

最新安检人员工作总结报告 安检人员工作总结(汇总5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

我想教学反思篇一

语感的形成莫过于多读多思，而处在二年级的学生们则似乎更应在多读中锤炼这一语文能力。如果是机械的'进行朗读指导，那学生得到的只能是暂时性的伎俩，而并非内化的终生能力的修契。所以，在引导学生品文悟情之后，让学生再带着自己的感觉去读去听去评去品去揣摩，比如：教学“江凡在镇静中摸索到出口”这一个片段，我让学生换位体验人物此记得的心理“只有谁在问？也许人人都在问，怎么办？但只有谁在思？却唯独有江凡？江凡能思得久吗？（不能）比较文中的思索了一下，与思索了一会儿，有何差别？”这样引导学生多次走进人物内心，在比较词性的同时，也领悟到了朗读的关键，我想这才是真正的语文教学。

二、以情境体验带动词意的理解

如何让学生理解火势来得快且凶的画面，我抓住了第二自然中的“迅速蔓延”，通过生动形象的手势让学生在紧张的语势中体会，同时借助手势理解自然水到渠成。

三、以书法的角度带动书写的习惯形成

这一点，做得不够到位。主要是本人的书法素养并不高，同时一直觉得二年级的孩子初步识字还是以写为主，只要一笔

一画扎扎实实写端正即可。但有一位同仁却提出应有意渗透书法的意识，在引导书写汉字时才能更生动和规范，本人是认同的。所以在今后的识字教学上还会更花精力和时间。

我想教学反思篇二

《新课程标准》中强调“空间与图形”部分，教学时应更加贴近学生的生活，更好地培养学生的空间观念，同时培养学生的空间想像能力和创新能力。整节课的学习，有利于学生体会数学与生活的紧密联系，了解所学知识的价值，增进对所学知识的理解，给学生的思维提供了广阔的空间；使学生从自己的生活经验出发，充分挥自己的潜能，去体验、感受、经历和探索解决问题的过程，培养了学生的空间想像能力，发展了学生的空间观念。反思整个教学过程，课堂气氛活跃，学生积极投入。课中有两个地方处理得不错：一是学生用自己喜欢的方式做平移和旋转动作时，教师当堂示范，加深了学生对“平移与旋转”的理解，分散了教学的难点；二是当讨论“怎样画图，才能使平移后的图形既正确又美观”时，学生天真的笑脸上绽开了一朵朵智慧之花——他们积极探索出“平移”的本质特征！

我想教学反思篇三

一、创造性使用教材。

新课标要求教师根据实际情况可以创造性的使用教材，本课教材通过两次测量铅笔的长度引出长度单位分米和毫米的概念。但在实际教学中要准备大量长一分米的铅笔太费时，而且学生在测量的时候容易产生误差。因此在教学中我设计让孩子通过在纸条剪出一分米和两分米和测量磁卡的宽两个活动自然的引出分米和毫米的概念。

二、从学生的已有认知出发进行认知

教学前许多孩子对分米和毫米已有初步的了解，在教学中教师以学生的已有认知为基础，让学生自己说出要学生的知识，即尊重肯定了学生的认知，而且激发了孩子的求知欲，使其热情高涨的进入下一步的探究活动之中。较之教师的直间灌输教学效果要好，同时注重了学生的情感需要。

三、在活动中充分感知体念所学知识

本节课的教学重点在于让学生充分的体验长度单位分米和毫米。教学中通过比一比，估一估，量一量，想一想，说一说，找一找等大量的活动，让学生感知1dm和1mm有多长。

四、教学环节紧凑，知识出现自然流畅

通过思考“书桌高约7”，使学生产生认知冲突，导入长度单位分米。在老是和学生猜磁卡的宽是多长的争论中，学生通过测量验证从而引出毫米的概念。教学过程环环相扣，流畅自然。

