

2023年学会看病教学反思(实用10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

学会看病教学反思篇一

《学会看病》是人教版五年级上册的一篇略读课文，从母亲的角度描述了一个母亲为磨练儿子独立生活的潜力，鼓励儿子一个人去看病。细腻的描述，写出了母亲感情变化的心理历程，体现了母亲浓浓的爱子之情。

理解这位母亲独特的爱子方式是本文教学的重难点。为了突破难点，我在教学中采用了以“说”与“读”、“读”与“悟”相结合的方式，引导学生一步一步走入文本，去理解母亲尽责的独特方式。并联系生活实际体会母爱，学会感恩，读写结合，锻炼学生的习作潜力。

在教学时，我先让学生读课文，并出示两种观点进行交流：一是就应让孩子独自去看病，并按文中的资料和我的理解说出理由；二则不就应让孩子独自去看病，并按文中的资料和我的理解，说出理由。孩子们畅所欲言，真实地表达自我的看法：有的说这位母亲很残忍，竟然这样去对待病中的儿子；有的说这位母亲做对了，孩子的独立性很重要，这出乎我的意料，这些孩子在这个蜻蜓点水的争辩中已些许明白母亲的用意，之后通引导学生明白母亲就是在这种矛盾的心理中让孩子去看病的。

为了让学生理解这位母亲独特的爱子方式，我引导学生从心理描述入手，让学生找出儿子发烧到从医院看病回来这一过程中母亲的心理变化的句子反复读，并抓住重点词语进行体会，在边读边悟中，引导孩子们不仅仅逐步认识到母亲感情

变化的过程，并且从这些细致的心理活动的描述中，他们真切地感受到了浓浓的. 母爱。母亲看似”冷漠的言行，是为了尽到做母亲的职责，对孩子的未来负责，透过让儿子学习找医生看病，锻炼孩子独立生活的`潜力。

出示《妈妈的爱》进行读背，引出问题你是否也有类似的经历呢学生交流讨论，教师点拨，孩子们再次感受到父母的艰难，以及母亲伟大而又无私的爱，深化了理解，升华自我的情感。然后要求他们用自我喜欢的形式来赞美自我的母亲。能够写写小诗，写几句赞美的话……从中实现了读写结合。

《学会看病》是一篇略读课文，一贯以来，对略读课文的目标把握，一向是有些忽视的。王教师选择这样的课例，无疑是对自我的一种挑战和鞭策，这是佩服之一。在教学叙事中，王教师讲到她一次次试教，一次次修改，并且每一次的试教和修改思路明确，先分析不足，再从理论高度找原因，继而出炉更好的教学方案，每一次都有提高，解决方案有针对性，这是佩服之二。在星期五的课堂展示中，王教师呈现了一堂有深度、有大师风范的课，每一个环节丝丝相扣，其最终目的直奔目标，体现了以学定教、学生为主的课堂理念，这是佩服之三。听了课后，我觉得以下几点最是精彩：

一、以学定教，以生为本。王教师在课前设计了一份预习单，资料包括字词检测和课文资料理解。经过预习单的填写，王教师基本掌握了学生的预习情景，然后根据学生的预习情景学习生字新词，有重点，并不面面俱到，主要是解决一些四字词语的用法。在预习单的检查中，王教师发现学生提出最大的疑问是对这句话的理解：我明白应当不断地磨练他，在这个过程中，也磨练自我。王教师就从关键句子入手，抓住“磨练”粗线条放开研读课文中母亲的心理活动和语言感受母亲的爱子之情，再话锋一转重点花时间研究母亲的心理描述成功秘诀，最终把学生中好的练习拿出来交流，使略读课文也“精致”。真正做到了以学定教，在课堂中体现了以生为本的教学理念。

二、课堂设计层层深入，完全体现了略读课文的特点。在教学中，王教师注重学法指导，与单元导读紧密结合，知识点的落实抓得实，抓得到位，并进一步深化了单元的知识点训练。研读课文有层次，有深度，拓展训练小练笔学生也有话可说。最终推荐学生阅读《孩子，我为什么打你》和《剥豆》，体现了大阅读观。

总之，这是一堂内涵丰富的课，值得我好好学习，并好好反思。

学会看病教学反思篇二

在本学期的学校主题性听评课活动中，我们中高年级组的研究主题是“教学资源的整合运用。”我积极参与了学校立标课的听课、研讨和辩课活动。并认真准备，尽自我的本事上好达标课。

