

2023年小学一年级秋天教学反思(精选5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学一年级秋天教学反思篇一

本课是学生第一次学习课文，教师应充分关注学生的情感体验，积极营造亲密和谐的读书氛围，适时提供机会，让学生获得一种积极的情感体验，在鼓励、等待与欣赏中，学会阅读，使阅读理解和能力培养有机结合。本课主要是让学生观察认识秋天的季节特征，体验发现秋天的乐趣，感受大自然的美，从而激发学生观察、探索大自然的兴趣。为此，开课伊始，我巧妙设置悬念，让学生带着好奇心从颜色绚丽的树叶，了解秋天的季节特征，贴近生活，感受秋天。

[一年级语文上册秋天教学反思]

小学一年级秋天教学反思篇二

本节课主要是教小朋友们认识常用的颜色，尝试趣味涂色。

首先我是提问，请问我们班级里的窗帘有颜色吗，变成黑色好不好；黑板变成黑色好不好；课桌椅变成黑色活着白色好不好？同学们频频摇头，还露出一副很可怕的表情。眼睛所看到的一切如果都是黑白的，这个世界你们觉得美丽吗？得到否定的回答后我引出一句话：

美丽的色彩世界是由色彩大家庭的成员组成的，今天我们一起来走进《色彩大家庭》，让缤纷的色彩来个亲密的接触。

通过图片感受下来自大自然的色彩：碧绿的草地，黄色的向日葵，紫色的薰衣草，寒冷的冰川，还有金黄色的沙漠。在色彩学中，把不同色相的色彩分为热色、冷色和温色，从红紫、红、橙、黄到黄绿色称为热色，以橙色最热。从青紫、青至青绿色称冷色，以青色为最冷。紫色是红与青色混合而成，绿色是黄与青混合而成，因此是温色。这和人类长期的感觉经验是一致的，如红色、黄色，让人似看到太阳、火、炼钢炉等，感觉热；而青色、绿色，让人似看到江河湖海、绿色的田野、森林，感觉凉爽。因为一年级的朋友对色彩的认识还很粗浅，所以我只在沙漠和冰川的图片上提到色彩是有温度的：金黄色的沙漠联想到了炎热，阴冷的蓝色让人感受到了寒冷。

接着用彩虹接下去，彩虹拥有哪七色：红橙黄绿青蓝紫。其实每一个颜色的家族都很庞大，红色家族有火红、粉红、牡丹红、珊瑚红、酒红、褐红、绯红、橘红……。黄色家族有柠檬黄、淡黄、中黄、土黄、橙黄……。蓝色家族有深蓝、天蓝、湖蓝、孔雀蓝……。绿色家族也不遑多让。直接这样灌输色彩的知识既让老师觉得枯燥乏味又不能吸引学生的注意力，所以我设置了一个游戏环节：抢答。要求是听口令举手回答问题，必须在听到3时将手举起来，举手最快的那个就有机会回答问题，看谁注意力集中啦。因为问题比较简单，所以小朋友回答问题的积极性很高，太多小朋友想要回答问题了，只能是一个小朋友说一个答案。问题就是：请问红色的水果有哪些？苹果、草莓、西红柿、火龙果、樱桃。黄色的水果有哪些：芒果、梨、桔子、菠萝，另我比较惊讶的是有人回答榴莲。榴莲的外壳应该偏向于浅褐色，那什么是黄色的，就是里面的果肉，的确有米黄色的。我这么小的时候连榴莲是什么都不知道，感叹如今的生活水平不能与往日相比。

既然是色彩大家庭，作业的要求是表现色彩。最容易表现的就是画七色花和彩虹啦。描绘花朵的基本没太大问题，只要画的大气一些就可以了。画彩虹可以感受到很多信息。大多

数的孩子彩虹都是以线条为主的，即使用颜料去画画，也常常是用颜色来画线。所谓的彩虹就是七条不同色彩的线的排列。所以老师要开始引导孩子如何使用好色彩和线条，用投影仪示范就可以了。色彩的大手向我们招手，我们会一点点靠近的。

小学一年级秋天教学反思篇三

这个学期即将过去，回顾过去的一个学期，有做得好的地方也有很多不足的地方：

我担任一年级一班班的数学教学工作。一年级是学生刚刚由幼儿园升入开始接受学校教育，学习习惯还未养成。再加上学生发展阶段的差异，我努力根据学生的实际情况，采取一些措施，激发学生的学习兴趣，重点放在了培养学生的学习习惯、树立自信心、引导学生参与学习的全过程，取得了一定效果。现小结如下：

