

最新幼儿园小班儿歌大象教学反思(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

幼儿园小班儿歌大象教学反思篇一

活动目标：

- (1) 帮助幼儿感受“小鸡歌唱”的趣味性。
- (2) 培养幼儿对歌唱的爱好。

活动准备：

图片钢琴实物蛋壳

活动过程：

一、律动

教师：小朋友们竖起小耳朵，听听老师谈的. 什么歌，并且唱出来。(弹奏《蜜蜂做工》《我们大家做的好》《春天》)

二、练声：

教师：小朋友们真棒!那我要考考你们更难一点的歌了，仔细听哦!(弹奏《小手爬》、《小鸟醒来了》)

三、教师出示孵小鸡图片。

(1)教师：我们来看一幅图片，看看图片里有什么？(小鸡、鸡蛋、母鸡)

(2)教师：你们知道母鸡在干什么吗？(孵小鸡)小鸡的妈妈是谁？(母鸡)

四、学习新歌。

1、教师：我们的小鸡还给我们带来了一首好听的歌，我们一起来听风一听吧！(弹奏《小小蛋儿把门开》并且边唱。)

2、帮助幼儿熟悉歌词和曲调

(1)教师：现在老师把这首歌曲先唱给你们听了，你们听到歌曲里面都唱了什么？(2)教师提问：小小蛋儿把门开，开出一只什么来呀？(小鸡)小鸡长什么样？(毛茸茸，胖乎乎)小鸡是怎么歌唱的？(叽叽叽叽)

3、带领幼儿随琴声念歌词

教师：现在跟着老师一起把歌词念一念。

4、教唱新歌、复习。

(1)教师：小朋友们这么好听的歌，让我们用好听的声音唱出来吧！(幼儿跟着老师的琴声一起唱)

(2)教师：小鸡从蛋壳里出来，非常高兴，小朋友们用最好听的声音再唱一遍好吗？

(3)教师：我们先让男孩子唱一遍，再让女孩子唱一遍，比比谁唱的好！

活动延伸：

教师：让我们一起来唱一唱以前学过的歌给小鸡听一听吧！（复习游戏《碰一碰》、《拉个圆圈走走》）

幼儿园小班儿歌大象教学反思篇二

活动目标：

1. 认识自己的老师，能有礼貌地向老师问好。
2. 愿意亲近老师，感受和老师在一起的快乐。
3. 愿意与同伴、老师互动，喜欢表达自己的想法。
4. 发展幼儿思维和口语表达能力。
5. 培养幼儿敏锐的观察能力。

活动准备：

幼儿用书。

活动重点难点：

活动重点：

认识自己的老师。

活动难点：

能有礼貌地向老师问好。

活动过程：

1. 教师自我介绍，引出活动。

- 小朋友，你姓什么？你知道老师姓什么吗？（引导幼儿自由回答。）

- 教师：我是×老师，我喜欢……也喜欢喝小朋友一起学习、游戏。小朋友有什么问题都可以来找老师。

2. 亲一亲、抱一抱。

3. 做在游戏“皮球要来找朋友”，体验滚接球的动作要领。

- 老师说“××小朋友好”，引导幼儿回应“×老师好”。

- 教师：老师喜欢有礼貌的好宝宝，我们一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

- 教师边念儿歌“笑一笑，亲一亲，抱一抱，我是老师的好宝宝”，边和幼儿拥抱。

- 鼓励幼儿分别与班内其他老师问好，一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

- 教师和幼儿一起游戏“吹泡泡”，（吹泡泡，吹泡泡，吹成一个大泡泡……）。

- 教师指导幼儿完成幼儿用书，将图上老师胸前的花涂成红色。

活动延伸：

1. 鼓励幼儿每天来园和离园时跟老师亲热地拥抱，有礼貌地问好、说再见。

2. 在活动区域投放幼儿用书，引导幼儿学念儿歌《老师爱我，我爱她》。

活动反思：

这一节活动是宝宝入园的第一节具体活动，虽然是在宝宝们的哭声中的进行的，但大部分幼儿对活动还是感兴趣的，他们乐于接受老师的拥抱、爱抚，而且能积极地参与到《开火车》和《找朋友》的游戏中，在儿歌中的互动时时，宝宝感受到社会活动的快乐。同时，我们也照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对社会活动的兴趣。

幼儿园小班儿歌大象教学反思篇三

我在歌曲教学《妈妈得歌》一课中，在教唱歌曲后，为激励学生有主动表现，参与的意识，我设计了“请学生讲有关母亲的故事”，朗诵描写母亲的歌谣和唱有关母亲的歌曲这一环节。

我一直在注意那名捂耳朵的同学，于是我说：“我知道同学们都很爱听这支歌，我会教给你们的，可是，有一位同学不喜欢听，你能告诉我为什么吗？”在对那位同学再三的开导下，他终于说了出来“我想妈妈”同学们都哭了，我的眼泪也禁不住流了下来，没想到短短的几句歌词，引起了同学们伤感的情绪，我对她说：“你失去了妈妈一定很伤心，可是你还有老师和同学在关心你，老师会像妈妈一样爱护你，把老师当成你的妈妈好吗？”

这时，有同学举起手说：“只有你好好学习，你的妈妈才会高兴。”有的同学给她唱了一支歌，还有的同学送给她一个小故事……就这样，在歌声、故事、诗歌朗诵声中，结束了本节课，孩子们的脸上又微微的露出了笑脸。

