

# 最新高中美术活动课 美术采风活动方案(汇总8篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 高中美术活动课篇一

“亲近自然，感受谚语文化魅力”

桃园镇糖坊小学校外采风活动方案

“亲近自然，感受谚语文化魅力”

-----桃园镇糖坊小学校外采风活动方案

### 一、活动宗旨

秋天是美好的季节，收货的季节。此次校外采风活动旨在让学生亲近大自然，感受中华优秀传统文化——谚语的独特魅力，同时，在活动中开拓学生视野，增长知识，感受同学情，师生爱，培养美好的情感，锻炼学生意志品质，提高学生积累记忆、应用谚语的兴趣。同时让学生感受苏北民俗文化，增强学生对大自然的热爱，对生活的美好感受，同时也丰富同学们的课余生活，让同学们在秋意盎然的季节里放飞心情，收获成果。

### 二、活动主题：

亲近自然，感受谚语文化魅力

### 三、活动时间：

2016年11月

12、13 日

### 四、活动地点：

田间地头、超市商店、农户家里、集市路口

### 五、参加人员：

全校师生

### 六、具体活动安排：

#### （一）、物品准备：

- 1、随身物品：休闲衣服、运动鞋
- 2、笔和笔记本。将访问所见、所闻、所想，随时记录下来（回家后再整理、书写）。

#### （二）、具体活动要求：

- 1、此次活动为户外采访活动，请酌情考虑自身身体状况参加，欢迎家长和孩子一起参加。
- 2、保管好随身物品，特别是照相机、包。
- 3、活动结束后学生每人填写一份《桃园镇谚语采风活动记录表》，11月15日之前上交。

#### （三）、活动计划：

经典活动：开展“我当专访小记者”研究性学习活动 活动目标：

1. 通过本次“我当专访小记者”研究性学习活动，让学生了解谚语文化丰厚的文化底蕴和人文内涵，丰富自己的知识，帮助学生树立自豪感。 2. 以“我当专访小记者”为契机，培养学生的语言表达能力。活动重点：

每一位学生向大家介绍自己采访获得的优秀谚语条目及意义。

## 七、活动注意事项

### （一）安全教育：

1. 路队行走安全

2. 活动安全：

（1）不玩水，不去湖边玩耍，不攀爬石头，树木；

（2）不践踏草丛、爱护花草；

（3）不做危险游戏；

### （二）文明教育：

1、在来回路途中要注意交通文明，不乱穿马路，走人行道和斑马线。

2、在采访过程中要注意卫生文明：不乱丢废弃物，扔在自己带的塑料袋里，离开休息地，要搞好卫生。

3、在采访过程中要注意语言文明：不讲脏话，不大声喧哗；如有游客询问要热情地回答。

4、在采访过程中要注意行为文明：不追跑打闹、不损坏公共财物，在游玩过程中做到文明、安全。

八、特别声明：

1、此次活动为户外采风活动，请酌情考虑自身身体状况。

2、此次户外采风活动有一定的危险性和不可预知性，凡参加本次活动的学生，请家长在活动期间，手机保持通话状态，以防有事及时联系。

桃园镇糖坊小学

2016年11月11日

## 高中美术活动课篇二

“儿童画”是幼儿的一种特殊语言，它是幼儿表现内心世界的一种载体。孩子们在画画时眉飞色舞、神采飞扬、边画边说，很是快乐，而画画本身就是一种创作，幼儿通过对环境事物的观察，把身边的所见所闻以非常兴奋的心情随心所欲地大胆表现出来，创造力、想像力、在绘画中得到淋漓尽致的发挥。处于伟大知识经济时代，我们最需要的是创造力，而美术被公认为是对儿童创新意识培养最有效的方法之一。因此，我园特举办这次幼儿美术作品展览，为每位幼儿提供展示美的平台。

