

# 2023年五年数学期中思维导图 五年级数学教学反思(实用8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 五年数学期中思维导图篇一

《数学广角》是人教版五年级上册数学教材的最后一个单元，由于本人对这一教学内容并不熟悉，于是在上这个单元之前，我仔细观看有关这方面的教学视频，体会如下：

这样设计非常有道理。但教材是怎样的呢？我也查阅了人教版教材，《数字与编码》是人教版教材五年级上册数学广角里内容，教材说明把这部分的内容分三节课教学，我个人认为，第一节课教学例1例2，主要是对一些编码如邮政编码和身份证号码的认识，第二课时教学如何进行编码，第三课时进行综合练习。所以教者就根据教材的安排，把这节课着重的放在对编码特别是身份证号码的认识上，让学生初步去尝试，充分体现教材意图。

出示不同地区的身份证号码，让学生经历多次观察、比较、分析这些编码，在师生之间的交流与互动中，加强横向与纵向数学化的过程，使学生能从身份证号码的具体实例中初步了解蕴含其中的一些简单信息和编码的含义，探索出数字编码的简单方法。

本节课中教者还力图渗透一些基本的学习方法，如观察，比较，分析、猜测等方法始终贯穿着整节课。我觉得，如果单单让学生获得一些有关编码的知识似乎意义不大，而日常生

活中的很多编码也不可能在一节课中一一认识，只有具备了一双善于发现的眼睛和一颗乐于探索的心，才能更多更好的认识编码乃至认识更多更广的生活世界，这也是我们教师要在教学中经常要体现地重要思想。

当然本节课听完之后，还有几点考虑，愿与大家思考与讨论：

1、怎样更科学让学生认识编码？

如何让学生更有兴趣走进编码世界？

2、一节课就让学生接触身份证号码，单薄吗？

3、在这样的课中怎样进行更有效的探究与学习？

4、怎样教学生查阅资料？

## 五年数学期中思维导图篇二

本节课我先让学生完成口算题和补充的混合运算练习，发现学生已经掌握了异分母分数相加、减的计算方法，但计算正确率不高。

学生通过预习已经明白了加法中的运算定律和减法运算性质同样适用于分数加减混合运算，感受到了运用运算定律和运算性质进行简便计算的优势。练习十五第8题大部分学生能根据数据特点准确选择相关运算定律进行简便计算，练习效果很好。

书本中的拓展练习难度不大，很多学生都能积极开动脑筋去思考探索算式中隐含的规律，在积极参与中收获了成功的体验。

## 五年数学期中思维导图篇三

作为一名教师，在教学中要敢于放手，相信学生能通过自我探究、合作交流有所感悟、有所发展、有所创新。本课时教学比较满意的方面是：

疑问、矛盾、问题是思维的启发剂，它能使学生的求知欲由潜伏转入活跃，有力地调整学生思维的积极性和主动性。在本课时的各种环节中，安排学生间你一言、我一语的活动，有时甚至设置一些悬念，这样，既调动了学生学习的积极性，又能激发了他们强烈的求知欲。

在教学中，我充分尊重学生的个性差异，从学生已有的知识背景出发，向他们提供交流各自想法的机会，通过交流让学生自主选择适合自己的方法。在比较分数与小数大小时，学生从多个不同的角度去思考，充分体现了学生是学习的主人。

本节课内容相对简单，学生在课前已经有了初步的认知，因此，在课上完全放手让学生自己去探索研究，从而经历、体验知识形成、获得的过程。在比较方法的探求上，让学生根据自己的特点自我选择比较的方法，使得不同水平的学生获得不同层次的发展。收获的多少可能不同，却都能获得成功的体验。

## 五年数学期中思维导图篇四

时间过的真快，不知不觉一学期又结束了，本学期我担任五年级数学教学工作，在工作上对自己严格要求，认真学习新课标并按照课标要求认真备课和教学，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在工作中我积极主动的和同事探讨教法研究教材，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。这八周下来，锻炼了自己，也提高了能力。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，在教学上能有更大的进步！

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。后及时对该课作出总结，写好教学后记。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1) 在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的'培养。

(2) 创设生活情境，激发探究欲望。教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境，这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

良好的课堂氛围是提高教学质量的前提条件。为此，本人结合数学学科的特点，针对学生在课堂上的做、听、说、讲、练提出具体要求。课堂上，提倡动静相宜：动时，积极热烈，敢于动手操作、乐于参与实践活动，畅所欲言；静时，瞑思苦想，勤于思考。作为教师，我必须尊重学生的人格，维护学生的自尊，平等地与学生交流，倾听学生的心声。就这样，课堂上我慢慢感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

布置作业做到精读精练，有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。从而自觉的把身心投入到学习中去。在此基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

