

# 2023年小班表演区角教案 小班幼儿一日活动反思(优秀6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小班表演区角教案篇一

很高兴能够参加这次的幼儿园一日常规工作学习活动，因为每次的外出学习对我来说都是一次成长和经验的收获。虽然这次只有短短半天的时间，通过学习观摩让我对幼儿园的一日生活常规又有了新的认识。

这次在蓝天仁和幼儿园的学习和观摩主要是在一日工作常规方面如何合理的优化教学班级。因为幼儿一日生活的内容都会在幼儿园有所体现，所以我们只有在一日生活中建立良好的规则，才能更好的管理班级，保证幼儿的在园安全。

一下车我们就看到有老师列队站在大门口，我还以为是为了欢迎我们而站的呢，一了解原来是每班每天都有一位老师站在门口迎送幼儿和家长。

进入幼儿园立刻给我耳目一新的感觉：干净整洁的操场上，孩子们的玩具木马整整齐齐的摆放着，就像是一个个列队的小士兵；教室门外的自然角开放着美丽的花朵，听说是孩子们自己拿的，上面还贴着xx孩子的名字；教室里的环境创设，物品摆放都令我们随行的老师赞不绝口。。。

他们的一日常规是从大门口的晨间接待开始的，然后幼儿就在本班老师的带领下来到提前摆放好活动器械的地方开始晨

间户外活动，活动器械也都是家长和老师们利用废品自制的玩具。活动结束后，孩子们在老师的带领下排着整齐的队伍，安静的回到教室，进行早餐活动，吃完了饭老师用热水烫了毛巾给每个孩子擦手、擦脸。。。接着开始第一节教学活动、课间操、第二节教学活动、午餐餐前准备、午餐后在老师的组织下散步、晒会儿太阳再午休。在这里我觉得他们的一日常规真的非常好，不论是吃饭、喝水、如厕、午休甚至在上早读书的时候孩子们都能听着音乐，跟着老师的指令整齐有序地进行每一项活动，特别是在做课间操后，孩子们没有一个乱跑着去找操场上的玩具玩，全都在本班老师的带领下用自制的体育器械，进行阳光体育活动。。。

我深知要想做好幼儿的一日常规，必须先要从我们老师自身的一日常规做起，只有老师的常规做好了，幼儿的常规才能带动起来。那么，我班以后的一日常规行动计划具体如下：

1、教育幼儿有礼貌地向老师、礼仪小标兵及小朋友问好，向家长说再见。

2、班上物品摆放整齐，教室内窗户打开通风，与户外晨间保持空气对流，保持空气新鲜，能有效防止幼儿疾病的入园发生。

活动 3、接待家长，做好交接手续，其中有幼儿服药一定要交接清楚。

4、晨间检查，看孩子的身体情况，观察情绪的`等。

（有助于一天的活动更好的开展）

1、师幼精神面貌好，面带微笑。

早操 2、在规定时间内，整理好本班幼儿队伍，无闲散幼儿。

课间 3、幼儿做操动作基本到位。

操 4、教师能带领幼儿规范做操。

5、一位老师在前面带操时，另一位教师及保育老师在班级后面和幼儿一起做操。

饮水  
入厕  
盥洗

- 1、便后洗手，教幼儿正确的洗手方法。
- 2、给孩子的水杯做记号，用自己的水杯按时喝水，将水杯放在固定位置（标记）。
- 4、随时准备温水，供幼儿饮用，检查幼儿饮水情况

教育  
教学

- 1、课前准备充分，按备课内容和作息时上课，根据教学计划顺利完成教学任务。
- 2、能有效地运用有趣的教具、头饰、多媒体等。
- 3、体育活动课、艺术课、绘本课能根据教材及集体备课内容有效发挥校园活动场地、器材的作用效果好。
- 4、教会幼儿举手发言，不插嘴，不告状。（养成倾听的好习惯）
- 5、教会幼儿说话、走路、拿东西“三轻”。
- 6、活动中做好幼儿的安全教育及卫生保健要求。
- 7、做到让幼儿回答问题、幼儿与幼儿交流、幼儿与教师交流都能使用普通话，让幼儿知道使用普通话的重要性。