一、活动目标：

1、培养幼儿对绘画的兴趣，通过绘画、手工等形式感受身边的艺术之美。

2、丰富幼儿的艺术生活，通过这次画展提高幼儿鉴赏美、创造美的能力，使幼儿园艺术氛围不断增强。

## 二、教师人员安排：

活动组织者：聂雁

许艺爱

曾虹霞 活动协助者：各班老师

## 三、展览时间：7月 日

## 四、展览地点：南开小学

## 五、活动准备：

大型kt板多块，玻璃胶，展示用桌子

各班绘画、手工作品

## 六、作品要求：

- 1、绘画内容富有创意，可以由老师或家长指导，但不得家长和老师包办。
- 2、鼓励参展作品形式多样：蜡笔画、国画、水彩画、拼贴画、立体的手工制作（利用废旧材料拼贴均可，如：鸡蛋壳、瓜子壳、豆类、大米等），形式不限，大小不得小于a3 / 8k□
- 3、可以根据作品的题材选择不同的材质、颜色的纸张。如：拼贴画可以选择有颜色的画纸等，但纸张大小不得小于a3 / 8k□
- 4、各班参展作品在参展作品背面注明作品作者姓名、班级。
- 5、每班平面作品15幅、立体的手工制作15件。

## 七、活动过程：

- 1、请各班老师将参展作品于6月25日前收集
- 2、7月2日各班老师负责布置好作品展示牌。
- 3、作品展将与毕业典礼同时进行，欢迎各班老师、幼儿和家长参观。
- 4、各班将评选出优秀作品5幅，并给予奖励。

## 八、其他：

- 1、请各班老师提醒幼儿在参观的过程中要文明观看，不得随意乱涂乱撕，损坏作品。
- 2、各班老师可以在信息栏里通知家长有关“绘画展”的相关信息，取得家长的配合。

## 高中美术活动课篇三

- 1、通过运用橡皮泥做出各种平面的房子图画，培养幼儿的想像、创造能力和动手能力。
- 2、发展幼儿的审美情趣和对色彩的感知能力。
- 3、培养幼儿对泥工活动的兴趣。

激发幼儿活动兴趣，在活动中充分发挥幼儿的想像、创造能力和动手能力。

幼儿通过团、搓、压等多种方法做出各种不同的房子平面图。

- 2、知识准备：幼儿会用橡皮泥通过团、搓、压的方法在白板纸上贴出一些简单的图画。画过房子的装饰想像画。

1、以故事引出活动，激发幼儿活动兴趣。

教师：“在美丽的大森林里，住着一群活泼可爱的小动物，突然有一天一场火灾把森林烧着了，房子也没有了。没有家的小动物心里多痛苦，怎么办？我们今天就来用橡皮泥做出漂亮的房子，送给小动物做他们的家吧！”

2、引导幼儿讨论自己见过什么样的房子？是什么形状的？房顶怎么样？让幼儿初步了解房子的结构以及房子的多样性。

3、看录像：各式各样的房子。

让幼儿进一步感受房子的多样性，并重点引导幼儿观察房子的形状、色彩以及花纹等。

4、以教师为小兔子做了一座漂亮的房子的口吻，引导幼儿欣赏范例。

（1）这座房子是用什么做成的？怎样做成的？让幼儿了解将橡皮泥通过团、搓、压等方法，在贴在白板纸上做成的平面房子。

（2）这座房子漂亮吗？房子上有什么样的花纹？用了什么颜色？引导幼儿感受房子上的色彩和花纹的美。

5、介绍制作材料，提出制作要求。

（1）介绍制作材料：橡皮泥在泥工板上通过团、搓、压等方法做出你想要的形状，再轻轻贴在白板纸上。

当你的房子需要花纹时，也可以用冰棒棍，火柴棒等材料为房子装饰花纹。

（2）提出制作要求：小动物们是不一样的，所以要住不一样的房子，看谁做的房子最漂亮，并且和别人的不一样。

6、幼儿制作，教师巡回指导。

## 高中美术活动课篇四

### 一、设计意图：

唐装是我们中国特有的民间服饰，它款式独特，颜色艳丽，蕴涵着美好的意义。在民族文化共享的今天，唐装也走上了世界文化的行列，深受大家的喜爱，国内国外都有它的影迹，它是我国传统民族文化中一颗璀璨的明珠。大班幼儿对成人的衣着打扮有着具有浓厚的关注点与模仿性。所以我们选择了"唐装"设计成为大班美术欣赏活动，让幼儿在活动中欣赏、感受中国"唐装"独特之美和美好寓意，引发幼儿爱祖国、爱家乡的情感。

### 二、活动目标：

- 1、引导幼儿从色彩、图案、盘花扣三个方面欣赏唐装，感受唐装的美。
- 2、知道它是中国传统的民间服饰，初步了解唐装所包含的象征意义。
- 3、弘扬民族文化，引发幼儿爱祖国，爱家乡的情感。