五、紧密联系学生的生活实际

教学活动贴近学生的生活实际，让学生感受到数学与生活紧密相连。比如让学生猜猜衣架和筷子的长度，使学生感到非常亲切自然，感受到数学就在我们的身边。

六、小组合作，培养学生的团结协作意识

利用同桌估测比赛，小组比赛找一找，说一说活动以及小组之间的互评互助培养孩子的分工合作，团结协作。

我想教学反思篇四

小学生要认识除法，必先认识平均分。认识平均分是人教版二年级下册第二单元表内除法里的教学内容，是学生学习除

法的开始，也是今后学习除法的基础。除法的含义是建立在“平均分”的基础上的，要突破除法学习的难点，关键是理解“分”，尤其是“平均分”。平均分是认识除法含义的基础，是一个比较抽象的概念。学生只有充分经历平均分物的过程，明确“平均分”的含义，并在头脑中初步形成“平均分”的表象，才能为认识除法奠定基础。因此本节教学的“平均分”是除法学习的基础的基础，有着举足轻重的作用和地位。

出于低年级小学生喜欢动手操作，在具体形象的情境中获得知识的特点，课堂上，我充分利用学具盒中的小棒，这样做学生既动手又动脑，在操作中探索规律，建立“平均分”的概念，又将学生学习的兴趣激发，充分调动学生积极情感投入到探索知识的过程中去。

- 1、新课开始，从帮猴妈妈分苹果入手，利用帮猴妈妈分苹果的故事引出分东西，让学生体验到生活中处处有数学，使学生感受到数学与现实生活的密切联系，增强学习和应用数学的信心，**进而调动学生的积极性。
- 2、让学生在分苹果的情境中自主发现：每份分得同样多，就是“平均分”。
- 3、通过实践操作，让学生在分苹果的时候再次感受平均分，培养学生合作交流的能力，让学生说分的过程，培养学生语言表达能力。
- 4、在教学“试一试”时，让学生再次操作学具，按要求分物体，通过分，观察、交流，让学生经历平均分的全过程，体现分的多样化，从而得出：把一些物体每几个一份的分，也是平均分。

我想教学反思篇五

这篇课文是以人物的对话为主要叙述方式。记叙了爸爸与川川在爬山途中与地质勘探队员交流的所见所闻，间接地揭示了神气的自然界是一座巨大的知识宝库的故事。本篇课文语言简洁，以对话贯穿全文，将地质知识融于课文之中，字里行间充满着儿童对大自然的好奇与热爱。通过课文的学习以此培养学生从小关注科学、探索自然的意识。

因此我在教学中着力加强对学生的朗读课文的指导，特别要指导学生读好人物的对话。通过抓标点符号（！、？、……）、语气词、重点词朗读，让学生感受到人物的心情，能读出人物的语气。让学生对自然科学知识产生浓厚的兴趣，产生研究、探索的愿望。比如：1、叔叔告诉川川岩石上有图画句子：你看，这儿有树叶、有贝壳，那儿还有一条小鱼哩！抓住“小鱼”一词理解叔叔开心的心情。平时我们看到小鱼，都会很开心，因为小鱼很可爱。今天我们在哪里看到小鱼呢？（在岩石上）除了开心的心情，叔叔的心还带着惊奇、感到意外，特别的高兴。2、叔叔讲到岩石书用处时：它能告诉我们，哪里埋着煤矿，哪里藏着铁矿……省略号代表还有什么呢？还有什么宝藏呢？拓展学生的思维，有的说是钻石、有的说是石油、瓷器、金子等，激发了学生对大自然感兴趣，同时训练了学生口语表达能力。

这节课比较重视双基，有改句式、填空题。特别是填空小练习，效果比较好，因为它能帮助接受能力较差的学生将刚的知识巩固。比如：讲完到岩石的字时，出示小练习：岩石上，（）、（）、（）都是字呀！出示：雨痕、波痕、矿物3幅图，先出示图，再出示名称。讲岩石上的图画时，练习题一样。

