

# 最新一年级第几反思 几和第几教学反思(优秀9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 一年级第几反思篇一

《认识几和第几》这节课是区分“几”和“第几”的不同含义。“几”指的是一共是多少，“第几”指的是事物的顺序，是其中的某一个。孩子们判断一共有几个并不难，而指出第几个必须考虑应从哪个方位数起，要难得多，对于刚入学的一年级学生，年龄偏小，方位感尤其是分左右还较差，对“几个”和“第几个”区别起来还有一定的困难。

从中穿插进行礼貌教育，之后问有几个人在排队？戴帽子的小男孩排在第几？小女孩排在第几？这些问题都难不倒学生，他们都能一下子说出答案。但当我问：这里的第2指的是几个人？第5指的是几个人？学生们似乎不太清楚这个问题到底如何回答，我又问：这里的第二是2个人吗？第五是5个人吗？这样的问题学生就会回答了，由此引出：第2和第5指的是一个人！之后让学生看图再说。“想想做做”第1题涂灯笼，从左边起，涂4个和涂第4个，先让学生明白每道题是涂几个，再让他们涂色。

做完后还要问：如果从右边涂起呢？让学生说一说，指一指。“想想做做”第2题，左边一幅图是问小男孩的家在第几层？很多学生回答第5层，他们都是数阳台的层数，一数发现小男孩住在第5个阳台上，所以就说是第5层。我就联系生活实际问他们：我们现在的教室是第几层啊？（一年级在2楼）他们会说：第2层。

这时就有学生明白了数层数应该看门从下往上数!随后再请孩子们想想自己家住的房子一共有几层,你家住在第几层?右边这幅猴子捞月图,答案是有两种,根据从不同的方向数,结果是不一样的,学生的回答有的说第2有的说第4,都对,只是要引导学生完整地说话花了一点时间。但在课堂教学中我注重讲解,而实际操作的相对少了一些,讲课速度偏快些,我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作,比如拿出左边的几个或拿出右边第几个,多操作多练习来理解所学的知识。

况且几和第几是教学的难点,因为这里还涉及到一个从哪边数的问题,学生对区分左右还有一定的困难,而且几和第几也会混淆。比如从右边起涂第4个灯笼,学生可能还是从左边数的圈了第四个这样的错误。当然这也和学生目前认字少,不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后,这方面的情况会有好转。

以上就是本站小编为大家整理的小学一年级数学上册《几和第几》教学反思,希望对大家有所帮助。

## 一年级第几反思篇二

“几和第几”是最容易混淆的两个概念。产生这种现象的主要原因是学生使用“几”来表达的生活经验较多,而使用“第几”来表达的生活经验较少。因此,两者很容易发生混淆。“”是教学的重点和难点,但对一年级小朋友来说,这个知识点小朋友很容易混淆。因此,针对以上情况,在学习本课时我利用故事和游戏进行教学,取得了较好的效果。

在教学中,我们应通过大量的活动场景来促进学生对“第几”的认识和区分“几和第几”。“带学生去动物园玩,进动物园之前要先买票,你们看,动物园一大早就有人排队买票了。”这一情境,学生热情高涨,积极想参与活动,我还在从中穿插进行礼貌教育。学生在参与中学会了几和第几的不同,这符合学生的生活经验,使学生容易接受,能激发学

生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。我是先通过排队买票的场景，让学生直接观察，数数，看到一共5人在买票，戴帽子的小孩和不戴帽子的男孩各排在第几个，让学生认识“几个”和“第几个”的区别。

通过引导同学们说一说：

(1)如果是你排在老爷爷的前面，你会对老爷爷说些什么呢？

(3)刚才我们说的几人与第几人，如5人和第5人，2人和第2人意思一样吗？学生能够在情境中感知和体验“几”和“第几”，区分出5个和第5个的区别，明白“第几”是指某一个，具有相对性。能用比较完整的语言描述位置关系。

在练习时创设多个情景，学生热情高涨，积极想参与活动，通过活动学生一下子就全身心的投入到数学活动中，增加了实际的体验。学生在参与中巩固了几和第几，这符合学生的生活经验，使学生容易接受，能激发学生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。这对于一年级小朋友非常管用。既充满学习兴趣又巩固新知，体现了学生为主体的课堂。

