

最新要是你在野外迷了路教学反思改进措施(模板5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编帮大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

要是你在野外迷了路教学反思改进措施篇一

教学完《要是你在野外迷了路》后，我才彻底认识到在课堂教学中，学生才是真正的主体，那么如何发挥学生的主体作用，关键就看教师如何去把握课堂了。可以这么说，孩子们能和老师共同把握课堂的方向，这节课才是孩子们真喜欢的课！

在《要是你在野外迷了路》的教学过程中，我请同学说说在冬天沟渠里的积雪是如何为人们指明方向的？这时张彬彬同学站起来说：“在冬天沟渠里的积雪，融化比较慢的是北面，融化比较快的是南面。”而吴金泽同学却说：“融化比较快的是北面，融化比较慢的是南面！”当时我心想：课本上不是已经描写得很清楚了吗？怎么会不明白呢？”然后我就说：“冬天的太阳在偏南边，你看，”为了阻止他继续说下去，我在黑板上简单的画了一个沟渠的示意图。示意图一画出来，我立刻发现从南边射过来的太阳照到的是沟渠的北边，因为它面朝南！这时候我连忙说：“看，吴金泽同学说得很对，真是沟渠里的积雪，雪化得快的是北方，化的慢的是南方！因为南边射过来的太阳照到的沟渠的北边，所以是哪边的雪先化呢？”这时候我班学生一下都看懂了，齐声说：“北边！”然后我突然想起了山上的雪，说：“如果这不是一个沟渠，而是一座山呢？”并在黑板上画了一座山，这时立刻就有学生说：“山上的雪化得快的是南面，化的慢的是北面！”“对！”这时我及时地给予了肯定，心里也挺高兴，

终于把这个问题弄明白了，同时我也为自己在写教学设计时的不仔细感到很自责。这节课正是由于学生的提示，我才没有出现知识性的错误。

要是你在野外迷了路教学反思改进措施篇二

在《要是你在野外迷了路》的教学过程中，我请同学说说在冬天沟渠里的积雪是如何为人们指明方向的？这时一位同学站起来说：“在冬天沟渠里的积雪，融化比较慢的是北面，融化比较快的是南面。”大部分学生表示赞同，而另一部分孩子似乎有不同的意见，但也说不出我们来。一同学说：“融化比较快的是北面，融化比较慢的是南面！”他的话立即引起了同学们的议论，教室里顿时热闹起来，但是没有谁能说服对方。

当时我想课本上已经写了，怎么会这样呢？我说：“冬天的太阳在偏南边，大家看。”为了让他们明白，我在黑板上简单的画了一个沟渠的示意图。示意图一画出来，立刻同学发现了问题所在。他说：“从南边射过来的太阳照到的’是沟渠的北边，因为它面朝南！”这时候我连忙说：“看，说得很对，沟渠里的积雪，雪化得快的是北方，化的慢的是南方！因为南边射过来的太阳照到的沟渠的北边，所以是哪边的雪先化呢？”这时候我班学生一下子恍然大悟，异口同声地说：“北边！”

然后我突然想起了山上的雪，说：“如果这不是一个沟渠，而是一座山呢？”并在黑板上画了一座山，这时学生立刻回答说：“山上的雪化得快的是南面，化的慢的是北面！”“对！”这时我及时地给予了肯定，心里也挺高兴，终于把这个问题弄明白了。课前对这个问题想的太简单，以为孩子们能理解，结果呢，却不是这样。以后对学生活动的预设要更多些更全面些，孩子们能和老师共同把握课堂，这才是学生真正喜欢的课！

要是你在野外迷了路教学反思改进措施篇三

五月三号是家长开放日，我执教的是20课《要是你在野外迷了路》。俗话说：内行看门道，外行看热闹。因为是家长来听课，这课跟平常的教研课侧重点有所不同。每个家长都盯着自己孩子的一举一动，都希望自己的孩子能被老师叫到而且回答精彩得到老师的满意，所以我把答题的面撒得很广，尽量叫到每个孩子，根据自己的了解尽可能让每一位回答的同学满意地坐下，即使读一个词语也好。