室内  
外游  
戏活  
动

- 1、有组织的带领幼儿进行户外活动及室内游戏。
- 2、教会幼儿遵守游戏规则，情绪愉快，主动积极参加集体游戏活动。
- 3、玩具游戏课，教幼儿会正确使用玩具，能爱护玩具，学习整理玩具。
- 4、与同伴之间友好交往。
- 5、游戏活动过程中：注意卫生安全，进行相应的教育。
- 6、户外活动前提供幼儿入厕、饮水，并检查着装。
- 7、注意对体弱幼儿的个别照顾。

午睡

- 1、组织幼儿有秩序地进午睡室，并轻声躺下睡觉。
- 2、做好午睡前的教育，坚持每天睡前一故事。
- 3、午睡期间，教师不得窜班、托岗，不能做私活。
- 4、教育幼儿养成良好的睡姿与习惯，按顺序脱-衣叠好，鞋子放在固定的位置，按时起床，正确穿衣穿鞋，学习整理床铺。
- 5、起床后帮助幼儿梳理头发。

早点  
午餐  
午点

1、每次进餐前对幼儿进行文化教育，让幼儿安静地进餐，并介绍饮食种类及营养价值。

2、碗筷、食物必须摆放在桌子上，不放地上，吃完餐后，带领幼儿帮助保育员打扫一下教室，送一下碗盆，培养幼儿爱劳动的好习惯。

3、午餐、午点后组织本班幼儿进行集体游戏活动。

4、进餐时培养幼儿坐着安静地吃，不乱跑，不乱扔食物。

1、每周一晨间活动时检查幼儿的手指甲并加以修剪，卫生

安全 2、不随意乱扔垃圾。

3、每周定期对幼儿开展安全教育。

1、做好日常家长接待工作，要有热情，面带微笑。

家长 3、对没有来园上课的幼儿及时进行家访，并把结果记  
工作 录在班级交接-班记录本上，情节严重可上报值周领导。

4、每学期每个孩子至少有一次家访，并及时做好记录，

1、每周例会认真做好笔记，不交头接耳，不私下聊天、  
行为 议论。

规范 2、不体罚幼儿。

4、无窜班、闲聊现象。

1、每次值日7:40—8:30必须在大门口，并且面带微笑，  
热情接待每一位家长和幼儿。

值日 2、值日的时候要做好“礼仪小标兵”的管理工作，礼  
仪小标兵可以从本班抽选，也可从其他班级抽选，8:30  
安全地把礼仪小标兵送到其老师处。

3、根据值周检查记录本上的内容，认真、仔细地检查  
且做好记录，发现隐患要及时与相关部门上报。

幼儿园一日工作常规是我们的一项十分重要的工作，是幼儿园一切活动的基础，是为了确保幼儿的安全，建立幼儿的规则意识，培养幼儿的自律能力，以便更好地进行我们的教育教学环节，提升幼儿的各方面能力。通过这次在蓝天仁和幼儿园一日工作常规的学习和观摩，又启发了我要反思我在工

作中是如何培养幼儿的常规，也传授给了我一些有价值的经验，我会在今后的工作过程中继续尝试、积累，做好细节工作，努力做好班级一日常规工作。

## 小班表演区角教案篇二

为了让家长零距离的深入了解幼儿在园的一日生活和我们的教育理念、教育策略，亲身感受幼儿的成长和进步，体验老师、家长、幼儿三位一体的互动快乐，我们小小班在十二月三十日举行了开放日活动。

小小班幼儿刚刚入园不到半年，情绪虽然基本稳定，但是极易受外界因素的干扰，根据以往的经验，在开放日期间，存在个别孩子哭闹的现象，有时局面无法控制。针对这种情况，我们把工作做在前面，利用各种方法稳定幼儿情绪，同时提醒家长协助我们做好孩子的情绪工作。

我们实事求是的向家长展示我们的半日活动，不带任何的“表演”色彩，做到让家长放心，孩子开心。针对半日开放的中心思想和家长的愿望，我们开始了积极地准备工作。根据半日活动流程的安排，结合本班幼儿年龄特点和实际情况，我们认真仔细的制定了适宜的活动方案，方案中注意融入新的教育理念，将幼儿的生活作为课程，以游戏贯穿其中，动静结合，既有思维能力的拓展，又有动手能力的提高，既有旧经验的积累，又有新经验的提升。

