

2023年中班风车美术教案(大全5篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

中班风车美术教案篇一

活动设计背景

著名儿童文学家陈伯吹曾赞美《摇篮》是一支美妙的摇篮曲，是歌也是诗。它以悦耳动听的音韵展现了“蓝天”、“大海”、“花园”以及“妈妈的手”这一幅幅开阔儿绚丽的画面，运用拟人、比喻等艺术手法将它们和谐地联结在一起，形成一个温馨、宁谧的环境，可以使孩子们陶醉在这种优美的意境中安然入睡。

活动目标

- 1、引导幼儿体会诗歌优美的意境和丰富的想象，激发幼儿对诗歌的兴趣。
2. 通过欣赏，能口齿清楚地朗诵儿歌，使孩子体会浓浓的母爱之情。
3. 引导幼儿仿编诗歌，培养幼儿的想像力、创造力和尝试精神。

教学重点、难点

重点：理解诗歌的内容初步学习朗诵。难点：正确使用动词，根据诗歌的结构及语言情绪进行诗歌创编。

活动准备

1. 画有蓝天、白云、星星，大海、浪花、鱼儿，花园、风儿、花朵，妈妈、婴儿等大幅背景图。
2. 制作好的蓝天、星星、大海、鱼儿、花园，花朵、妈妈的手、婴儿等的贴纸若干。
3. 录音机一台，抒情音乐磁带一盘。

活动过程

一、初步感知理解作品阶段

1. 出示“摇篮”的背景图，尝试讨论：图上有哪些景物？它们都有什么关系？
2. 教师有感情地朗诵整首诗歌。
3. 让幼儿尝试一下妈妈摇着摇篮哄宝宝入睡的动作。
4. 教师指图朗诵，幼儿轻声跟念。
5. 倾听配乐诗朗诵《摇篮》，要求幼儿倾听时想象诗歌的画面，也可尝试用身体动作表达自己的感受。

二、反复聆听作品阶段

幼儿在午睡前躺着聆听配乐诗歌录音，每次听两遍，4天左右，幼儿就能流畅背诵诗歌。

三、交流讨论、表演

1. 集体朗诵并交流讨论

- a.诗歌里讲了哪些摇篮?(幼儿回答后，教师出示背景图)
- b.诗歌里说的这些摇篮，分别是哪个宝宝睡觉用的呢?(幼儿回答后，师生共同粘贴，把星宝宝、鱼宝宝、花宝宝、小朋友宝宝分别送入各自的摇篮)
- c.提出尝试问题，引导幼儿讨论：你最喜欢谁的家?
- d.教师让幼儿充分发表看法后发表自己的看法，同时让幼儿知道，妈妈的手是我们每个小朋友的摇篮，每个小朋友要感谢妈妈对我们的关爱。

2. 表演游戏

教师放录音，幼儿戴上自己喜欢的头饰自由表演，通过尝试自身的动作表演，提高幼儿对诗歌的感受力。例：当诗歌里说“蓝天是星宝宝的摇篮”时，扮演蓝天的幼儿便可想像抱着星星，摇它入睡的动作，白云轻轻飘，星宝宝睡着了。

四、仿编诗歌。

“大家真聪明，这么快就把诗歌记住了，那大家想不想当回小诗人，自己编诗歌呢?”首先结合课图片，引导幼儿仿编，然后幼儿自选一种宝宝的卡片，与同伴讨论创编诗歌，并请个别幼儿将自己编的诗歌说给大家听。最后请幼儿将宝宝卡片贴到相应的摇篮处(背景图片)让宝宝好好睡一觉。

教学反思

《摇篮》是一首意境优美的诗歌，在活动中充分调动孩子的多种感官，借助《摇篮曲》作为背景音乐、动作、语言、图片等多种方式帮助幼儿理解诗歌内容，感受诗歌美好的意境，发挥孩子的想象，能创编出较为完整的诗歌来。孩子在学习诗歌的过程中，积极主动性较高，学习效果较好，孩子也获