备课。学期中，着重进行单元备课，掌握每一部分知识在单元中，在整册书中的地位，作用。思考学生怎样学，学生将会产生什么疑难，该怎样解决。在备课本中体现教师的引导，学生的主动学习过程。充分理解课后习题的作用，设计好练习。

上课、创设各种情境，激发学生思考。然后，放手让学生探究，动手，动口，动脑。针对教学重，难点，选择学生的探究结果，学生进行比较，交流，讨论，从中掌握知识，培养能力。接着，学生练习不同坡度，不同层次的题目，巩固知识，形成能力，发展思维。最后，尽量让学生自己小结学到的知识以及方法。现在学生普遍对数学课感兴趣，参与性高，为学好数学迈出了坚实的一步。

及时复习。学生学的快同时忘得也快，为了牢固掌握学过的知识。我的做法是：新授知识基本是当天复习或第二天复习，

以后再逐渐延长复习时间。这项措施非常适合低年级学生遗忘快，不会复习的特点。

努力构建知识网络。一般做到一小节一整理，形成每节知识串；每单元整理复习形成知识链，一学期对整册书进行整理复习。学生经历了教材由“薄”变“厚”，再变“薄”的过程，既形成了知识网，又学到了方法，容易产生学习迁移，给学生的创新，实践提供了可能。

注重对后进生的辅导。影响学生成绩的因素有很多，对后进生根据不同因素分层次要求。在教学中注意引导和鼓励的方法，学习过程。在教学中逐步培养他们的学习兴趣，提高他们的学习自信心，对学生的回答采取寻找发光点的态度，使每个学生都能找到自己的优点。鼓励发言从而打破了上课发言死气沉沉的局面，使学生敢于回答问题，乐于思考。

做好测试评估工作。评估不只是看学生学习成绩如何，更重要的是了解学生学习的心理，作为教师改进教学的依据。在测试卷中，增加了体现学生思维过程的试题。测试的结果也不再作为评价学生唯一依据，而是看重学生的知识掌握情况，学习的努力程度。在评讲试卷时，打破按顺序逐题讲解的模式，尝试采用按类讲解。如：将试卷中错误较多的类型依次进行讲解。希望通过这一改变，能让学生从不同角度掌握，运用知识。

教学工作的不足之处

对教材的钻研深度还不是很透彻，对数学教学工作还缺乏经验，对学生的年龄特点知识掌握规律还不是很明了，对学生的要求还不是很到位，更重要的是没有充分调动家长参与教育，学校家庭的教育不能形成合力。家校沟通还不够到位，没有做到第一时间反馈 第一时间了解，对新课标还没有深入学习 没有深刻理会到学校的对教学工作要求。

今后工作计划

在今后的教育教学中，我要注重个人的业务学习和提高，总结心得体会、反思，积累、学习教学经验，多向其他教师请教，多和学生进行交流，在实践中应用等方式，加深对课程的理解和领会，完善自己的教学工作，努力形成自己的教学风格，形成学习型的教学工作习惯，努力逐步树立素质教育的观念，通过课堂教学主渠道去实施，以期为学生今后的发展服务。认真落实好学校教育工作的要求，做学校和家长了解沟通的纽带和桥梁。努力为教学工作贡献自己的量。

在工作中积极的反思，积极的做好小学一年级数学工作总结，根据学校的安排认真的安排各项工作。

小学一年级秋天教学反思篇四

记得以前，每次教学完《司马光》后，我总是在拓展延伸阶段问：你还能想出其他好方法救出掉进缸里的小朋友吗？此问题一经抛出，小朋友们便叽叽喳喳地连比带划谈论开了。可，每次在班上汇报交流时，小朋友们的脸上便会被沮丧之情笼罩着。为什么呢？原因很简单——孩子年纪小，思维较单一，提出的解救方法不成熟，跟司马光的“砸缸”作比较，还是逊色多了。小朋友能不沮丧吗，连老师也觉得异常扫兴！可怜我就这样悻悻地教了一年又一年。