教育心理学认为：如果教师与学生之间能形成友好信赖的关系，那学生就可能更愿意和教师相处，接受教师的教诲。在音乐教学中，根据音乐课轻松、愉悦的特点，以“大胆说为

切入点，给学生充分表达情感的机会，想说就说、想唱就唱”，对学生各种离奇古怪的想法和问题，教师总是以鼓励支持的态度，调动全体学生共同讨论、合作解决，使得教师与学生、同学与同学之间越来越相互尊重和理解。

因此，课堂上形成了一种友好、宽松的学习氛围，使每个学生都乐于畅所欲言了。

幼儿园小班儿歌大象教学反思篇四

活动目标

1. 激发幼儿产生对音乐活动的兴趣，体验表演活动的快乐，激发幼儿爱护小动物的情感。
2. 在游戏活动中，复习歌曲，感受歌曲的趣味性。
3. 鼓励幼儿大胆想像，创编表演动作。
4. 熟悉、感受歌曲《小小蛋儿把门开》旋律和内容，学唱歌曲。
5. 能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。

重点难点

重点：

- 1、培养幼儿的音乐学习兴趣和积极性。
- 2、幼儿能基本掌握音乐游戏的玩法及表演动作。

难点：

- 1、幼儿知道小鸡是由鸡妈妈生下鸡蛋后孵出来的。

2、幼儿能大胆地到前面来表演动作。

活动准备

课件、用纸壳制作大的. 蛋壳教具(能挡住幼儿)鸡妈妈头饰一个和小鸡头饰15个. 小鸡图片等.

活动过程

一、开始部分

1. 以音乐为背景进教室

2. 出示课件，(小鸡的叫声)引起幼儿兴趣。什么声音？

3. 发声练习《我爱我的小鸡》

4. 欣赏歌曲《小小蛋儿把门开》请小朋友跟着音乐一起轻轻的哼唱

(1) 演示小鸡出壳动画, 引导幼儿观察(小鸡出壳)

教师用歌词总结：小小蛋儿把门开，开出一只小鸡来。

(2) 出示小鸡图片

教师带领幼儿观察小鸡，提问：小鸡长得什么样？

学习词语“毛茸茸”、“胖乎乎”。

(3) 播放多媒体动画课件《小小蛋儿把门开》

幼儿观察课件上的小鸡在做什么?(唱歌)

教师带领幼儿做动作模仿小鸡叫“叽叽叽叽叽叽叽叽，唱起

来”。

4) 教师完整的有表情的示范演唱歌曲。提问：歌曲的名称。

(5) 教师和幼儿一起为歌曲编动作。如：“小小蛋儿把门开”，我们可以用什么动作表示呢？(两手高举从上面打开，同时向前跳一下、“毛茸茸，胖乎乎”，则可以两只小手上下抖动，鼓起腮帮“叽叽唱起来”可以转圈做吃食的动作等。) 教师和幼儿一起边表演边唱。

二、复习律动：小星星

小鸡出壳，看天黑了，星星真多真亮呀，让我们一起去数星星。——复习律动：小星星。

1、第一遍，一起数别漏了。

2、第二遍，小摇篮要摇的柔柔地，轻轻地，天黑了，小鸡回家了 ——结束

教学反思

理解、记忆歌词对小班幼儿来说是一个难点，所以直观形象的课件可以很好的帮助幼儿理解歌词。

小百科：门是指建筑物的出入口或安装在出入口能开关的装置，门是分割有限空间的一种实体，它的作用是可以连接和关闭两个或多个空间的出入口。

幼儿园小班儿歌大象教学反思篇五

活动目标：

1、认识自己的老师，能有礼貌地向老师问好。

- 2、愿意亲近老师，感受和老师在一起的快乐。
- 3、大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：幼儿用书。

活动重难点：

活动重点：认识自己的老师。

活动难点：能有礼貌地向老师问好。

活动过程：

1、教师自我介绍，引出活动。

小朋友，你姓什么？你知道老师姓什么吗？（引导幼儿自由回答。）

教师：我是×老师，我喜欢……也喜欢喝小朋友一起学习、游戏。小朋友有什么问题都可以来找老师。

2、亲一亲、抱一抱。

3、做在游戏“皮球要来找朋友”，体验滚接球的动作要领。

老师说“××小朋友好”，引导幼儿回应“×老师好”。

教师：老师喜欢有礼貌的好宝宝，我们一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

教师边念儿歌“笑一笑，亲一亲，抱一抱，我是老师的好宝

宝”，边和幼儿拥抱。

鼓励幼儿分别与班内其他老师问好，一起笑一笑、亲一亲、抱一抱。

教师和幼儿一起游戏“吹泡泡”，（吹泡泡，吹泡泡，吹成一个大泡泡……）。

教师指导幼儿完成幼儿用书，将图上老师胸前的花涂成红色。

4、活动延伸：

1、鼓励幼儿每天来园和离园时跟老师亲热地拥抱，有礼貌地问好、说再见。

2、在活动区域投放幼儿用书，引导幼儿学念儿歌《老师爱我，我爱她》。

活动反思：

这一节活动是宝宝入园的第一节具体活动，虽然是在宝宝们的哭声中进行，但大部分幼儿对活动还是感兴趣的，他们乐于接受老师的拥抱、爱抚，而且能积极地参与到《开火车》和《找朋友》的游戏中，在儿歌中的互动时时，宝宝感受到社会活动的快乐。同时，我们也照顾到那些在活动中比较安静的幼儿，使其也能在活动结束的时候获得快乐，以培养他们对社会活动的兴趣。