

# 最新一年级语文教师学期工作计划 小学 一年级语文教师教学计划(精选8篇)

在现代社会中，人们面临着各种各样的任务和目标，如学习、工作、生活等。为了更好地实现这些目标，我们需要制定计划。计划为我们提供了一个清晰的方向，帮助我们更好地组织和管理时间、资源和任务。那么下面我就给大家讲一讲计划书怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

## 一年级语文教师学期工作计划篇一

(1) 多读精讲，注重积累。朗读和背诵课文是教学的重点。

(2) 讲究方法，提高质量。要在语言环境中教识字，引导学生通过观察图画和实物，联系生活实际识字，学过的字力求在语言训练中反复运用，在识字过程中重视写字指导，求质量，不求数量。

(3) 教学中注意图文结合，构成整体，要把观察图画、理解内容、语言训练相得益彰，图文协调配置，引发想象、启发思维。

(4) 保证时间，严格训练。

## 5、关于单元练习

(1) 练习以综合性为主，主要由学用字词句、写好铅笔字、读读背背、口语交际等板块。

(2) 字词方面，将汉语拼音、识字写字及词语句式等内容，通过综合设练，激发他们热爱祖国语文的情感。

(3) 写字方面，写的字都安排田字格里，强调按照规范严格

训练。

(4) 读读背背方面，帮助学生积累语言。包括成语、民谚、儿童诗歌、古诗等。

(5) 口语交际方面，教学要求要准确到位；教学方法要灵活多样。

## 五、教学措施

1、坚持不懈地抓好学生良好学习习惯的培养。尤其是培养学生养成乐于倾听、用于发言和认真写字的习惯。

识字写字教学中，学生要掌握认字要领，不做过多的结构分析，根据识字规律，不过早脱离语言环境，承认学生差异，不追求课课清，人人清，转变学习方式，不局限教材课内识字，加强语言积累。

2、重视写字教学，从基本笔画开始，提高学生的写字入体率，严格要求，培养学生保持卷面的习惯。

3、对于低年学生，多借助多媒体手段，创设生动活动的学习情境，使学生爱学语文，乐学语文。

4、深入研究课程标准，明确低年级段的年段要求，使课堂教学有纲可循

5、对学生多一些宽容，以欣赏的眼光看待他们，对学困生多鼓励，提高他们的学习兴趣，增强他们的学习信心。

6、尝试在阅读教学中引导学生运用联系上下文、观察课文插图、联系生活实际或课外知识等手段来理解文章中一些比较关键的词语，初步培养学生的阅读理解能力。

## 一年级语文教师学期工作计划篇二

一年级的孩子刚入学，因为年龄都比较小，活泼好动，天真烂漫，组织纪律性都不强，各种行为习惯都未形成，所以对于小学的各种规章制度都显得不大适应。有个别学生因注意力不集中，根本无法正常上课。但他们都有着天然的好奇心，并且求知欲强、思维活跃，相信经过一段时间的学习，定会在学习和行为习惯方面有所进步。全班共27人，其中男生15人，女生12人。多数同学学习兴趣很高，有基本的语文学习能力。也有部分同学在学前教育阶段没有学习兴趣，没有掌握基本的语文学习规律，未形成良好的语文学习和行为习惯，比如有部分同学对最基本最重要的拼音存在陌生感和疏离感甚至因为不会而产生恐惧心里。对于这一部分同学一定要耐心帮助，细心指导，让他们快快成长。

### 二、本册教材分析

本册教材包括“识字、课文、语文园地、口语交际”四个部分。大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设有口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以《课程标准》为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

### 三、教学目标

#### (一)、政治思想方面

培养学生热爱大自然、爱护环境、热爱祖国大好河山的思想

感情，培养学生关爱他人、尊老爱幼的思想品质，对学生进行良好的启蒙教育。

## (二)、基础知识方面

1、汉语拼音：能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

2、识字与写字：喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。认识常用汉字400多个，会写其中的100多个。掌握汉字的基本笔画，能按正确的笔顺规则写字。字写得正确、端庄、整洁。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读：喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习用普通话正确、流利地朗读课文。学习借助读物中的图画阅读。对于读物中感性趣的内容，乐于与他人交流。

4、口语交际：学会说普通话，逐步养成说普通话的习惯。能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。能与别人交谈，态度自然大方、有礼貌。有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

## 四、本册教学重点、难点：

### (一)、重点：

1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。

2、认识常用汉字400个，其中会写100个汉字。

3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

### (二)、难点：

1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来就比较

困难，因此，拼音教学是难点。

2、识字量的增加，是学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。

3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

## 五、教具、学具准备

多媒体课件

## 六、教学措施

1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。

2、吃透新教材，深入了解学生，创造性地使用新教材。

3、充分利用多媒体，利用教材优美的情境图，创设轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。

4、加强语文和儿童生活的联系；以小学生日常规范，引导学生留意生活，生活中学语文。

5、以晨读、午写、暮思培养学生的学习习惯。认真批改每课作业，及时作好反馈、小结。

6、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。

## 七、提高教学质量的主要措施

1、对于刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

## 八、教学进度

第一周：入学教育

第二周：汉语拼音第2课(i u v)

