

# 最新谷雨种植教案(实用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

## 谷雨种植教案篇一

撕下一页日历，两个大字出现在我的眼前——立秋！妈妈告诉我，今天是“立秋”，也是秋天的开始。

秋天到了？我看了看外面，骄阳似火，炙烤着大地，一丝风都没有。树上的知了还扯着嗓子不停地喊着“知了——知了——”。为什么都到秋天了，天还这么热？我的脑袋里出现了一个大大的疑问。妈妈看我一脸疑惑，笑着说：“你是不是觉得秋天就应该很凉爽了呀，现在天气之所以还这么热，是因为夏天还没有真正远离我们，人们俗称的“秋老虎”来啦，它还要在我们这里待一阵子才肯走呢！”“秋老虎？！”我一听这个词就乐了，人们把初秋的炎热天气比作“秋老虎”可真形象啊！

就在这时，奶奶从厨房里抱出一个大西瓜，笑盈盈地对大家说：“来来来，今天立秋，快过来‘咬秋’啦！”只见那西瓜又大又圆，穿着墨绿条纹的衣服。切开它，红红的瓜瓤、黑黑的种子就露了出来，一股清香扑鼻而来，让人垂涎三尺。爸爸连忙起身，拿起一块西瓜说：“入秋了，西瓜少了，能咬一口是一口。”我心想：原来“咬秋”是这个意思呀。但是在我看来，“咬秋”是要咬住这凉爽的秋天。想到这里，我狠狠地咬了一大口爸爸手上的西瓜，并嚷起来：“看看看，我把秋天咬住啦！”大家看我溅得一脸西瓜汁，都哈哈大笑起来！

## 谷雨种植教案篇二

关键词:传统文化, 学前教育, 二十四节气, 观察大自然, 环境影响

《指南》强调幼儿园课程设置应以幼儿为中心, 紧紧围绕幼儿的游戏和生活, 突出幼儿通过直接体验学习这一特点。这一课程设置特点, 决定其教育方式以游戏与生活为中心, 这与二十四节气文化传承的有效方式相契合。二十四节气文化课程可以密切联系儿童的生活, 以游戏故事为载体, 进行生活性和探究性课程开发。二十四节气, 经过长时期的演进, 已被人们赋予了特定的文化意义, 有些形成了固定节日, 如清明、冬至等。引导幼儿一起将二十四节气文化相关内容变成故事、情景剧; 运用大量存在的, 与节气关联的儿歌、诗画等, 增进幼儿了解探索人文世界的兴趣。注重实践与养成、形式与内容结合, 把中华优秀传统文化以幼儿喜闻乐见的形式呈现出来, 潜移默化中实现二十四节气文化的传承与再创造。

### 幼儿园二十四节气之谷雨教案

#### 幼儿园24节气谷雨教案

本文来源:

## 谷雨种植教案篇三

以三月份植树节为契机, 在全校少先队员中开展形式多样的护绿行动和植物种植实践体验认养活动, 做到人人参与, 宣传与实际行动相结合, 从而令学生在活动中体验成功的喜悦, 增加对植物生长的了解, 增强环保意识, 生态意识, 以达到为班级、学校、社会增添绿色, 净化、美化环境的目的。

行动起来, 争做护绿小使者。

(一) 主持人串词:

女: 春天像是一支五彩的画笔,

它把小草画成了绿色,

脱去了它的黄色外衣。

男: 春天像是一位优秀的通讯员,

它把春天的到来告诉给了农民,

使农民又忙了起来。

女: 春天像是一只领头燕,

它把在南方的燕子带回了北方,

使燕子又回到了故居。

合: 啊! 这真是一个美丽的春天!

男: 春天是万物复苏的季节, 嫩绿的小草探出了头, 美丽的花朵露出了笑脸, 世界各国的小朋友都会用自己勤劳的双手装扮春天。3月12日是我国的植树节, 让我们也在这充满生活气息的春天里, 栽种树苗, 让小树和我们一起茁壮成长。请听小合唱《快快长》。

