。为了激发学生的学习兴趣，使学生快速融入课堂，我组织学生用游戏“喊数抱团”来热身，然后进行简单徒手操来进行活动，并进行了简单的熟悉球性练习，让学生手指感知篮球，活动各关节，为篮球原地运球教学做好铺垫。本环节预计用时约13分钟。

第二个环节：基本部分用时约22分钟。为了解决重点，突破难点，我安排了以下几个环节的教学。

1. 讲解、示范原地运球的动作要领，（以右手原地运球为例），两腿前后开立，自然弯曲，五指分开，掌心空出，在右脚侧前方，手臂带动手腕，五指柔和用力按拍球的正上方，学生观察、思考，模仿，建立正确的动作表象。
2. 讲解、示范原地运球手型与手触球部位方法，组织学生原地徒手模仿练习，教师巡视指导，发现错误动作及时给予纠正，让学生明确原地运球手型与手触球部位动作要领。纠正学生两腿站立姿势、手臂带动手腕按拍球的错误动作，提示学生眼看前方。体验屈膝弹动，小臂带动手腕上下肢协调用力按拍球的徒手动作。
3. 组织学生右手持球进行原地运球，练3—4组，练习中教师反复提醒学生注意按拍球的部位和控制球的落地反弹点，眼

看前方，在队伍巡视中进行针对性的纠错，及时对学生学练情况进行评价，通过反复练习，熟练动作。

4. 信号指挥眼看前方运球，学生双脚前后开立，原地运球，眼睛看老师手，说出老师手上比出的数字，目的是让学生视线不要老是盯着球，反复训练3-4组。

5. 增加练习难度，“人动球不动”，学生两人一组相对而立进行原地运球，当听到老师哨声时两人交换位置，只是人移动球不动，以此来练习学生的控球能力。

6. 然后我安排了一个比赛：运球比多（即寻找mvp）让学生通过比赛激发兴趣，同时达到练习的目的。

第三个环节：结束部分用时约5分钟

安排学生进行按摩拉伸练习，使学生动作舒展，身心放松，最后教师针对学生学练情况进行总结评价。

本节课整体效果还好，学生积极性强，参与度高，整节课内容安排合理，学生的练习密度适中。但在教学过程中还存在一些问题：

2、课前热身活动时间太长，导致学生后面的练习时间太短；

3、学习过程中教师的讲解次数较多，时间较长，减少了学生的练习时间；

5、进行运球练习时，没有组织好，导致学生运球时显得很混乱，应该在练习之前与学生约定好每次的练习次数，学生练习完规定次数后立刻停止练习。

本节课出现的各种问题与不足，我一定会在日后的教学过程中不断学习，不断改进，争取使自己教学能力得到提高。

小篮球教学反思的亮点和不足篇四

本节课选自小学体育水平三，四年级第三单元“篮球的认识”。本课是第一课时，“了解篮球的起源、发展与场地规则”，根据教材内容，采取多媒体教育手段进行室内教学。通过教学实践，使我深深感受到运用多媒体对小学体育学科的教学，起到了丰富教学资源、改善教学方法、拓展教学空间的作用。

在本节课备课过程中，我发现体育教师用书中对篮球起源与场地规则的描述寥寥数语，如果单纯从理论上去讲解，比较枯燥无味，学生不易接受。于是我充分利用远程资源，下载了篮球起源的动画片，篮球规则课件，有关介绍篮球明星的照片和视频。这些视听的文件极大丰富了教学资源，在课中极大的拓展了学生视野。在学习过程中，学生兴趣盎然、目不暇接，根据教师设计的学习提纲，有目标的寻找所要学习的知识点，通过看，想，动手操作，多角度感知篮球知识，一堂课下来，学生仍然对篮球津津乐道。

多媒体的使用，改变了传统的教学方法。在本节课教学中，教师只是起到引导点播和辅助的作用，把大块的时间交给了学生自己。而教师，则把本节课要学习的目标，分发到每个小组去，在组长的带领下进行有意识的探讨，搜集，整理，分析。整个过程既严谨又活泼。整个课堂一改以往的一问一答的形式，学生可以根据自己的兴趣，在完成教师交给的任务后，进行其他感兴趣的操作，既有整体学习，又有个性的发展。这样的教学模式能够最大程度发挥每一个人的学习能力，是真正的分层教学。

