

2023年开心教案反思(模板5篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。优秀的教案都具备一些什么特点呢?以下是小编为大家收集的教案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

开心教案反思篇一

这是爸爸送我的“神秘”玩具。

它是由磁力棒和亮闪闪的磁力球组成的。磁力棒有四种颜色,分别是:红、黄、绿、蓝。它们细细长长的,大约两厘米长。

磁力棒有两极,有时候可以吸得很紧,就像两个好朋友,想拉也拉不开,有时候想把它们连接却又怎么也连不起来,就像两个仇人见面一样。真是太奇妙了!妈妈告诉我:“磁铁有南北两个磁极,同名磁极会相互排斥,异名磁极会相互吸引。”我顿时恍然大悟。

我可以用磁力棒拼成各种小动物;还可以拼成铁轨、飞机、火车等交通工具。

我对这盒磁力棒真是爱不释手,它就像好朋友一样和我形影不离。它不仅锻炼了我的动手能力,而且还丰富了我的课外生活。

开心教案反思篇二

今天我们学校举办了一场美食节。展演结束时,美食节也正式开始了。

我们班的店叫做“万人迷水果吧”,不过,我发现我们小店还卖棉花糖,结果不到一分钟棉花糖就被我吃光了。吃饱的

我带着20元去一年级一班买了五桶爆米花，一大桶爆米花才花4元钱，真是便宜呀，简直是赔本价。我把这个好消息告诉了全班，结果不到一分钟，一年级一班就被我们吃穷了。没想到的是，他们不仅被吃穷了，还关门歇业了，沉思了一会我又担心地说：“你们为什么都去买他们的食物？”因为这次美食节还有一个评比项目，就是看哪个班挣的钱多，光比挣钱，一年级一班就挣了一千元，我总感觉他们要赢了。没想到的是，刚刚其他班都到我们班来买东西，我们居然挣了二千元。听到这件事，我差点笑傻了。

美食节结束了，我们清点战果，我们班的总收入竟然高达三千元，是学校挣钱最多的班级，也是展演最棒的班级。哈哈，这可真是一个开心的六一节呀！

开心教案反思篇三

《开心菜园》是一个充满趣味的故事，我着重讲了蔬菜们的三个比赛片段来进行教学。一是跳绳比赛，二是跑步比赛，三是体操比赛。我主要采用了看图讲述的方式。在这一点上我觉得自己做的还是不错的，我没有自己讲完，再向幼儿提问，而是让幼儿通过自己的观察来理解。

在活动中，我是将图片一张一张出示的，每出示一张就请幼儿来仔细观察，并说说你看到了。就拿第一张图片来说，我在请幼儿回答前提了明确的要求，请他们说一说看到了谁，在干什么。所以在看图讲述这个环节，小朋友都说得比较好。在幼儿讲述的基础上，我在提问他们，帮助他们理解整个故事。幼儿对蔬菜的样子有了了解以后，就会知道他们的样子是比赛输赢的关键。但是每一幅图片的出示中间，我没有很好的衔接起来，所以小朋友知道芹菜和豇豆参加了很多的比赛，却不知道芹菜和豇豆为什么不停的去找别人比赛。

在活动中我的无效提问也比较多。例如在长豇豆和芹菜输了比赛时，会不会难过？这下孩子们理所当然都会说会很难过

等等。在活动过程中提出问题的時候，我有几个问题表达得不明确，如“你们再帮他们加加油吧！”我的要求是让幼儿使用长语句鼓励蔬菜。而幼儿则自然地会为蔬菜“加油！”但又不会想到更长的鼓励语句。使这个环节达不到预期的目标。

在这一次活动中有很多的蔬菜和运动。这要求幼儿在上课前就有一定的生活常识和基本知识。所以前期准备非常重要。小朋友在运动方面做的准备还不错，都能知道，但是蔬菜方面，我做得还是非常不够得。致使我将图片展示出来的时候，小朋友都还分不清或是不认识，比如他们不知道冬瓜和长豇豆，所以在课前准备方面还应该加强。

在活动过程中，我没有关注到所有幼儿，在编排座位的时候，我将幼儿的座位编排成一个半环形在幼儿回答问题时，也没有照顾到两边的幼儿，中间的幼儿回答得更多，理应机会均等。

在活动过程中，我让幼儿模仿蔬菜运动时的情节，幼儿在参与时很开心。我觉得在最后教师讲故事的环节中，也可以加入幼儿互动的环节，教师讲，幼儿表演，使他们能更深刻地记住与理解故事。