女: 啊, 春天来了,

一切都生机勃勃。

男: 啊, 春天来了,

小动物又出来活动了。

合：啊，春天来了，  
我们能享受雨露的滋润了。

啊，春天来了，  
大家可以到大自然里尽情的欢笑、歌唱、舞蹈了。

女：请欣赏芭蕾舞：《春来了》

女：春天来了，

男：春天来了，

合：春天来了！

（二）同学们，我们能为大自然做些什么呢？

1、环保护绿行动：

成立护绿小队，认养校内绿化植物，开展拣垃圾、落叶、擦花坛、养护绿化等活动。各小队制作护绿卡片，统一悬挂。2. “我知道”植物生长知识交流活动：

2、电视资料片辅导和班级讲座，收集有关植物生长知识在队会上交流、宣传。

3、。“绿意角”的设计评比：

充分发挥同学的创新能力，将绿化、生物养殖、植物种植等融为一体。

4、“我为实小献计策”环保金点子征集：

发动学生开展探究性、研究性主体实践活动。征集“我为实

小献计策”金点子；水彩画“我们的畅想”。

### （三）总结

大家说得可好了，让我们一起行动起来，做个护绿小使者吧！

## 谷雨种植教案篇四

摘要：二十四节气是古代人在探索自然规律的过程中所得出的，其中包含很多方面知识，比如天文学、农耕和物候等。在幼儿园教育中运用二十四节气，可以丰富幼儿园的教育资源，也可以使幼儿更好地了解我国优秀传统文化。本文简单分析二十四节气在幼儿园运用的背景，提出将二十四节气应用到幼儿园教育中的策略。

关键词：二十四节气；幼儿园；运用

在全面推行幼儿育人教育的过程中，对幼儿的课程教学也提出更高要求。不仅要培养幼儿喜体验乐参与和爱表达的个性和特点，还要将幼儿教育课程中融入丰富多彩教学内容，其主要目标是从各方面培养幼儿全面发展。将二十四节气运用到幼儿园教育中，可满足幼儿课程教学需求，也是提高幼儿学习品质感受传统文化精神的必然要求，进而促进每个幼儿的多元化发展。

1. 《指南》精神的指引将二十四节气应用到幼儿园教学当中，是《3~6岁儿童学习与发展指南》所提倡的，其目标是让幼儿更好了解我国优秀传统文化，将优秀传统文化发扬和传承下去。《指南》中指出，在对幼儿园教育的过程中，要不断融入中国传统的祖国文化，培养幼儿爱国主义精神和对祖国的热爱情感。大部分幼儿园的教学都是以《指南》中的内容为核心，对课程进行编制和建构，因此，将二十四节气当中的内容与幼儿教育相结合，可以使幼儿更好地了解自然发展和传统精神，也有利于促进幼儿学习的整体性发展，

从而更好地将《指南》精神落实到幼儿园教育中。2. 满足幼儿课程教学需求将二十四节气应用到幼儿园中，刚好可满足幼儿课程教学需求。二十四节气中包含气象、节气和农耕等自然活动，可以进一步地丰富幼儿的课程教育资源，不断开阔幼儿学习视野，加深幼儿对节气的认知和体验。此外，幼儿教育注重对幼儿学习过程和参与过程的引导，通过融入二十四节气的教育内容，可以使教师为学生营造轻松愉快的课堂气氛。让学生在课堂学习过程中与大自然互动，不断探索和感受大自然的规律，进而有效激发幼儿的学习兴趣，掌握春夏秋冬四季的变化，提高幼儿教育的有效性。3. 课程特色化发展需要幼儿正处于活泼纯真阶段，有特色和有个性的课程教育对幼儿未来发展有着积极作用和影响。将二十四节气应用到幼儿园教育中，有利于幼儿园教师从二十四节气的内容出发，积极为幼儿探索自然生态资源当中的教育内容，并利用自然生态资源的教育内容为幼儿构建特色的课程教育，加深幼儿与教师之间的互动和交流。通过运用二十四节气，也可使幼儿园教师根据节日的主题目标，为幼儿设计多种多样的节气主题活动，使幼儿在轻松愉快的氛围里感受和了解与二十四节气有关的文化、艺术和风俗，拉近幼儿与自然环境之间的距离。此外，二十四节气是对一年四季变化的反应，其中包含很多生活化的教育内容，比如插秧、踏春、秋收等。融入二十四节气的教育，有利于教师根据生活当中的节气现象，为幼儿普及生活当中的节气知识，加深幼儿对季节变化周期性的感知，理解二十四节气对人生活具有关键性的影响，感受到优秀传统文化的魅力。进而推动幼儿课程教育个性化和特色化发展，帮助幼儿树立正确的学习品质，提高幼儿园的教育效率。

1. 一日活动引入节气教育在幼儿园教育中，融入二十四节气的教育内容，需要教师根据幼儿学习特点和学习能力，在幼儿一天的教育中充分融入节气教育，激发幼儿对节气内容的学习兴趣和积极性。首先，教师在日常教育的过程中，可以利用晨间时间为学生开展新闻播报，或者在幼儿用餐过程中向幼儿讲授二十四节气当中的农耕知识，让幼儿感受到古人