如果说以往的教学是教师和学生的`二维空间。现在的课堂则是多维度的，声、光、电的综合利用；历史与现实的时光穿梭。在讲到篮球发明人的时候，通过短片，学时仿佛回到了一百多年前大洋彼岸。身临其境的感知当时篮球发展的沧桑岁月。而在之后欣赏的nba巨星的时候，又把学生的视角拉回

到了二十一世纪，这种时光的穿梭，只有在远程教育中才能成为现实。课堂中，利用背景音乐，动手操作绘制篮球场地的软件等则从不同的角度全面而深刻的影响着学生的每一根神经，通过这样的头脑风暴，想忘记学习的内容都是一件困难的事情。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小篮球教学反思的亮点和不足篇五

所以，根据初一学生的特点和需要我安排了以上的学习内容。只有用形式多样的教学方法才能激发学生的学习兴趣，如果你让学生在那里长时间集中练拍球，他也会觉得枯燥的，注意力也不会集中起来，影响教学的效果。所以我让学生为主体，自由发挥去练习，同时我也参与到他们的练习中去，让学生注意模仿我的一些技术动作和示范。

我这节课就是要通过体育与健康篮球运球的学习，使学生养成体育锻炼的习惯。这节课主要是围绕篮球运球练习，提高控球能力，在课的'最后安排了教学比赛，目的是让学生在赛中练习，提高实际运用的能力。兴趣是学生最好的导师，学生的学习兴趣直接影响着学生的学习行为和效果。上完课后

学生的第一句话就是很快乐，很高兴，我觉得这是对一节好的体育课的最好的评价。原因是他们在这节课里通过学习有所收获，体验到篮球运动的乐趣，所以他们很快乐。课前的精心设计和准备，课堂上灵活的教学方法以及变换多样的组织形式，使得学生练习的积极性非常高，在对篮球运动产生浓厚兴趣的同时，又培养了团队合作的精神。

在网上认真聆听了专家对教师专业标准（试行）仔细解读的讲座，我认为《中小学教师专业标准》的制定无疑是向全社会宣布教师是一个专业性很强的职业，说明教师是一个专门的职业；教师并非人人可以做，增强了社会对教师职业的认同；同时让教师也更加清醒地认识到从事这个职业自己必须具备哪些专业标准，有一个行业标准需参考；如何学习提高自身专业修养，为教师的专业发展、自身修养指明了方向。有形的是知识和能力，无形的是态度和精神。人是理性的人，但不是在每一件事情上都会进行一番利弊权衡，才会做出选择，在很大程度上，人的习惯支配着人的行为。所以教师要养成专业习惯。教师专业标准（试行）的基本理念里的十六字箴言：学生为本，师德为先，能力为重，终身学习是作为一名教师应具备的基本思想。下面结合自己的专业及教学来谈一谈在教学中如何贯彻《标准》的基本理念。

我是一名小学语文教师，在课堂上始终坚持以学生为主体，老师只扮演组织者和指导者的角色。语文知识内涵深，外延广，因此，老师的教学方法及其重要，我主要采取以自读自悟的方式开展教学，借助多媒体和录音机教学设备让学生能够轻松，活泼地学习。

从教21年了，我很热爱这个职业，关爱我的学生，为人师表，教书育人，以人格魅力和学识魅力教育感染我的学生，做学生健康成长的引路人。注意自己的一言一行，言传身教。

把教学知识、教育理论运用于教学实践中，每一堂课下来进行总结与反思，不断提高专业能力。同时，把握好课堂的组

织与驾驭，以达到较好的教学效果。

所谓的人活到老学到老，就是说人要有终身学习和持续发展的意识。作为一名教师，应该更加注重专业知识的积累，提高自己的文化素养。知识每天在更新，只有不断的学习，不断地给自己充电，才能跟上时代的步伐。才能更好地发挥自己的才能，达到想要的结果。