

草船借箭教学设计一等奖部编版(精选9篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

草船借箭教学设计一等奖部编版篇一

饮酒取乐、神机妙算”等词语。

的是有创新精神。

理清文章的叙述顺序，在理解课文内容的基础上分清事情的前因后果。

1. 感悟祖国灿烂文化的民族底蕴，激发热爱祖国的思想感情，和创新意识。
2. 了解事情的前因后果，克服嫉妒心理。

了解草船借箭这件事情的前因后果和一步步的发展过程。

从“草船借箭”这件具体事情体会诸葛亮的神机妙算和他的创新精神。

2课时

多媒体课件及实物投影

1. 谈话导入：今天我们来学一篇根据《三国演义》的有关章节改写的故事。（出示课题后齐读）

2. 简介背景：东汉末年，即1700多年前，曹操、刘备、孙权各据一方。曹操打败了刘备，又派兵进攻孙权，于是刘备和孙权联合起来抵抗曹操。诸葛亮奉刘备之命到孙权那里帮助作战，“草船借箭”的故事，就是在孙、刘联合抗曹的时候，也就是在赤壁之战之前发生的。

3. 从《草船借箭》这个课题中，我们可以知道什么？

你还想知道什么？

如：怎样借？为什么能借到？

4. 初读课文、整体感知。

按照事情发展的顺序，给课文分段。

第一段（1~2）讲周瑜妒忌诸葛亮的才干，用十天造十万支箭的任务来为难诸葛亮，诸葛亮接受了这个任务，并保证三天造好。

第二段（3~5）讲周瑜不给造箭材料，进一步陷害诸葛亮。诸葛亮不要造箭材料，巧妙地做好借箭准备。

第三段（6~9）讲诸葛亮利用草船向曹操借箭。

第四段（10）讲诸葛亮如期交箭，周瑜不得不佩服诸葛亮神机妙算，自叹不如。

本文的中心事物是“箭”，周瑜借造箭来刁难诸葛亮，诸葛亮因借箭而显示才干。通过学习，同学们对课文内容基本把握了。请大家以“箭”来总结段意。

第一段，写周瑜让诸葛亮造箭；

第二段，写诸葛亮准备造箭；

第三段，写诸葛亮借箭；

第四段，写诸葛亮借箭成功。

学生归纳之后，教者充分肯定，并且相机指出：这是按照事情的“起因、发展、高潮、结果”的顺序写的。

学习第一段。

（师生读书）

师：这一段对话的提示语太单调，怎么总是“周瑜问，周瑜说”呢？我们学过的提示语中，常常有恰当地描写说话人的动作、神态等的语句，可以帮助我们理解人物的个性特点。只是本文是由古文翻译过来的，古人写文章用提示语一般很简洁，“某人曰”就好了。那好，我们接下去就来通过人物对话的朗读和揣摩，给文中提示语加一个确切的表示人物动作、神态、心理活动的词语，再读读这句话，更深地体会人物的个性特征。

（学生默读、思考）

草船借箭教学设计一等奖部编版篇二

本文出自于人教版五年级下册第五单元，本文根据我国著名古典小说《三国演义》中有关“草船借箭”的情节改写而成。讲述了周瑜因妒忌诸葛亮的才干而以造箭为由陷害诸葛亮，诸葛亮神机妙算，巧用妙计向曹操成功借箭，有力挫败了周瑜的暗算，表现了诸葛亮有胆有识，足智多谋，才智超群。本文故事情节引人入胜，人物对话精彩纷呈，人物形象鲜活生动，有利于激发学生阅读名著的兴趣，体验阅读名著的乐趣。