### 三、活动准备：

唐装服饰若干、音乐磁带、唐装图案、盘花扣图片多媒体课件。

### 四、活动要点：

从色彩、图案、盘扣上欣赏、感受唐装的美，初步了解唐装所包含的意义。



## 五、活动过程：

### 1、带幼儿观看“唐装”服饰展演，引起幼儿兴趣。

今天，我们一起去观看一场精彩的服装表演，那里有好多好多漂亮的衣服，而且这些服装是我们中国特有的，是我们中国人自己设计的，猜猜是什么？哦，让我们赶紧去看看吧。

### 2、交流、讨论，了解唐装，喜欢唐装。

你们知道我们刚才看到的是什么服装吗？

你们是从哪里看出来的？

你们都喜欢唐装的什么？

### 3、引导幼儿欣赏唐装

#### （1）从色彩上欣赏：

教师提问：刚才我们看了那么多漂亮的唐装，小朋友们说说唐装都有些什么颜色？哪种颜色最多？（鲜艳的颜色，以红色、暖色调为主），我们穿上颜色那么鲜艳的衣服心情会怎么样？为什么唐装都是以暖色调为主呢？（喜庆、热闹……）

教师：红色是中国的颜色，是喜庆的颜色，代表吉祥如意意义，过年过节、家逢喜事都要大量使用红色，因为只有热烈的红色才最能表达人们心中快乐的心情。

黄色我们的母亲河——黄河的颜色，也是我们中国人皮肤的颜色，黄色还是中国皇帝们专用的颜色。所以，黄色既代表神圣，又代表吉祥。绿色是植物的颜色，有树的地方就有生命，象征着青春和生命。

#### （2）从图案上欣赏：

播放唐装图案多媒体课件。

教师：中国的唐装图案以团花为主，花纹呈四周放射或旋转式纹样。有牡丹、梅、兰、竹、菊等花卉，也有福、禄、寿、双喜等文字图案，还有“万”字花、蝙蝠、石榴等图案。

（教师边讲边出示相应的图片，便于幼儿欣赏不同的图案）  
这些图案都是中国传统装饰，用来象征吉祥、喜庆的符号。

（3）从盘花扣上欣赏：

播放盘花扣图案多媒体课件。

教师提问：这些扣子像什么呀？和我们平时系的扣子有什么不同？

教师：这些是盘花扣，也叫盘扣，是专门为唐装设计的扣子，扣子由纽结和纽袪两部分组成，花状的造型象征着吉祥的祝愿。

4、让幼儿展示自己的唐装，从颜色、图案、扣子上说说自己的唐装的特点。

活动目标：

- 1、根据手型展开联想，运用点、线画出手掌鸟的美丽造型。
- 2、体验手型添画活动带来的乐趣。

活动准备：

- 1、手掌五彩鸟ppt课件
- 2、彩色蜡笔、记号笔、白纸人手一份。

活动过程：

## 一、听声音导入，引发兴趣

播放ppt课件，师：听这是什么声音？小鸟喳喳叫着要到森林里参加选美比赛了，它们都想成为那只最美的鸟。

## 二、感受不同鸟儿的形象特征

播放ppt课件中各种鸟的连环图看你们认不认识它们。鹦鹉（尖尖嘴会说话）、丹顶鹤（腿长）、孔雀（会开屏）、猫头鹰（眼睛大）。

## 三、引出“手掌鸟”

1、你们见过这样的鸟吗？它和以前我们见过的、画过的小鸟有什么不同？“像什么？”请你给它取个好听的名字吧。“你认为手掌鸟能得第一吗？”“为什么？”幼儿讨论。

2、我们可以怎么帮小鸟打扮一下。

3、给小鸟穿上五彩衣。

## 四、幼儿自主创作，教师巡回观察并指导

用各种图形装饰鸟，注意色彩的协调。作品可以和老师的不一样，漂亮就行。

## 五、展示幼儿的作品，观赏评析作品

### 设计意图

这一活动主要是让幼儿能有目的地安排画面的结构，通过绘画细节表现不同职业的特征；以及通过这一活动让幼儿萌发对未来的憧憬，描绘自己长大后的样子。

## 活动目标

1. 引导幼儿学画不同职业的人，表现人物的动态和工作环境。
2. 发展幼儿的想象力和表现能力，创造性地画出自己的理想。

## 活动准备

1. 物质准备：各种职业图片
2. 经验准备：

## 活动过程

### (一) 预热阶段

1. 提问：你认识哪些人？他们都是干什么工作的？
2. 你长大了想做什么样的工作？为什么？

(幼儿自由讨论)