本节课的教学设计还比较完整，但环节之间的过渡语不够自然、流畅。对学生的评价性语言较少，课堂的语言不够精炼。在今后的日子，我会加强自身的学习，提高自身的教学水平。在此，我十分感谢二年级的老师们，特别是廖老师和李老师，

在教学和业务工作中，她们常常指点我，让我学到知识、积累了经验。

我想教学反思篇六

今天和孩子们一起学习了《植树的季节》，这是一篇非常优美的文章，万物复苏，一切充满了生机。这么清新优美的文字，如何让孩子们入脑入心，备课方面我着实费了一番功夫。

星期一，孩子们还没有完全从周末的愉快中静下心来，如果仅是单纯的说教孩子们肯定散若盘沙。新课程倡导把课堂变为学生自主、合作、探究的场所，强调让学生通过自己切身的体验来认识世界，感悟自然万物，生本语文也强调“你读懂了什么”“你知道了什么”等这样一些发散而又统领全文的问题引领学生思维的多元化，让每个孩子都能有不同程度的认识，从而提高课堂参与率。今天这节课亦是如此，虽然准备了大量精美的图片资料，可孩子要有自己的想象才好，于是在他们充分读文识字后，老师真情朗读，请孩子们边休息边想象画面，然后与同伴交流，有的孩子看到了大家植树的情景，有的孩子看到山坡上一片青葱翠绿，有的则通过读文知道了我们要多多植树，保护树木，绿化环境，激起了学生的情感共鸣，使学生在课堂上有话可说，有事可想，有空间可拓展，培养了学生动脑思考、动情感受、动口表达的能力。

在教学中，我一方面坚持以读为本，将各种形式的读贯穿于学生理解、感悟的过程中。另一方面我立足文本，着眼课外，精心设计拓展训练，结合学生生活实际及图片资料，让学生充分地说一说植树对人类的好处，当学生都了解到植树能给人类带来很多好处时，再引导学生说一说你最想对小树说些什么，训练孩子的思维能力、语言表达能力，同时让学生懂得种树、爱树、保护树的重要性。最后则是将写落在实处，既有基础知识的巩固应用，也有写话练习，这是根据孩子们因多读少写而书写速度较慢的一项新举措，同时也是为今后

进入三年级写作文、应考做准备。

我想教学反思篇七

“语文园地五”的“日积月累”中，有一个“读读认认”的练习，其中要求认读一个“财”字，文中出示词语是“财产”，那么谁能举例说明一下“财产”的意思，有学生说，我们班的财产有84套课桌椅，有五盏吊灯，……这说明他已经理解了“财产”的意义。那么谁再给“财”组个词呢？一个叫潘明亮的学生站起来回答“财富”。还说，一次他随父母到武安的“财富广场”去玩，是妈妈告诉我的。我当即表扬他这种学习的方法好，在生活中，通过广告、产品说明书等渠道，可以学习许多东西。同时，出示一句名言“知识就是财富，科学就是力量”。告诉他们要好好学习科学文化知识，将来才能成为国家的栋梁之才。此时，他们个个小脸发红，眼睛闪闪发光！

这个在这个练习中还要求认识一个“膀”字，它的前面出示的是一个熟悉的字“膀”，我要求学生来为“膀”组几个词，有组“肩膀”的，有组“翅膀”的……我要求组“翅膀”有这个词语造句，他说“小燕子有一个剪刀似的翅膀。”这显然是一个病句，让其他学生帮修改，经过一番努力，句子改为“小燕子身披黑色的羽毛，加上一对俊俏的翅膀，一把剪刀似的尾巴，真可爱！”对学生的表现，我由衷地竖起大拇指，并为他们鼓掌。

在这个“日积月累”中，还有训练“我会连”，第一组是“打开窗户、辨别方向、寻找宝藏”第二组分别是“茂密的枝叶、满天的乌云、清新的空气”连完后，我要求学生用每一个词组写一句话，同时我巡回检查，并对学习有困难的学生给与辅导，结果学生有许多不错的表现，如“清晨，我打开窗户，一阵清新的空气迎面扑来。风中带着花的气息。不远处的一棵树上，一只不知名的小鸟在快乐的歌唱，那歌声真好听。”“要是你在野外迷路，你千万别慌张，太阳会