1. 准确认读本课生字新词。

2. 正确流利朗读课文，借助“起因—经过—结果”把握课文主要内容；

3. 以研读故事起因为范例，初步学会用“抓重点，巧添加，换方式”的方法讲故事。

正确流利朗读课文，借助“起因—经过—结果”把握课文主要内容；

以研读故事起因为范例，初步学会“抓重点，巧添加，换方式”的方法讲故事。

一、板书课题，介绍故事出处；

1. 板书课题，齐读课题

2. 简介故事出处：草船借箭是我国古典名著《三国演义》中的一个故事，是三国赤壁之战中很有名的一个桥段。

二、初读故事，把握主要内容；

1. 自由读文，夯实字词；分类识字，重点理解“妒忌，军令状”。

2. 理清脉络，把握大意

（按起因—经过—结果把握文章大意）

三、试讲故事，示范渗透方法；

1. 默读一二自然段，想一想：你怎么给大家讲清楚故事的起因？

2. 交流展示，教师随机引导

预设：（1）从语言表达的'流畅，故事情节的完整，主要因素的把握等方面评价引导

（2）依据学生的展示随机引导概括讲故事的技巧：抓重点，巧添加，换方式。

3. 结合“技巧“，借助板书再讲故事。

四、学以致用，鼓励续编故事；

以罗贯中创作《三国演义》七分实事，三分虚构的原则，鼓励学生大胆创新，尝试创编故事。

板书设计：草船借箭

读

抓重点

讲 巧串联

换方式

草船借箭教学设计一等奖部编版篇三

1. 在初读课文的基础上，从人物入手，理解诸葛亮的神机妙算。

2. 指导学生有感情地朗读课文，并能复述借箭的经过。

教学重点：

指导学生读课文，理解文中诸葛亮的神机妙算，并能简要复述借箭的经过。

教学难点：

指导学生学学习诸葛亮的神机妙算，并能有条理地复述借箭的经过。

（一）引入课题

1. 板书课题：草船借箭

2. 指导学生说出本文叙述的主要人物及其性格特点。

板书：诸葛亮 神机妙算

（二）分组学习第一段

1. 组内朗读第一段

提问：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[小组汇报]

2. 演示对话文字，分角色朗读，突出诸葛亮的神机妙算！

（三）从文字入手，了解课文第二段

1. 自读第二段

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 演示语句

他不知道诸葛亮借了船有什么用

提问：从哪个词可以看出诸葛亮神机妙算？

果然是什么意思？可以看出什么？

（四）紧扣神机妙算指导学生复述借箭经过。

1. 默读课文。

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 再读借箭经过体会神机妙算。

3. 观看演示。学生试着复述借箭经过。

4. 指名边看演示边复述借箭经过。

（五）指导朗读故事结局。

1. 推荐读结局部分。

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 齐读周瑜自叹不如的语句。

（六）小结：

诸葛亮能预测第三天的雾，注意水流和风向的特点，了解鲁肃的为人，这说明他知天文，晓地理，识人心，所以诸葛亮神机妙算。

（七）开放性问题引起学生读书兴趣。

提问：你们还知道《三国演义》中表现诸葛亮神机妙算的其它故事吗？

（八）作业：

搜集表现诸葛亮神机妙算的故事。

草船借箭教学设计一等奖部编版篇四

1、在初读课文的基础上，从人物入手，理解诸葛亮的神机妙算。

2、指导学生有感情地朗读课文，并能复述“借箭”的经过。

指导学生读课文，理解文中诸葛亮的神机妙算，并能简要复述借箭的经过。

指导学生学习诸葛亮的神机妙算，并能有条理地复述借箭的经过。

（一）引入课题

1、板书课题：草船借箭

2、指导学生说出本文叙述的主要人物及其性格特点。

板书：诸葛亮神机妙算

（二）分组学习第一段

1、组内朗读第一段

提问：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[小组汇报]

2、演示对话文字，分角色朗读，突出诸葛亮的神机妙算！

（三）从文字入手，了解课文第二段

1、自读第二段

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2、演示语句

“他不知道诸葛亮借了船有什么用……这些材料。”

提问：从哪个词可以看出诸葛亮神机妙算？

“果然”是什么意思？可以看出什么？

（四）紧扣“神机妙算”指导学生复述“借箭”经过。

1、默读课文。

思考：你是怎么看出诸葛亮“神机妙算”的？

[学生回答]

2、再读“借箭”经过体会“神机妙算”。

3、观看演示。学生试着复述“借箭经过”。

4、指名边看演示边复述“借箭”经过。

（五）指导朗读故事结局。

1、推荐读结局部分。

思考：你是怎么看出诸葛亮“神机妙算”的？

[学生回答]