第三周：汉语拼音第3课(b p m f)——复习一

第四周：第5课(g k h)——第7课(z c s)

第五周：第8课(zh ch sh r)——第9课(ai ei ui)

第六周：第10课(ao ou iu)——复习三

第七周：第12课(an en in un vn)——复习四

第八周：识字(一)1 《一去二三里》——识字3 《在家里》

- 第九周：4《操场上》——口语交际〈有趣的游戏〉
- 第十周：课文1〈画〉——3〈小小竹排画中游〉
- 第十一周：4〈哪座房子最漂亮〉——口语交际〈我们的画〉
- 第十二周：6〈静夜思〉——8〈阳光〉
- 第十三周：9〈影子〉——口语交际〈这样做不好〉
- 第十四周：识字(二)1〈比一比〉——3〈菜园里〉
- 第十五周：4〈日月明〉——口语交际〈我会拼图〉
- 第十六周：课文11〈我多想去看看〉——13〈平平搭积木〉
- 第十七周：14〈自己去吧〉——口语交际〈该怎么办〉
- 第十八周：16〈小松鼠找花生〉——18〈借生日〉
- 第十九周：19〈学孩子〉——口语交际〈小兔运南瓜〉

## 一年级语文教师学期工作计划篇三

本班共有学生43人，其中男生24人，女生19人。优生约20%，差生约20%中等生约60%。从学习情况看，对知识的接受能力较好的有56%，反应不明显的有20%，相当一部分学生不能按时完成作业，不能按要求去做，课堂常规有待进一步培养；有待养成良好的听说习惯，写字姿势基本不正确，有一部分学生执笔方法不够正确，需要在学习中不断纠正和培养。

本册教材共有34篇课文，另加5篇选读课文，新编选的课文占全部课文的一半以上。教材选文蕴含着丰富的人文性。不仅选择了传统的经典性文章，如《司马光》《乌鸦喝水》《秤

象》《古诗二首》等，还选择了反映保护环境，介绍自然常识和科技成就，渗透现代合作、诚信、关爱等意识的文章。选文的体裁多种多样，有童话、散文、诗歌、故事、科普文章等，优美有趣，令人耳目一新。符合儿童的生活经验和想像世界。

本册教材在第一册的基础上，本着多认少写的原则，要求认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识、在本课重现的字。识字课改变了以前集中安排的做法，把8课识字分别安排在每组的开头。识字课的内容均贴近每一组专题、每一组课文的内容及语文活动的内容，这样，减轻了随文识字的压力。

“语文园地”是本套教材的一大亮点。内设四个板块：“我的发现”主要引导学生陆续发现一些常用的识字方法；“日积月累”帮助学生巩固生字，鼓励积累美词佳句；“口语交际”促进学生相互交流，提高口语交际能力；“展示台”旨在鼓励学生自主学习，提供学生表现自己，与同学交流学习成果的机会。

小学语文工作计划

小学语文教师述职报告

小学语文教师述职报告

小学语文组教研工作计划

小学语文培优补差工作计划

一年级语文培优工作计划



## 一年级语文教师学期工作计划篇四

- 1、积极学习教育部门和学校的规定及精神，随时掌握教学动态，多参加学校组织的听课与被听课活动，多学习其它优秀教师的教学经验，多和他们讨论和研究教学经验。
- 2、做好课前准备工作，备好课，上好课，提高课堂执教能力，使受课效果明显提升。
- 3、多与学生家长沟通，了解学生的其它情况。

### （一）、学情分析

本班学生基础知识掌握比较牢固，比如字词，尤其是在认字方面，学生课外认识的字很多，这一点在本学期应继续常抓不懈。但本班学生对课文的理解和记忆以及用自己的话表述课文内容的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。

### （二）、教材简析

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，分为八组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋、想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然界。八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

### （三）、本册教材总的教学目的、教学重点、难点。

教学目的：

- 1、复习巩固汉语拼音。能准确熟练的拼读音节，能借助汉语拼音识字和学习普通话。

2、要求学会的字，应能读准字音，认清字形，能借助图画或词句了解意思，逐步培养识字能力。要求会认的字，能读准字音即可，不抄不默不考。

3、继续练习用铅笔写字。能依照笔顺规则，按田字格里的范字写字。字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求，逐渐养成良好的写字习惯。

