

2023年公开课活动总结美篇(大全10篇)

总结是指对某一阶段的工作、学习或思想中的经验或情况加以总结和概括的书面材料，它可以明确下一步的工作方向，少走弯路，少犯错误，提高工作效益，因此，让我们写一份总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

公开课活动总结美篇篇一

年轻的骨干教师毛西霞老师执教了一节单词课unit2**let's learn**有经验的老教师张仲玲老师执教了一节对话课unit2**let's talk**通过听评课，使我们感到这次公开课质量高、标准高，是较为成功的，起到公开示范作用。老师们在教育教学各个方面都感受到很大的震撼和启示。在此，对本次公开课作如下总结：

1、通过这两节公开课，我发现了一些中年轻的教师正在不断的成长，这是我们学校的希望和未来，也是值得欣慰的。

毛老师由原来对课堂的模糊到现在的脱颖而出。她制作了精美的课件，栩栩如生的画面以及新颖有趣的游戏活动吸引了孩子们和在座的老师。张老师扎实的基本功，优美的音乐，循序渐进的各种形式的'语言操练，有效地激发了学生的学习兴趣。

2、教师课堂驾驭能力强，注重学生能力的培养。

课堂上虽然设计了不少游戏和歌曲，但整堂课井然有序。这需要老师过硬的驾驭、课堂能力。教师从学生的手、脑、眼等各种感官培养了学生的英语综合语言运用能力。

3、教师的个人素质过硬。

两位老师流利的英语口语，娴熟的课件操作，动听的英文歌曲，优美的肢体语言无不表现出她们过硬的个人素质。

4、教师重视程度高。

开展公开课教研活动，是学校采取的一项举措，各位老师的重视程度高。不管是老教师，还是年轻教师，不管是听课还是评课，大家从思想上、行动上，是非常重视这次活动，把它当作一次学习、交流的机会。

这次公开课中也存在一些问题：

1、有的老师语速太快，学生在接受知识信息反应不过来，特别是那些反应迟钝的学生犹如坐飞机、坐火箭。

2、有的教师在教学环节上不够严谨，教学方法反反复复。

3、在板书上设计不够合理。

有的过于简单，有的过于繁琐。

当然，任何一堂不成功的课也有亮点，任何一堂课成功的课也有败笔。之所以我们战斗在一线的老师要不断的学习，不断的探索，不断的努力，才能上好每一堂课。

公开课活动总结美篇篇二

20xx年10月15日—27日，学校开展了为期两周的“人人一堂公开课”教学系列活动。这次活动全员参与，人人参讲、观摩、参评，采用现场授课、常态呈现的形式进行。通过了解各学科教师各具特色的讲课方式，精彩纷呈的课堂形式，我收获颇多，具体如下：

- 1、 备课充分，知识呈现条理清晰，对知识点的把握较准，重难点知识讲解清楚。
 - 2、 以上课的场景导入，引入计算机硬件的定义，提高了学生的学习兴趣。
 - 3、 利用多媒体网络教室教学控制软件上课，课堂控制力强，节奏紧凑，学生能够跟上老师上课的节奏，学生能清楚地知道所学知识的重点和难点。
 - 4、 课上能注意课堂小结，利用思维导图总结本节课的要点，用“问卷星”来进行选择题的强化训练。
 - 5、 课堂概括能力强，思路清晰，讲课有条理。能够给学生拿出时间整理课上笔记，完成课后训练。
 - 6、 教态自然大方，教师声音宏亮，师生互动明显。
 - 7、 创设问题情境，符合学生的实际。
 - 8、 通过观察计算机主机箱的接口以及图片，锻炼学生的观察能力和动手实践能力。
 - 9、 课堂上对学生反应的随机应变能力强。
 - 10、 运用提问的方法逐步引导学生进行理解和记忆，不同层次的学生都有收获。
- 1、 归纳总结，巩固训练，调动学生的思维，内容相对较少。
 - 2、 教师上课语速稍快。
 - 3、 内容可能讲得有点多，学生难以消化。
 - 4、 学习过程中，没有给学生足够的时间去思考反思，应该充