开心教案反思篇四

细节描述：这个星期我上了一节有趣的语言活动《开心菜园》。这是一个充满趣味的故事，我着重讲了蔬菜们的三个比赛片段来进行教学。一是跳绳比赛，二是跑步比赛，三是体操比赛。我主要采用了看图讲述的方式。在这一点上我觉得自己做的还是不错的，我没有自己讲完，再向幼儿提问，而是让幼儿通过自己的观察来理解。

在活动中，我是将图片一张一张出示的，每出示一张就请幼儿来仔细观察，并说说你看到了。就拿第一张图片来说，我

在请幼儿回答前提了明确的要求，请他们说一说看到了谁，在干什么。所以在看图讲述这个环节，小朋友都说得比较好。在幼儿讲述的基础上，我在提问他们，帮助他们理解整个故事。幼儿对蔬菜的样子有了了解以后，就会知道他们的样子是比赛输赢的关键。但是每一幅图片的出示中间，我没有很好的衔接起来，所以小朋友知道芹菜和豇豆参加了很多的比赛，却不知道芹菜和豇豆为什么不停的去找别人比赛。

在活动中我的无效提问也比较多。例如在长豇豆和芹菜输了比赛时，会不会难过？这下孩子们理所当然都会说会很难过等等。在活动过程中提出问题的時候，我有几个问题表达得不明确，如“你们再帮他们加加油吧！”我的要求是让幼儿使用长语句鼓励蔬菜。而幼儿则自然地会为蔬菜“加油！”但又不会想到更长的鼓励语句。使这个环节达不到预期的目标。

评价分析：在这一次活动中有很多的蔬菜和运动。这要求幼儿在上课前就有一定的生活常识和基本知识。所以前期准备非常重要。小朋友在运动方面做的准备还不错，都能知道，但是蔬菜方面，我做得还是非常不够得。致使我将图片展示出来的时候，小朋友都还分不清或是不认识，比如他们不知道冬瓜和长豇豆，所以在课前准备方面还应该加强。

所思所悟：在活动过程中，我没有关注到所有幼儿，在编排座位的时候，我将幼儿的座位编排成一个半环形在幼儿回答问题时，也没有照顾到两边的幼儿，中间的幼儿回答得更多，理应机会均等。

在活动过程中，我让幼儿模仿蔬菜运动时的情节，幼儿在参与时很开心。我觉得在最后教师讲故事的环节中，也可以加入幼儿互动的环节，教师讲，幼儿表演，使他们能更深刻地记住与理解故事。

开心教案反思篇五

尝尽酸、苦、甜；品味甘、喜、悦”这是我参加这次青年教师大比武的感受。从理论考试、说课到最后的上课，这一过程是“痛苦”的，但痛并快乐着，能够享受这一过程也是幸福的。尤其是比赛结束后，那份成功的喜悦不言而喻。比赛结果并不重要，重要的是通过这次比赛我体验到了音乐课堂的激情，重拾了音乐教学的灵感。

我上的是三年级第七单元的“开心火车”，我以体验感受为主，从学生的兴趣爱好出发，营造活泼生动的课堂氛围，让学生聆听、感受、体验、发现、创造、表现和享受音乐带来的快乐。整堂课我以“火车”为纽带，贯穿始终。“开火车”、“听火车”、“唱火车”、“坐火车”，都紧密相连，环环相扣，所有学生都积极参与到活动中来，感受着火车带来的愉悦。

回顾我的音乐课，我也进行着自我反思，在不具备多媒体条件及多种教具辅助的情况下，教师要上好“常态下的课”x的是教师的启发，学生的探究。上课不能搞花架子，不搞形式主义。课前的预设很重要，应该把学生情况考虑周全，而不能一味的根据自己的主观臆断，判断学生这样或那样。如果在事先没有预设的情况下就要充分发挥教师的教学机智，能否根据学生的情况及时调整教学部署，是教师教学积淀程度和临场的应变能力的集中体现。在这方面，我需要学习和努力的地方还有很多很多。

这次大比武给我提供了一个很好的学习机会，对我也是一种激励和鼓舞。每一个教学中的成功都是来之不易的，正因为经历了磨难中的艰辛，也更能够体会到收获时的甘甜与轻松。对于这次活动，留下和带回的必将是更多的思考和实践。

《开心六一》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)