### (二) 图形刺激

2. 引导幼儿观察不同人物的职业特征。重点讲解职业特征较突出的。如：医生、解放军等。

### (三) 创作表现

1. 用绘画的形式把自己长大想做的工作表现出来。
2. 作品要体现出自己在什么地方，干什么工作。
3. 请幼儿提出自己创作有困难的地方，让大家一起帮助解决。

#### (四) 诊断作品

1. 教师从构图、色彩等方面评价作品。
2. 请幼儿把自己的想法讲给大家听，教师及时记录好创作的内容。

### 高中美术活动课篇五

#### 活动目标：

- 1、学习观察幼儿园的主要建筑和景物，用绘画表现幼儿园的楼房、运动器具以及花草树木。
- 2、根据幼儿园建筑结构和景物位置，学习合理布置画面。

#### 活动准备：

- 1、组织幼儿在幼儿园里散步，引导幼儿观察幼儿园的楼房、运动器具、周围景物等。
- 2、组织幼儿进行建筑游戏“我们的幼儿园”，初步掌握幼儿园的布局。
- 3、彩色笔蜡笔、画纸（幼儿人手一份）

#### 活动过程：

- 1、导入活动，引起幼儿学习的兴趣
- 2、引导幼儿回忆观察过的幼儿园的布局
- 3、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导

教师提醒幼儿先仔细想好，然后再动笔。在纸上先画楼房，

再画运动器具和花草树木，将房子画大一些，画在主要位置上。如果幼儿画面较空，适当启发幼儿补充内容。

#### 4、评价作品，结束活动

教师组织幼儿互相欣赏作品，找一找哪张画上的房子画得很平稳；哪张画上画的幼儿园里的东西最多等。

小结：我们的幼儿园真美，今天大家把我们的幼儿园画下来了，我们要爱护幼儿园的一切东西，使幼儿园永远都那么美丽。

## 高中美术活动课篇六

### 一. 活动目标：

1. 指导幼儿在圆形的基础上添画各种物体，使幼儿在添画过程中知道圆能变成各种有趣的东西。
2. 发展幼儿的想象力和创造力。

### 二. 活动准备：

1. 各种颜色、各种大小的圆。
2. 由圆变成的物体课件。

### 三. 重点和难点：

重点：指导幼儿能用一个至几个圆变成各种物体

难点：引导幼儿发挥想象，制作和别人不同的作品

### 四. 活动过程：

## 1. 引起兴趣

教师：“小朋友，今天我们班里来了一位小客人，他是谁呢？（请播放第一幅图），大家好我叫元元，（小朋友向元元问好）（我特别喜欢圆的东西，我喜欢玩圆圆的皮球，爱照圆圆的镜子，爱吃圆圆的饼干，还会变圆的魔术！）

教师：什么是变圆的魔术呀？（请个别幼儿回答）元元到底是怎么变圆的魔术的呢？我们一起来看一看。（播放课件第二幅图）

## 2. 元元表演变圆魔术

教师：小朋友你们知道，元元是怎么把红色的圆变成苹果的呀？（集体幼儿回答）（在红色圆上画上绿色的叶子就变成苹果了）你们会变吗？你们会变什么呢？（请个别幼儿来回答）你们真聪明一下子就把元元的变圆的魔术学会了。教师：元元，还会变两个圆，三个圆，四个圆，呢。我们一起来看看元元是怎么来变的（继续播放课件）（把两个圆变成了小鸡，三个圆变成了小花，四个圆变成了蝴蝶。）小朋友，你能把两个圆，三个圆，四个圆，变成什么呢？请幼儿自由讨论，告诉身边的好朋友。

p;幼儿操作，教师巡回指导

（1）交代任务：我们今天也来学元元变圆的魔术。看，老师为小朋友准备了各种颜色，各种大小的圆（出示为幼儿准备的材料），请小朋友先想好你想用几个圆变成什么东西，然后找到你所需要的圆，在圆的一面抹上胶棒粘贴在白纸上，你想变什么再把它添画好。我们小朋友把圆变好了，可以互相看看，也可以给后面的老师看看，并告诉老师，你把几个圆变成什么东西了。现在就请小朋友轻轻地搬小椅子上位去变圆吧。