我所讲授的资料是第12课《学会看病》，围绕着这次研课的主题，我进行了反复的研究和思考，努力在自我的课堂上实现教学资源的有机融合，主要体此刻以下几个方面：一是将基础训练上的一些习题练习的资料融合在课文的学习体验和语言文字训练之中。二是在学完了课文之后，出示《剥豆》中的最终一段让学生阅读，倾听这位母亲（作者毕淑敏）的心声，进一步体味她在教育孩子中的良苦用心。三是拓展阅读基础训练上的《孩子，我为什么打你》，让学生对这位母亲有更深入的认识。四是课后推荐阅读毕淑敏作品《剥豆》、《儿子的创意》和《毕淑敏母子航海环球旅行记》，增加学生的阅读量。自我感觉这几部分资料与课文的教学能够说是相辅相成，有机的融合在一齐的。只是对课文的学习还是有些过细，而影响了拓展阅读的时间，使学生阅读不够充分。

在一系列的活动中，我从中收获了很多，也引发了更多的思考。

1、大胆取舍，抓好语言训练点。虞大明教师曾说，备课时，教师要将教材“读厚”，也就是读出文本中没有的东西；又要将文本“读薄”，即学会正确取舍文本资料，留下具有最优价值的语言片段进行语言文字的训练。每篇课文可供训练的点很多，但又不可能面面俱到，这就要求教师对教材进行适当的处理，精选教学资料。教师要充分相信学生的学习本事，摒弃那种事无巨细、面面俱到的做法，运用减法思维，将每篇文章中值得教又值得学的“精华”筛选出来，作为教学资料的中心，然后围绕这个重点去教学。结合教材特点和学生实际，大胆取舍，抓好每一篇文章的语言训练点，既将语言文字的训练落到实处，又让我们的课堂多出几分悠闲，为引入本外资源余留下足够的空间。

2、补充很多的课外阅读。教材中的文章不应当是学生唯一的学习资料，所以在课堂内外教师有计划有步骤有层次地引导学生基于教材，经过各种渠道进行拓展性阅读，这对于丰富语言积累，激活思维活动，拓展思想眼界等不无裨益。除了指导学生阅读教材的配套补充阅读（基础训练、课外读物等）外，还能够根据教材向学生推荐优秀篇目，经过举行读书节等由学生作导读小先生向同伴介绍好书，经过简单的介绍，诱发大家的读书欲望。并鼓励学生，相互交换阅读，经过故事会、演讲、朗读比赛、答记者问、课本剧等形式来展示自我的阅读成果。这时的课外阅读已不再是教科书姊妹篇的延伸，而是大大深化的教科书的资料。

3、要紧紧围绕教学目标，把“博”与“精”有机结合起来。一方面教学资料的选择不要局限于既定教材，应适当加以延伸，让学生在课堂学习中有一种充实感，另一方面教学资料的选择又必须是精心筛选的，要具有基础性和示范性，以帮忙学生取得良好的效果。

4、选择和重组教学资料，必须要以学生的可理解性为量度，坚持适量适度原则。在教学资料的广度上要控制好，资料太多，学生难以消化。要控制好教学资料的难易程度和教学深

度。所选择的教学资料，深度必须要适宜，必须要把握好教学资料难易深浅的程度。课堂学习资料过难，学生不易理解，挫伤了学生学习的进取性过易，既降低了教学要求，又会影响学生的学习兴趣。长此以往，就会造成学生思维肤浅，不善于动脑分析和解决问题，学生的智能也得不到应有的发展。要立足于教学目标，使资料的难度恰好落脚在学生经过努力能够到达的潜在理解本事上，让学生在教学中有一种跳一跳就能摸得着的满足感，从而不断开发新的最近发展区，促进学生发展。

学会看病教学反思篇三

《学会看病》是人教版五年级上册的一篇略读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了儿子独自应对生活的潜力，表达了母亲对儿子深深的爱。

教学本文，我让学生仔细阅读课前提示，按要求去自学，然后在课堂上小组学习，再全班交流，之后我设计了一组辩论，让学生在争辩中深入理解课文，理解母亲看似“狠心”实则“尽责”的爱。

本课的教学，具体体此刻以下三个方面：

在让学生解第一段后，我设计了这样一个问题：“如果是你，你正在生病，但是你的妈妈让你一个去医院看病，你心里会怎样想？”有的说：“妈妈，你真狠心，我生病了还让我一个人去医院！”有的说：“妈妈必须是不爱我了，我生病了都不管我。”等等，学生很快进入主角，并能与文本进行对话。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生带给用心思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