分利用课堂来发挥学生的主观能动性。

5、重复学生的答案或者错误答案，耽误上课的时间和进度，教学质量受影响。

公开课活动总结美篇篇三

在各位老师的共同努力下，为期一周语文组校内公开课活动已经结束。这一周我们都忙着调课、听课、上课、改作业真的是非常辛苦。但应该说每个人的公开课都是精品，所以尽管疲惫万分，大家都不愿错过观摩任何一节公开课的机会，本次我们围绕小课题每位老师准备了口语交际课和听说课，我校学生大多是少数民族，学习语文相对较困难，所以我们从最基本的听和说抓起。各位老师对于语文教学的又一次实践和探索，相信通过此次活动，大家都积累了更多的经验。

针对本次教研，现总结如下：

一、校内教研促进了教师之间的互相学习。本组大多是青年教师，语文组谭金玲老师有着深厚的理论功底，在平时的教学中，有空就向她“取经”，并提出自己在教学中的困惑。在本次的教研中也积极准备，获得了大家的好评。我校六个年级有六个班，在备课、研讨中，看得出大家都是尽心尽力，倾其所有。更可以看得出大家为提高自己的教育教学水平谦逊好学。

二、本次研讨在从“如何提高农村小学口语交际教学实效性”课题研究入手，让每位老师在课程的设计上更侧重于语言的修炼。每节课都洋溢着以学生为主，力求简化自己的语言，将学习的时间还给学生。教师的循循善诱，使孩子们在愉悦的课堂氛围和师生间的平等交流中真正得到发展。而在研讨的过程中，每位老师都能针对授课老师在课堂中的语言做出诚恳的评价。使每位老师都能在课堂语言上真正有所收获。

文档为doc格式

公开课活动总结美篇篇四

为进一步提升我校的课堂教学质量，激励教师采用多种方式增加对课堂教学的投入，积极推进教学方法与教学手段改革，提高我校教育教学质量，积极弘扬我校的优秀教学传统，本学期以骨干教师为先导的两轮公开教学活动圆满结束。本次教学活动是以做好课堂常规教学、促进教师专业成长、提高课堂教学质量为核心，给老师们提供了一个挑战自我、展示自我的舞台，提供了一个专业成长的绿色平台。各位教师都格外珍惜每学期一次的校级公开课活动，把它作为自己练兵和展示的大好机会，认真备课，认真准备，可以说，每节课都有令大家感到新的地方，都有值得大家借鉴的长处。确实达到了我们通过教学活动实现互邦互学，共同提高的目的，都取得了很好的成绩。可以说，本学期的教学活动，从某个侧面呈现了我校教师的教学能力和教学水平有了更大的更快的提高，展示了我校教师朝气蓬勃、积极向上、锐意进取的良好精神风貌。

一、教学活动的亮点

本次活动每位教师的授课，都各具特色，突出了各自学科的教学特点，教学流程合理，教学重点突出，课堂气氛比较活跃，表现了我校教研活动的亮点：

1、领导重视，群策群力，全程服务

参与，教研组年级组全方位予以帮助，评委们认真听课评课。正是因为领导的高度重视和全体老师的积极配合，从而确保了这次教学竞赛获得圆满成功。

2、态度端正，准备充分，展示风采

在活动中，我们看到教师态度端正，非常重视，准备充分。通过锻炼，个人的综合素质得到了促进和提高，也让老教师们受到触动和启发。在活动中，教研组老师团结协作，共同钻研教材，探索教法，分析学情，资源共享，合作意识强，展示的成绩好。教师认真准备教学方案、教学教具，充分体现了教师的求学、钻研、上进的精神和互助合作的精神，展示了良好素质风采。教师的求知探索的精神正在形成，可以说，每一堂课都是老师们心血和汗水的结晶，都是教研组集体智慧的结晶，都是精彩的展示。

3、打造精品，展示特色，堂堂精彩。

持着强烈的学习欲望，每个学生都体验到了成功的喜悦，真正体现了快乐学习的新课程理念。可以说，十几堂课都有个性，各自展现了各自的特色，堂堂出精彩。

4、创新意识，创设情境，调动气氛

绝大多数教师都能抱着虚心学习态度认真备课、上课、听课，积极参与到本次教研活动中。我们看到老师们有改革创新的意思，能创设多种教学情境，调动学生参与教学，学生上课学习积极，课堂气氛好。通过教学活动，评课，增进了同行之间、学科之间和不同年龄教师之间的沟通交流，大家对现代教学理念有了更深的感悟，也对现代教学要求有了进一步的研究和认识。