2、齐读周瑜“自叹不如”的语句。

(六) 小结：

诸葛亮能预测第三天的雾，注意水流和风向的特点，了解鲁肃的为人，这说明他知天文，晓地理，识人心，所以诸葛亮神机妙算。

(七) 开放性问题引起学生读书兴趣。

提问：你们还知道《三国演义》中表现诸葛亮神机妙算的其它故事吗？

(八) 作业：

搜集表现诸葛亮神机妙算的故事。

草船借箭教学设计一等奖部编版篇五

(课前诵读词：三国演义(卷首词)罗贯中：滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。事非成败转头空：青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢：古今多少事，都付笑谈中。)

1、读课题，谁来说说是谁向谁借箭？(板书：诸葛亮)

2、通过上节课的学习，谁来说说诸葛亮草船借箭的起因是什么？(板书：忌妒、造箭)借箭的结果怎样？(板书：交箭、叹服)

3、请同学们翻开书迅速浏览课文，看看课文中哪个词最能概括诸葛亮的特点？（板书：神机妙算）你从哪句话知道的？生读句，周瑜长叹一声，说：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

4、针对“神机妙算”，你能提出哪些问题？（或你想知道些什么？）（预测：为什么要用“神机妙算”？神在哪里？妙在哪里？怎样神？……教师择要板书问题。）

[过渡：课文哪些自然段具体写了借箭的经过？（6——9自然段）]

1、师：请同学们自由读课文6——9自然段，边读边思考：你从哪些词句中能体会到诸葛亮的神机妙算？（展示屏出示自学要求：

自由读课文6——9自然段，边读边思考：你从哪些词句中能体会到诸葛亮的神机妙算？把你认为最能表现诸葛亮神机妙算的词句划出来，用心体会。

2、自学——然后（同桌）交流。

3、集体交流：

师：你从哪些词句中体会到了诸葛亮的神机妙算？

（师可以过渡：好一个神机妙算的诸葛亮！他早在三天之前就已算准了会有这场大雾的。引导学生读周瑜的一声叹息：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”）

继续汇报：你还从哪些地方体会到了诸葛亮的神机妙算？

（情况二）生：诸葛亮笑着说：“雾这样大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，天亮了就回去。”与“曹操

听到……”相照应看出诸葛亮的神机妙算。

师：（引导读重点句）诸葛亮笑着说：“雾这样大，曹操一定不敢派兵出来。我们只管饮酒取乐，天亮了就回去。”

《草船借箭》这篇课文中，写诸葛亮说话的地方有11处之多，但只有这个地方写到了诸葛亮的笑。你们说，诸葛亮他在笑谁？（联系鲁肃的吃惊，指出他在笑鲁肃的忠厚老实，不知底细，这是宽厚的笑、幽默的笑；联系曹操一定不敢派兵出来，指出他还在笑曹操的生性多疑、轻易中计，这是讽刺的笑、轻蔑的笑；联系“我们只管饮酒取乐，天亮了就回去”，指出他在笑周瑜的自不量力、阴谋落空，这是潇洒的笑、自信的笑。）

小结：你们看一个“笑”字，可以体会出诸葛亮善识人心。

板书：识人心

[师：借箭过程中，诸葛亮、鲁肃、曹操说话时各是怎样的神态，让我们来看录像体会。]

师：看完录像后，你们能模仿他们的神态读他们的话吗？请同学们自己试试。

师：（试读后）让我们分角色读他们的话，（老师读旁白，请一个学生读鲁肃的话、男生读曹操的话、女生读诸葛亮的话）

（师：好一个神机妙算的诸葛亮，他算准了曹操不敢出兵、只会放箭如雨，这说明了诸葛亮不仅知天、而且识人。）再读周瑜的话：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

5、4人小组合作：一人读句子、一人画图、另两人用文具盒或者钢笔当船，演示船头船尾的掉转方向。

6、请一个小组派代表上台展示讲解。哪是曹军的水寨？哪是东吴？怎样掉转船头？为什么要这样做？（启发学生说出：多受箭、保持平衡、回来顺风顺水）从这儿你可以看出诸葛亮算好了什么？（算好了借箭的地理位置）（板书：晓地理）

读句“曹操知道上了当……”体会神机妙算。

小结：好一个神机妙算的诸葛亮！当鲁肃告诉了周瑜诸葛亮借箭的经过时，（引读）：周瑜长叹一声，说：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