4、学过的词语要能准确认读，正确书写，懂得意思，并练习在口头或书面语言中运用。

5、学习用普通话朗读课文，做到正确、流利。学习分角色朗读课文，逐步做到有感情。能背诵指定的课文或片断。

6、学习结合上下文和生活实际了解词句的意思，能借助汉语拼音阅读第二册《自读课文》及浅显的注音读物，能大致了解内容。认识逗号、句号、问号、叹号、冒号和引号。

7、学会听、说普通话。能听懂别人说的一段话和一件简单的事，听后能复述基本内容。认真听别人说话，养成听话时注意力集中、不随便插话的好习惯。能运用部分学过的词语说句子。能用普通话清楚地回答问题。看图或观察简单的事物后，能说几句完整、连贯的话。愿意与别人进行口语交际，态度大方有礼貌。

8、能用词语连成句子，能看图写句子。乐于把自己想说的话写下来，学习使用句号和问号。

教学重点、难点：

1、进行字、词、句的训练。

2、进行朗读训练、背诵训练，要求学生学习语言，积累语言。

### 3、进行正确的写字训练。

#### （四）、主要的教学措施和教改思路。

1、端正教学思想。在教学过程中，学生是学习的主人，要注意激发学生的学习兴趣，调动其积极性；要加强学生自主的语文实践活动，把学习的主动权还给学生；要注重教给学生学习方法，引导他们在实践中主动地获取知识，形成能力。

2、重视培养能力。学生获得知识是必要的，但培养能力更重要。一个学生如果没有自学能力和运用知识解决实际问题的能力，他的终身发展将受到限制，我们从新世纪人才的培养目标出发，必须重视对学生能力的培养。就第二册语文教学来说，要着重培养学生识字能力、理解词句的能力，朗读能力、口语交际能力和初步的自学能力。在教学中，要承认学生的个体差异，满足不同程度学生对语文学习的需求，不要一刀切，力求使每个学生都有较大发展。

3、提高语文教学效率。识字教学要改变不分重点、难点一律由老师先教字音、分析字形、讲解字义，再让学生机械抄写的陈旧教法。学生经过上学期的学习，已经掌握了一些汉字知识和识字方法，教学中要注意放手让学生借助拼音读准字音，利用学过的偏旁部件和熟字分析记忆字形，结合词句和生活实际理解字义，教师只对难点作指导和讲解。这样，不仅可以节省教学时间，还可以培养学生的识字能力。低年级的阅读教学一定要杜绝逐句讲解，繁琐分析的现象，一定要体现以读为主，要把以往分析讲解的时间省出来，让学生多读书，多背诵，不断增加语言积累。

4、开展丰富多彩的语文实践活动。语文实践活动通过有计划、有步骤的自主学习和实践，使学生各方面的语文能力得到训练。语文实践活动，内容上要与课内教学密切联系，形式上要活泼有趣，使学生乐于参加。可以把表演、竞赛、游戏引进课堂，也可以组织学生走出课堂进行活动。使学生在反复

实践中巩固所学知识，逐步提高语文能力。

(五)、教学进度安排。

第一组：12—15课时

第二组：13—16课时

第三组：12—15课时

第四组：14—18课时

第五组：11—14课时

第六组：11—15课时

第七组：13—16课时

第八组：14—19课时

## 一年级语文教师学期工作计划篇五

凭借教材的优势，创造性地进行教学。下面是本站小编收集整理关于一年级语文教师工作计划的资料，希望大家喜欢。

一、指导思想：

在语文教学中，贯彻国家的教育方针，面向现代化、面向世界、面向未来；要以马列主义和科学的教育理论为指导，联系学生现实生活，加强语文实践，积极进行教学改革，提高教学质量。

二、本学期教学总目标和要求：

小学语文教学应立足于促进学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。小学语文教学应培育学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导学生正确地理解和运用祖国语文，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。本学期一年级教学总目标和要求：

### (一)汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、能借助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

### (二)识字与写字

- 1、喜欢学习汉字有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

### (三)阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。

4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

#### (四) 口语交际

1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。

2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。

3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。

4、有表达的信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

#### 三、学生基本情况简要分析

一年级(2)班全班28人，其中男生16人，女生12人。学生在幼儿园就已经初步接触过汉语拼音，但不系统、不规范、发音不够准确。由于学生来自不同的幼儿园，受一些客观因素的影响，学生的知识经验、认知水平和语言表达能力都存在着较大的差异。个别学生在幼儿时期就已经认识了许多汉字，具有主动识字的愿望；大部分学生能认少量汉字；个别学生连自己的名字也不能正确书写。部分学生能就感兴趣的内容提出简单的问题，个别学生有表达的自信心，能积极地发表自己的见解，而部分学生则缺乏自信，较为胆怯，学习的主动意识不够，对意愿的表达较为模糊。