## (2) 教师巡回指导：

变出和别人不一样的东西来。帮助能力差的幼儿，鼓励他大胆变圆。

## 4. 评价

鼓励幼儿大胆的告诉同伴和老师，你用几个圆变成了什么东西。并请变好的小朋友把作品那到前面的展板上，给大家来看看，并告诉大家你用几个圆变成了什么东西。

## 四. 延伸活动

小朋友，你们除了认识圆还认识什么形状的图形？正方形，三角形它们也想让我们小朋友来变魔术，以后我们请它们都来，变出更多，更美的东西好吗？在区域活动中让幼儿玩各种图形的添画。

## 中班美工可爱的圆宝宝

- 1、通过拼贴作画，体验活动带来的乐趣。
- 2、学会用圆进行组合拼贴并进行添画，组成不同的画面。
- 3、充分发挥想象力，能大胆地创作和表现。

## 活动准备：

- 1、课前引导幼儿观察哪些物体是由一个或多个圆组成的，丰富幼儿的感性经验。
- 2、每组各种大小、颜色不同的圆片若干，固体胶，纸，笔。

3□cai课件，实物展示台



活动过程：

1、创设情境，激发兴趣。

(1) 演示课件提问：“你们知道小鱼有什么本领吗？”

(2) 运用课件及故事导入，演示圆所组合成的不同物体。

演示课件：圆组合成一只毛毛虫。

演示课件：圆组合成一只蝴蝶。

演示课件：圆组合成一串串葡萄。

2、讨论探究。

(1) 提问：“许多圆组合在一起还能变成什么？”

(2) 引导幼儿结合自己的生活经验联想，并尝试在实物投影仪上进行圆的组合。

3、欣赏课件，激发创作兴趣。

(1) 欣赏课件，展示由圆组合成的不同画面。

(2) 幼儿作画，教师指导，鼓励幼儿大胆的用圆进行组合拼贴，并添画成较完整的画面。

4、评价交流。

展示幼儿作品，比一比，谁想出的由圆组成的画面最美。

课件设计思路和教学活动反思

一、设计思路：

这是一节中班的美术活动，选自安徽省新颁教材。在我们的生活环境中有许多事物是由各种图形组合成的，孩子们也很喜欢用各种图形进行组合拼图。而圆组合的事物比较多，而且简单。于是我就想让幼儿只用圆进行组合拼贴，然后添画成不同的物体，让幼儿通过欣赏课件，直观地感知圆是怎样组合在一起，然后添画成各种物体使它更形象。而且多媒体最大优势就是色彩鲜艳，又是动画，可以激发孩子们的兴趣，更利于培养孩子们的创造性思维。围绕这一思路，我开始设计课件。

## 1. 设计封面。

一只小鱼游来，吹出许多圆形的泡泡，演变出课题，导入课题。

## 2. 演示圆的组合。

(1) 小鱼吹出许多泡泡，然后一个一个组合在一起，提问像什

么，演变成一只毛毛虫。

(2) 小鱼吹出许多泡泡，然后一个一个组合在一起，提问像什么，演变成一只蝴蝶。

(3) 小鱼吹出许多泡泡，然后一个一个组合在一起，提问像什

么，演变成一串串葡萄. 3. 讨论探究，让幼儿在实物投影仪上进行圆的组合，组合成和老

师不一样的物体。

## 4. 全屏显示，幼儿欣赏作画。

演示由圆组合成的小娃娃、小鸡、花、云、蝴蝶等完整地一幅

5. 封底。

二、教学反思：

参加课题组已有一年多了，也积累了一些经验。为了提高教师的能力，开学初园内举行了艺术教育的课件制作比赛。我选择了刚刚使用的安徽省新编教材中班的一节美术活动《奇妙的圆》。在我们的生活环境中有许多事物是由圆组合成的，孩子们也很喜欢用各种图形进行组合拼图。于是，我就想利用多媒体课件来展示圆组合的各种物体，让幼儿用圆不仅可以激发孩子们的兴趣，更利于培养孩子们的创造性思维。