5、课改精神，深入人心，创新教学

在教学活动中，我们很高兴地看到，教师们能努力创设学习情景，尽量让学生学习的主体地位得到发挥。教师们能够利用分组讨论、学生到台上板书、自由发言讨论等多种教学形式调动学生的参与意识，进行自主、探究、合作地学习，效果很好。很多好的做法都生动地说明课改精神已深入我校教师的心灵深处，课堂教学有了质的飞跃。

二、值得反思的问题

本次活动在取得成绩和进步的同时也有一些值得商榷之处，从总体上看，教师基本功提升的空间还很大，值得探讨、改进。

1、教师讲授的内容多，预设的多，放手让学生主动探究、自主有效学习的不够。有效的课堂容量应以有多少学生会和学生学会多少来计算，而不是单纯看老师讲授了多少。

2、有的老师仍存在备课时只备教材，不备学生的现象。飘在空中，

离学生较远。教师自身的素质展示很好，但教学知识落实不够。

3、教师驾驭课堂的能力仍有所欠缺。出现两极端，或上到哪里算哪里或过于注重形式硬撑着完成教学设计内容，课堂教学实质性的东西把握准确度不够。

4、总体上看，师生间交流的深度和广度还不够。学生的回答讨论多数还是浅层次的。还未能真正面向全体。有的提问的目标指向不够明确，致使学生回答漫无边际。教师要善于捕捉教学过程中动态生成的问题，不要刻板地按事先设计提问，更不要总是提问固定少数几个学生。

5、有的老师板书缺少设计，随意性大，起不到提示和强化知识的作用；

6、作为教学还应注意细节，要尽量避免出现一些语言、教态的细节。

7、从全校教师的情况看，部分教师听课的积极性不够，觉得此事与己无关，13节课，有的老师竟然连一节课也没有听。

三、课堂教学的几点建议：

1、在课堂教学中落实课堂常规，要遵照教学的规律办事，不能随心所欲的搞教学“拼盘”。不搞“形象面子工程”，这样做违背了学习的规律，淡化了教学的主体，其实也不会收到多少效果。

了请求的声音，但在老师一次又一次的只叫靠前面的学生发言时，他们就渐渐的不举手，继而伏在桌子上，甚至相互交谈别的事情，在那时，我才深深的觉得自己过去的如此做法对学生有多大的伤害，我希望老师们在教学中要特别关注边、远、差的学生，给他们表现和进步的机会。

3、提倡超越教材，但必须有正确理解教材、尊重教材做基础，不然只能偏离方向。今后我们还加大教师自学的力度，既包括教学理论，也包括新教材。自发的校本教研是最有生命的教研，是最有潜力的教研。

4、要从教育的全局考虑，对学生的潜力要合理开发。我们比较多的课堂安排的太满，没有给学生留下课间“喘息”的时间，有的教师用与课堂无关的刺激，使学生处于非常亢奋的状态，我认为，学生的体力和脑力都是重要的学习资源，过度开采，不利于他们持久的发展，最起码不利于他们下一节的学习。

5、摆正常规课与公开课的关系。偶获成功存在较大侥幸，不断成功才是真正的成功。我们应该用公开课的标准严格要求自己认真备好平时的每一节课，认真的上好平时的每一节课，常规课和公开课之间应该划等号。只有把平常课当公开课，才能把公开课当平常课。

公开课活动总结美篇篇五

本周共听课七节，涉及到七个学科。老师的教学经验十分丰

富，课堂控制游刃有余。英语课以互动见长，学生参与度高；数学课堂所举实例贴近学生的生活，学生感兴趣，教学目标定位最合理、教学目标达成度高；会计、电子则采用案例教学方法，理论与实践有机结合。汽修与计算机则是典型的实操课程，学生做教师辅导，学长制等教学手段有充分的体现；语政则剑走偏锋，涉及到学生的心理辅导，教学资料设计新颖、独到。听这几节课，对专业的教师来说都是一种享受，并且获益匪浅。

一堂精彩的课必须会注意到以下三点：第一，教学目标设定的合理；第二，主讲教师是如何实现教学目标；第三，主讲教师通过什么手段检测教学目标的实现状况；七节课中的老师都遵循了这样的规律，所以教学形式多样，让人学习的资料十分多。

