

一面五星红旗教学反思(实用8篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

一面五星红旗教学反思篇一

《一面》是一篇阅读课文，这篇课文讲述了1932年秋天，“我”在上海内山书店见到鲁迅先生一面的事，表现了鲁迅热爱劳动人民和关怀进步青年的高尚品格，抒发了对鲁迅先生真挚而又深厚的爱戴之情。

于是在教学前，我决定按自己的解读去教学。上课前，我依然让孩子们讨论：这篇课文学些什么？孩子们认为课文讲述了一个什么故事，从这个故事中可以看出鲁迅先生是个什么样的人，是学习课文的重点。教学中，我决定尊重孩子们。就从这两个方面去展开教学，并不从外貌描写的句子去展开教学。

课文讲述了一个什么故事，由于孩子们基础不太好，而且很多孩子不善于归纳，不善言辞，于是我在课堂中给了充分的时间让孩子们去读课文，为解决这一个问题去读课文，然后，让尽可能多的孩子用自己的语言去归纳课文讲了一个什么故事。

鲁迅先生是个什么样的人，是课文的教学重点，孩子们交流的时候并不踊跃，我想主要原因是孩子们对当时的社会背景了解得太少，对鲁迅先生也了解得太少。虽然在前两课学习了相关的内容，但是并没有对孩子们产生深远的影响和深刻的认识。学习理解起来还是有一定难度的，学生实在是无法领

悟文字里所蕴涵的那种凝重的感情。

因为是阅读课文，我在教学中也没有过多的追究孩子们，也没有给他们提出更多的要求，更没有把教师用书上的内容灌输给孩子们。文字的理解是个循序渐进的过程，我们能领悟的东西，不能强求孩子们也理解，随着年龄的增长，他们会理解的。

我觉得这篇课文是阅读课文，因此教师在上课的时候没必要小心翼翼，极力将文章讲的透彻仔细。我记得我们学生时代学习这篇课文是在初中，那时大概是讲读课文吧，我们的老师是位中年教师，他把这课给我们罗嗦了好几节课，我是半点兴趣都没有。在我的印象中，这是一篇很寡味的课文。因此我在教学中尽量避免跟孩子们烦琐的分析。

但是，这课的教学效果并不好，到底采用什么方法才更有实效，还值得我认真思考。

一面五星红旗教学反思篇二

鲁迅的文章以及与鲁迅有关的文章一般难度都很大，教《一面》这篇课文时我有些担心：学生能读懂文字背后那份凝重的情感吗？上完了《一面》，我释然了，放心了。

课文是通过作者回忆自己与鲁迅的一面之交，把鲁迅对青年的爱护写的得很细致，如“他的眼神就像慈父的抚摸一样，让我感到了温暖和严肃……”及一面对作者带来了无穷的力量等，足以可见鲁迅在广大中国人心中的地位。

在教学中，我引领学生学习这篇课文，目标定位在体会鲁迅先生高尚品质的同时学习作者对人物的描写方法。学习时，我主要放手让学生自学。

在教学过程中，我给学生充分的时间读透课文，在学生了解

课文主要内容、理清课文脉络之后，简单交流写作背景，对学生理解课文起到极大的帮助作用，帮助学生更好地体会鲁迅的高尚品格以及作者在当时情况下的特殊行为。同时，我引领着学生找出文中鲁迅的六次外貌描写，然后主要抓住外貌描写进行学习，层层推进，以读代悟，读悟结合，又适时地补充有关资料丰实人物形象。学生通过读课文了解了鲁迅的精神品质，体悟了作者的写作方法，并将其运用到实际训练之中，较好地培养了学生的写作能力。

虽然鲁迅离我们的学生有点遥远，但我欣喜地看到，大部分学生通过学习，能够理解了人物的内心世界。

以上就是小编分享的六年级上册《一面》教学反思的全部内容，希望可以帮助教师们做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

《一面》教学反思

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一面五星红旗教学反思篇三

一篇文学作品，自有其整体的内在美，如果语文教师在课堂上只将其进行干巴巴的理性分析，把一篇好文章讲得支离破碎，那学生只会兴味索然，朗读是语文教学永恒的主题。通过本课教学，我又有了以下思考：

我在上《一面五星红旗》一课时，第一步朗读要求学生把课文读通、读准确。第二步默读整体感知课文内容。第三步品读“拒换五星红旗”部分。这是一种创造性的朗读。这时候的语言不仅仅是文本的语言，而是融入了情感态度的，具有丰富的人文内涵的理解语言。再在此基础上熟读成诵，便能把规范语言模块整体储存在头脑中，积累也就水到渠成了。