1、小结板书：刚才通过对借箭经过的学习，我们体会到了诸葛亮的神机妙算表现在他懂天文、识人心、晓地理三个方面；联系全文，你还能从课文哪些地方体会到他的神机妙算？

（生：算到了周瑜是故意陷害的；知道了鲁肃是忠厚老实的。知道了周瑜会怀疑、所以才把鲁肃叫上做见证的……诸葛亮真的是神机妙算。）让我们再读周瑜的话：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

读周瑜的话，试着从不同角度把句中的“神机妙算”换一个词来说。出示字条：周瑜长叹一声，说：“诸葛亮——，我真比不上他！”（解疑；擦去课前质疑时的问号。）

2、师描述小结：诸葛亮神机妙算，他懂天文、借了长江的雾；晓地理、借了长江的风和水；识人心、借了鲁肃的兵和船，从而借到了曹操的箭。（完成板书：）

3、再读课题：想一想，诸葛亮借了曹操的箭，那么有借就有还，他还要找机会还箭。师：你知道他什么时候去还吗？（《赤壁之战》去还箭）

你们课外可以继续去阅读《三国演义》，课后召开一次“我眼中的三国人物”读书交流会。

草船借箭教学设计一等奖部编版篇六

第五组课文重在读懂“名著中的人物”。阅读感受课文中人物的栩栩如生，感受名著的魅力，激发阅读名著的兴趣。

1读准读通课文内容，了解故事脉络。

2抓住人物语言，体会人物内心，初步感受周瑜和诸葛亮的人物形象。

3指导学生在阅读中弄清前因后果读懂故事，激发阅读名著的兴趣。

弄清前因后果读懂故事，感受周瑜和诸葛亮的人物形象

抓因果读故事，抓语言观内心

第一课时

一、联系背景了解人物关系，导入课文

东汉末年，曹操、刘备、孙权各据一方，三足鼎立而相互讨伐。当时曹操刚刚打败刘备，又率领八十万大军进攻孙权，于是刘备和孙权联合抗曹。(随机板书背景图)今天我们共读名著《三国演义》中记述的孙、刘联军内部发生的故事：《草船借箭》(板书课题)。

二、弄清前因后果，读懂故事

1、自读课文，要求：读准读通课文主要内容，了解故事脉络。

相机板书：周瑜逼箭诸葛亮借箭鲁肃助箭曹操防箭诸葛亮交箭

2、运用抓前因后果法读懂故事

摘读故事开头结尾，说说故事的前因后果是什么？(板书前因后果)

预设：分清事情的前因后果，应从情节入手。不能简单地认为周瑜用十天造十万支箭的圈套陷害诸葛亮就是整个事件的起因，它只不过是展开矛盾冲突的契机。周瑜为什么要跟诸葛亮过不去呢？很显然，诸葛亮因“挺有才干”而遭妒忌，这才是事情的真正起因，抓住了这点，才能抓住本质感受人物形象。

小结导问：周瑜“妒忌”诸葛亮的才能，给他出了一个什么难题？

三、精读故事，抓住人物语言，体会人物内心，感悟人物形象

(1)讨论：你认为“三天造箭十万支”这可能吗？既是同盟军，周瑜给诸葛亮出此难题的真正意图是什么？引读——“到时候造不成，定他的罪，他就没话可说了。”

(2)导：原来周瑜请诸葛亮明里是——共商国事，暗里却是——设下陷阱。周瑜怎样一步步设下这“温柔的陷阱”？默读第二段，用不同的符号划出对话内容。

(3)同桌分角色朗读对话，自由说读懂了什么，感受是什么？

a理解周瑜话中的“希望”一词：这里的希望和我们日常表达时的意思一样吗？区别是什么？b理解句子“周瑜很高兴”。

(5)合作讨论：给诸葛亮的话加提示语。交流朗读，齐读对话。

四、总结拓展

读课文：“诸葛亮神机妙算，我真比不上他！”

读原著：“孔明神机妙算，吾不如也！”

总结：三国故事之“草船借箭”充分显示了诸葛亮料事如神、神机妙算的非凡才干。因为有才干而遭周瑜妒忌，又因为有才干令周瑜自叹不如。分清故事的前因后果，品味人物语言，人物形象就鲜活起来了。

拓展歇后语讲故事：诸葛亮草船借箭——（满载而归神机妙算料事如神）

五、阅读作业

《草船借箭》中诸葛亮神机妙算，他到底“算”到了什么呢？课外阅读课文或原著《三国演义》第四十六回“用奇谋孔明借箭献密计黄盖受刑。”

