

2023年用数对表示点的教学反思(大全8篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

用数对表示点的教学反思篇一

用字母表示数是学习代数初步知识的起点，也是代数学习的一个难点。对小学生而言，从具体事物的个数抽象成数是认识上的一个飞跃，现在由具体的、确定的数过渡到用字母表示抽象的、可变的数，更是认识上的一个飞跃。

用含有字母的式子表示数量关系对学生而言是一个困难。首先，他们要先找到数量关系，然后再用含有字母的式子来表示这一关系；其次，他们往往不习惯将含有字母的式子视为一个量，常有学生认为这是一个式子，不是结果。

为此，本册教材在第一章《复习与提高》中即安排了“符号表示数”，在本节又依次安排了“用字母表示特定的数”、“用含有字母的式子表示运算定律和运算性质”、“用含有字母的式子表示常见的计算公式”、“用含有字母的式子表示常见的数量关系”，层层递进，由易到难，使学生逐步感悟、适应字母代数的特点，为学生克服这一难点创造便利。

由于学生已经在第七册学习过用含有字母的式子表示运算定律、第八册学习过用含有字母的式子表示运算性质。所以在这一教学的重点是让学生进行回顾，再次体会用含有字母的式子表示运算定律和运算性质的优越性在于字母可以表示一

个一般的数，因而简洁、清晰，同时介绍省略乘号的书写方法、平方的书写方法。

在教学中，我先通过组织学生小组讨论合作学习，回忆起用含有字母的式子表示运算定律、运算性质、常见的计算公式。再通过自学，讨论学习新知识。在自学时为学生出示自学要求，让学生明确了怎样看书。在练习反馈阶段，练习紧扣概念，在练习中再一次对概念进行梳理与阐述。

还需改进的地方：练习的形式可以更丰富多样些，提高学习兴趣。板书设计还可以更细致些，本节课的学习重点可以简要罗列板书出来。

用数对表示点的教学反思篇二

1、用字母表示数教学上用数学生活化来进行教学，思路在飞跃，不仅优化了教学过程，学生也真正进入积极能动的学习状态。教师从教教材，到用教材教，是一种观念和方法的转变；从用教材中的材料教，到选择、设计合适的材料教，更是一种创造和发展。教师要善于发现和选择有利于学生发展的学习材料，促使学生主动学习，和谐发展。本节课抛开了教材中的原有例题，从学生生活中选择教学素材。我们认为选择这样的材料不仅有助于学生的发展，也有助于数学学习材料的发展，能促使学生积极思维，有利于组织学生积极主动地投入学习。教师不应该仅仅是课程的实施者，而且应该成为课程的创造者和开发者。故在教学中的导入和对知识技能的掌握上是按照学生的年龄特点(也包括教师自身的优势、特长)所设计的。课前谈话就足以激发起学生的兴趣，用“想知道教师的年龄，————”一首儿时的歌谣“一只青蛙一张嘴，两只眼睛四条腿……”深深激发学生好奇心和积极性。同时还注重调动学生的主体性和主动性，创设了一定的学习情境，激发学生主动去畅想自己和老师的年龄，既直观又符合学生的心理特点。

2、以学生生活经历为素材，将生活中的实际问题提升到数学角度。教学的学习活动的设计充分利用学生的知识经验基础、认知特点。教学的学习活动重视了学生的年龄特点和学生已有的知识经验。大胆调用学生熟知的生活经验，使数学学习变得易于理解掌握。因此，我就直接让学生按照教师的特殊要求。经过分析，概括得出可以用含有字母的式子表示数量关系。在这节课的练习中，安排了以下几个情境练习：从儿歌“一只青蛙一张嘴，两只眼睛四条腿……”中感悟、理解代数式的意义；根据相关条件用代数式表示任课老师老师的年龄。练习设计有层次，有新意。

3、教学中教师充分考虑到解决问题的策略多样化，也重视了问题情境的创设，因此学生的学习热情达到高涨。同样教学中教师则充分注意到了学生的思维发展需要引导，因此教学整体上更具有系统性，每个环节之间的衔接也更紧密，更多的是在具体的情境中产生问题进而萌发解决问题的欲望，从而引导学生主动的构建知识。最后是综合运用，在练习中加以巩固。这一过程的设计使学生现有的知识和生活经验都得到了广泛的调动。使学习过程不仅具有了“最近发展”的意义，而且也是“经济化”的。

4、关注不同发展水平学生的继续发展需要。教学中的作业和反馈都是多样的，形式上和要求是多元的。在教学中教师考虑到了不同的学生完成作业的量上可以有差异，尤其在在反馈上采取的形式和评价也是多样的，比如教师评价、学生自己一自己喜欢的方式评价自己，并根据学生的不同水平给予不同的指导和反馈。