因为有了我们的充分准备和家长的积极配合，让我们收获颇丰，在这次活动中，我们班孩子的表现非常出色，出乎我们的意料，无论是区域活动、教学活动、做操、还是亲子游戏，孩子们情绪稳定，态度积极、踊跃，思维活跃，参与活动的愿望表现得特别突出而强烈。在这样一种热闹的大环境中，孩子们能够“闹”中取静，静中有动，活而不乱，有常规，

懂礼貌，知道自己的事情自己做。能在家长面前大胆大方的展现自己。让家长真正了解了宝宝们生活学习情况。让我们感到特别骄傲，也让家长们颇为满意。

不管是武老师的教育教学，还是区域活动，我们都注意遵循幼儿认知特点，根据幼儿的年龄特点，运用直观的教具和游戏情节，引发幼儿积极参与，大胆表达，通过观看，家长有了很多的感慨，自己的孩子原来如此优秀、幼儿园的课程居然可以如此生动。在活动中我们邀请家长积极参与我们的游戏，在户外活动时，家长不仅欣赏了幼儿做操，并和幼儿一起《种豆豆》，体验到了童真的乐趣，更让家长体验了与孩子共同游戏的快乐。

由于家长第一次参加此类活动，难免有些激动，在活动开始时，尽管老师已在强调，家长们的情绪仍然难以控制，所以刚开始时场面不够安静。在教学活动时，虽然游戏性较强，因家长们都是站着围在孩子的身后，导致个别孩子转头找妈妈，不能很好的参与游戏，没能把所学知识全部表现出来。

活动虽然结束了，从家长们那高兴地眼神可以看出，家长们对我们的工作的肯定，并给予了高度的评价。认为老师的工作实在太不容易了。

总之，这次半日活动留给我们的启示却还在继续，我们在以后的工作中会更加努力，让

我们的每一位孩子都会在这个温馨的大家庭中快乐的成长！

### 小班表演区角教案篇三

每年的开学初，刚入园的小班新生由于分离焦虑往往引来很长时间的哭闹期。为帮助小班新生顺利度过哭闹期，让幼儿

尽快地适应幼儿园的生活。我园8月31日举行了亲子活动。我们迎来了小班的宝宝和家长。这半天对于新入园的宝宝来说是特殊而有意义的一天。现将本次活动的总结如下：

活动目标：

在与爸爸妈妈找找、认认玩玩的过程中熟悉班级环境，认识自己的老师。

体验幼儿园活动的快乐。

让家长初步了解幼儿园半日活动流程。

活动过程：

一：8：00——9：00 桌面游戏（教师与家长、幼儿自由交谈，配班老师负责签到。）

二：9：00——9：30 点名、幼儿自选标记。（宝宝们，老师叫到你的名字，你就到老师这儿来，给我们大家认识一下好吗？鼓励幼儿自己能大胆走上来，老师抱抱该幼儿，并让他自己选一个喜欢的小标记。配班老师和保育老师组织幼儿贴标记认识自己的床铺、茶杯、毛巾及衣帽间）

三：9：30——9：50 组织幼儿分组小便、洗手、拿杯子喝牛奶。（保育老师消毒桌子、主班老师组织幼儿小便、洗手、拿杯子、配班老师负责倒牛奶。）

四：9：50——10：00 组织幼儿去户外做操

五：10：00——10：20 组织集体活动：亲子共同制作水果、蔬菜娃娃（另附教案在后）

六、10：20——10：30 小便、喝水

## 七、10：30——11：00 家长会

本次的活动，我们班来了27位宝宝和家长，我们活动是8点开始，这些家长们都能准时参加，可想而知，我们的家长对这次活动的重视，基于老师和家长的重视，所以活动开展的就成功了。第五个环节中，幼儿的参与率较高，非常感兴趣，与自己的爸爸妈妈合作时的热情也较高，课后的效果也不错，但是由于手工课时间不好掌握，又想让每个孩子都有展示自己作品的机会，所以，在评价的时候，时间上有些仓促，没能让所有的孩子都来介绍自己的作品。