小组活动时，我出示学习目标：以喜欢的方式读课文，找出描述母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地指导点拨。

任务布置后，小组学习情绪高涨，学生们以本组学生喜欢的方式读课文，有的小组学生快速默读，有的小组一人一自然段，分工合作学习，有的小组根据文中对话多的特点分主角朗读……，有的小组边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异。

文中母亲说：“我想我必须是世上最狠心的母亲。”我问：“你认为文中的母亲狠心吗？”对此，学生持两种不同的观点：狠心和不狠心。我将学生分成正反两方在教室分块坐好，然后展开辩论。在辩论中，两种不同的观点发生激烈的碰撞，为了证明自己的观点，学生的思维变得异常活跃。这无疑锻炼了学生的逻辑思维潜力和口头表达潜力，增强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的资料后，我让学生结合自己的生活实际，谈谈自己的母亲是如何爱自己的。然后要求他们用自己喜欢的形式来赞美自己的母亲，最后让学生说说如何用实际行动来回报母亲的爱。这样的设计，能够将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的用心性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回报母亲的爱。能够说，这个设计既深化了课堂教学资料，又教会学生感恩，即要感谢母亲对自己的养育之恩。

学会看病教学反思篇四

1. 谈话导入。同学们，在你生病的时候，是自己一个人去医院看病还是由父母陪同你一起去医院呢？（学生回答）可是

有这样一位母亲在儿子生病发烧的时候，却忍心让他独自一人去医院看病。这位母亲为什么这样做呢？学习了这篇课文，我们一定会找到答案。

2. 板书课题。

1. 各自用喜欢的方式读读课文，把课文读通，遇到注音的字多读几遍。

2. 开火车检查注音的生词。

3. 再读课文，画出描写母亲语言和心里的句子，想一想母亲的感情变化过程。

1. 全班讨论。从描写母亲语言和心里的句子中，你体会到母亲怎样的感情，读一读这些句子，读出这种情感。其主要为：
（1）鼓起勇气，劝说儿子独自看病，有意让儿子锻炼；（2）仁慈的母爱是她心软；（3）后悔；（4）看着儿子学会看病，勇气再起。

2. 小组合作，互相读读自己最感动的句子或自然段。

3. 全班赛读。小组代表将自己最感动的地方读给大家听，互相比一比，评一评。

1. 指名分角色朗读课文。

2. 同桌分角色朗读课文。

1. 说说读后的体会。读了课文，请选择一个合适的对象，把你想要说的话说出来：（1）文中的母亲；（2）文中的儿子；（3）自己的父母；（4）自己的同学或小伙伴等。

2. 写一写。将自己学了课文后的体会，用最简洁的话写下来，张贴在班级的黑板报或中队园地上。

学会看病教学反思篇五

《学会看病》是人教版第9册的一篇自读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了儿子独自面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱。

教学本文，我让学生仔细阅读课前提示，按要求去自学，然后在课堂上小组学习，再全班交流，接着我设计了一组辩论，让学生在争辩中深入理解课文，理解母亲看似“狠心”实则“尽责”的爱。

本课的教学，具体体现在以下三个方面：

新课伊始，我让学生欣赏诗朗诵《妈妈的爱》，看完后，让学生谈感想。有的学生说：“妈妈的爱是无微不至的”，有的学生说：“妈妈的爱是无私的。”……，待学生自由发言后，我接道：“是啊，妈妈的爱是无私的，是无微不至的，可是，有这样一位母亲，当儿子生病发烧的时候，做过多年医生的妈妈不但不在家里给儿子找药治病，反而逼儿子独自去医院看病，这位母亲到底是怎样想的呢？今天，我们来学习课文《学会看病》。”于是，学生很快进入角色，去寻找文中母亲的心理活动和语言描写的句子。

这个导入紧密联系教学的目标、本节课的主题、情感的色调、教材的基点等因素，并力求使其自然、新颖、形象。如此一来，激发了学生的求知欲，吸引了学生的注意力，给一节课的成功奠定了良好的基础。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生提供积极思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

1、小组活动，体现自主性

小组活动时，我出示学习目标：以喜欢的方式读课文，找出描写母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地指导点拨。

任务布置后，小组学习情绪高涨，学生们以本组学生喜欢的方式读课文，有的小组学生快速默读，有的小组一人一自然段，分工合作学习，有的小组根据文中对话多的特点分角色朗读……，有的小组边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异。