#### 四、提高教学质量的主要措施

1、对于5、6岁刚上一年级的孩子，掌握抽象的汉语拼音，显然是困难的，也是枯燥乏味的，针对学生年龄的特点，结合《语文课程标准》，力求做到汉语拼音的教学具有趣味性、富有童趣，让学生在和谐的课堂气氛中掌握汉语拼音。

2、识字是阅读和作文的基础，在低年级语文教学中至关重要。低年级学生容易记住一些具体的、形象的、有颜色的材料，

所以在识字的教学中，将加强形象化、直观性，引导学生去学。通过形象、直观的教学，加上丰富的意象，学生就能掌握所学的汉字。

3、“阅读是学生个性化的行为”。因此在阅读教学中，采用自主、合作、探究的教学方式，将阅读的主动权交给学生。同时，把阅读教学从课堂延伸到课外，再把课外阅读所得运用于课内，二者紧密结合，协调发展阅读能力。

4、在教学中，积极引导、鼓励学生质疑，把学生引入问题的天地，让他们各抒己见，勤于质疑发问，在问题、求解答的过程中提高口头表达能力。同时，低年级语文教材中，课文内容丰富，并有一定的悬念，可以利用这一有利因素，引导学生展开想象，给学生创造情境，鼓励学生大胆去说。

学生情况分析：

经过上学期的深入接触，我对班级的孩子有了一定的了解。我班有69人，个别孩子常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也是因此使我们班级充满了人文气息。从去年的检测成绩上看，我班孩子的课堂学业水平较好，在写字方面让我觉得较有一种成功的喜悦。在课外阅读方面有部分孩子似乎已经喜欢看课外书了，在语言表达方面，孩子们会讲，但顺序性不强，这可能与我的教学是脱不了关系的。为了更好地从事教育教学工作，现将本学期计划如下：

## 1. 识字写字教学

本册教材的识字量适当，多认少写，既有利于提高阅读能力，又有助于减轻学生负担。

在识字要求上，一是要要求适当，二是要承认学生间的差异。识字的第一步，可以放低要求：在语言环境中认识，就算认识。

正因为识字是个长期的过程，所以，如何巩固识字就成了识字教学的难点。教师要发挥创造性，采用多种多样行之有效的方法，加强已认识的字的复习、巩固工作，防止回生。专家认为，行之有效的办法就是复现，再复现，通过不同场合，不同使用方法的多次复现达到巩固识字的目的。只要从思想上重视，又采取切实可行的措施，生字的复习、巩固是可以做到的。教材非常重视写字教学。与第一册识字完全分开不同，每课要写的5-6个字都是本课中出现的，而且大多有一定的规律。指导写字，要细致、到位，提倡教师边指导边板书，使学生不但能把字写对，而且能把字写好。最好每节课都让学生动动笔，认真练习写字。要切实保证写字质量。另外，在写字教学中还要注意培养学生良好的意志品质和良好的写字习惯。

识字课与阅读课文教学要区分开。识字课重在认字、写字，引导发现识字方法，培养识字兴趣和识字能力，会写字，写好字。识字韵文读熟即可，学生有兴趣可以背下来，千万不要讲。

## 2. 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。在学生读正确、读流利的基础上，指导学生读出感情。这种感情不是教师强加给学生的，而是在教师指导读书的过程中，学生自悟、自得的。在教学中，应尽量避免单调枯燥的技术性指导，而是引导学生入境，入情，充分体会到课文的情感因素，并在动情的基础上，通过朗读表达出自己体会到的感情。可以采用多种方式，如，教师范读、给画面配音读、分角色表演朗读、读给小伙伴听，等等。朗读指导宜分层进行：1. 范读或配乐读激趣；2. 指导学生读正确，重点是读准生字、难字、多音字的字音，纠正地方音；3. 指导学生读流利，在学生容易丢字、加字，不会断句，容易读破句等地方重点指导，还要纠正学生一字一字地读或唱读；4. 指导学生读出感情，重在课文情感基调（喜爱、赞扬、激动、说明）的把握，重在学生自读自悟获