几点质疑：

- 1、教学资料是否适合学生。教学资料是否充实，教学进度进行的如何
- 2、课前有无预习，如果有学生的反应如何，如果没有课堂教学效率如何体现
- 3、评价标准：学科之间的差异巨大，课堂教学资料的差异也很大，如何在一条线上评比。
- 4、学生到底掌握得怎样样只能通过学生的反应去单一决定，还有不合理的程度。

公开课活动总结美篇篇六

本学期数学组共有赵亚梅、王生、郑常涛、武风鸣、丁勤华等5五位老师参加了校内公开课。在学校的安排组织下有条不紊，活动中各位教师高度重视，积极参与，认真研究，团结

协作，为全校数学教师提供了展示、交流、学习的平台。

除六年级外全体数学教师都参与了听课活动，并及时组织了评课活动，教者自评后，各年级组对每一堂课的优点和缺点进行了全面、客观的评析，提出了宝贵意见，无论讲课人还是听课人从中都得到了很大收获，现对本学期数学公开课情况小结如下：

1、老师们课堂上真正体现了新课程标准的要求，运用多种教育教学手段

及教学方法，切实抓好了教育教学的各个环节，把教师的主导作用与学生的主体作用充分结合起来了。不少教师上出了自身的特色，使听课的师生受益匪浅，受到了大家的一致好评。当然，也有个别教师对教材文本的把握、钻研不够，课堂组织不到位对，因此上课效果不好。

2、教学基本功与技能方面。老师们在教学中教态亲切、自然大方，精神饱满有激情，语言简洁、流畅、准确、生动，富于启发性；板书字体工整，书写规范，设计合理、简要，有逻辑性，课件设计相当，有助教学实施、学生学习，操作熟练；专业基础知识扎实，知识面广，驾驭教材能力强；课堂教学组织有序，能灵活解决课堂教学中出现的问题，应变与调控能力强。

3、教学目标方面。老师们的课堂教学目标全面、具体、明确。能从知识、能力思维品质、思想教育等方面体现，知识目标有量化要求，并体现学科特点；教学重点、难点确定准确，并能抓住关键，以简取繁。

4、教学过程方法方面。老师们的教学思路清晰，内容的安排组合、衔接过渡、详略符合教材要求和学生实际，落实教学目标；在教学过程中引导学生积极参与课堂教学，体现学生主体作用，使学生乐于探究，思维活跃，会质疑、交流、合作，

主动获取知识;课堂教学中重视学生思维品质的培养,充分体现学生学习的过程;面向全体学生,分层教学,体现差异,因材施教,使每个学生都有收获,都有提高。

赵亚梅老师在《连加连减》一课教学中,教学环节设计,条理清晰,层次清楚,结构合理,多媒体课件做的精美适用。教学过程中学法指导多样,恰当,有扶有放。老师对学生评价准确、及时。赵老师具有扎实的教学基本功,和蔼可亲的教态,具有亲和力的语言,拉近了师生之间的情感距离,有效的激发了学生的学习热情。

王生老师在《乘法的初步认识》一

课教学中,从教学目标出发,针对本节课的重点、难点,细致、耐心的引导孩子们,抓住了教材了特点,思路很是清晰。本节课结构严谨,环环相扣,过渡自然,时间分配上较为合理。王老师课堂教学真实自然,没有搞表演,也没有搞花架子。朴实无华的讲课中彰显了他的基本功和对本职工作敬业态度,是学生在轻松愉快的气氛中学到了新知,课堂效果好。

丁勤华老师在《平行四边形的面积》一课的教学中,以新课标的理念为指导,结合学生的知识经验,创设情景,使学生的兴趣得到最大激发。在教学过程中,充分调动学生的眼、耳、口、手等感官,让学生主动获取知识,培养了学生的观察分析能力、动手操作能力、逻辑思维能力、语言表达能力、运用数学知识解决实际问题的能力。

节紧凑、合理、课堂气氛活跃,师生配合默契,学生学习的积极性高,教态亲切、自然大方。

郑常涛老师的《垂直与平行》一课,在有序的课堂气氛中,对垂直和平行这一知识进行了全面的讲解。在整个教学过程中,既有对概念、法则的梳理,又有针对性较强的练习。将

各知识点穿珠成线、连线成块，教学重点突出，效果较好。整体教学流程体现了“以教师为主导、以学生为主体、以训练为主线”的教学特点。

的工作中，我们会对这些问题进行深入的探讨，并不断改进！

随着上周公开课的结束，学校研究课活动落下帷幕。但是结束后留给我们的兴奋激动和感慨还是很多的。

术的教学手段。这次上课的陆婷老师也采用了电脑辅助手段，在幻灯片的制作过程中，本组的老师们积极出谋划策，有的建议通过借助电脑引入课题，有的则建议利用学生熟悉的情景进行内容分析，有的建议帮助拓宽学生的知识面等，陆婷老师很虚心接受了老师们的意见，不厌其烦的一次又一次的重做和修改幻灯片，使得幻灯片的设计也成了这节课的亮点。