家长会环节，我们的孩子认真地玩玩具，家长用心地倾听，了解家长如何为孩子入园做好准备；入园后孩子的表现以及家长的态度；幼儿园如何帮助幼儿度过入园适应期；最后的重点是家园配合，我们把具体的事情细化，一件一件交代给家长，家长们很配合，听得也很认真，对不明白的地方，我们也现场做了解释，使得每个家长通过这次的活动，也上了一节“新手”入门课程，家长们都表示，通过这次活动，自己更加有信心了，也从原来的一无所知到全面的了解了。

本次小班开展的亲子活动，成功地为新入园的孩子们尽快适应幼儿园生活奠定了基础，祝愿可爱的宝宝们们在幼儿园健康、快乐地度过每一天。此次活动受到了家长们的热烈欢迎，家长们热情参与，主动配合，他们不仅看到了幼儿园老师对孩子的耐心、细心，而且也对孩子在园的半日活动有了一个大概的了解，消除了后顾之忧。促进了幼儿实现从家庭到幼儿园的过渡，拉近了幼儿园与家庭、幼儿园与孩子、孩子与老师、老师与父母的距离，同时也提升了教师开展新生工作的能力，可谓一举多得！相信在家园的共同配合努力下，一定能看到孩子们灿烂的笑脸！

最后，感谢家长们的到来，对我们工作的支持和积极地配合。

## 小班表演区角教案篇四

### 小班看图讲述活动《爱唱歌的大恐龙》

小班孩子在进行看图讲述时，习惯于看图片的局部而很少去看整体，特别是图片所要表达的深层含义。

在进行活动《爱唱歌的大恐龙》时，我就关注到了孩子们的这一特点，引导孩子们学习看图片。图一，孩子们首先看到的是图片最明显的部分，前右下角的几个小朋友。于是，我就让孩子们说说这些小朋友怎么了？注意观察小朋友的表情，发生了什么事情了？他们在做什么动作？你在什么时候会做这样的动作？把这几个问题解决以后，就马上能明白，原来是恐龙在发出不好听的声音，吵到小朋友了，大家觉得声音刺耳，所以都捂住了耳朵。

最后一幅图，孩子们只是说出了有位小姑娘爬在屋顶上，可是她要干什么呢？孩子们都不明白了。我提醒孩子们想想，结合前面发生的事情去猜猜小姑娘会做什么事情，一下子，朱悦小朋友猜到了，小姑娘说：大恐龙，你的声音太响了，请你轻点吧！

这个活动孩子们说的特别棒，我也很轻松、快乐的参与着孩子们的描述。看图讲述就要让孩子们学会关注整体，同时要结合其他的`图片去发现图画背后所要表达的真正含义。只要合适的引导，小班孩子的看图讲述一样会很出彩的。

### 从孩子都画西瓜想艺术活动的“示范”

绘画活动要不要“示范”，是幼教中一个有争议的问题。前些日子在听随堂课，艺术活动“有趣的圆”引发了对此问题的思考。“有趣的圆”是让幼儿对圆进行想象添画。导入活动中孩子们的思维很活跃，有的说圆是泡泡，有的说是盖子，

有的说是西瓜，有的说是太阳……圆可以变成小猪、小鸡、太阳、花……孩子们想得很多。在孩子想象的过程中，老师让两个孩子进行了一个想象的“示范”画，一个孩子把圆添画成西瓜，另一个孩子把圆添画成小鸡。由于孩子的经验问题，“示范”小鸡时出现了一只小鸡两张嘴的现象。接下来在幼儿的添画中，发现了几乎每个孩子都画了西瓜，也有不少的孩子画了小鸡，而且翻版了两张嘴的小鸡呢。

从充分发挥幼儿的想象力方面来说，尽量不要示范作画，通过欣赏等其他途径来让幼儿感受，以期待不出现统一模式的幼儿作品。从积累绘画技能方面来说，一定的示范画是要的，美术是需要一定的技能技巧的，这是孩子创新作画的基础，只有肚中有“货”，才能创新。所谓“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”。所以，个人认为，简单的就不要示范。示范是要让孩子学新的技能，要与创新相结合，示范是为了让孩子知道如何下手，如何创新。

