

# 2023年彩虹教案教学反思(精选5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

## 彩虹教案教学反思篇一

《彩虹》一课是小学科学四年级《光》单元的第3课。本课的学习是建立在学生对光的各种现象（光的传播、反射、折射等）已有了初步认识、对日常生活中色彩有所了解的基础上的，让学生尝试做一系列光的合成和分解色光的实验，以感受光与色彩的无穷奥妙。让学生认识到日光是由不同颜色的光混合成的，没有光，也就没有颜色。通过这些既贴近生活，又引人入胜的科学探究活动，引领孩子们去探索光与色彩的秘密。在本课的教学设计中，依据学生已有的关于光的知识和学生对七色光的经验，紧紧围绕动手做、动脑想对光的色散和合成现象引导进行认识和分析。

彩虹本身就是美好的象征物是个美丽的自然景观，本课以制造彩虹的活动做为开头，必然会激发学生强烈的学习热情，一定会使学生全身心的投入光和色彩的研究中去。通过课件向学生介绍展示制造彩虹的实验方法，也就是分解白光的方法：

1. 用三棱镜分解阳光——光线射进三棱镜后，光线发生了折射，由于组成日光的七中色光的折射角度略微不同，各种不同颜色的'光就被分解开了。
2. 用斜放在清水盆中的镜子分解阳光——调节镜子和水面，使它像是一个三棱镜，产生与三棱镜相同的效果。

### 3. 用喷雾器背对着阳光喷雾的方法。

了解白光经过三棱镜或小水滴等进行折射、反射产生色散现象。利用所学的知识进行分析。

在手电筒上蒙上红、绿、蓝三种颜色的玻璃纸，两两混合，观察混合后的颜色。第一次试教时我发现这个实验做得很失败，因为手电筒光的强度不同，而且蒙上颜色玻璃纸后显现的颜色也不够明显。所以学生很难判断光色混合后的颜色，结果要我来告诉他们。在第二次试教时，我先选取相同型号的手电筒，充足电，然后蒙上两层玻璃纸，效果好多了。通过这实验，学生可以知道红、绿、蓝三种颜色两两混合可以合成其他所有颜色，它们是光的主要颜色，三种混合就是我们见到的白光。通过视频介绍光的三原色，并引出彩色电视机的色彩工作原理的拓展活动。

在科学教学中，当学生把探究作为一种学习的需要，逐步成为学习的行为习惯时，课堂教学就会化被动为主动，学习就会成为学生的一种内驱动力。在本堂课的教学中，我根据小学中年级学生年龄小、好玩的心理特征，引导学生在“玩”中学，在“玩”中激发学生的学习动机，在“玩”中经历探究七色光秘密的全过程，在“玩”中激发继续探究的兴趣，从而达到培养学生自主探究能力和创新精神的的教学目标。

为了使学生更集中精神认真听，我要求学生一边听一边做笔记，播放完后让个别学生上讲台提出问题，其他学生回答，能提出问题的同学除了认真听之外还证明他在认真思考问题，一举两得，许多同学也想做小老师，提出问题，他们也就更集中精神听了。

## 彩虹教案教学反思篇二

《彩虹》是孩子们熟悉又陌生的自然现象，富有童真童趣，能够引发学生产生联想。

教学中，我以朗读为主线，引导学生自主探究，在读中感悟，合作交流，创造性地学习。紧紧围绕学习生字、积累语言展开语文学习活动。充分与文本对话，在潜移默化中感悟“我”的懂事。同时鼓励学生尝试仿写，使他们享受到学习的快乐。

课堂上，我还注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设了良好的自主学习情境，导入到初读课文，到识字、读课文答题，每个教学环节都渗透了“学生是语文学习的主人”的理念，充分地把读书权教给学生。另外，我作为一个引导者的身份，让学生找到问题的答案，充分发挥了学生的主导地位。

### 彩虹教案教学反思篇三

全文共有四个自然段，第一段巧妙的比喻激发学生的阅读兴趣，引发思考。随之而来的3个自然段结构相似：都以亲切的称谓开始，爸爸、妈妈、哥哥，用反问的方式呈现了3个奇妙的想法，这三段文字想象奇特，富有童趣，是练习朗读的好材料。本文的语言表达非常生动，趣味性强。

本课的教学目标有三个1、认识“虹、座”等12个生字和衣字旁一个偏旁，会写“着、那”等7个生字。2、正确、流利地朗读课文，读懂、读好多个分句组成的长句子，注意分句间的停顿，并能试着读出问句的语气。体会关心家人的美好情感。

本课生字比较多，需要会读的生字我将生字进行了分类处理，与此同时，我采用图片识字的方法加深孩子对生字的识记，这个方法在实际教学中得到了较好的成效。不仅调动了孩子们的学习兴趣，而且与此同时也加深了对生字的识记。对于要求会写的生字，我利用多媒体软件教学讲生字的读音笔顺投影到大屏幕上，让孩子书空书写，加深生字笔画的记忆。

教学最后环节设计了让孩子发挥想象，试着说一说如果有一条彩虹摆在你面前你打算干什么呢？让孩子畅所欲言，发挥想象，锻炼孩子说话和想象的能力。

整节课有亮点与此同时还存在着一些问题。我觉得在长句子的停顿这个教学重点上处理的还不够，我个人觉得长句的停顿在多次朗读中能有进步，但是实际效果还不是很好。还需要加深对长句子的重点指导，领着孩子读，领读全篇，让他们读的更好。