通过这节公开课有二点收获：

1. 精神面貌上的变化。大家都以积极饱满的热情互相帮助，精心准备。如果说每个学生都有进步的要求，那么每位老师都有渴望成功的欲望，可以说这次本组陆婷老师的公开课是成功的。

借鉴学习他人，对自己教学提高有帮助。一个是自己上公开课，一个是听别人的课收获是大的。其三，大大提高课件制作水平。

这次公开课本组老师表现出来的这种热情，这种干劲，这种精神，令人感动。我要对本组里每位老师说：“辛苦了！”但我更想说“累，但是快乐着。因为我们在追求……”

公开课活动总结美篇篇七

为使我校教育教学工作紧张有序、推进新课标下的教育教学

改革，加强对青年教师的培养，全面提高教学质量，学校开展了分组全员参与的系列公开课活动。由于领导重视，广大教师踊跃参与，授课教师精心准备，授课班级用心配合，活动进展顺利，圆满结束，效果良好，收获颇多。

这次活动教务处、教研室十分重视，统一部署，校领导们不仅仅提出了具体的指导意见，而且从繁忙琐碎的行政事务中抽出时间亲临课堂，参加观摩，并与有关教师交流听课感受。增强了授课教师讲好课的信心，激发了教师努力钻研课堂教学的热情。

为了使这次活动获得圆满成功，我们高中文综组做了许多课前的准备工作。每位教师都按照教务处要求精心准备教案、学案，认真探讨新的教学模式，努力践行新课标下以素质教育为核心，以学生为主体的教学目标。

本组教师配制是老中轻相结合，年轻教师虽多是初涉教坛，但勤学好问、勇于实践；中年教师大多是学校的骨干力量，他们努力钻研教材，博采众长，虚心请教，在高中文综教学改革中起到了引领、示范和榜样作用；老教师珍视学校为他们带来的展示自己风采的宝贵机会，精心选题、思索思路、制定方案，令人欣慰的是，他们在课堂上都展示了不同的教学特色。

整个过程别开生面，生动活泼，所有教师始终精神饱满，声音洪亮，充满激情，教态大方，动作到位，自然得体，让学生有一种亲近感，收到了良好的教学效果。年轻人的朝气和活力体现得淋漓尽致，教学程序紧凑，推进合理。

不足的是年轻教师略显紧张，不能按新课型要求全面放开学生，同时也没有个性充分的调动起学生的参与，学案组织得并不是十分到位、语言表述详略把握得不是太准确，教学流程显得有些急促。

主要缺点是大多数师生互动主要是一问一答式、自问自答式，没有给学生留出思考的时间，教师总是说：“给同学们几分钟的时间去体会”，但实际上这几分钟“形同虚设”。因为教师仍然在不停地说，忽略学生的合作探究。

总的说来，参与活动的教师们都有不少可圈可点之处，例如年轻的政治老师莊燕芹的小组讨论式学习法；中青年教师龚长亮的如行云流水般的娓娓启发式；老教师赖福生的深入探讨式教学等等。他们在教学中都展示出了自己的个性特色，展示了较扎实的教学基本功，显示出了良好的发展势头。希望这样的教学交流能不断促进我们雅宝高中文综组教学改革的深入发展，让我们的高中文综更上一层楼。

公开课活动总结美篇篇八

一、教师高度重视

本次参加赛讲活动的35名教师全部能高度重视这次活动，认真备课，积极参与；课件实用，能较好地服务教学。尤其是一批老教师：高文彬、高云江、张立华、苏萍、骆永福、孙铁丽等人，都起到了模范带头作用。