通过一学期的教学活动，我也发现了自己在教学工作中还有很多不足有待加强：

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。

## 五年数学期中思维导图篇五

今天学习了“长方体的认识”一课，属于“空间与图形”这一领域的内容。如何引领学生探究数学本质，深化学生的数学思考，是我这节课最主要的教学理念。这一思想贯穿于课堂教学，下面我就针对教学过程中的重要环节谈谈自己的设计初衷及实践后的反思。

新课开始，我在屏幕上先出示了一些批平面图形，又出示一些立体图形，进而引入长方体的认识这一课题。可以说这一导入是在引领学生回忆旧知，建构知识体系的过程；是对即将要学习的面、棱、顶点知识作的铺垫，是对学生空间观念的一个培养，也是带给他们深层次数学思考的过程。

但是课堂教学中没达到预设的效果。需要注意的是作为导入环节，还应多关注时间的合理分配，提高课堂效率。

在导入之后，让学生找找生活中的长方体，把学生的几何视野拓宽到生活的空间，让他们更多地了解和认识生活空间以及空间中的物体，以此激发学生认识、探索长方体特征的兴趣。

知识的产生和学生的发展都是循序渐进的过程。把知识的产生过程更好地呈现在学生面前，让他们参与到知识的产生过程中来，这是对学生发展的最好关注。

在探索特征的教学中，我的初始设计把重点放在了探索面、棱、顶点的数量、形状、大小这些特征上，学生在探究面的特征时用时太多，老师没能恰当的引导。总之在探究面时我说得较多，没说到点上。对棱与顶点的认识也只停留在表面。这里的棱与顶点有别于平面图形中的`线与点，体会棱、顶点的概念是深化认识特征的基础。我先引导学生感知长方体的面，进而体会棱与顶点的产生，在实际教学中因处理不当没达到预设的效果。

我还设计了一部分有针对性的练习题。遗憾的是前面把时间浪费了这部分题目没能出示。

综观本节课，本来的设想没有实现，本该处理的习题没能够完成，这节课可以说，“草草收兵，虎头蛇尾”，而学生肯定也只学了个“囫圇吞枣”而已！究其原因，我认为可能有以下几点：

- 1、简单问题复杂化。比如一开始的导课，应该开门见山，根据学生的情况没有必要再去复习原来的平面图形。再比如对于面、棱的探索研究，太过于细化，导致学生的头脑有点乱。
- 2、没有抓住重难点，应该在学生讨论的基础上对长方体的特

征形成一个整体的认识，但是最后看来学生还是比较模糊的。

3、没有充分调动学生的积极性，很多时候学生是在跟着老师的思路走，影响了学生的思考和探索。

4、学生的主体地位没有得到充分的体现，教师讲得多，引导多，限制了学生间的相互交流。

5、对于教材的解读力度不够，没有真正的深入到教材的解读中去，导致均匀用力，也造成了西瓜芝麻都要抓的局面。

文档为doc格式

## 五年数学期中思维导图篇六

“除数是小数的除法”是小学数学教学中的一个重点，又是难点，它是学生在学习完一个数除以整数的基础上，进一步学习除数是小数的计算。我对在课堂的落实情况反思自己的教学。

教学本课时我把的知识与技能目标的把握定位在关键处，如：例题 $7.65 \div 0.85$ 教学时引导学生思为什么要把除数 $0.85$ 变成 $85$ ？”“为什么被除数 $7.65$ 也要跟着移动相同的位数呢？”，“。计算小数除法时，为什么要把除数变成整数？”，这个为什么就是让学生知道把除数是小数的除法转化成已有的知识——除数是整数的除法。然后引导学生感受算理与算法的过程。这样做的目的让学生知道利用商不变性质把除数转化成整数，然后按照除数是整数除法来做。这样的方法教下来自己感觉还可以。但在学生练习时还是出现了不少问题。（1）有个别同学以为把被除数和除数都要化成整数。（2）有个别同学小数点忘记点。所以感觉上在练习中对学生出现的几种错的情况加以总结，以便练习时加以强调。

1□1□332÷4□2□1.7÷1.6□3□32÷6□4□2.7÷11

(0.333)(1.0625)(5.33……)(0.24545……)

这里面算出的商一半是有限小数，一半是无限并且循环的小数，为了节约时间我让四组学生分别计算这四题，这样一来时间是用得少了，可让学生体验的意图就流于形式了。因为每个学生只做了一题，不能充分体验到有限小数和无限小数的区别；更不能在此基础上自己归纳出循环小数的含义，所以最终循环小数的含义是由老师给出的，而不是学生通过自我体验后由学生自己的经验所获得的。

以上反思的问题，是第二次实践要改进的地方。

## 五年数学期中思维导图篇七

时间过的真快，不知不觉一学期又结束了，本学期我担任五年级数学教学工作。在工作上对自己严格要求，认真学习新课标并按照课标要求认真备课和教学，使教学工作有计划，有组织，有步骤地开展，在工作中我积极主动的和同事探讨教法研究教材，从中吸取教学经验，取长补短，提高自己的教学业务水平。这八周下来，锻炼了自己，也提高了能力。现对本学期的工作情况作出总结，希望能发扬优点，克服不足，总结经验教训，在教学上能有更大的进步！