过程中我首先设计好文字脚本，在纸上画好圆可以组合的各种物体形象。然后，利用flash软件中的画图功能，画了许多圆，填充渐变色，使圆的色彩变的鲜艳而且有立体感。最后，在powerpoint里进行制作，让每一个圆都动起来，正好碰到一起组合成画面。在制作的过程中，我对幻灯片的自定义动画操作不够熟练，常常因先后的出现顺序而重新制作，耽误了不少时间。另外，我在flash里画的圆是一个个动画的形式导入powerpoint里的，所以，课件很大不易带走，造成很大地不便。原因就是我不会图的格式转化，因此，我感到要学的东西很多，最重要的是会灵活的运用，给制作课件带来方便，节省时间和精力。

## 高中美术活动课篇七

2019—2020年度第一学期

为开发每一个学生的潜能，促进全体学生生动活泼的发展，构建高质量、高水平的素质教育实施体系，更好地实现“学校有特色、教师有专长、学生有特长”这一办学境界，我校

拟在创意美术方面开展校本课程的研究与实践。现在的家长对孩子的期望值较高，希望孩子从小受到艺术的陶冶，或在艺术方面学有一技之长。孩子们天真活泼，表现欲望、创造能力都很强，喜欢在美术方面发展个性，享受成功的快乐。

活动地点：美术教室9 活动时间：每周五 指导教师： 一、  
活动目的：

创意美术社团活动，在于培养学生对美术的兴趣、爱好、增长知识、提高技能、丰富学生的课余文化生活，为今后培养美术人才起着积极推动的作用。为了给爱好美术的同学一个良好的学习环境，现将本学期创意美术小组的活动安排制定如下：

1. 认识并了创意美术，能大胆运用彩色装饰画面。 2. 初步尝试运用各种废旧物品来制作。

3. 乐意尝试新方法作画，感受创意美术所带来的美感。 二、  
活动要求：

1、组织学生按时参加活动，并保持室内清洁。

2、每周五下午课外活动时间进行活动，小组成员必须准时到达梦想教师。

3、社团活动成员应严格遵守纪律，不准在教室大声喧哗，不准做与学习无关的事。

4、每次老师布置的作业，学生都应按时完成。

三、活动内容：

1、使学生了解一些简单的美术常识，（常用工具、基本的使用方法、尝试儿童绘画方法）

- 2、给学生自己创作作品的时间和空间。
- 3、欣赏名人名画名作提高欣赏水平。
- 4、训练学生的动手能力和造型能力。

#### 四、采取的措施：

(1) 社团辅导教师要认真负责，把它看成是学校教育的组成部分，使小组活动开展得生动、活泼、丰富。

#### (2) 做好组织工作

在学生自愿报名参加的基础上，要挑选各班有一定美术基础、成绩较好的学生参加。要选出有工作能力、成绩也好的学生担任社长。纸浆画社团要在教师的指导下充分发挥学生的骨干力量。

#### (3) 安排好活动时间和活动地点

根据学校的统一安排，一般情况下每周组织一次，要坚持课余活动的原则。

#### (4) 订立必要制度，抓好思想工作

要教育学生自觉遵守学习制度，准时参加美术学习。明确学习目的，培养勤奋好学，积极进取的精神，促进学生的全面发展。在学期结束时，要举办全校性的美术作品展览会，展示学生的学习成果。

五、活动步骤：  
要办好美术社团活动，教师必须根据学生的具体情况有计划有目的地进行，将美术社团活动办得有声有色。所以我觉得应该从以下几方面去着手。

#### (一) 组织健全美术社团

美术社团人数不宜过多，大约40左右。活动固定，通常每周五下午。活动制度化。参加社团的人员除了自愿以外还应是美术方面比较有特长的学生。激发学生的责任感和荣誉感。为了社团的顺利开展，我要精心准备教学资料，精心上课，这样才能提高社团学生的学习美术积极性，让学生的美术特长得到发挥最大的发挥。

## （二）具体美术社团活动的计划内容。

方面的学习，从学生简单的绘画的构图、调色色方面入手，从而来解决课堂中难以解决的疑难问题；（3）、指导学生从事美术创作，培养学生的观察能力和热爱生活的习惯，以校园中的好人好事以及丰富多彩的活动为主旋律，创作出内容积极向上，催人奋进，有一定的艺术品味的作品。