2、课堂辩论，提供学生自主探究的空间

文中母亲说：“我想我一定是世上最狠心的母亲。”我问：“你认为文中的母亲狠心吗？”对此，学生持两种不同的观点：狠心和不狠心。我将学生分成正反两方在教室分块坐好，然后展开辩论。在辩论中，两种不同的观点发生激烈的碰撞，为了证明自己的观点，学生的思维变得异常活跃。这无疑锻炼了学生的逻辑思维能力和口头表达能力，增强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的内容后，我让学生结合自己的生活实际，谈谈自己的母亲是如何爱自己的。然后要求他们用自己喜欢的形式来赞美自己的母亲，最后让学生说说如何用实际行动来回报母亲的爱。这样的设计，可以将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的积极性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回报母亲的爱。可以说，这个设计既深化了课堂教学内容，又教会学生感恩，即要感谢母亲对自己的养育之恩。

学会看病教学反思篇六

《学会看病》是五年级上册第六单元的一篇略读课文。本文是女作家毕淑敏写她和儿子之间的一个真实的故事：为让儿子学会看病，在儿子发烧生病时，让他独自去医院看病。

《学会看病》这篇略读课文在这里，主要是对父母之爱不同形式的补充——鼓励独立，看似残忍的爱，背后却是艰熬和深沉，同时作者是通过对自己心理活动的描写，来表达自己的情感的。那么这又正是对这个单元描写人物外貌、语言、动作三个方面的另一个点的补充。

文中也有具体体现：“打蔫、一瞬间的触摸、他几乎没有去过医院、逼问、滚烫的手、摇摇晃晃地走了、打了退烧针”这些地方，都表明儿子真的生病了，发烧得必须打针才能退烧，真的从来没有一个人去过医院，还有儿子听妈妈说“你长大了得学会看病”的时候大吃一惊和后面的对话，都可以看出儿子真的很依赖妈妈，从来没有自己去过医院。无疑，母亲此时让儿子独自去看病，冷漠、残忍。

作为略读课文，我采取只设置一到两个关键问题，让学生以四人小组的形式进行课文研读，从而更好地学习课文。应该说，他们的自学效果不错，他们能从文中找出有关母亲语言和心理活动的语句去品味感悟。

在小组合作学习方面，通过几个学期的摸索，我也得出了一点经验。小组合作学习应具有可操作，所谓可操作就是提出的问题要难易适度，既不能让学生不假思索就脱口而出，也不能是学生讨论半天仍一无所获。我在这一课的教学设计中，我就是围绕文本提出了一个问题“这位母亲爱她的儿子吗？请找出相关句子细细研读。”

小组讨论学习，既激发了大家的学习热情，而且合理安排小组长，更是相当于班上多了1-2位小老师帮助自己讲解课文，

督促学生学习。

学会看病教学反思篇七

人教版小学语文五年级上册第六单元第二十课《学会看病》。这是一篇略读课文，主要讲的是儿子感冒了，妈妈让儿子独自上医院学会看病的事。母亲用这种方式，锻炼儿子独立面对生活的能力，表达了母亲对儿子深深的爱。

这篇课文表达上的特点是按事情发展的顺序，抓住人物语言和心理活动来叙述描写。结合本单元的单元教学目标以及本课的阅读提示，我把本课的教学目标预设为：

- 1、认识11个生字，学习新词。
- 2、读好描写母亲语言和心理的句子，感受母亲的感情变化。
- 3、有感情地朗读课文，体会母亲浓浓的爱子之情。

因为本课是以母亲的口吻写的，学生在理解上有一些差距，所以我把教学的重难点定为：读好描写母亲语言和心理的句子，感受母亲的感情变化，体会浓浓的爱子之情。在这里我为什么没有用“理解”而用了“读好”这个词呢？（教参上是“理解”）怎么样才算是“读好”了呢？我认为读好不仅是指读正确、读通顺，还要读出课文的味道，读出情感。所以我觉得“理解”是“读好”的目的，“读好”是“理解”的前提，“读好”是一种基本的学习方式，这样安排教学就利于学生在读中理解。

由于这是一篇略读课文，教学中我希望能站在“生本”的角度，通过调动学生的学习兴趣，使他们运用在精读课文中学到的学习方法，使自己“有所思、有所得、有所悟”，真正成为课堂的主人而不是“匆匆过客”。所以这节课我主要通过“读”与“说”，“读”与“悟”，“读”与“写”结合的