板书设计

草船借箭

曹操

孙权____联吴抗曹____刘备

周瑜—————诸葛亮

(妒忌)(神机妙算)

前因后果

草船借箭教学设计一等奖部编版篇七

1. 在初读课文的基础上，从人物入手，理解诸葛亮的神机妙

算。

2. 指导学生有感情地朗读课文，并能复述借箭的经过。

教学重点：

指导学生读课文，理解文中诸葛亮的神机妙算，并能简要复述借箭的经过。

教学难点：

指导学生学习诸葛亮的神机妙算，并能有条理地复述借箭的经过。

（一）引入课题

1. 板书课题：草船借箭

2. 指导学生说出本文叙述的主要人物及其性格特点。

板书：诸葛亮神机妙算

（二）分组学习第一段

1. 组内朗读第一段

提问：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[小组汇报]

2. 演示对话文字，分角色朗读，突出诸葛亮的神机妙算！

（三）从文字入手，了解课文第二段

1. 自读第二段

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 演示语句

他不知道诸葛亮借了船有什么用

提问：从哪个词可以看出诸葛亮神机妙算？

果然是什么意思？可以看出什么？

（四）紧扣神机妙算指导学生复述借箭经过。

1. 默读课文。

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 再读借箭经过体会神机妙算。

3. 观看演示。学生试着复述借箭经过。

4. 指名边看演示边复述借箭经过。

（五）指导朗读故事结局。

1. 推荐读结局部分。

思考：你是怎么看出诸葛亮神机妙算的？

[学生回答]

2. 齐读周瑜自叹不如的语句。

(六) 小结:

诸葛亮能预测第三天的雾，注意水流和风向的特点，了解鲁肃的为人，这说明他知天文，晓地理，识人心，所以诸葛亮神机妙算。

(七) 开放性问题引起学生读书兴趣。

提问：你们还知道《三国演义》中表现诸葛亮神机妙算的其它故事吗？

(八) 作业:

搜集表现诸葛亮神机妙算的故事。

草船借箭教学设计一等奖部编版篇八

饮酒取乐、神机妙算”等词语。

的是有创新精神。

理清文章的叙述顺序，在理解课文内容的基础上分清事情的前因后果。

1. 感悟祖国灿烂文化的民族底蕴，激发热爱祖国思想感情，和创新意识。

2. 了解事情的前因后果，克服嫉妒心理。

了解草船借箭这件事情的前因后果和一步步的发展过程。

从“草船借箭”这件具体事情体会诸葛亮的神机妙算和他的创新精神。

2课时

多媒体课件及实物投影

1. 谈话导入：今天我们来学一篇根据《三国演义》的'有关章节改写的故事。（出示课题后齐读）

2. 简介背景：东汉末年，即1700多年前，曹操、刘备、孙权各据一方。曹操打败了刘备，又派兵进攻孙权，于是刘备和孙权联合起来抵抗曹操。诸葛亮奉刘备之命到孙权那里帮助作战，“草船借箭”的故事，就是在孙、刘联合抗曹的时候，也就是在赤壁之战之前发生的。

3. 从《草船借箭》这个课题中，我们可以知道什么？

你还想知道什么？

如：怎样借？为什么能借到？

4. 初读课文、整体感知。

按照事情发展的顺序，给课文分段。

第一段（1~2）讲周瑜妒忌诸葛亮的才干，用十天造十万支箭的任务来为难诸葛亮，诸葛亮接受了这个任务，并保证三天造好。

第二段（3~5）讲周瑜不给造箭材料，进一步陷害诸葛亮。诸葛亮不要造箭材料，巧妙地做好借箭准备。

第三段（6~9）讲诸葛亮利用草船向曹操借箭。

第四段（10）讲诸葛亮如期交箭，周瑜不得不佩服诸葛亮神机妙算，自叹不如。

本文的中心事物是“箭”，周瑜借造箭来刁难诸葛亮，诸葛亮因借箭而显示才干。通过学习，同学们对课文内容基本把

握了。请大家以“箭”来总结段意。

第一段，写周瑜让诸葛亮造箭；

第二段，写诸葛亮准备造箭；

第三段，写诸葛亮借箭；

第四段，写诸葛亮借箭成功。

学生归纳之后，教者充分肯定，并且相机指出：这是按照事情的“起因、发展、高潮、结果”的顺序写的。

学习第一段。

（师生读书）

师：这一段对话的提示语太单调，怎么总是“周瑜问，周瑜说”呢？我们学过的提示语中，常常有恰当地描写说话人的动作、神态等的语句，可以帮助我们理解人物的个性特点。只是本文是由古文翻译过来的，古人写文章用提示语一般很简洁，“某人曰”就好了。那好，我们接下去就来通过人物对话的朗读和揣摩，给文中提示语加一个确切的表示人物动作、神态、心理活动的词语，再读读这句话，更深地体会人物的个性特征。