二、课堂效果良好

从整体看，这次公开课的课堂效果是最好的一次，这与各位参赛教师的精心准备是分不开的，表现在以下几点：

岳朋老师的课堂时间分配十分合理，紧紧抓住学生；还有孙铁丽、马春苓、母立国、陈彦等，课堂上学生学习状态特别好。

2、课件实用，很多教师的课件生动、形象，说理性强，能做到化抽象为具体，真正发挥了多媒体课件的辅助教学作用，有的是教师自己精心制作的课件，非常实用，如周迎辉老师

的课件，通过自己的设计，非常直观、形象地说明了问题。还有马春苓、母立国、陈彦等人的课件也都充分说明了这一点。

3、课堂环节清楚，教师讲解到位，语言简练、准确生动，在这次比赛中，课堂教学进步较大的有：刘悦、黄鑫、周迎辉、王桂丽、柴玉侠、赵胜波等老师。

其中最为突出的是岳朋老师的数学课《鸽巢问题》，学生进步大，课堂环节设计十分紧凑，节奏感强，循序渐进，由浅入深。整节课环节清晰，稳而有序，节奏明快，效果良好，是难得的一节好课，过渡语真正起到了承上启下的作用。

4、教师亲自示范、演示：这次比赛中，有很多教师的演示、示范是非常准确到位的，如孟欢欢、马春苓、周迎辉卢艳等老师的语文课上，能指导朗读并范读，这是很好的展示和示范，其中孟欢欢老师在朗读方面的指导非常准确。

三、不足之处

本次比赛中也出现一些不尽如人意的地方，大至如下：

有的教师板书多而乱，有的只有几个字，不能体现板书的作用。（板书的作用是一节课的教学内容核心的体现。）

2、讲解方面：有的教师在讲解方面还比较欠缺，课堂上语言词不达意，表达不清，语言不完整，不够简练等。

3、有的教师在课件操作方面还要加强。

本次比赛共评出特等奖十名：岳朋马春苓李琳孟欢欢王雷刘悦孙铁丽陈彦王桂丽吕红艳一等奖25名。

第二小学

为进一步提升我校的课堂教学质量，激励教师采用多种方式增加对课堂教学的投入，积极推进教学方法与教学手段改革，提高我校教育教学质量，积极弘扬我校的优秀教学传统，本学期以教研组长，骨干教师为先导的公开教学活动圆满结束。本次教学活动是以做好课堂常规教学、促进教师专业成长、提高课堂教学质量为核心，给老师们提供了一个挑战自我、展示自我的舞台，提供了一个专业成长的绿色平台。各位教师都格外珍惜每学期一次的校级公开课活动，把它作为自己练兵和展示的大好机会，认真备课，认真准备，可以说，每节课都有令大家感到新的地方，都有值得大家借鉴的长处。确实达到了我们通过教学活动实现互邦互学，共同提高的目的，都取得了很好的成绩。可以说，本学期的教学活动，从某个侧面呈现了我校教师的教学能力和教学水平有了更大的更快的提高，展示了我校教师朝气蓬勃、积极向上、锐意进取的良好精神风貌。

一、教学活动的亮点

本次活动每位教师的授课，都各具特色，突出了各自学科的教学特点，教学流程合理，教学重点突出，课堂气氛比较活跃，表现了我校教研活动的亮点：

1、领导重视，群策群力，全程听评

帮助，评委们认真听课评课。正是因为领导的高度重视和全体老师的积极配合，从而确保了这次公开教学获得圆满成功。

2、态度端正，准备充分，展示风采

在活动中，我们看到教师态度端正，非常重视，准备充分。通过锻炼，个人的综合素质得到了促进和提高，也让老教师们受到触动和启发。在活动中，教研组老师团结协作，共同

钻研教材，探索教法，分析学情，资源共享，合作意识强，展示的成绩好。教师认真准备教学方案、教学教具，充分体现了教师的求学、钻研、上进的精神和互助合作的精神，展示了良好素质风采。教师的求知探索的精神正在形成，可以说，每一堂课都是老师们心血和汗水的结晶，都是教研组集体智慧的结晶，都是精彩的展示。

《教师公开课赛讲活动总结》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

公开课活动总结美篇篇九

按照中心校领导的安排，我校这学期计划上三节公开课。

（三、四、五每月一次）六年级数学预定安排在五月份进行，因徐光勤老师教学进度较快上完新课，经李治根校长报请方志河校长后同意徐老师的公开课移至下半年进行。本期分别在三月和五月初有钱让平老师和林春生老师上了两节公开课。从这两节课中既看到了老师们进步的一面，同时也发现了一些还不够完善的地方，现对教师的课堂教学总结如下：