加强朗读时情感、意境把握等方面的指导。不同文体有不同风格，不同场合有不同气氛，不同人物有不同性格，不同年龄有不同特征……朗读前要引导学生讨论、揣摩、自我把握，朗读时针对不同情况来施以不同的表达方式。所以，读书并不是“染之苍则苍，染之黄则黄”的过程，对于句子的理解、体会各不相同，读出来的句子也各不相同。因此我们必须鼓励个性化的多元朗读，让学生在愉快的氛围中各尽所能，在朗读中将自己的发现表达出来，与人分享，互相启发，共同提高。

复杂程度不同的语段要因“材”而读，对不同要求的朗读练习也应量“材”录用，对朗读的评价也要因人而评，让学生多一些成功的喜悦。

一面五星红旗教学反思篇四

《一面五星红旗》主要讲述了一位中国留学生在海外漂流时遇到了危险向面包店老板求助，面包店老板要求他用国旗换面包，但他却拒绝了。面包店的老板被他爱国的精神所打动，毅然承担了留学生所有的医疗费用。文章对人物的语言、行

动、神态的描写生动传神。课堂上我注意引导学生学习语言，品悟词语，在朗读和表达中渗透爱国主义情感教育。

五星红旗对于小学生来说，他们并不能真正明白“五星红旗”所蕴涵的沉甸甸的意义，如何让三年级的孩子来理解这个问题，对孩子们理解文本中的“我”的行为有着极为重要的铺垫作用。所以课前一开始，我就向学生提问“你对国旗有哪些了解”。再有教师引导：国旗是我们的国旗，我们应该尊敬和爱护它，它是祖国的象征，引出课题，并指导读好课题。

语文课堂教学中，孩子是一个独立的阅读个体。要关注这一学生学习行为，在初读文本的教学过程中，给孩子们创造了独立阅读的学习空间，鼓励孩子自主阅读，读出文中的爱国情来。然后学生自主独立读课文，再充分地交流理解。此时，教师作为课堂教学的组织者、引导者，便点拨孩子们从“找我当时的处境。在什么情况之下我不愿意拿国旗来换面包”中，让学生真切地从旅居海外留学生身上品出了沉甸甸的“国旗情”，感知到“浓浓爱国情”，对留学生油然而生敬佩之情。以及面包店老板前后态度为什么会发生变化呢？到底是什么感动了老板？引出下文，我的爱国举动。

“爱国情感”对于三年级的孩子来说是个虚幻、空洞的词。如何引导学生感悟文章中的爱国情，便成了教学要解决的核心问题。我在教学中重点引导学生研读重点词句，感悟爱国情，体验爱国情，把爱国之情融入到扎扎实实的语言实践中。没有的语言实践，热爱祖国的说教自然成了“空中楼阁”。而语言实践就是要带领学生研读文本，反复品味，切己体察，读出文中情，读出文中味，读出融入孩子自己的情感的文本味来。如在指导学生感悟“我摇摇头，吃力地穿上大衣，拿着鲜艳的国旗，趑趄趑趄地向外走去。”等重点句子时，首先学生自由读重点段落，勾画出令我感动的词，并说说你的体会，再读。引导学生理解、感悟“吃力、趑趄趑趄”，从中品出了留学生身上沉甸甸的爱国情意；接着，再给予学生

阅读的空间，让学生带着自己感悟到的文中情，自由感情读重点语句，读出自己的内心真实的情感体验来，切实地体验到留学生身上浓厚的爱国情思。在这一学习过程中，学生得到了“言”，感受到重点语句中每个字词里所蕴含的“爱国情”；“我”的爱国情与孩子生活中的感性的爱国情融为一体，使学生的情感价值观得到净化与升华。

当然在这次教学活动中也存在着不足的地方：在调控课堂教学发展中，语言的精练和机智有待锤炼。

一面五星红旗教学反思篇五

我校与xxx小学开展同课异构活动，我执教《一面五星红旗》一课。备课时，我通过对教材及学情的分析，将教学重点放在学习用动作、神态表达人物内心情感变化的写作方法。在执教过程中，有以下几点处理较为妥当：