（学生默读、思考）

草船借箭教学设计一等奖部编版篇九

- 1、激发学生阅读《三国演义》原著的兴趣。
- 2、能复述故事。

3、分析故事中的人物，培养学生初步的小说人物鉴赏意识与方法。

第一课时

1、导入：相信同学们听说过这种说法吧——不读《红楼》《三国》者枉为中国人！那你们知道这种说法是什么意思吗？学生谈。不读《红楼梦》《三国演义》的人白白做了一回中国人。也许有的同学不同意这种说法。同学们，今天我们就一起来学习一篇根据《三国演义》第46回改写的一篇课文。板书课题，学完这篇课文后，也许你会同意这种说法的。

2、检查预习，使学生充分明了故事发生的背景。

学生谈师相机补充之。

a“孙刘在长江南岸联合起来，结成同盟，共同抵抗曹操”，诸葛亮本来是去孙权那建议孙刘两家联合共同对付曹操的，孙刘两家结成同盟后，诸葛亮留在了东吴，协助周瑜。

b□周瑜发现诸葛亮才识在他之上，先派诸葛亮的哥哥劝说诸葛亮为东吴孙权效力，被诸葛亮拒绝。周瑜认为诸葛亮一定会成为东吴将来的心腹大患，未来的强大敌人，所以决定要杀了诸葛亮。

c□周瑜曾用借刀杀人之计，借曹操之手杀掉诸葛亮，但被诸葛亮轻松化解。

3、初读课文，了解故事情节，以讲故事的方式复述课文。

(1) 初读课文，了解故事情节

我要先请你们回答如何讲故事，怎样才能把故事讲完整？

讲好一个故事，你得首先对故事的情节清清楚楚，一个故事的情节一般分哪几个部分啊？

引导学生说出，起因——经过——结果。（板书之）现在请同学们再次认真地读课文，弄明白这个故事的起因，故事是如何发生的，经过，是怎样发生发展的，结果，故事最后是怎样结局的。

学生读课文——思考“起因——经过——结果”，巡视了解情况。

小组交流——班级汇报。

（2）讲故事，复述课文

现在我们了解了草船借箭这个故事的起因——经过——结果，我们现在可以讲这个故事给低年级的小弟小妹们听了吧？现在小组里试一试，一个说，另外三个就做低年纪的小弟小妹，听他（她）讲故事，讲完后，谈谈他（她）草船借箭这个故事讲的是否精彩。

小组内讲——班级讲（请一个同学）

第二课时

（学生可能会说人物，主人公。学生若不能说出，师启发：同学们，故事中必然有人物，有主人公吧？）

2、人物分析同学们，草船借箭这个故事中有哪些人物？学生言哪些人物，师板书诸葛亮

周瑜

鲁肃

曹操

今天我们就来看看他们是什么样的人？他们给你留下怎样的印象？

同学们，我们看一个人是什么样的人，主要看他（她）的什么？学生言“言，行”师板书之。

（1）周瑜

周瑜是我们这篇课文中首先出现的人物，现在请同学们来分析分析课文中的周瑜是个什么样的人？周瑜给你们留下怎样的印象啊？我们说看一个人如何，主要看他的言行，课文中周瑜的对话哪几段最多啊？——2、3两段。现在我要请同学们来朗读一下2、3两段，这两段除了周瑜的说的话外，还有谁的话？还有读白。四个小组分别读读白、周、诸、鲁之言。分角色齐读。——表扬朗读与纠正读音。