得了成功。通过课的反复修改，在教学活动中也收获了不少，为我在今后的语言教学活动中积累了不少的经验，以下就是几点小小的收获：在活动中，借助音乐、图片、身体动作等帮助幼儿感受诗歌的意境美。图片的出示，形象生动的再现了诗歌的内容，帮助幼儿从直观的视觉上感知诗歌的美，还帮助幼儿进行诗歌内容的记忆。在幼儿进行有感情的朗诵诗歌时，配上了背景音乐《摇篮曲》，让孩子自始至终都沉浸在那种宁静温馨的意境中，体验到了诗歌带给大家的快乐。在学习诗歌的同时，通过启发引导，让幼儿先寻找四段诗歌的共同之处，有效的帮助幼儿理解诗歌的结构，为学习仿编诗歌做铺垫。很多的幼儿能够根据图片找出诗歌的规律，自己分析出句式的特点，朗诵诗歌较为连贯，诗歌内容掌握较好。通过《摇篮》教学活动，让我知道了在以后诗歌教学活动中，要使用多种手段让孩子去更好地理解文学作品，发展语言能力。充分发挥幼儿的主动性，真正成为活动中的主人。

中班风车美术教案篇二

活动准备

知识准备：了解文房四宝的用途。

环境准备：提供展示幼儿作品的展板。

物质准备：毛笔、宣纸、国画颜料、盛满清水的小盘（与幼儿人数相同）、卡纸剪出的花瓶（与幼儿数相同）、胶水、毛毡、盛水的小桶。

活动目标

技能目标：能够较熟练的运用毛笔和国画颜料进行印染和装饰。

知识与能力目标：通过欣赏青花瓷简单了解二方连续图案的

特点。

创造力培养目标：发挥自己的想象装饰花瓶，培养幼儿初步的创造能力。

情感与态度目标：通过装饰花瓶的活动，培养幼儿对中国画的热爱，体验印染和装饰所带来的乐趣。

活动过程

一、观察感知导入

请幼儿欣赏民族舞蹈《青花瓷》，观察舞蹈演员服装的青花图案。

二、深化表征展开

1. 结合舞蹈《青花瓷》提问：

（1）小朋友在舞蹈中看到了什么？

（2）舞蹈中出现的花瓶图案有几种颜色？

（3）这是一种什么样的图案？这种图案叫什么名字？（教师介绍：白色的底，蓝色的花，这样的图案叫青花。）

（4）小朋友还在哪里见过青花图案？（我家的花瓶上、茶杯、盘子、茶叶盒；妈妈的衣服上、围裙上……）

2. 运用酞青蓝制作印染画。

（2）教师示范制作方法：首先将毛笔沾满颜料，在盘子的清水中点画几下，清水中出现了变化，然后立刻将宣纸全部按在盘子里，用双手轻轻拿起宣纸，再将宣纸放在毛毡上。一副印染画就做好了。