从整个听课活动来看，首先值得肯定的是老师们的态度非常的认真，课堂准备的也比较充分。另外，由于我校在听课活动之前，首先组织教师认真学习了高效课堂的评价标准，因此，这一点在教师的课堂教学活动中也有所体现，老师们努力的按照高效课堂的标准要求实施教学，教师的教学理念有很大的提升。

在课堂上，老师充分尊重学生学习的主体地位，把学习的机会留给学生，相信学生，学生的能力得到了很好的培养。在知识传授中，强调学生进行探究性学习，探究理念，探究解题方式，作为教师真正的充当起了组织者的角色，学生在这样的教学活动中，对知识掌握得更加的扎实、灵活。充分按照本年级段、本学科的特点，重点进行各种能力训练，训练效果明显，学生在学会知识的同时，既锻炼了能力，又得到

了情感的熏陶。除此之外，教师严谨的态度也得到了体现，严密的组织课堂，并努力改善自身的语言，一丝不苟的教育学生，充分的体现出了一名老师良好的素质。

1、重视程度高。

开展公开课教研活动，是学校采取的一项举措，重视程度高。不管是校领导，还是教师，不管是听课，还是评课，大家从思想上、行动上，是非常重视这次活动，把它当作一次学习、交流的机会。

2、备课充分、设计科学。

我们的两位老师在这次公开课的活动中，都能充分准备，无“做课”现象，以课堂教学本来面目，突显教学本质，尽力体现现代教育思想，求实、求新、求变。有的课堂教学体现了“新教法、新学法”，能较好地体现“自主、合作、探究”的理念，能注意结合学生生活实际设计课型，突出体现了课改精神，运用多媒体教具进行教学，课堂效果好。

3、教师课堂驾驭能力强，注重学生能力的培养。

林春生老师在整个课堂的组织中不慌不忙、松弛有度、放收自如，表现出过强的课堂驾驭能力，课堂上两位老师都能注重用问题引导学生，学生通过不同形式来完成老师的问题，培养了学生的独立思考、合作探讨、展现自己、口头表达等能力。

4、教案备写很注重实效，体现了可操作性和实用性。

5、现代化教学辅助用具应用熟练。

这次公开课中没有了以往上课中的操作失误、半路死机、手忙脚乱，边操作边讲解的现象，教师操作相当熟练，并注重

讲与操作的有机结合。

6、现代教育与传统课堂授课实现了有机整合。

这次公开课中有五位老师的课都能体现到这一点，课件的设计、颜色、字的大小搭配都很到位，课件的展示、师生的互动很融洽，看不到以往的生搬硬套，实现了由“拿来主义”到“加工主义”，再由“加工主义”到“实用主义”的转变。

7、教学构思新颖。

在这次公开课中，各位执教老师都能营造较为和谐、宽松的学习氛围，采用互动式学习法，使学生在轻松、愉快中求知，活跃了课堂气氛，注重把握和体现学科特点，把语文学科的特性体现得淋漓尽致。

8、能够还课堂于学生，真正体现了教师的导演角色（主导）和学生的演员角色（学习的主体），教师只是给学生提供展示才华的平台。

9、评课扎实到位，体现教研氛围。

在看到进步的同时，也应发现存在的一些不足。首先是存在的一些共性的问题。

的错误答案，教师不能及时地作出有针对性地引导，往往一笔带过或是作出一个简单的评价就算了，这也可能是教师比较难以处理的一个方面。

2、教师的语言需有待提高。目前在课堂教学中普遍存在的一个语言方面的问题是课堂上，教师重复的话语太多，总是害怕学生听不清再重复一遍。还有就是，教学设计中的一些过渡语、结语并不连贯，特别是有些环节过渡的很不自然。另外就是教师的语言评价还不到位，效果并不明显，再有就是，

教师用语言调控课堂的能力还有待提高。

3、个别教师授课时间把握不到位，导致拖堂上没有完成本节课教学。

4、课堂上，鼓励学生的鼓励性语言较少，形式较单一。

以上问题不是鸡蛋里挑骨头，但是如果教学中的问题不明确指出来，那么教师的收获和提高就会受限，也难免会出现教学中的失误。

1、狠钻教材，备课充分。

2、狠钻业务，加强内功。

3、还课堂于学生，让学生做学习的主人。

4、做一个会表扬学生、会听学生心声的老师。

总之，我们要以本学期公开课为契机，力争在今后的课堂教学中海纳百川、博采众长，力争做学生喜欢的老师。

公开课活动总结美篇篇十

依据教导处工作计划，结合我学区实际情况，为了把新一轮基础课程改革工作做得更好，中心小学于10月21日、22日举行了新课改公开课活动。现将本次活动的具体情况总结如下：