1. 对“犹豫”一词的理解。能够做到多方面的解词，如：结合学生已有的认知进行理解或近义词替换。教师通过课件出示汉字字理，帮助学生理解犹豫。
2. 在理解留学生遇到的困难时，与信息技术进行整合。通过学生读句子，将句子凝练为字的过程，将整段文字凝缩成单字，并以省略号留有想象的空间。随后让学生进行概括成词语进行语言的训练。
3. 整堂课中体现多种形式的朗读，做到以读代讲，读中悟情，入情入境，升华情感。

本课中仍有一些不足，如最后小练笔过于仓促，草草了事，写的时间不够充分。我自己在课堂的驾驭上仍有不少遗憾的地方，比如对学生的回答不能有效的倾听并进行生成，课堂智慧不足。在今后的教学中，我愿意多学习，多实践，让语文课更加自主、高效。

一面五星红旗教学反思篇六

《一面五星红旗》是一篇感人至深的课文，写的是一位中国留学生在国外旅游遇到危险时宁愿忍受寒冷和饥饿，也不肯用国旗换面包，最后晕倒在地，赢得外国友人的尊重和友情的故事。对三年级学生来说，课文篇幅较长，思想性也比较强，对于学习用外在动作表达内心情感的方法，更是不好把握。

教学之初，我认真研读了课文和参考书，并查阅了大量的资料后设计了教案。由于本课的容量比较大，我把课文分为三个部分进行教学。在第一课时中，先让学生设身处地地体会了中国留学生处境的艰难。在设计第二课时时，我主要把握两个模块的教学，即“面包店老板态度的变化”及“我对五星红旗的热爱”，这也是本课的重点，学习用外在动作表达内心情感的方法则是本课的难点。为了能同时突破重难点，我一直在寻找一种两全其美的方法。最后，我采取了先让孩子自主学习汇报，接着初步教给他们通过动作体会人物内心的方法，再熟练这种教学方法的教学手段。在实际的教学中，学生先自主通过面包店老板的动作体会老板的态度，最后比较熟练地从“我”的动作中体会出“我”的爱国情感，这说明这个学法的指导还是比较成功的。

反思本节课，一处令自己比较满意的地方是通过多种形式的指导朗读，让学生体会“我”的爱国情。在逐句品读了几个关键句后，我先让学生选择自己最感动的一句读一读，再请与其有共鸣的孩子站起来一起再读，这样，人物的思想感情就更加深入人心，更加印象深刻了。

结束两个教学模块后，我问孩子们：“你想对面包店老板或中国留学生说些什么？”孩子们的回答给了我意外的惊喜。有的说：“老板，你能帮助一个热爱祖国、热爱国旗的人，真了不起！”还有的说：“中国留学生，我为有你这样的中国人感到骄傲和自豪！”这说明孩子们的确领悟到了课文的

深层含义，这对于三年级的孩子来说，实属不易了。

升华主题时，我给他们播放了五星红旗在各个激动人心的场合出现的图片，这是让孩子们最兴奋的时刻，有的甚至激动地喊出了刘翔、张怡宁的名字，带着感动，他们用情地读出了我出示的一小段总结语：“五星红旗，你是我们的骄傲，你的名字比我们的生命还要重要！”接着，我和孩子们一起合唱起了歌曲《红旗飘飘》，使他们的爱国情感进一步升温，一齐道出了：“为五星红旗增光添彩！”的结束语。

1、理解“老板态度变化”这一教学重点时，我没有留给学生足够的时间去思考并总结老板态度的变化，在和学生交流时，提问涉及的面也不够广，特别是老板态度变化过程中“要求用国旗换面包”这一关键点，没能恰当引导学生找出相关句子体会。

体会爱国情感的效果打了折扣，这是个比较大的失误。

3、在表演读环节，让学生“表演读留学生拒换红旗后晕倒”一节，学生没有能进入情景，虽然热闹，但很多学生成为看客。这种表演读流于形式，反而冲淡了课文描叙的爱国意境。

在今后的教学中，我一定加强学习和反思，进一步改进做法，以提高教学效果。

一面五星红旗教学反思篇七

《一面五星红旗》是一篇感人至深的文章，“我”是一名中国留学生，在一次假期的漂流活动中发生了事故。在极度困难的处境下，“我”拒绝了面包店老板用国旗换面包的要求，以自己的爱国精神维护了国旗的尊严，祖国的尊严，也赢得了外国朋友的尊敬。