《要是你在野外迷了路》是一首以自然科学为题材的儿童诗歌，在生动形象的语言中，向我们介绍了太阳、北极星、大树和积雪四种大自然的指南针。但本文的科学性、知识性都非常强，处理得不好很容易上成常识课，变得枯燥乏味。如何让孩子们觉得大自然是那么神秘、那么有趣？在这节课的教学中我做到了如下几点：

1、利用多媒体课件突破重难点

教学中恰到好处地运用多媒体可以简化并突破课文的重、难点，使学生直观形象地理解课文的内容。

课文第三自然段的难点是如何在黑夜里找到北极星，我利用课件形象演示后，使学生认识了北斗七星，再找到北极星就容易了。

最难的是第五自然段的积雪这一天然指南针，沟渠里的雪哪边化得快，哪边化得慢？受前面知识的影响，大家一致认为南边化得快。真是如此吗？我利用课件向学生展示了太阳的照射和沟渠里的积雪，由于被沟渠的壁挡住了，阳光先照到沟渠中北面的积雪，所以北面的积雪先化，南面的积雪反而化得慢。看了直观的画面，学生一下子就理解了。那么高山上的积雪呢？我再出示高山和太阳，请同学们观察高山上的积雪和阳光照射与沟渠里的不同之处，然后说说高山上

的积雪化得快的是哪一方？这时的学生已能清楚地辨别了。最后，把南边和北边放进课文里读一读，印象就深刻了。

2、引导学生走向广阔的语文学习空间

要是你在野外迷了路教学反思改进措施篇四

《要是你在野外迷了路》是一首短小、通俗的诗歌。

在学习这篇课文时，我以读带讲，让学生在读中感悟，在读中理解，读出感情，读出味道。本诗是写自然科学常识，要让学生边读边想，读懂其中的科学知识。我在教学中大胆放手，将理解课文内容的机会交给学生，用学生对知识的探索代替我对课文的讲解、分析。

首先，我提出一个问题：“如果你和小伙伴出去玩，迷路了会怎么办？接着让学生带着问题读书。通过小组讨论、集体汇报等形式，学习课文中的四种方法。在小组学习时我及时巡视指导，让学生说一说自己学到的方法，并找到相应的段落再读，然后请学生说说自己读懂了什么，学生用自己的话或书中的句子汇报自己的学习成果。在小组学习之后，我又引导学生集体汇报、进行总结。如学习大树一节：学生说我知道大树也能告诉我方向。枝叶稠的一面是南方，枝叶稀的一面是北方。我又问：“为什么会一面稠，一面稀呢？”学生纷纷说出了自己的理解，从而也更进一步理解了课文所蕴含的知识。在学习第五节时，孩子们遇到了一点困难，到底沟渠里的积雪化得快的是南方还是北方呢？课文中没有明确说出来，于是我就通过画图引导他们思考，通过这种直观的形式，孩子们恍然大悟，原来沟渠里的积雪化得快的应该是北方。最后，在拓展环节我提出问题：“除了课文中介绍的在野外辨别方向的方法，你还知道哪些天然指南针呢？”这一问题激发了学生探索自然的奥秘，也激发了他们的好奇心，课后孩子纷去查找资料，也更加深了对课文的理解。

要是你在野外迷了路教学反思改进措施篇五

执教的班级是xxx校二年级xx班，这个班级的学生比较多，之前没有对这个班级做过详细的了解，所以这次上课对学生的基本情况没有掌握好。个别学生学习起来还是很吃力，对他们的关心似乎也少了点，这一方面还需要拿出多一点时间关注，引导学习吃力的孩子。

这节课对于引导学生读书上欠缺了些，这篇课文是诗歌形式的，读起来也朗朗上口，除了引导学生发现这些天然的指南针外，应该多引导学生读书，从读中感悟大自然中这些天然的指南针会帮助我们辨别方向。比如第二小节，讲太阳会帮助我们辨别方向，中午的时候他在南方，地上的树影正指着北方。这一小节，我在处理上只是引导学生观察了图片中的方位，自己范读了一遍，一带而过，显然对于学生照顾少了，学生启而不发。

这次上课的收获是教师要引领学生在充满感情的文字中学习，找到快乐，和学生一起走进文本感受文本，这样就会学的更好。