得情感体验，再通过朗读，把这种情感体验传达出来。

在进行课文教学时，要尊重并鼓励学生说出个人的阅读感受，除了讨论书中的思考题之外，要鼓励学生质疑问难，独立思考问题，敢于发表个人见解。要留给学生交流阅读感受的时间。由于阅读活动具有强烈的主观性，学生总是以自己的思想认识、情绪态度、兴趣爱好来评价赏析课文。因此，对同一篇课文或同一个人物，往往会产生不同的感受和反映。学生的这种极具个性的评价和赏析，有时会超越课文希望说明的道理。在这种情况下，教师不应拘泥于统一的认识。只要没有大错，就应当尊重学生的独特感受，不要用单一的评价尺度来限制学生。针对低年级学生活泼好动，模仿能力强的特点，在学习课文时，经常让学生充分“动”起来，模仿文中人物的神态，动作表演一遍，以加深对重点词句的准确把握。实际上这对教师理解课文提出了更高的要求。教师教学用书在这方面做了相应的改进，教材说明部分强调教师和学生一起对课文进行个性化的理解和感悟。因此尽量少对课文内容作分析和归纳，而是用感受性和启发性的语言对课文进行解读，甚至“旁敲侧击”，以便拓宽教师的思维和想象空间，让教师生发出自己的见解和感受。提倡教师自己去读、去感受，然后才是参考、学习、借鉴。

### 3、语文园地的教学

“我的发现”——名称已经显示出鼓励学生自己思考、自己发现的意图，在教学时不要包办代替，要让学生自主学习，主动发现，并乐于跟同学交流自己的发现。教师还要鼓励学生把这里发现的识字方法运用于今后的识字学词之中。

“日积月累”——鼓励学生积累好词佳句，并复习巩固生字。教师可以创造多种形式，激励学生主动积累词句。有些老师创造的每天三分钟背诵，是一个好办法。

“口语交际”——教材中八个口语交际的设计，既联系专题，

又贴近学生生活，从而使学生有话可说，易于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

口语交际的教学，要重视创设情境，使学生入情入境地进行口语交际。在口语交际课之前，有的要提早布置准备工作。

依据教学内容，尽量模拟社会生活交际实际创设情境，形成良好气氛，让学生在这种情境气氛中产生交际欲望，自由无拘无束地参与。只有这样，学生的个性与创造思维能力才能得到充分的发展，从而提高教学效率，达到口语交际训练的要求。在口语交际教学中，教师主要是创设情境、激发兴趣、勾起话题、点拨引导，放手让学生进行口语交际实践，不作过多的指点，更不要有过多的限制。课堂上，教师要全身心地投入，充分关注学生的学习状态，注意观察和倾听，要在学生充分表达的基础上，给予点拨纠正，规范学生的口头语言，更要善于发现学生充满童趣富有创意的语言，点燃学生智慧的火花，创造生气勃勃、极富动态性的课堂氛围，形成有效的师生、生生互动。

“展示台”——主要是鼓励学生自主学习，在生活中学习语文，给学生提供表现自己、与同学交流学习成果的机会。

以识字的展示为例，这种安排，沟通了语文课堂和生活的联系，让生活成为识字的大舞台。联系生活进行识字教学包括两方面的意思：首先是利用学生生活中的有利条件，形成识字的敏感和浓厚的兴趣，比如大街上的招牌、广告，家庭中的电视、电脑，都是学生识字的教材；二是鼓励学生阅读一些适宜的报刊杂志，让孩子打开一个无声而精彩的世界。这是尽快识字追求的境界，只有当学生从阅读中尝到乐趣，他才会更主动地识字，字识得越多，越有利于顺畅地读，并使阅读成为自己生活不可缺少的一部分。

本册教材从儿童生活实际出发，从儿童的需要出发，从儿童的兴趣出发，安排了几次识字展示活动。教师要提前引导儿

童围绕这个方面关注某些汉字，或动手收集有关的汉字资料。到了活动时间，大家把自己自主识的字，带到班上交流——先小组交流，再全班交流。交流过程中，不仅要交流识字哪些字，还要交流是怎么识的，有什么好的方法。交流之后，还可以组织各种游戏，采取模拟、创设情境的办法让大家分享识字成果，如，举办“超市”、“我当小导游”、“逛家电商场”等等识字活动。甚至可以直接把孩子带到校园里，带到街道上，引导他们实地认识身边的汉字。方式方法可以因地、因时、因人、因事制宜，灵活多样。教师在教学的时候，也不一定要按照教材里每组的编排按部就班地进行，完全可以根据本班情况，打乱顺序，或者改变、增加展示的内容。教材只是给教师们提供一种思路，一种鼓励学生课外识字的思路。

另外，还可以引导孩子自己制作“识字课本”。这对孩子来说是一件十分有趣的活动。学生日常生活常常碰到各种食品的包装、饮料的包装、家用电器的广告，还有各种报纸杂志的刊头等等。这些都是儿童识字的最好的资源。让他们收集起来，剪剪、画画、贴贴，就成了图文并茂的、非常精美的“识字课本”。在这个过程中，学生动手动脑，收集、整理、分类，编排版面，正是一个创造的过程。可以结合展示台的内容，把这种“识字课本”定期拿到班上交流，分享成果。平时闲暇拿出来读读，欣赏欣赏。这种活动，其价值远远超过了识字本身；而就识字来说，是实用的，效果好的。还可以引导儿童讲述自己的识字小故事，让孩子们讲讲自己认识某个字的过程和方法。这样不但可以扩大识字效果，交流识字方法，而且分享识字的乐趣，并有效培养了观察能力，提高了口头表达的能力。结合课内识字，开展识字的资源，开辟识字的渠道，丰富识字的形式，使学习汉字成为丰富生活、增长知识、促进读写、开发潜能的过程。