在教学过程中，抓住“我尊重、热爱国旗的赤子之心”为主

线，引领全文的学习。课伊始，以学校星期一升旗仪式为切入点激发学生在学习热情，达到情感共鸣，继而引发学生畅谈自己的感受，为后面的学习，体悟做好铺垫。而后让学生初读课文，说说体会到了作者对五星红旗有什么样的思想感情，在交流反馈的基础上，让学生进一步深入读悟、揣摩课文，找出反映这种情感的句子或段落细读、体会，并进行小组合作交流讨论，在集体交流反馈中相机选择重点段落理解，安排朗读。最后，引导归纳全文中心，升华情感，联系实际总结导行。

注重“自主、探究、合作”学习方式在课堂教学中的落实，教师以一种引导者、参与者的身份参与其中，引导学生自主地品读文本，与文本对话，促进他们的阅读实践。在学习的重点处适时安排小组合作交流，让他们各抒己见，畅所欲言，相互启发。

注重人文性和工具性的统一，让学生在品味文本语言的过程中给学生以人文关照，让学生在获得言语智慧的同时，也得到人文精神的滋养，从而把人文性落实在工具性上，使得两者相得益彰，同生共构，促进语文素养的形成与发展。特别是本课内容易于学生引起情感共鸣，利于进行爱国主义情感的渗透教育，水到渠成地引导他们的行为。

反思本课课堂教学，存在诸多不足：

一面五星红旗教学反思篇八

- 1、全体起立
- 2、播放天安门广场庄严的升旗仪式。（请坐）
- 3、心灵对话：学生自由谈论自己的感想
- 4、师：自从1949年10月1日天安门城楼升起了第一面五星红

旗，有关这面红旗的许多感人的事就层出不穷。有一个小伙子他用生命捍卫着国旗的尊严，到底是怎么回事呢？今天，我们继续来学习26课、请读课题：一面五星红旗。

（一）、学习1—3段

师：这究竟是一件怎样感人的事呢？故事的主人公这样对我们说。朗诵课文1、2段和第3段的前半部分。）

师：后来“我”又怎样了呢？（来，读吧！）屏幕出示：醒来的时候，发现自己被一块巨石挡住了，头和身子被撞上了好几处，筏子和背包都无影无踪。我迷路了，在荒无人烟的大山里转来转去。直到第三天中午，我来到一座小镇，走进一家面包店。

师：读屏幕上的文字，对照课文，你发现了什么？

生：少了一个“才”字

（老师点击屏幕补充，“才”字变大变红。）

师：我们看看，这个“才”字去掉行吗？

生：不能，因为这个“才”字说明了青年能来到面包店真不容易。

师：你理解得真好！这段话还有哪些词语看出青年来到面包店很不容易呢？

生：“头和身子被撞上了好几处”“筏子和背包都无影无踪”“荒无人烟”“在荒无人烟的大山里转来转去”“直到”。

师：“荒无人烟”是什么意思？

生：到处没有一个人。

生：很荒凉，一户人家也没有。

师：（按屏幕）这些重点词句说明了青年能来到面包店是多么的不容易啊！同时，也说明了青年当时的处境。

生：非常困难，急需帮助。

师：可以用什么词语来形容青年当时所面临的艰难处境呢？

生：饥饿难耐、筋疲力尽、疼痛难忍。

师：让我们想象一下，此时他的心情怎样？

生：害怕。

生：着急。

师：谁能把这种心情读出来。（指名读）

师：试想一下，如果当时是你在这种情况下，你会想到什么？

生：我会想到赶快走出森林，找吃的疗伤。

生：我会感到害怕，再不吃东西会饿死的。

师：三天了，我不曾吃过一点东西，饥饿难耐啊！此刻，我多么想要——

生：——面包！

师：面包真的有了，就摆在我的面前，面包店的老板同意给我面包吗？（自由朗读4、5、6自然段）（屏幕出示）

师：面包店的老板同意给我面包，但要求。

生：平等交易。

师：当时我身上有钱吗？

生：身无分文。

师：我打算用什么来换面包？

生（大衣）

师：老板同意吗？

生：（不同意）。

师：他想要什么？（国旗）

师：从哪看出他想要国旗？

生：从第六段的“亮光、惊奇”这两个词。

师：读读这一段。

生：“这时，老板眼里闪出亮光，他用手指着我脖子上的五星红旗，惊奇地问：“那是什么？”