其中涉及到了一部分多音字和设问句，孩子们在接受上还有些吃力，这样的拔高还需要斟酌。要结合孩子的实际情况来提升教学内容和环节。

## 彩虹教案教学反思篇四

今天，我教学的这一课是北师大版一年级语文下册“雨”这一单元的第二篇课文《美丽的彩虹》的第一课时。《美丽的彩虹》是一首脍炙人口的儿童诗歌。全诗图文并茂，插图优美，生动有趣。“彩虹”是小朋友日常生活中很不常见而又很神秘的一种自然现象。这首诗歌很容易引发小朋友学习的兴趣，激发小朋友的求知欲。

我先说说本课的教学目标：

- 1、学习课文，了解一些关于彩虹的知识，激发学生的想象力，感受大自然的美。
- 2、认字16个，写字两个，进一步巩固识字能力。
- 3、学习诗歌的前三个小节，指导有感情的朗读课文，感受诗歌的韵律美。
4. 让孩子们能把自己的想象用完整的语言表达出来。

在本节课的教学中，我设计了随文识字；情感朗读；发挥想象力，并说出自己所想的内容这三个环节，基本达到了识字、读文、训练口头表达能力的教学目标。

我是怎样来达到这些目标的：

1、新课标改革下，一年级课文中所要求识记的生字比较多，如果让孩子们用单一的方法识字，可能比较困难。兴趣是最好的老师，我让小朋友们在游戏中主动识字，我用简单字相加和故事识字的方法来认识了“虹”字。用对比“晴”和“睛”来让孩子用偏旁来区分形近字。用词语搭配来学习“戴”字。让学生不仅认识了生字，也掌握了自主识字的方法。

2、在指导孩子们有感情读文这一方面，我抓住每一小节的几个重点词语，如“雨过天晴，高高，遥远，更加”等，让孩子们进入到情景中去，有感情的朗读诗歌。

3、培养低年级小朋友积极地对感兴趣的话题发表自己的意见，这是新课标中低年级学段口语交际的目标之一。在本节课中，我让孩子们思考并交流“你走过彩虹桥，还希望能看到什么？”“彩虹还像什么？”。训练了小朋友的口头表达能力。

当然，在教学中还存在很多问题，希望得到各位领导和老师们的指导和帮助，谢谢大家。

## 彩虹教案教学反思篇五

《彩虹》是一篇富有情趣的散文。作者用富有童趣的语言，写了“我”看到雨停后天空中美丽的彩虹，把它想象成一座桥，然后思维发散，联想到自己可以到彩虹上提着爸爸的水壶浇水，拿着妈妈的圆镜子为妈妈照着月亮梳头，甚至把哥哥的秋千系在彩虹上荡来荡去。本文以对话的语气，通过6个问句巧妙串联，呈现了一个纯真烂漫的想象世界，传递了儿

童关爱家人的美好情感。

1、图片识记生字，加深生字理解。本课生字比较多，需要会读的生字我将生字进行了分类处理，与此同时，我采用图片识字的方法加深孩子对生字的识记，这个方法在实际教学中得到了较好的成效。不仅调动了孩子们的学习兴趣，而且与此同时也加深了对生字的识记。对于要求会写的生字，我利用多媒体软件教学讲生字的读音、笔顺投影到大屏幕上，让孩子书空，加深生字笔画的记忆。

2、以读为主，读出感受。《语文课程标准》指出：“要让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟。”本堂课我十分重视“读”，以问题为引领，以读为主线，引导学生读出感受，让孩子们在整堂课中始终保持那份“读”的热情与渴望。有重点地指导学生读好长句，读好反问句，使学生在充分地读中内化语言，培养语感，加深情感体验，同时注重学法指导，抓住契机指导学生进行仿写练习，从而达到“得法于课内，得益于课外”的目标。

3、以彩虹为主线导入，激发学习热情。彩虹是孩子们熟悉又陌生的自然现象，由此入手，很好的激发了学生学习的兴趣。本节课，注重培养学生自主学习的意识和习惯，为学生创设了良好的自主学习情境，导入到初读课文，到识字、读文答题，每个教学环节都渗透了“学生是语文学习的主人”的理念，充分地把读书权教给学生。另外，我作为一个引导者的身份，让学生找到问题的答案，充分发挥了学生的主导地位。

1、生字环节用的时间较多，但是学生学习效果较好。图片识字不仅调动了孩子们的学习兴趣，而且与此同时也加深了对生字的识记。最后通过小组合作的方式巩固识记，从而使得学生牢固的掌握本课生字。

2、《语文课程标准》指出：应重视培养学生的创新精神，发展学生的思维，培养想象力，开发创造潜能。因此，在学习

完课文后，引导学生大胆想象，尝试仿写，从而培养学生想象力与创造能力，启发学生从小女孩身上懂得要学会体贴他人，关心他人，做一个懂事的孩子。

我觉得在长句子的停顿这个教学重点上处理的还不够，长句的停顿在多次朗读中能有进步，但是实际效果还不是很好。还需要加深对长句子的重点指导，领着孩子读，领读全篇，让他们读的更好。

1、教学时教师要架设生活与教材联系的桥梁，引导和调动学生的情感体验，关注学生的内心感受，培养、训练学生的联想力和想象力，使其对事物有正确的情感态度。

2、教学中应该让朗读成为学生学习和探究的重要手段。让学生在自主的氛围中学习，自主地读、说；在自读自悟、主动探究中认识生字，读懂课文，了解彩虹知识，同时也会对大自然的奥妙产生兴趣。