让全体学生都有展示课外识字成果的机会，都能感受到成功的快乐。尤其是鼓励课内认字不太好的同学。使用音序查字法查字典以竞赛的方式安排在语文园地六的展示台中。在此

之前，语文园地五安排了认读大写字母。在教学语文园地五之后，准备安排相关的教学内容，引导孩子学会音序查字法。

另外，还要努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，使学生在日常生活中学语文、用语文。

总之，通过指导语文学习，不仅为学生打下坚实的语文基础，做人的基础，而且使他们成为乐于学习，主动学习，愿意与他人合作学习的成功的学习者。尊重学生是前提，“欣赏、鼓励”，使学生不断获得成功的快乐，是教学成功的秘诀。要活用教材，创造性地进行教学——教材给师生无限创造的空间，建立在兴趣、信任之上的“爱学”“想学”；建立在鼓励发现之上的“会学”；建立在成功和进取欲望之上的“越学越爱学”；教学密切联系学生生活世界、经验世界、想象世界。

共2页，当前第1页12

## 一年级语文教师学期工作计划篇六

- 1、教材体现了先进的教育理念，具有时代特点和现代意识。以传承中华优秀传统文化、弘扬民族精神为己任，用中华民族的优秀文化，培养爱国主义情感，增强学生的民族自尊心。
- 2、教材的内容简化头绪，加强整合，致力于学生语文素养的全面提高。编排体系呈现方式灵活多样，有助于形成自主、合作、探究的学习方式。
- 3、教材还体现开放性，引导学生在生活中学语文、用语文，同时留有余地，增加弹性，为教师和学生留有发展、创造的空间，以满足不同地区、不同学生学习的需要。
- 4、围绕专题组织教材内容，加强整合，便于培养学生的语文素。每个单元，从导语到识字课，到课文，到语文园地中的

阅读短文、口语交际、实践活动，都围绕本单元的专题合理安排。如第二组，在简短的导语之后，以三字经的形式编写识字课，既认了字，又使学生懂得要尊敬长辈、敬爱父母等道理。接着，编排了《看电视》《胖乎乎的小手》《棉鞋里的阳光》《月亮的心愿》等四篇课文，教育学生关爱他人，尊敬长辈，乐于助人。在语文园地里，“读读背背”安排了反映温馨家庭生活的短诗《鞋》；“口语交际”安排讨论爸爸妈妈不让自己做家务事该怎么办。整组教材围绕“家庭生活”这个主题，把各项内容组合成一个有机整体。

5、安排独立的识字课，内涵丰富，形式多样。八课识字大多采用学生喜闻乐见的韵文形式，易于朗读；内容均贴近每一组的专题，便于整合。通过学习这些意境优美、内涵丰富的识字课，学生不仅识了字，而且积累了优美的语言，丰富了知识储备，并受到思想和文化的熏陶。如第一组的识字课，由八个词语组成：“春回大地，万物复苏；柳绿花红，莺歌燕舞；冰雪融化，泉水丁冬；百花齐放，百鸟争鸣。”这几个反映春天优美景色的成语或词组，组成了一幅意境优美的画卷，而且文字合辙押韵，读起来朗朗上口。全册要求认的字，均选自常用字表；要求写的字，优先选择构词率高的字，并力求使每次写的字有一定规律。其中有的是本课新认识的字，有的是以前认识并在本课再现的字，便于学生感悟，也便于教师指导。

6、教材具有时代感，更贴近儿童生活。有反映领袖事迹的《邓小平爷爷植树》，有反映家乡新貌的《画家乡》，有体现关爱他人的《月亮的心愿》，有表现现代儿童生活的《棉鞋里的阳光》，有反映保护环境、人与自然和谐相处的《松鼠和松果》《美丽的小路》，有介绍自然常识和科技成就的《棉花姑娘》《火车的故事》等。课文内容丰富，体裁多样，蕴含着丰富的人文内涵，便于学生学习语言，并潜移默化地受到熏陶和感染。课后练习重视语言积累和感悟（如，朗读背诵，词语积累与扩展，词句练习），重视练习语文基本功（如，写字，词句理解与运用），也重视课内外结合，将语文学习和