1、备课认真仔细，尽力做到科学、准确、严密。备课时力求深入理解教材，准确把握重点和难点。认真编写教案，力争突出新教材新思路新方法。后及时对该课作出总结，写好教学后记。

2、教学工作中，我立足于课堂，努力将新课标的精神体现于每节课中。

(1) 在平时的教学过程中，以启发式教学为主，坚持学生为主体，教师为主导的教学思路，针对不同的数学内容和孩子的年龄特点，灵活设计教法，积极引导学生在主动探究、合



作交流数学知识的过程中，领悟和掌握数学思想方法，注重对学生数学能力的培养。

(2) 创设生活情境，激发探究欲望。教学中始终围绕学生的日常生活，创设大家熟悉的情境，这样消除了学生对知识的陌生感，让他们感到数学就在我们的身边，激起他们学数学的欲望。

良好的课堂氛围是提高教学质量的前提条件。为此，本人结合数学学科的特点，针对学生在课堂上的做、听、说、讲、练提出具体要求。课堂上，提倡动静相宜：动时，积极热烈，敢于动手操作、乐于参与实践活动，畅所欲言；静时，瞑思苦想，勤于思考。作为教师，我必须尊重学生的人格，维护学生的自尊，平等地与学生交流，倾听学生的心声。就这样，课堂上我慢慢感受到了一种亲切、和谐、活跃的气氛。我已成为学生的亲密朋友，教室也转变成为学生的学堂，学生再也不是僵化呆板、默默无闻的听众。他们的个性得到充分的展现与培养，师生互动，生生互动，组际互动，在有限的时间内，每一位学生都得到了较为充分的锻炼和表现的机会。教室中再没有阴暗冰冷的“死角”，课堂上充满着流动的阳光，平等、和谐与交流共存，发现、挑战与沉思同在，让学生成为课堂上真正的主人。

布置作业做到精读精练，有针对性，有层次性。同时对学生的作业批改及时、认真，分析并记录学生的作业情况，将他们在作业过程出现的问题作出分类总结，进行透切的评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求，避免了一刀切的弊端，同时加大了后进生的辅导力度。对后进生的辅导，并不限于学习知识性的辅导，更重要的是学习思想的辅导，要提高后进生的成绩，首先要解决他们心结，让他们意识到学习的重要性和必要性，使之对学习萌发兴趣。从而自觉的把身心投放到学习中去。在此

基础上，再教给他们学习的方法，提高他们的技能。

通过一学期的教学活动，我也发现了自己在教学工作中还有很多不足有待加强：

(1) 进一步加强对后进生的辅导。

(2) 要不怕麻烦放手让学生参加社会实践，进一步发展他们的动手能力和数学思维能力。

## 五年数学期中思维导图篇八

在《正负数》这节课中我能整体把握教学内容，精心预设教学的各个环节，给学生提供了较大的思考空间，创设了多个贴近学生认知规律且适合学生学习的教学情境，为学生的进一步学习生成了丰富的教学资源。我是从以下几个方面做的：在第一个环节我是这样做的：“我们在日常生活中经常要记录数据，请同学们来记录下面三组数据。要求记录时做到准确、简捷、快速”这样开放性的活动，以实际生活的真实情境为研究素材，呈现出了四种不同的记录结果，透视出学生的原认知状态，在此基础上展开对新问题的研究，既让学生充分感受了研究负数产生的必要性，又能针对本班学生的实际情况调整教学策略。为实施有效的教学做好了充分的准备。

教学中，我运用了多种活动方式。从天气预报中听一听；在存折上认一认；根据各地的气温读一读；在实际生活中举例说一说。让学生体会生活中大量存在的具有相反意义的量，体会数学与生活的密切联系。

本节课我充分利用温度计这个教具“做足文章”，从温度计上读出温度；尝试写出温度 $-5^{\circ}\text{C}$ 、 $-20^{\circ}\text{C}$ ；在温度计上拨出指定温度；把温度计横放后抽象出数轴，这些都为学生认识正、负数提供了非常形象的依据，学生学习起来有具体的事例做依托，抽象的概念就容易理解。

整节课中我紧紧围绕两个相反意义的量让学生接触、认识、研究，最后才有了课的结尾学生感悟到的：“前进后退可以分别用正数和负数表示”。“增加减少可以用正负数”“意义相反的量就可以用正负数来表示”。这样一些正确的认识和理解。

我认为我们老师研究问题时要比较深、透，视角开阔，不要局限于教材设定的一个局部空间内，而是要广集资源，充分研发，为我所用。