5、自主的问题情境，开放的练习视野，引发了蓬勃的思维活动。学生在用含有字母的式子表示家人年龄的过程中，积累了丰富的用字母表示数的学习材料，从而使其对知识的掌握由形象感知迈向抽象理解。

用数对表示点的教学反思篇三

这部分内容主要让学生初步理解用字母表示数的必要性，经历用字母表示数的抽象概括过程，学会用含有字母的式子表示简单的数量及数量关系和运算公式。这部分内容是学生在小学阶段学习代数知识的基础，其难点在于学生的认知还停留在由具体的数和运算符号组成的式子上，对于含有字母的式子较陌生，用字母表示数、数量关系，是数学表达抽象化、符号化的过程，再由含有字母的式子求出它的值，又经历从一般到特殊的具体化过程，看似浅显，学之不易。如能有效地培养学生的抽象能力、概括能力等，有利于发展学生的符号感，也为学生后面学习简易方程的初步知识奠定了基础。

新课标强调重视从学生的生活经验和已有知识中学习数学和理解数学，教学中，我不断提供给学生生活中常见的情景和具体事例，让他们在熟悉的环境中反复体会字母表示数的现实性。如利用学生熟悉的扑克牌参与运算，学生能自主地用具体的数代替字母进行计算，促进学生感悟用字母可以表示特定的数，感受到数学与生活的密切联系。教学中素材的取舍也以生活的亲近度和学生的熟悉度为标准，让学生在生活学习中，在熟悉的环境中体会字母的现实性。教学时首先要为教材内容选择生活背景，让学生体验数学问题来源于生活实际。我先通过《数青蛙》儿歌，我和学生年龄的数量关系等，让学生感知生活中经常使用字母，感知到“用字母表示数”好处，学生的学习兴趣充分被调动起来。

我通过让学生课前摆三角形，再计算所需小棒的根数，使学生在活动中感受到这样摆下去永远也摆不完，从而想到用字母把这些都概括出来。小组交流并记录a可以表示1000或10000吗？可以表示1或0吗？可以表示小数吗？学生就知道a可以表示所有自然数，体会字母表示数具有概括性的特征。

例2的'教学通过猜年龄，表示年龄，小组交流时思考当a表示

岁数时，还可以是哪些具体的数？可以是500吗？让学生体会字母在不同情况下表示数的范围是不一样的。

例3的教学让学生先回顾正方形周长和面积公式、写出字母公式，激发学生学习兴趣。含有字母的式子的简写是本课的一个难点，我采用“带着问题听故事、小组交流、举例说明、练习反馈、对比”五个环节，促进学生知识的内化，从而突破教学难点。

总之，教学是一门不断改进的艺术。需要我们反思教学过程的得失，不断去改进，这样才会有进步。

用数对表示点的教学反思篇四

本节课的内容是在学生掌握了一定的算术知识（如整数、小数的四则运算及其应用），已初步接触了一点代数知识（如用字母表示运算定律，用图形表示数）的基础上进行学习的。用字母表示数对于小学生来说，这是学习代数初步知识的起步。从具体事物的个数抽象出数是认识上的一个飞跃，现在由具体的、确定的数过渡到用字母表示抽象的、可变的数，更是认识上的一个飞跃。可以说，学习代数就是从学习用字母表示数开始的。

1. 关注由具体到一般的抽象概括过程。

在教学中充分发挥学生原有的认知基础，学生在前面已学习过用字母表示一些特定数的题目，学过用字母表示运算定律和计量单位，既要充分发挥具体事例对于抽象概括的支撑作用，又要及时引导学生超脱实例的具体性，实现必要的抽象概括。

2. 感受用字母表示数的优越性。

在教学中通过一系列的教学活动，让学生感受字母代数的优

点。比如通过用字母表示运算定律，特别是用字母表示乘法分配律，使学生感受到数学的符号语言比文字语言更为简洁明了，积累这样的体验和认识，对于提高学习兴趣和理解所学知识都有很大的帮助。