为你指点方向，因为它中午的时候总会高高地挂在正南方，而地面的树影正好指向北方。”这显然是应用了本册第20课《要是你在野外迷路》中的知识。真好，活学活用，值得表扬。

也就是说，对学生的评价要以夯实基础为出发点，但时时刻刻不难偏离三维目标！这样才能真正地实现高效课堂。明确语文课堂的基本教学理念，是培养学生的语文素养，重点是在“字、词、句、段、篇、章”这六个字上下功夫，而这必须训练学生的口语交际、阅读与习作……这样做，才是真正的语文课堂！

我想教学反思篇八

本节课是属于数学中“统计与概率”研究的问题，通过本节课的学习活动，学生体验、感受事情发生“可能性”。在教学时我根据孩子的年龄特点，设计了生动有趣、直观形象的数学活动，让学生在“看、玩、想”中去学习数学，理解和认识数学。

一、设计丰富多彩的活动，让学生在活动中体验、感悟！

可能和不可能是一个比较抽象的数学现象，为了让学生对这一现象有初步感知和体验，在教学中我考虑了学生爱玩、好玩、好奇心强的特点，首先让学生猜一猜老师哪只手拿有硬币，学生初步体会事情发生的可能性。再设计了抛硬币和摸球两个活动，让学生在有趣的猜测、有效的活动中兴趣盎然，并在实践中经历了验证猜测的过程，感受到有些事情的发生是确定的，有些是不确定的，从而让学生在生动具体的活动中，实现了对事物可能性的认识和理解。

二、合作交流，自主探索，积累数学活动的经验，成为学习的主人。

在本节课的教学中，我设计了几次小组合作的机会，学生在小组活动中进行猜测、记录、交流、发现，学生操作实践空间和思考交流的时间得到充分的保障，学生合作的意识和能力得到很大提高。

三、操作、归纳有机结合，学生得到语言表达能力得到很大提高。

对事情发生的结果进行恰当的描述是一个难点，由于有了学生的充分的活动，他们对事情发生的结果已经成竹在胸，正确流利的表述就水到渠成！

我想教学反思篇九

一、联系学生生活实际导入，激发学生学习兴趣。

以十一二岁的儿童逐渐进入青春期，他们的自我意识不断提高，有了更多交往的需求，也开始形成相对固定的伙伴，但随之也会遇到一些困惑与烦恼，例如：如何建立真正的友谊，应该如何交朋友，和什么样的人交朋友等等。到了六年级，学生对友谊和朋友有了自己较为深入地理解和感受，教学中注意借助学生已有的体验，帮助学生一步步提升对朋友的理解。

二、围绕一条主线认识、感受，落实教学。

课堂设计以“朋友”为主线，以活动、拓展故事、谈感受为主要形式，不断激发学生情感，引导学生逐渐深入理解“朋友”的真正含义，并潜移默化地指导他们的交友行为，以实现“润物细无声”的作用。

三、坚持正面引导。

教师以朋友的身份，站在学生的角度，本着理解和关心的态

度，引导学生自我反思和探讨问题，以寻求正确的交友方法。突出正确区分哪些行为和做法是有益的，懂得真正的友谊是建立在真诚、关爱和理解的基础之上。从正面引导学生用正确的方法交朋友。

五、临别留言，内化情感和技能，实现教学升华。

教学的最后，我设计了听歌曲《友谊地久天长》学生默写临别留言的活动，借助六年级学生马上就要毕业了，应该相互真是彼此的友谊，给他们一个可以诉述说的平台，抒发自己的真情实感。使得对友谊有一个全新的认识。这样的内化过程更为扎实有效，也是对全课教学的总结和升华。