1、选择了上学期参加白山市组织送课下乡的四名教师的四节课，目的在于检验他们参加这次活动后，经过一段时间的实践，有怎样的收获。

2、选择了本学期参加县进修学校组织的新课改培训的三位教师（王xx□赵xx□王xx□）的三节课，目的在于检验他们的学习与运

用的成果。

3、通过以上两种形式的课的比较，在新课改工作中起到抛砖引玉的作用。

1、本次公开课活动达到了预期效果。无论是从主攻方向还是要解决的问题都达到了预期效果。这次活动共听课7节，22日下午进行了评课。评课中，教师们畅说欲言，互相取长补短，共同探讨新课程的教案怎样写，新课程究竟怎样上等等。

2、解决的几个问题

问题一：怎样设计新课程的教案？

本次公开课活动共有7篇教案。总体上看，这7篇教案教学环节正确，教学目的明确，重点难点确定准确，教学过程紧凑，能够体现学生主动学习，主动参与，能够体现新课改精神。但也存在许多不足之处。如教具和学具的准备一定要齐全充分；从备课入手，研究教学方法，研究学生的学习方法，怎样使学生主动学习主动探究。

问题二：在新课程改革中，怎样进行课堂教学？本次公开课活动所做的7节课中，从体现新课改精神上看，参加县进修学校新课改培训的三位教师的课明显好于参加市送课下乡的四位教师的课。这就说明新课改培训的重要性。从新课改角度看，本次公开课活动所做7节课中，各有千秋，我们可以从以下几方面实施新课改的课堂教学：其一，新课程所确定的教学目标和所倡导的学习方式要求教师必须转换角色，改变已有教学行为。教师是学习活动的组织者、引导者、参与者。如：王培红的《小小的船》、王智慧的《手工制作面具》、赵永生的《红蜻蜓》、苏长青的《泊船瓜洲》三课体现的比较好，真正地做到了教师是学习活动的组织者、引导者、参与者。其二，新课程改革倡导学生主动参与、乐于探究、勤于动手，培养学生收集和处理信息能力、获取新知识的能力、

分析问题的能力以及交流与合作的能力。也就是提倡自主学习、合作学习、探究学习。如：辛平教师在教学《平行四边形大面积计算》时，就做到了通过合作探究，得出了平行四边形面积的计算公式。其他教师在课堂教学中也都注重了学生的自主、合作、探究学习，但力度不够，需要进一步加强。如：王智慧教师在《手工制作面具》一课中运用了自主、探究学习的方法使学生制作出自己喜欢的面具；赵永生教师在《红蜻蜓》一课中运用了合作学习的方法，让学生一起用打击乐器伴奏，共同唱着歌结束了这一节课等等。

3、值得我们借鉴和学习的几点好做法

导入新课一环节，赵永生的《红蜻蜓》一课用韵律舞蹈导入新课；辛平的《平行四边形大面积计算》一课用故事导入新课；王智慧的《手工制作面具》一课用作品展示导入新课等，不仅为新课做好了铺垫，还引发了学生自主学习主动探究的兴趣。

王培红教师在课堂教学中的语言表达生动，能清楚地、有激情地、富有感染力地提问、引导学生主动学习和探究，这非常适合新课改精神。这就是学以致用的好做法。

苏长青在《泊船瓜洲》这一课教学中能亲自参与到学生的合作探究中，这不就放下了教师的架子，与学生打成一片。

4、改进措施

新课程对于我们并不陌生，通过学习和尝试，已经有了初步地认识和了解，有的教师能够驾驭新课程了。但是，必须从以下几方面加以改进：其一、进一步深入学习和研究，提高认识，敢于实践，敢于放心学生能够在教师的引导下自主学习、合作学习、探究学习。其二、继续开展“请进来，走出去”的活动，按时参加县市举办的各种培训和其他教研活动，坚持每周观看教学光碟，互相听课取长补短，共同提高，

完成新课程改革的艰巨任务。其三、教导处要深入课堂听课，加强指导，确保新课程改革的顺利进行。