不知大家怎么认为呢？

## 小班表演区角教案篇五

1、启发幼儿选用各种工具，尝试利用不同的手法装饰房子，激发幼儿的创作欲望。

2、通过游戏培养幼儿初步的合作意识，分享成功的喜悦。

活动准备：1、用废旧纸箱做立体房子。2、蝴蝶头饰。

3、各种不同形状的动物。4、各种水粉颜料。

5、小水桶和抹布若干。6、音乐磁带、录音机。

活动过程：

一、 以游戏形式导入活动, 引起幼儿的兴趣。

1、 教师带领幼儿进教室, 观看四座蝴蝶的新房子。

2、 幼儿和教师讨论怎样装饰蝴蝶的新房子。

二、 通过观看课件, 了解怎样装饰房子的墙面。看课件, 回答老师提出的`问题。

三、 激发幼儿大胆选用各种工具进行创作, 并愿意表达自己的想法和感受。

1、 教师介绍各种工具。(蜡笔、模具、各种颜料、胶棒、剪好的花样。)

2、 幼儿装饰新房子, 教师巡回指导。

四、 教师带领幼儿围着装饰好的新房子唱歌、跳舞。(结束)

活动反思:

活动开始教师利用情景表演, 在不知不觉中教师带领幼儿进入活动中, 小朋友扮演一只只可爱的小蝴蝶, 老师扮演蝴蝶妈妈, 拉近师幼关系, 符合小班年龄特点, 当老师与小朋友讨论蝴蝶新房时, 教师运用电教手段将本园墙面布置展现在幼儿眼前, 丰富了幼儿的以有经验。在活动中教师还准备了多种材料, 使幼儿可以自主选择喜欢的工具和材料布置墙面。最后在布置墙面活动时, 需要共同交流合作, 在这一环节, 不但发展了语言能力, 还锻炼了幼儿之间的交往能力和合作能力。

在活动中幼儿充分运用以有经验完成了任务, 满足感和喜悦之情溢于言表。

如果在活动材料的准备上可以给孩子们提供更多的印制工具, 我想活动效果会更好的!

## 小班表演区区角教案篇六

秋天是丰收的季节，到处硕果累累，水果家族其色彩斑斓、形态各异、味道鲜美、营养丰富等特点深受人们的青睐。对幼儿也具有很大的吸引力，更是他们健康成长的物质来源。在生活中，虽说，它是幼儿每天直接接触的事物，然而，这种接触大多是一种自然的接触，一种模糊的混沌的知觉。而对于那些刚离开家庭的幼儿来说，他们对亲身可以体会的事很感兴趣如：吃、玩，他们对这方面的经验也较丰富。《水果串》这一活动正好符合《纲要》中所体现的即适合幼儿的现有水平，又有一定的挑战性。既符合幼儿的现实需要，又有利于其长期发展。即贴近幼儿的生活来选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。因此通过这个活动用幼儿感兴趣的方式提炼社会经验，发展基本动作的协调性和灵活性。

在家长们的大力配合下，我们从幼儿的兴趣入手，以寓教的形式贯穿始终，并注重以幼儿为主体，多渠道地调动幼儿运用多种感官去体验、了解各种水果的特性，如：活动前的“找水果”、“摸水果”、“分水果”活动中的“串水果”，活动后的“尝水果”都让幼儿积极主动地动脑、动手，极大限度地发挥了他们的自主性、创造性。所以幼儿的活动兴趣一直很高。在活动中，我们对幼儿的要求和指导也是因人而异的，力求为不同能力的孩子提供不同的发展机会，尽可能地挖掘幼儿的创造潜能，给予幼儿充分表现自我的机会，培养幼儿的自信心。

在活动过程中注重挖掘各种教育因素，并将其有机地结合、渗透。注重培养幼儿表达、交往、合作的能力；适时地渗透保健意识。注重激发幼儿对水果正确、美好的情感；注重在操作活动中发展幼儿观察、分析、比较、创造、想象等能力，不断积累知识经验等。本次活动的难点之一是“串水果”活动中的串，对于小班的幼儿来说有一定的难度，所以我在活

动过程中对幼儿进行适时鼓励、引导和帮助。让幼儿自由选择水果，尽量分散坐，减少相互间的碰撞，以免造成不必要的伤害。