不足之处：

2. 对于用字母表示的意义与加法混淆。如 $a+2=2a$ $x+6=6x$

1. 加强练习含有字母式子的简写。

2. 加强对 $2a$ 和 a^2 意义的区别和练习。

3. 及时发现学生的闪光点，及时地加以赞许，恰当地予以表扬，让学生的自信得到满足，进而激发学生进一步探究的兴趣。

用数对表示点的教学反思篇五

这节课的内容是在学生掌握了一定的算术知识(如整数、小数的四则运算及其应用)，已初步接触了一点代数知识(如用字母表示运算定律，用图形表示数)的基础上进行学习的。

用字母表示数对于小学生来说，这是学习代数初步知识的起步。从具体事物的个数抽象出数是认识上的一个飞跃，现在由具体的、确定的数过渡到用字母表示抽象的、可变的数，更是认识上的一个飞跃。可以说，学习代数就是从学习用字母表示数开始的。

可取之处：

1. 关注由具体到一般的抽象概括过程。在教学中充分发挥学生原有的认知基础，学生在前面已学习过用字母表示一些特定数的题目，学过用字母表示运算定律和计量单位，既要充分发

挥具体事例对于抽象概括的支撑作用,又要及时引导学生超脱实例的具体性,实现必要的抽象概括。

2. 感受用字母表示数的优越性。在教学中通过一系列的教学活动,让学生感受字母代数的优点。比如通过用字母表示运算定律,特别是用字母表示乘法分配律,使学生感受到数学的符号语言比文字语言更为简洁明了,积累这样的体验和认识,对于提高学习兴趣和理解所学知识都有很大的帮助。

用数对表示点的教学反思篇六

本节课教学目标明确,重点难点处理得当,充分发挥了学生的主体作用,在动手、动脑、动口的愉快的气氛中学习数学知识,让抽象枯燥的概念知识变得生动有趣,具体体现在以下几个方面:

1、学习方式指导有效。

在本课教学中,对于从36朵桃花的实物图——百数图——点杠图——计数图——数位表——数字36的读写法,我都是让学生在观察、领悟、思考、内化的过程中自主地去探究知识,全面培养学生的各方面能力:如估算能力、观察能力、比较能力、概括能力、归类能力等等。在想象和表象的基础上,通过寻找比较各种数字表示方法的不同来指导学生思考变化和差异,增强应用数学知识的意识和养成全面思考问题的习惯。

2、情感目标落实到位。

在本节课的教学过程中,针对学生的年龄特点,我创设了猜桃花、摆翻转片、猜数字等有趣的环节,深得学生的欢迎和接受,激励了学生挑战新事物的信心和决心。整堂课教师和学生,学生和生生合作默契,气氛积极融洽,教学成效显著。

3、练习安排合理新颖。

在本节课中，我设计了“6个圆点巧摆数”的游戏来帮助学生接受新知识、获得新体验。让学生感受知识之间的区别和联系。又设计了“猜数字”的游戏也自然的把今天所学的数学知识回归生活，让学生体验数学就在我们的身边。

4、需进一步改进的地方：

(1) 合作交流学习方式现在已经成为常用的教学组织形式。但是，容易造成部分学生懒于参与集体活动的现象，应该考虑如何让每一位学生都动起来。设想可以提出不同的层次要求，让学生根据自己的接受能力挑选适合自己的要求，在人人都有一段思考的时间之后再组织交流讨论，避免学习积极性不均衡的现象。也可以把一个共同任务进行分解，让每个学生都有属于自己的解决任务，充分发挥每个人的能力。

(2) 整堂课的安排基本还是跟着教材走，依据教材的编排思路来设计教学环节，较少有自己的人本性的创新设计，这也是我这节课最不满意的方面。今后要考虑如何在书本知识的基础上，创编出更加具有趣味性和更加贴近生活实际的教材或片段，来适应学生的需要，更好的体现出二期新教材的特点和优势。

用数对表示点的教学反思篇七

在教学中，我注重对学生进行“用数学”过程的指导，让他们明确大括号和问题所表示的意义、重视学生亲身经历观察画面、理解画面内容、选择有用条件和恰当的方法计算的过程，以此让学生获得运用数学知识解决简单实际问题的基本方法和途径。

但在教学过程中还有几个地方有待改进：

1、对于大括号的作用没有很好的体现。在引入大括号时我只是用课件演示出大括号，告诉大家大括号表示把两个或几个物体合起来。如果此时可以让学生用手势来演示一下，学生的理解起来会更简单，再让学生来说说你觉得大括号有什么作用，突出大括号的作用。

2、在对进行加法和减法的对比中，只是流于形式并没有很好的运用。在对比中我只是让学生观察这两个题目有什么不同的地方。当学生说出问号的位置不同时，我急忙把话题接过，自己冲冲的总结了一下，以至于在后面的练习出现了很多的问题。这个部分是本节课的重点，如果在这里能让学生多说说，让他们自己发现其中的不同，再通过他们自己的话说说什么情况下用加，什么情况下用减，教师这时再做一个总结，这样也许后面的教学会更顺利。