师：老板对这面五星红旗极感兴趣，青年用国旗换面包了吗？

生：没有。

师：就要饿死了，他为什么还不同意用国旗换面包？

生：因为他爱国旗。

师：默读第七到第九自然段划出我爱国旗的句子或词语。

生答，屏幕出示（我们来看看同学们划出的句子）谈谈你的体会。

句子一：我犹豫了一下，把国旗慢慢解下来，再展开。这面做工精致的五星红旗，经过河水的冲洗，依然是那么鲜艳。

指名读。

师：这句话中有描写青年神态和动作的词，你能找到吗？

生：犹豫解下来、展开。

师：犹豫是什么意思？（迟疑，青年从老板的神态中知道了现在自己身上只有这面红旗让老板感兴趣，所以他在考虑把红旗给面包店的老板看）

师：青年的神态和动作告诉了老板什么？

生：不同意用国旗换面包。

生：不损坏国旗。

生：他爱国旗，把国旗保护得很好。

生：这面国旗是我最心爱的。

师：简简单单的神态和动作包含着多么丰富的含义啊！你能把这种含义通过朗读表达出来吗？（指名读）

师：出示句子二：我愣了一下，然后久久地凝视着手中的五星红旗。老板转身拿起一块面包，见我没有反应，以为我嫌少，又拿起两块面包递给我。

师：从“愣了一下”，再“久久地凝视着手中的五星红旗”，这时候的我在想些什么？

生：我不能把五星红旗给老板。因为五星红旗是我们中国的光荣。

生：如果我把五星红旗给老板，就没脸见祖国的父老乡亲。

生：我不配做中国人。

师：我不肯拿国旗换面包，所以——（学生齐读句子）

出示句子三：我摇摇头，吃力地穿上大衣，拿着鲜艳的国旗，趑趄趑趄地向外走去。

师：读到这里，你感动了！把这份感动读出来吧！（指名读）

师：我听出来了，你的感动中还充满了欣赏和敬意。

师：“趑趄趑趄”是什么意思？

生：摇摇晃晃，因为他太饿了和受伤了，所以走路摇摇晃晃。

师：是啊，我也是个有血有肉的正常人啊！我是多么渴望着这块面包呀！我身体的五脏六腑，每一个细胞都在呼唤着这块救命的面包！此时的面包已不只是我充饥的事物。它是我生命延续的必需品呀！但在祖国尊严和我的生命之间，我毅然选择了前者。

生：让我们把青年的这份爱国深情融入你的感受读出来吧！
出示句子（我摇摇头，吃力地穿上大衣，拿着鲜艳的国旗，趑趄趑趄地向外走去。突然，我摔倒在地上，就什么也不知道了。）

师：这一走，走出了中国人的尊严，这一走，走出了中国人的骨气，这一走，走出了中国人的爱国情怀，你想对晕倒在地上的中国留学生说什么？拿起你手中的笔写写吧！

学生汇报小练笔后，师小结：青年用他无声的行动告诉我们：宁可饿死，也不能拿国旗换面包。俗话说“行动胜过千言万语”。也就是通过人物的神情及动作来表达内心情感，来表现人物的品质，这是一种非常好的写作方法，值得我们学习。

生：出发时手举五星红旗，危险时脖系五星红旗。

师：他的行为感动了你，感动了我，也感动了面包店的老板。我们来看看面包店的老板是怎么说的：我醒来的时候，发现自己躺在医院的病房里，身边站着就是面包店的老板。他见我醒了，冲我竖起大拇指，说：“安心养一养，费用由我来付。”

师：这还是一个冷漠的老板吗？

生：不是。

师：面包店老板前后的态度变多大呀！一开始一块面包这么便宜的东西，他都不愿意给我，要和我公平交易，可后面，他却愿意帮我付比一块面包不知要贵多少倍的医药费。

师：老板的态度为什么前后有这么大的变化？

生：被我对五星红旗的热爱，对祖国的热爱感动了。

生：说。

师：同学们，让我们一起去病房看看那面经过河水的冲洗，却依然是那么鲜艳的五星红旗吧。

（屏幕出示最后一段：这时我才发现，在我床头的花瓶里，

有一束美丽、芬芳的鲜花，花丛中插着那面心爱的五星红旗。
)

1、芬芳而美丽的鲜花，簇拥着心爱的五星红旗，它是那么鲜艳，那么夺目，那么伟大。我们中国人凝聚在这面五星红旗下，谱写了多少感人肺腑的壮丽诗篇啊！

课件展示（南极升旗、港澳回归、申奥成功、载人航天、汶川地震……）（在灾难面前，五星红旗的力量让我们中华民族众志成城）（背景音乐《红旗飘飘》）