(3) 小朋友按照这种方法也来试一试吧！幼儿在青花瓷的音乐中进行印染画操作，教师巡回指导。

(4) 印染画非常奇妙，每次制作的图案都不相同，请你说一说你的印染画像什么？儿童

3. 看课件，了解青花瓷。

教师：青花瓷又称白底青花瓷，是中国四大瓷器的一种，具有清秀素雅的特点。它是用一种特殊的颜料在白色瓷胚上描绘图案，经高温烧制变为蓝色。

因为它颜色素雅深受人们喜爱，能工巧匠们把中国画融入到青花瓷的装饰中。青花瓷还有很多的图案，像花鸟图案，惟妙惟肖；山水图案通过颜色的深浅表现中国画的意境。

4. 欣赏青花瓷瓶，介绍二方连续图案。

(1) 教师展示一个青花瓷瓶：在这个青花瓷瓶的瓶口、瓶颈、瓶身、瓶底，都有不同的图案。

提问：你喜欢哪一种图案？他们有什么特点？

小结：这种把一种图案有规律地重复排列的方法叫二方连续图案

(2) 让幼儿观察更多的二方连续图案，进一步了解这种图案的特点。

5. 装饰：青花瓷瓶。

(1) 教师出示范例，让幼儿观察。

(2) 鼓励幼儿采用二方连续的方法装饰花瓶的瓶口、瓶颈、瓶底，然后把印染画粘在瓶身的部位。

(3) 幼儿根据自己喜欢的图案由装饰青花瓶。

三、展示概括总结

□□幼儿将作品摆放在展示板上，自由欣赏。

(2) 请幼儿互相介绍已运用什么图案装饰的花瓶。

(3) 幼儿评价印染作品：有的'图案像山、有的像小溪、有的像龙……青花瓷瓶的图案多种多样。

延伸活动

请小朋友回家找一找哪些地方还有酞青蓝印染画。

中班风车美术教案篇三

1、了解山东快板说唱艺术特点，对民间艺术产生兴趣。

2、感受快板独特的节奏韵律，学习快板的表演方法，并能说快板、打快板、演快板。

确定了活动的重点难点，才能在活动组织中有的放矢。所以活动的重点难点确定为：

学习快板的表演方法，并能说快板、打快板、演快板。

1、快板用具若干，响铃、响板、双响鼓各一。

2、山东快板《武松打虎》的录象资料、《夸家乡》影像资料，活动前熟悉武松打虎的故事。

一课时

《纲要》提出：“提供自由表现的机会，鼓励幼儿大胆地想象，运用不同的艺术形式表达自己的感受和体验；”引导幼儿了解快板的说唱形式，在孩子了解的基础上丰富孩子的知识，让他们学会打快板并表演快板。

（一）导入：

说儿歌组织幼儿入场“小朋友，走走走，挺挺胸抬起头，小朋友来来来，大大的眼睛看过来，请你坐在椅子上，我来跟你一起玩。

1、听声音辨乐器

配班老师在小朋友看不到的区域分别敲响乐器，小朋友猜猜什么声音是快板的。引出快板

（二）给幼儿发快板，观察快板，“老师给小朋友带来了很多的快板，小朋友观察一下“

1、用什么做的？有几片竹板？什么样子？

2、在什么地方见过快板？用来做什么？

3、尝试用快板打出好听的声音

4、个别幼儿示范表演。

5、教师讲解打快板的要领，集体模仿。

6、我们试试一边说“小白兔白又白”一边打快板，教师适时给予指导、鼓励。

1、视频中的叔叔是怎么表演的？说的和我们的普通话一样吗？

“小朋友，这种打着快板用山东话说场表演节目的形式就叫

做山东快书。”

2、我们来一起模仿一下

先用老师拍手打节奏幼儿说的方式说“闲言碎语不要讲，表一表山东好汉武二郎，”老师用快板打节奏，幼儿一起表演。

3、学习基本节奏后，尝试用快板打一下

1、视频中的哥哥用了两个板，大的叫大板，小的叫小板，我们今天学的是小板

2、教师打竹板幼儿有节奏地说儿歌《夸夸我的家乡好》。

3、教师示范表演快板《夸夸我的家乡好》，要求幼儿观察老师表演时的动作、手势和表情等。

4、幼儿尝试带动作和表情表演快板儿歌。

（五）我们现在已经会表演了，我们来试试表演一下《夸夸我们的幼儿园》

1、老师示范表演幼儿观察

2、幼儿集体模仿

（六）结束部分

鼓励幼儿像小小艺术家一样，为在场的老师表演一下我们的《夸夸我的幼儿园》。

为了体现幼儿园课程的整合性，我们还可以组织一系列延伸活动。把快板投入表演区；让幼儿进行区域活动的时候可以自主的表演和使用。

活动前，幼儿已经通过部分活动了解了快板，并听过《武松打虎》的故事，在做好经验储备的同时，养成良好的学习习惯和态度，掌握了学习的方法。

活动中，通过听声音辨乐器的方法，调动了孩子的好奇心和积极性，并通过对快板观察并尝试使用的过程让孩子对快板充满兴趣，活动中我引导幼儿通过视频的观看掌握打快板的方法和节奏，并将快板和我们以前学过的儿歌联系起来，让幼儿一边打快板一边说儿歌，使幼儿能更容易理解和接受，孩子们对这种快板的说唱形式很感兴趣，并能积极地使用和表演。