## 六、课程安排

第一阶段：简单的卡通人物、卡通动物、风景制作。第二阶段：较复杂点儿的大幅的绘画作品制作。第三阶段：创意美术的制作。

# 高中美术活动课篇八

## 帽 子

### 一、设计背景：

一天晨间活动时，一个小朋友把一张色彩鲜艳的广告纸顶在头上，一边跑一边喊：“看我的帽子好漂亮，飞了、飞了...”。当时我没有太注意她的举动，一会儿工夫，很多小朋友都把自己所谓的“帽子”顶在头上，有的将捡来的树叶当帽子，有的拿小人书当帽子，还有把自己的衣服顶在头上当帽子，，，，还有很多各式各样的“帽子”。于是我就想，既然小朋友对帽子很感兴趣，那就设计一个与帽子有关的活动吧。

现在已经是大班了，幼儿都会进行单一的绘画、吹画、剪贴、撕纸和折纸，而且都有一定的基础，但是他们没有尝试过用多种方法综合作画。幼儿的想象力非常丰富，我想借这个机会引导幼儿充分发挥自己的想象力和创造力，运用多种方法、多种工具和多种材料设计一个富有个性的帽子。《纲要》中艺术领域的内容要求“提供自由表现的机会，鼓励幼儿用不同的形式大胆表现自己的情感、理解和想象，尊重每个幼儿的想法和创造，肯定他们独特的审美感受和表现形式，分享他们创造的快乐。”在设计帽子的过程中，给幼儿提供了多种工具和丰富的活动材料，尽可能满足幼儿的创作需要；鼓励幼儿大胆想象出与别人不一样的方法来设计和装饰帽子。通过此活动，提高幼儿对美的鉴赏力和语言表达能力以及增强幼儿的自信心。

## 二、活动目标：

1、幼儿尝试用多种美术技法相结合来设计帽子，并用多种工具和材

1 料进行装饰。

2、通过设计和装饰帽子丰富幼儿的想象力和创造力，在交流中提高幼儿的表述能力，增强幼儿对创造性活动的兴趣。

3、鼓励幼儿积极主动参与创造性活动，激发幼儿表现美、创造美的情趣。

## 三、重点和难点

1、重点引导幼儿大胆地用各种美术技法及不同材料来设计帽子和进行装饰、展示作品时能用流利的语言清楚地讲述自己创作时的想法和观看别人作品后的感受。

2、难点在于幼儿对帽子的设计和装饰时，很多小朋友很可能

会考虑不到帽子的整体效果，会出现脏、乱的现象。

#### 四、活动准备：

1、家长工作：请家长和幼儿一起收集各种各样的帽子和图片，并带到幼儿园来。

环境创设：将老师和幼儿收集的帽子和图片摆放在活动室里。

2、物质准备：课件《帽子舞会》 各种形状硬纸块

绘画纸

广告纸

小盒子

彩色毛线

浆糊

水彩笔或油画棒

彩色皱纹纸

蜡光纸

闪光纸

音乐磁带

录音机

剪刀



订书机

松紧带

多媒体

## 五、活动过程

(一)组织幼儿随着音乐进入教室。

1、老师提问：“小朋友们，看看地上有很多脚印，你们知道是谁

2 的吗？”这时故意留下悬念，让幼儿对活动充满想象。

2、“我们跟着脚印一起去看看吧！”教师直接用语言导入法将幼儿的注意力集中到老师身上来。

(二)观看课件，引入主题。

2、你制作过帽子吗？采用了什么方法、什么材料、什么形状、什么颜色,,,,, 利用经验法和回忆法加深幼儿对各种帽子的印象。

(三) 幼儿操作

1、幼儿动手操作，教师巡回指导。

活动前教师准备了多种工具、丰富的活动材料，为幼儿的创作做好充分的准备。幼儿操作时，鼓励幼儿根据自己的生活经验充分发挥自己的想象力和创造力，遵循幼儿的自选性和自主性原则，让幼儿选择自己喜欢的工具、喜欢的技法和喜欢的活动材料来设计和装饰帽子。

2、幼儿作品展示。

## 六、活动延伸：举办《帽子舞会》

教师让幼儿把自己装饰好的帽子戴在头上，随着音乐进入到布置好的舞会中尽情的玩耍,,,