这学期，我再教《司马光》一文时，大胆作了新的尝试。

师：小朋友，喜欢司马光吗？为什么？

生1（边掰着手指头边答）：我非常喜欢他。第一：他勇敢，别的小朋友都哭呀，喊呀，他一点都不慌；第二：他聪明，懂得用石头砸破大水缸救出小伙伴。

生2：我觉得司马光是个善良的好孩子，平时肯定很喜欢帮助

别人，我喜欢他。

生3：司马光看起来年纪跟我们差不多，却比我们强多了，我真佩服他！

（在老师鼓励性语言的激励下，小朋友的情缴被调动起来了。“我们想试一试”“老师，你快说吗”“我们肯定不比司马光差”等等的喊声充斥着整个班级。我心中暗自窃喜。）

课件出示：

出示画面：在放学路上，有一位小女孩突然间鼻子出血不止。

（画面出现在屏幕上后，小朋友的小嘴巴就没有合拢过，叽叽喳喳地与小伙伴们讨论着，热切地提出自己独特的解决办法。在班上交流，我一边倾听一边暗暗惊叹着：小朋友真是“小人鬼大”，不可小觑。）

代表1：我赶快把她扶住，让她把头抬高，拿出干净的纸巾帮她擦掉流出的鼻血。

代表2：可这么做鼻血还会流出来吗？有了，让她把中指朝上举，健康课的张老师说这样鼻血就会慢慢地止住了。

代表3：我不同意xx的做法让她把头抬高。头一抬高，鼻血不就会流进嘴巴里吗，恶心极了！我倒觉得如果小妹妹的鼻血这时还止不住的话，咱们可得赶紧问清电话号码打电话到她家里，请她的爸爸妈妈马上来接她。

（说到动情处，这几个小朋友禁不住手舞足蹈起来。见此情景，我想请几代小朋友上台进行情境表演。没想到这随思随想的环节，很快把本堂课推向了高潮。）

临下课之前，我还请小朋友结合生活实际谈谈：自己曾遇到

过哪些困难或危险，自己又是怎样化险为夷的。教室里又沸腾开了，一朵朵智慧的火花绽放异彩：

生4：（腼腆地微低着头）：我，我……有一次，我不小心一脚踩到了家里的小花猫贝贝的长尾巴上，它一转头狠狠地咬了我一口，脚背上顿时留下了几个深深的牙印，还渗出了点血。我赶紧走水池边，打开水龙头拼命冲洗伤口，伤口被冲洗得干干净净的。我赶紧把这件事告诉妈妈，妈妈还带我去打了预防针呢。

真没想到不让“小司马光”继续“缸”后，反而涌现了机智勇敢的小司马光！

教完这堂课后，我深深地悟到了：

其一：教材是一种重要的课程资源，但不是唯一的课程资源。应积极开发课外学习资源，引导学生走进社会，在生活中学语文，悟语文，用语文，这才是最为重要的。

其二：拓展训练不是要学生钻牛角尖，走死胡同，浇灭学生创造的火花，而是要引导学生在现有生活经验积累的基础上，积极思维，展开想像，大胆创新，展示个性。

其三：教师要敢于跳出编者和自己以前的思维定势的“套子”，带领学生大胆地进行改革创新。允许教师根据对教材的独特见解，灵活运用教材，处理教材。我想，这也是编者愿意、乐意看到的。

小学一年级秋天教学反思篇五

春风吹，春风吹，吹绿了柳树，吹红了桃花，吹来了燕子，吹醒了青蛙。

春风轻轻地吹，春雨轻轻地下。大家快来种树，大家快来种

花。

我用了20分钟的时间来讲这篇很有童趣的小诗歌。因为之前说好了不用多媒体，我什么都不用，当时在备课时，就在想，会不会很枯燥呢？结果真是这样，加上碰上了快要下课的尴尬，学生一听到大课间的铃声响，情不自禁地跑了，看到这个情节真的很好笑，那肯定是我的课堂魅力不够，吸引不了学生。

第一，朗读时间充分，但是方式还是不够多样。

第二，板书不灵活，显得很死板。我板书的内容是第一节的，我就按部就班地写出来了。有一个办法既可以让板书显得灵活，也可以检测学生是否已经会背这诗歌了。我们可以把“柳树”等事物和“绿”等词写在黑板上，不过是打乱的，让学生上黑板连线，这样又有互动的机会，真是一箭三雕了。以后要好好学习了。

第三，在抓朗读上，要把精力放在第二节的“轻轻地”和“细细地”，指导学生读出“轻”和“细”，还有最后一句话中的“欢快”。我抓的点又不准。

第四，可取之处，我设计了一个拓展的环节，比如“春风吹醒了青蛙之外，还吹醒了什么？”让学生来进行说话训练。要是在这环节上能够给孩子们多一点时间就好了，把问题挖深挖透，不要贪心，兼顾不了全面就重点突破吧。

第五，小学一年级的课本上有很多很精美的配图，这个我们完全可以好好利用，不好浪费了这一宝贵的资源。