方法，引导学生读书、思考、讨论、交流，以对母亲和儿子的印象为线索贯穿其中，学生每读一次课文，就会对母亲和儿子印象有所改变，直至体会到母亲的感情变化是因为母亲有一颗爱子之心，层层深入，让学生在阅读中受到情感的熏陶。

课后，我觉得课堂上还存在这样一些问题：

作为阅读教学，大家都知道“读书是第一要务”，这节课中，我安排了很多时间，也采用了不少形式让学生充分的去读，从学生在课堂的表现来看，读的效果有了，学生理解了母亲的良苦用心，但没有读好，学生的感情朗读没有到位，课堂上由于时间的关系我没有好好去引导。

在这节课的最后，我安排了一个小练笔，就是让学生把学完这节课后的感悟写下来。说实在的，我很期待孩子们写出多角度的、个性化的感悟。因为这是情感的升华，是由课内到课外，由文本到生活的一个很好的连接，是课堂的点睛之笔。由于时间调控不好，孩子们刚要写的时候下课铃响了，我只好把这个练笔留作了课后练习，失去了一次倾听孩子心声，领略他们智慧火花的机会，也使得整节课只停留在读懂文本之中，练习书面表达没有到位。这也反映出了我对课堂的调控能力还不够。

“好孩子是夸出来的”，我们一定不能够吝惜自己表扬孩子的语言、动作，哪怕是一个微笑。这节课上，很多孩子的表现是可圈可点的，但我对他们的评价、激励不及时，或者是语言不够多样化，这一点我要向组里的各位优秀教师学习。

学会看病教学反思篇八

《学会看病》是人教版五年级上册的一篇略读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了

儿子独自应对生活的本事，表达了母亲对儿子深深的爱。

教学本文，我让学生仔细阅读课前提示，按要求去自学，然后在课堂上小组学习，再全班交流，之后我设计了一组辩论，让学生在争辩中深入理解课文，理解母亲看似“狠心”实则“尽责”的爱。

本课的教学，具体体此刻以下三个方面：

在让学生解第一段后，我设计了这样一个问题：“如果你，你正在生病，可是你的妈妈让你一个去医院看病，你心里会怎样想”有的说：“妈妈，你真狠心，我生病了还让我一个人去医院！”有的说：“妈妈必须是不爱我了，我生病了都不管我。”等等，学生很快进入主角，并能与文本进行对话。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生供给进取思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

1、小组活动，体现自主性。

小组活动时，我出示学习目标：以喜欢的方式读课文，找出描述母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地进行指导点拨。

任务布置后，小组学习情绪高涨，学生们以本组学生喜欢的方式读课文，有的小组学生快速默读，有的小组一人一自然段，分工合作学习，有的小组根据文中对话多的特点分主角朗读……，有的小组边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异。

2、供给学生自主探究的空间。

文中母亲说：“我想我必须是世上最狠心的母亲。”我问：“你认为文中的母亲狠心吗”对此，学生持两种不一样的观点：狠心和不狠心。我将学生分成正反两方在教室分块坐好，然后展开辩论。在辩论中，两种不一样的观点发生激烈的碰撞，为了证明自我的观点，学生的思维变得异常活跃。这无疑锻炼了学生的逻辑思维本事和口头表达本事，增强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的资料后，我让学生结合自我的生活实际，谈谈自我的母亲是如何爱自我的。然后要求他们用自我喜欢的形式来赞美自我的母亲，最终让学生说说如何用实际行动来回馈母亲的爱。这样的设计，能够将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的进取性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回馈母亲的爱。能够说，这个设计既深化了课堂教学资料，又教会学生感恩，即要感激母亲对自我的养育之恩。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

学会看病教学反思篇九

《学会看病》是五年级上册第六单元的一篇略读课文。本文是女作家毕淑敏写她和儿子之间的一个真实的故事：为让儿子学会看病，在儿子发烧生病时，让他独自去医院看病。

作为略读课文，我基本上是放手，就让学生抓住一个问题——“母亲的感情有何变化”，让他们自己去独立阅读、探讨交流。就说，他们的自学效果不错，他们能从文中找出有关母亲语言和心理活动的语句去品味感悟。