生活实际紧密结合起来。

7、教材是让学生喜爱的“学本”。(1)由关注教师的教转向方便学生的学。无论是单元前的导语，还是课后练习、语文园地，都以学习伙伴的口吻叙述，非常亲切、自然。在有些课文之后，根据需要以灵活的形式提出问题或引导实践。如，在《春雨的色彩》之后启发提问：“春雨到底是什么颜色的呢？”在《邓小平爷爷植树》的课后引导学生：“植树节快到了，我们也去植树吧！”这样设计，既灵活，又实用，对促进学生独立思考，引导学生质疑问难，引导学生投身实践，起到很好的导向作用。(2)注重引导发现，尽可能多地为学生提供展示的机会，使学生乐学、会学，不断产生成就感。在每个语文园地里设“我的发现”，不断引导学生发现新的识字方法，发现字、词、句的一些规律。如“语文园地一”中，“今天，我发现了两种识字的方法。你知道是什么吗？”引导学生发现可以用加偏旁、换偏旁的方法认识汉字。又如“语文园地四”，用展示合作学习成果的方式，启发学生发现不同偏旁的字有不同的意思；还引导学生读带有多音字的句子，启发学生了解多音字的特点。在语文园地里还设有“展示台”，鼓励学生展示课外认识的字，鼓励学生展示查字典的能力，鼓励学生展示讲故事的本领，等等。

8、联系单元的专题设计口语交际，加强各个单元教学内容的整合。各单元的口语交际话题都与本单元的专题密切相关，使阅读课文及相应的准备活动成为口语交际的重要知识背景。如第八组的口语交际，话题是“未来的桥”。在此之前的《兰兰过桥》一文的课后练习中，以学习伙伴的口吻提出分头设计未来的桥的要求。学生在阅读课文时可以得到很多启示，培养创新思维，从现实生活中，在与同伴的交流中，生发出形形色色的对未来的桥的设想。有利于发展他们的想象力和创造力。教材中八个口语交际的设计，既联系课文，又贴近学生生活，从而使学生有话愿说，有话可说，利于达到相互交流、提高口语交际能力的目的。

9、体现弹性，增加适应性。在识字方面，每课要求认识的字体现基本要求，班上有好些学有余力的学生可以让他们多认。另外，在教科书里贯穿着鼓励学生在生活中、在课外阅读中主动识字的思想。让学生做识字的有心人，所认的字一定会突破教科书规定的识字量。在阅读方面，教科书的最后编排了五篇选读课文，供学生选读。另外，鼓励学生随时展示自己的学习成果，体现不同学生之间的差异，促使所有学生在原有基础上不断提高与发展。

## 一年级语文教师学期工作计划篇七

在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。在一年级下学期的语文教学中，我制定了以下计划：

### 一、指导思想

以全新的《语文课程标准》教学理念为指导，通过开展丰富多采的语文实践活动，全面提高学生的语文素质，努力建立“以教师为主导，以学生为主体，以读书训练为主线，以学生自主实践活动为载体”的教学模式。

### 二、班级学生情况分析

在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。虽然多数学生基础知识掌握比较牢固，但本班学生对课文的理解和记忆的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的识字量，学生遗忘较快。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。同时，还要鼓励学生上课积极回答问题，加强书写上的指导。

### 三、教学分析

#### (一)教材内容

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且，每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。

每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课形式多样，包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

必学课文共34篇(其中两篇连环画形式的课文)，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得特别是课外所得的舞台。八组教材之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。(表一是要求会认的字，表二是要求会写的字)。

本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

#### (二)教材特点



- 1、绕专题组织教材内容，充分体现整合。
- 2、安排独立的识字课，内容丰富、形式多样。
- 3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。
- 4、改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”
- 5、体现语文与生活的紧密结合。

#### 四、教学目标及重难点

##### (一) 教学目标

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。
3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。
4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。
5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。

6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。

## (二) 教学重点

1、会写250个认识的字，认识、读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。

2、认识550个常用字，认清字形，会口头组词。

3、进行朗读、背诵训练，培养兴趣和良好的阅读习惯。

## (三) 教学难点

1、提高识字能力，养成良好的写字习惯。

2、能说完整的话，能清晰、准确地表达自己地想法和认识。

## 五、教改措施

1、理解教材编辑意图，以组为单位整体设计教学，加强交流研讨。

2、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。

3、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作，重引导发现，鼓励探究学习。在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。

4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。

5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。

6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，比如：识字竞赛、书写展示、故事会、朗诵比赛等，使学生在日常生活中学语文、用语文。

7、重视语文基本功的培养。一年级学生处于入学的启蒙阶段，良好的学习习惯的培养，语文基本功的训练是不可忽视的。

## 一年级语文教师学期工作计划篇八

这篇童话故事主要讲在夏天的傍晚，一只小蚂蚁掉进池塘里，朋友们帮助它回到了家。课文既写了夏天的美景，又写了夏天的情趣。读了这个故事，学生感到夏天的夜景美，小动物助人为乐的精神更美。