中班风车美术教案篇四

活动准备：

- 1、课前对自己家进行观察。
- 2、积木若干；绘画材料。
- 3、多媒体课件。

活动过程：

一、课件出示，直导课题。

前几天，我们说起了家，都说自己家里的东西好，那请你们来讲讲看，你们家的什么东西好，好在什么地方？（鼓励幼儿发表见解）

二、启发讨论。

今天老师给你们带来了一个“家”，你们来看看，这个家怎么样？（引导幼儿讨论`如何为这个家设计家庭用具）

三、幼儿创作。

我们是小设计师喽！

这儿有很多的材料，小设计师们可以用它们来制作自己喜欢的家庭用具。选好你们需要的材料开始动手干吧！

（教师观察了解幼儿的想法及做法，对有困难的幼儿给予适当的引导、帮助，并提示部分幼儿相互合作）

四、交流分享。

你创作设计的是什么，它有什么功能？

（先请个别幼儿展示交流，再鼓励幼儿之间相互交流分享。）

五、欣赏各式家庭用具。

他们为什么要这样设计，你觉得它有什么功能？

六、延伸活动：

讨论它们的功能。

中班风车美术教案篇五

活动目标：

能认真观察一盆花，并用写生的方法大胆表现自己的观察结果。

活动准备：

一盆花，白纸和油画棒

活动过程：

（一）以谈话的形式导入，激发幼儿参与活动的兴趣。

1. 师：今天老师给小朋友们带来了一盆花，我们一起来看看这盆花，看看它的叶子是什么形状的、花是什么颜色的。

2. 组织幼儿观看放在桌子上的盆花。

（二）组织幼儿回忆刚刚观察过的花。

1. 请幼儿来说说自己刚刚看到的花。

（1）师：刚刚小朋友都观察了这盆花，现在请个小朋友说说它的叶子是什么形状的？花儿是什么颜色的？（个别幼儿回答）

（2）师：这盆花的叶子是半椭圆形的，花是黄色的。

2. 引导幼儿说出花的组成部分：茎、叶、花。

（1）师：那这盆花是由哪些部分组成的呢？（个别幼儿回答）

（2）师：对了，这盆花是由茎、叶、花组成的，下面还有一个花盆。

（三）教师示范画出茎、叶、花。

教师示范使用油画棒画的方法。

（1）师：这盆花很漂亮，老师想把它画下来，在画的时候先画花盆、然后画花，再画茎，最后画叶子。（教师边示范边讲解）

（2）师：一盆漂亮的花画好了，我们还可以装饰一下花盆。

（四）幼儿自由画画，老师指导。

1. 操作要求。

师：等一下老师也请小朋友来画这盆花，但画画前老师有几点要求，你要把你看到的这盆花画下来；在画画的时候要安静，保持桌面衣服、画面的干净整洁；有困难的小朋友可以举手请老师帮忙；画好后拿给老师。

2. 幼儿自由作画，教师重点指导幼儿按顺序画出花茎、叶子、花朵。

3. 帮助能力较弱的幼儿完成作品。

（五）作品展示。

1. 师：小朋友们都画了这盆花，现在请小朋友说说哪张画的最像，哪里像？

2. 师：小朋友说这张像，因为叶子画的很像。老师觉得这张画的很像，花的颜色和这盆花一样，叶子也是半椭圆形的，茎长长的。（根据幼儿作画的情况进行小结）

3. 师：今天我们画了这盆花，小朋友回家后要是看到漂亮的花也可以画下来。

（六）活动延伸。

师：小朋友在玩区域时可以继续画。