

小象的新家小班教案(模板5篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小象的新家小班教案篇一

歌曲《可爱的小象》是用傣家音乐元素，以傣族吉祥物“象”为主题，由四个乐句构成的结构规整的儿童歌曲。歌曲旋律柔美流畅，具有浓郁的少数民族风格特点。为了让孩子们能够用柔美的声音表现小象的可爱，首先让他们聆听器乐曲《小象》。

《小象》是具有爵士风格的乐曲。乐曲轻松活泼，形象地表现了小象们玩耍的情景。通过多次聆听，孩子们能够准确表达乐曲所描述的活泼、调皮、可爱的小象，还能够模仿小象的叫声及走路的样子。在此基础上学唱歌曲《可爱的小象》。

首先聆听歌曲范唱，让孩子们感受歌曲的情绪，及柔美流畅的旋律，接着按节奏朗读歌词，介绍“傣族”，并强调“象”在傣族人们生活和生产中的重要地位，继而引出“象是傣族的吉祥物”。再次聆听歌曲范唱，请学生模唱会后，我用两种不同的声音演唱歌曲，请他们从中选择用哪种声音演唱，能够更好地表现小象的可爱。其次让孩子们编创动作边唱边表演，表现小象的可爱和他们对小象的热爱。最后分小组展示用打击乐器响板和碰钟为歌曲伴奏。

本节课，教学环节完整流畅，较好地完成了预设。但因教室较小，“跟着《小象》的音乐走一走”这一环节没有进行，下节课弥补上这一遗憾。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小象的新家小班教案篇二

创设环境情境，活跃幼儿兴趣，学会折叠青蛙，锻炼了幼儿的动手动脑能力。在本次活动中，我设计了让孩子们学会并掌握折叠青蛙的方法和步骤，孩子们用灵巧的小手折叠出逼真可爱的小青蛙，既培养了观察思考能力，又锻炼了动手动脑能力。

整个活动过程中，我注重以幼儿为主体，注重师幼关系的民主平等、注重幼儿的全面参与让幼儿充分“动”起来，使幼儿学得有滋有味，有声有色，突破了重难点，创设了观察、交流、想象表述和展示的机会，让幼儿在发现、解决实际总题的过程中，自己寻找真正属于自己的：可爱的小青蛙“充分体现了”三维目标的落实。

不足之处，在组织教育活动的过程中，我过多地注重了自身的教育行为和教育目标的完成。

小象的新家小班教案篇三

我们学校的课改在坚定不移的前进着，我的课改之路也在举步维艰的进行着，上节课我上了一节课《最可爱的人》，我感觉很是失败。

首先，思路不清晰，有些乱。因为课堂语言在教学中也是至关重要的，我平时课堂语言是较贫乏的，我想锤炼自己的课堂语言，备课时把问题分解了，结果没加以整合，致使思路不够清晰。

其次，准备不充分，致使中间环节没处理好，最后草草收场。

第三，没能充分调动起学生的积极性。开始可能由于听课的老师多，学生有些紧张，在展示的过程中不是很积极，老师又没能及时的引导好，我感觉是这节课气氛教闷的原因。

总之，在今后的实践中，我会不断反思+实践，争取在课改的道路上有所收获。

小象的新家小班教案篇四

在本课教学中，我结合新课程标准中的学生发展为中心和自己研究的课题，为了促进学生身心健康发展，确保每一位学生都受益的基本理念，主要采用了情境教学、启发诱导、合作学习、游戏教学、评价激励等教学方法来进行教学，激发学生的学习兴趣，积极主动探究学习。

这次活动的最大反思就是，想要呈现一堂好课，仅仅有好的设计意图，设计流程是不够的，最主要的是教师在教学活动中要把握好好自己的角色，在突出学生主体地位时，能给予学生更适当的指导，时刻关注学生的发展状况，在课堂中灵活调整，有效回应学生的各种表现，这样学生才能得到更好的发展。

小象的新家小班教案篇五

首先，教学中，还不够大胆放手，不敢放手让学生去说。老是害怕学生说不好，完成不了教学任务，影响教学进度。其实，很多时候我们放手让学生说，才能真正发现问题，才能真正了解学生掌握程度。甚至有时候学生的回答还会让我们大吃一惊，收到意想不到的效果。这一点，在今后的教学中，一定要特别注意。

再次，课堂各环节的时间安排欠妥。由于课堂练习的时间过长，最后导致课堂不够时间来小结。整个课堂各环节时间安排不够合理。

另外，对于数学课堂，应该要求语言精炼。可教低段多年，这一点一直没有长进，甚是苦恼。每次听高段数学老师上课，听到老师们准确精炼的数学语，总是羡慕不已啊！

总之，这次课对我来说是一次学习的机会，思考的机会，成长的机会。虽然有一些不成熟，但我会反思中进取，在探索中前进！