3、在后面的金鱼图的练习中（求部分数），学生出现了很多的问题，因为求部分数是今天这节课第一次接触，图中并没有出现一些动态的画面，所以学生很难入手，在这里用了很多的时间讲解，但是最后反馈的情况还是不理想。除了可以从上面的对比中做出一些调整外，我觉得在新课的教学时（两幅兔子的教学中），因为课件的播放往往不能让学生留下很深的印象，所以如果此时能够在黑板上画一些简易图（如圆圈图），这样学生在后面的练习中有一个参考的模型，碰到类似的题目学生会去对比，对于学生来说有一个依托，这样对于题目的理解会更好。

今天学了《用数学》，反思如下：

1、创设问题情境，激发学习兴趣

整节课以金色的秋天为主线，努力营造轻松、快乐的学习氛围，将情境图动态化，用课件来弥补传统教学手段的不足，使学生思维活跃，兴趣盎然，引领学生体验数学的魅力，体验学数学、用数学的乐趣。

2、注重对学生解决进行解决问题过程的指导

在课上，充分让学生亲身经历观察画面、理解画面意思，再选择有用条件和恰当的方法计算的过程。让学生通过对比，观察，自己发现问号的位置不同，所求的问题就不同，解决问题的方法也就不同。并用手势、肢体语言等帮助学生体会求整体用加法，求部分用减法。

文档为doc格式

用数对表示点的教学反思篇八

对于8、9的认识，在幼儿园的学习中、在日常生活中学生们或多或少已经接触过8和9，在课堂教学中我们要在学生已知的基础上进行8和9认识的教学。《数学课程标准》指出，数学课程“不仅要考虑数学自身的特点，更应遵循学生学习数学的心理规律，强调从学生已有的生活经验出发……数学教学活动必须建立在学生的已知发展水平和已有的知识经验的基础之上。”这就是说，数学教学活动要以学生的发展为本，要把学生的个人知识、直接经验和现实世界作为数学教学的重要资源。

基于此点认识，我在教学主题图后，让学生找一找，说一说生活中数量是8或9的物体。可以将课堂教学空间延伸到课外，使每一个学生真真切切地领会8，9的基数含义。同时让学生说一说，强化学生的感知，也暴露了学生的思维过程，构建自然数和被数物体间的关系，培养学生用数进行信息交流，也可以培养低年级学生“说”的能力，提高学生的基本素质。

2、动手实践、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。

《数学课程标准》指出：“动手实践、自主探索与合作交流是学生学习数学的重要方式。……数学学习活动应当是一个

生动活泼的、主动的和富有个性的过程。”在“8和9的认识”的教学中，我为学生提供了一些活动素材，并给学生独立探索时间和空间，让学生通过自己发现、探究和讨论交流等活动亲身经历知识的形成过程。如“数点子图”，我让学生自己观察，自己数，然后让他们说说自己是怎么数的？学生在数的过程中不仅会一个一个地数，两个两个地数，而且还会联系左右图来数。让学生体会到自己探索的乐趣，激发学生学习数学的积极性。在数完点子图后，我让学生从这三个数中随便选择两个，用以前学过的符号来表示它们的大小。给学生提供了较大的比较空间，学生思维的灵活性也得到了很好的培养。但是，在这一教学环节上，我没有处理好板书。我完全是按照学生的回答来板书的，没有系统性。如果当学生自己选择了两个数，并且运用〈或〉说出了一个式子。这时教师就可引导学生，还是这两个数，你还能用另外一个符号来连结吗？这样，可能学生就会比较有序地说出，也可以从对比中发现两个数的关系。

3、师生互动，关系融洽

新课程带来的其中一大变化就是：教师的角色发生了重大转变，从课堂单一的数学知识传授者的角色，逐步向数学学习活动的组织者、引导者和合作者的转换。本节课主要体现在多元化的生生、师生评价。如在出示直尺图后，我让学生也来当小老师，看着直尺上的数，向其他的小朋友提几个问题。学生在互问互答完以后，我会提醒提问题的学生，“你觉得他回答的怎样？”“把掌声送给××！”通过送掌声的活动，给学生以极大的鼓励，同时也活跃了课堂气氛，使整个课堂里充满了掌声，有效地促进了学生评价能力的提高。

4. 几点不足和一些困惑

对于8和9，学生都已经认识，并且有相当一部分学生已经会写。在教学完8、9的基数与序数意义后，我又独立放了单独一块内容教学8和9的写法。到底这还有没有必要教，或者放

在这个地方教合不合适，还值得探讨。

[8.9用数学教学反思]