为了帮忙学生更好的理解这位母亲的浓浓母爱，我把自己在《小学语文教学》杂志上看到的毕淑敏就《学会看病》一文的创作体会，原原本本的读给学生听。当听到毕淑敏那位女性朋友的已上大学的儿子，得了普通的感冒，就打电话给远在北京的母亲，说我快要死了，你救救我啊，很多学生都笑了，他们觉得不可思议。到听到之后，那位母亲只得求助当地的一个朋友，那个朋友只得放下手头的工作，打车跨过长江，费了一番周折，把男孩带到医院，学生不笑了，他们在思考在叹息。这份材料的补充，让学生豁然明朗，《学会看病》一文中的妈妈，已这种独特的方式，去锻炼自己儿子独自应对生活的潜力，看似狠心，其实是一番苦心。再回过头来让学生再次去读这篇文章，学生对文中母亲内心的百感交集有了更深的体会。

老师，毕淑敏还为她的儿子写过一篇文章呢。一个学生扬起了手上的书。《孩子，我为什么打你》，对了，很能反映天下父母心声的一篇文章。于是，我也全文照读了。课室很安静，学生都在静静的听，时而笑笑，时而若有所思。

接下来，我还让学生进行了拓展阅读，让他们去看选读课文《剥豆》，这也是一篇类似的文章，一位母亲和儿子剥豆比赛，自己快了又放慢速度，期望让儿子赢，让他对自己多一些自信，但真的让儿子胜，又觉得会给孩子“虚假的胜利”，

于是又加快速度，最后真的自己胜了，又担心孩子沮丧，可儿子并不在意，母亲最后释然。小小的一场剥豆比赛，却让母亲的心起起伏伏，这种复杂，学生也懂了，那是一种深藏的母爱，跟《学会看病》的母亲一样。

学了这篇课文，我想，对于“母爱”，学生的认识必须会更深刻更全面。当然，我期望我的学生从这天起，对自己的母亲多一份理解，多一份感恩。

学会看病教学反思篇十

《学会看病》是人教版五年级上册的一篇略读课文。课文讲的是儿子感冒了，当过多年医生的母亲不但不给儿子找药治病，还让儿子独自上医院看病。母亲用独特的方式，锻炼了儿子独自应对生活的本事，表达了母亲对儿子深深的爱。

教学本文，我让学生仔细阅读课前提示，按要求去自学，然后在课堂上小组学习，再全班交流，之后我设计了一组辩论，让学生在争辩中深入理解课文，理解母亲看似“狠心”实则“尽责”的爱。

本课的教学，具体体此刻以下三个方面：

在让学生解第一段后，我设计了这样一个问题：“如果你，你正在生病，可是你的妈妈让你一个去医院看病，你心里会怎样想”有的说：“妈妈，你真狠心，我生病了还让我一个人去医院！”有的说：“妈妈必须是不爱我了，我生病了都不管我。”等等，学生很快进入主角，并能与文本进行对话。

《教学课程标准》强调：“要鼓励学生独立思考，自主探究，要为学生供给进取思考与合作交流的空间。”为此，我设计了以下环节：

- 1、小组活动，体现自主性。

小组活动时，我出示学习目标：以喜欢的方式读课文，找出描述母亲的语言和心理活动的句子，多读几遍，体会母亲感情的变化。学生学习时，教师巡视、倾听，然后有针对性地 进行指导点拨。

任务布置后，小组学习情绪高涨，学生们以本组学生喜欢的方式读课文，有的小组学生快速默读，有的小组一人一自然段，分工合作学习，有的小组根据文中对话多的特点分主角朗读……，有的小组边读边想，边读边议，有的边读边作记号，方法各异。

2、供给学生自主探究的空间。

文中母亲说：“我想我必须是世上最狠心的母亲。”我问：“你认为文中的母亲狠心吗”对此，学生持两种不一样的观点：狠心和不狠心。我将学生分成正反两方在教室分块坐好，然后展开辩论。在辩论中，两种不一样的观点发生激烈的碰撞，为了证明自我的观点，学生的思维变得异常活跃。这无疑锻炼了学生的逻辑思维本事和口头表达本事，增强了师生间、学生间的信息传递，加深了学生对知识的理解。最终，双方统一了观点，母亲看似狠心的表现实则是一种爱，一种尽责的爱。

学生理解了文中的资料后，我让学生结合自我的生活实际，谈谈自我的母亲是如何爱自我的。然后要求他们用自我喜欢的形式来赞美自我的母亲，最终让学生说说如何用实际行动来回报母亲的爱。这样的设计，能够将学生的思维从课内扩展到课外，充分调动学生学习的进取性，同时，更深地理解了母亲的爱，明确了今后应如何回报母亲的爱。能够说，这个设计既深化了课堂教学资料，又教会学生感恩，即要感激母亲对自我的养育之恩。