一年级学生活泼好动，爱幻想，又非常喜欢小动物，所以他们对这篇童话充满了好奇心。教师可以根据学生的实际情况，结合插图，让学生在读中感悟，潜移默化的受到情感熏陶。

1、认识“莲、哭”等13个生字，会写“他、她”等6个字。

2、正确流利有感情的朗读课文，边读边体会夏夜之美和助人为乐的精神之美。

3、保护环境，爱护昆虫。

学习睡莲姑姑、小蜻蜓、萤火虫帮助小蚂蚁的高贵品质，培养学生助人为乐的意识。

1、范读录音带、课件或动物挂图、生字卡片、学生自制的头饰。

2、学生收集一些小昆虫的资料。

### 切入举偶

1、出示挂图。小朋友，你们喜欢小动物吗？（出示小蜻蜓、萤火虫、小蚂蚁的挂图）在他们之间发生了什么事呢？今天我们来学习一篇童话故事。（板书课题）

2、演示课件。教师播放夏夜美景的画面，引导学生入情入境，欣赏后让学生谈感受。（板书课题）

### 对话平台

自学（学生圈点批画，初步养成良好的读书习惯）

学生自由读课文，圈画出文中的生字，注意读准字音，把句子读通顺，难读的词句可以想办法解决。

识字（多种方式巧记生字，激发学生主动识字的愿望）

教师出示生字词，学生相互交流自己的识字秘诀（如歌谣识字、猜谜识字、做动作识字、偏旁归类识字等）

（部分学生识字方法单一、枯燥，相互交流利于学生反思，开动脑筋巧记生字；另外对于学生的识字秘诀，教师要及时鼓励，让他们体验到主动识字的乐趣。）

朗读（多层次自主阅读，拓展思维空间，提高阅读质量。）

1、检查读。教师以开火车的形式让学生按自然段读课文，看谁读得既正确又流利。

2、指正读。把你喜欢的小动物的话找出来读一读，教师随机指导。

3、想象读。先听范读录音，然后指名读文，边读边想象当时的情景。

4、分角色读。教师指导学生研究讨论每个角色的语气怎样读，并尝试给这些角色设计表情动作。

如：睡莲姑姑（奇怪的问）：“小蚂蚁，你怎么了？”

小蚂蚁（揉肉眼睛，伤心的）说：“我不小心掉进池塘，上不了岸啦！”

（让学生尝试添加提示语，是一个大胆的尝试。让学生根据生活经验和对课文的理解，给“人物”设计表情动作，添加不同的语气词，使课文变成了童话剧。由于是自己创造的成果，学生会读得有情有趣，有滋有味。但这种能力的培养不是一朝一夕的，教师要有意识的加以引导。）

写字（体会汉字结构美，培养良好的书写习惯。）

2、教师重点指导“也”的写法，学生练写，注意纠正写字姿势。

3、全班展示优秀作业，互相提建议。

对话平台

导入（出示生字，进一步巩固识字）

上节课学习的生字朋友又和大家见面了，你们还认识吗？指名开火车读生词。

读文（引导学生深入思考，进一步感受助人为乐的精神之美）

1、学习倒数三个自然段，边读边想：星星看见了为什么高兴的眨眼睛？

2、学生畅谈自己的想法，教师小结：夏夜景美，在美景的烘托下，小动物帮助小蚂蚁回家的精神更美，他们之间互相帮助的品质深深的打动了星星，所以他会高兴的眨眼睛。

（这样设计既训练了学生的口语表达能力，又拓宽了学生想象的思维空间）

表演（学生自主选择角色和伙伴，利于培养合作参与意识）

学生任意选择喜欢的小动物，自愿找合作伙伴组成表演组，也可以邀请老师参加。

练习（对课文内容适当延伸，培养学生参与实践和搜集资料的能力）

1、“夏夜美”擂台赛：任选一项内容即可，表现出色可获得“睡莲奖”。

a□读夏夜。选择课文内容读出夏夜之美。

b□说夏夜。你还能用文中词语或课外积累的词语描述一下身边的夏夜美景吗？

c□画夏夜。画出你眼中美丽的夏夜。

（为学生提供创造的空间，面向不同层次不同喜好的学生，便于学生形成良好的学习氛围，利于教学的高效，体现语文教学的综合性。）

2、除了蜻蜓和萤火虫，你还知道谁能帮助小蚂蚁吗？你还了解哪些昆虫？请爸爸妈妈帮忙查找有关的资料。

教学建议：

在开展“夏夜美”擂台赛时，教师也要参与其中，这样更易于拉近师生间的距离，激发学生参与的积极性。另外，学生交流有关资料时，教师也可把自己查找的资料和学生交流。

伴教锦囊：（略）