现在请同学们再认真默读2、3两段，思考周瑜是什么样的人？估计学生会说很坏，毒辣，阴险。

启发：同学们，周瑜既然想杀掉诸葛亮，为什么不直接派人把诸葛亮抓起来，杀掉呢？——引导学生明白，周不直接杀诸葛亮，而是找借口杀，杀别人，还要杀得别人无话可说，说明周的狡猾。如果你就是周瑜，你决定用不可能完成的造箭任务来杀诸葛亮了，你如何把这个任务交给诸葛亮？如何对诸葛亮说？请学生扮周瑜，师扮诸葛亮，演一演。

（2）诸葛亮

学生阅读课文，思考之，师巡视

给予启发、提示：诸葛亮是个什么样的人？其实故事中的另一个人，诸葛亮的对手——周瑜已经给我们概括了。周瑜是

怎样概括的？学生言“神机妙算”。（可能要再启发：草船借箭这个故事结束后，周瑜是这样说的？）好，你们再读读课文，看看神机妙算的诸葛亮到底算到了什么，他的神机妙算表现在哪些地方？请同学们再读课文，再思考。

学生思考，小组交流，班级汇报。师板书“诸葛三算”

师：好，同学们！诸葛亮除了神机妙算外，还有什么给我们留下了深刻印象？（给学生留充足的时间回答）板书学生回答，提炼出“从容镇定，胸有成竹”等词语。

请数个学生回答，估计学生会说当面揭穿周瑜的阴谋，或者先接受任务，然后逃跑。

（3）鲁肃、曹操

鲁：忠厚，守信

这个故事中曹只说了一句话，请同学们翻到第54页。

曹：谨慎多疑

给你们一个思考题回家思考：诸葛亮为什么要带着鲁肃一起去借箭。

3、课文拓展

（1）周瑜三次要杀诸葛亮都失败了，课文说得是第二次，还有2次你们知道吗？读过吗？第一次想借刀杀人，失败了，第二次想借造箭杀人，又失败了，第三次亲自派大将去杀诸葛亮，还是失败了。（板书“三杀诸葛”），后来诸葛亮也回敬了个三气周瑜（板书“三气周瑜”），次次成功，最后将周瑜活活气死。诸葛亮和周瑜之间的较量是《三国演义》中最精彩的部分之一。同学们对这些有兴趣吗？希望大家课后

去读一读。

(2) 这个故事中的四个人物，你们喜欢谁，讨厌谁啊？讨厌周瑜什么？

你们讨厌周瑜的嫉妒，心胸狭隘，气量太小。根据小说《三国演义》写这篇课文的作者可能也讨厌周瑜的嫉妒，你们看我们这篇课文的第一句就是说周瑜心里嫉妒诸葛亮的才干高于他。但是，你们知道吗？在东吴周瑜的同事、下级，以及孙权等几乎所有的人都非常喜欢他，有个叫程普的东吴老将还说“与公谨交，如饮醇酿，令人不觉自醉”，如果周瑜真是气量很小的狡猾的小人，东吴会有那么多人喜欢他吗？你们还记得我们上堂课开始的时候讲过，周瑜在决定杀掉诸葛亮之前，曾经派诸葛亮的哥哥去劝说诸葛亮为孙权效力，劝说失败后才决定要杀诸葛亮的，如果真是嫉妒诸葛亮的才华高过自己，他愿意让诸葛亮做自己的同事吗？诸葛亮真来到东吴，大都督这个官可能就不是他周瑜的啊？——如果说周瑜嫉妒诸葛亮的话，他嫉妒的是诸葛亮的才华不能为东吴所用，周瑜千方百计要杀诸葛亮，是各位其主，是为了东吴的事业啊！

所以你们觉得这篇课文的开头写得好好吗？写得对吗？——我们说了这篇课文是编书的人根据小说《三国演义》改写的，可能作者就没有读懂《三国演义》，所以老师希望你们课后要读《三国演义》原著。——今天这节课还是以陈毅的名言作结：不读《红楼》《三国》枉为中国人，希望同学们好好读《三国》，不要白白做一回中国人。

板书：

诸葛亮 { 学生板之

周瑜： 学生板之

鲁肃

曹操

反思：本课教学基本完成了教学目标，激发了学生对原著《三国演义》的阅读冲动，学生也因此而在量上形成了一定的小说鉴赏意识。本文教学获得专家的认可，甚慰！不足之处在于对周瑜的理解认识还不够深入，尤其是中下生，个别教学环节和小学生的实际脱离。