的聪明才智和创造力。其次，在对幼儿进行教育的过程中，可以向幼儿介绍节气，并讲授与二十四节气有关的传说和故事，不仅符合幼儿的学习特点，也有利于幼儿了解到节气知识和民间传说。再次，教师可以为幼儿开展与二十四节气有关的教育活动，让幼儿直接参与、体验、操作活动，加深幼儿对节气知识的进一步认识。比如，在寒露节气，让幼儿观察草地上的露珠。在冬至组织幼儿进行包饺子活动以及在小寒节气中组织幼儿进行剪窗花等有趣游戏和活动，使幼儿在动手操作和亲身体会过程中更好地感受节气特征和一年四季的变迁特点。最后，在对幼儿进行古诗教育过程中，需要积极为幼儿搜索与节气有关的古诗。在教学过程中对幼儿渗透古诗当中的寓意和民间传说，让幼儿将所了解的节气谚语分享给小伙伴或教师，调动幼儿参与课堂学习的积极性和主动性。这种在日常教育和活动中渗透节气文化，可以使幼儿在潜移默化中得到节气文化和节气内涵的熏陶，进而促进幼儿全面发展。

## 2. 挖掘传统节日节气文化在幼儿园教育中渗透二十四节气的教育内容

需要教师结合幼儿身心发展特点，不断挖掘生活中与二十四节气内容有关的传统文化知识点，有效丰富幼儿教学内容，激发幼儿的民族自豪感，感受中华优秀传统文化的魅力和特点。一方面，教师可以以二十四节气为核心内容，以中华传统节日为主要抓手，从各个方面对幼儿进行二十四节气知识的渗透，提高幼儿对传统文化的认知和理解。例如，在春季时，教师可以以清明节气为切入点，结合清明节的传统节日，围绕清明节气当中的传统文化与内涵，确定合理的教育和活动方案，激发幼儿对传统文化的学习兴趣。比如在清明节当天向幼儿讲解古诗《清明》，让幼儿了解清明节是中华传统节日。在讲解古诗的过程中可以向幼儿渗透二十四节气名称，使幼儿充分了解二十四节气名称与清明的关系。也可在讲解古诗的过程中，告知幼儿清明节有祭祖、扫墓和踏青等习俗，使幼儿充分感受到丰富的传统文化，了解中华民族传统习俗与二十四节气息息相关。另一方面，在夏季时，教师可以以夏至节气为切入点，结合端午节这个传统节日，积极为幼儿开展多种多样的语言活动和美术活动等。比如，在端午节当天让幼儿学习儿歌《端午节》，

或者让幼儿进行《装饰龙舟》等美术活动。在活动过程中可以向幼儿渗透与夏至节气有关的教育内容和传说，加深幼儿对我国传统文化节日的理解，也可使幼儿在潜移默化中感受到传统节气文化，有效激发幼儿的爱国主义情感。3. 营造节气美感和氛围营造节气美感和氛围，可以进一步加深幼儿对中华文化的了解，也可使幼儿在丰富多彩的节气环境中受到熏陶和感染，使幼儿在感受和体验解气知识的过程中收获到快乐，进而有益于幼儿更好地了解传统文化的精髓和内涵。例如，教师可以在幼儿园的走廊墙上粘贴二十四节气的图片，并将二十四节气的图片以春夏秋冬的形式进行设计模块。比如，在端午节时，教师可以在夏季的模块中为学生布置折扇和中国结等，同时，也可以在室内的墙壁上挂满与端午节有关的吊饰。

在幼儿园教育中运用二十四节气，有利于教师为学生构建积极健康的教育环境以及课程内容，让幼儿感受中华民族独具的文化魅力，进一步提高幼儿的综合素质和民族自豪感。

参考文献：

[1]王荣荣. 二十四节气融入幼儿园课程的行动研究[d].西南大学硕士学位论文，2011.

[2]吴勇真，郭莉莉. 浅谈“二十四节气”在幼儿园大班的应用[j].科教文汇（下旬刊），2017（7）.

[3]张秀英. 我国传统文化在幼儿园课程中的具象化实践——以二十四节气为例[j].江苏幼儿教育，2018（1）.

## 谷雨种植教案篇五

关键词:传统文化，学前教育，二十四节气，观察大自然，环境影响



## 二十四节气文化内容的自然性

《指南》强调幼儿园课程设置应以幼儿为中心，紧紧围绕幼儿的游戏和生活，突出幼儿通过直接体验学习这一特点。这一课程设置特点，决定其教育方式以游戏与生活为中心，这与二十四节气文化传承的有效方式相契合。二十四节气文化课程可以密切联系儿童的生活，以游戏故事为载体，进行生活性和探究性课程开发。二十四节气，经过长时期的演进，已被人们赋予了特定的文化意义，有些形成了固定节日，如清明、冬至等。引导幼儿一起将二十四节气文化相关内容变成故事、情景剧；运用大量存在的，与节气关联的儿歌、诗画等，增进幼儿了解探索人文世界的兴趣。注重实践与养成、形式与内容结合，把中华优秀传统文化以幼儿喜闻乐见的形式呈现出来，潜移默化中实现二十四节气文化的传承与再创造。