在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现问题有很多，后来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：第一：在课堂教学中我实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。第二：几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

《几和第几》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 一年级第几反思篇三

几和第几是基数和序数的浅显说法，认识“几和第几”是教学的重点和难点，但对一年级小朋友来说，这个知识点小朋友很容易混淆。“几”表示事物有多少，“第几”是事物排列的序号。对于刚入学的学生，年龄偏小，方位感还较差，对“几”和“第几”区别起来还有一定的困难。在上这部分内容前，每天利用几分钟的时间，和学生做些有关方位的游戏，让学生认识前、后、左、右的方位。特别是左、右，我先让学生自己介绍怎样记住左和右的方向，作好了准备工作后，开始了“几和第几”的教学：

### 一、情景引入，感知“第几”

我利用一年级学生爱听故事的特点，找到了一个与“第几”有关的故事：古时候，有一个人特别喜欢吃肉包子，他吃了一个不饱，又吃了一个还不饱，直到吃到第五个，才觉得饱了，他拍拍肚子，叹了口气说：“唉，要知道吃第五个能饱，先吃第五个该多好啊！”学生意犹未尽时，我问大家：“你们说，这个人说的对吗？”“不对，不对。”学生知其然，不知

所以然。这时聪明的刘煜站起来说：“这个人要吃五个才吃饱，如果只吃第五个的话，那他就只吃了一个。”我适时引出了今天的课题。

## 二、利用主题图，教学“第几”

教材的主题图是以场景的形式来表现的，而这个场景是静态的，缺乏动态性，我不拘泥于教材的束缚，把教材上的主题图重新作了调整，变为让学生参与排队这一主题情境，学生通过排队，将主题提供的内容动态化，使学生能全身心投入到数学活动中去，增加实际的体验，深切地体会到几和第几的不同。

## 三、联系生活，学习数学

为了帮学生理解“几和第几”的含义，我根据学生身边的事情，引导学生进一步明白“第几”的含义。如“我想考试得第一，我坐在第一排”等等，学生有了老师的引导，很快会用自己的语言来描述“第几”。这样，不仅让学生巩固新知，也加强了学生的语言表达能力。

在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现 问题有很多，后来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：

一、在课堂教学中我只注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

二、几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，虽然课前我让学生感知了方位，但是还是有一部分学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从左边起涂4个灯笼，学生可能只圈了第四个。

三、当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

四、讲完练习之后我进行了小结，但感觉小结的方式不对，我是让学生上台排队，用今天所学的知识说一说，总结的时候不应该提问：“一共有5个同学”就是我们今天学习的什么(几)，“第5个同学”就是我们今天学习的什么(第几)，问的太唐突了，虽然有个别同学知道，但是我觉得大部分孩子还是觉得云里雾里，其实对于一年级的孩子，只要经历观察、活动、交流的过程，初步理解“几和第几”的含义，并能够区分就可以了。这是一个感知的过程。

五、在后面讲练习时，也存在着一些不足之处：1. “想想做做”第1题从左边涂色，可以先复习一下“左右”，做一做有关“左手握拳头，右手握拳头”的小游戏，加深学生对方向的感知，再进行涂色，效果会好些，目的性会更强些。2. “想想做做”第2题，“听过猴子捞月亮的故事吗？”有的学生听过，有的没听过，其实这个时候孩子的兴趣还是蛮高涨的，应该事先准备一个故事的录音，或者动画，让孩子在轻轻松松中学到知识。

当然，课堂教学是艺术，而且是一门遗憾的艺术，每次上完课都会有些遗憾，所以实际与预设是有距离的，真正的完美只有在教学之后的重设计和反思，教学之后适当的调整设计，相信对以后的教学能提供借鉴作用。

## 一年级第几反思篇四

《认识几和第几》这一节课，我主要以一个排队买票进动物园观看表演的情境贯穿整节课，让学生体会数学的趣味性，产生对数学的积极情感，从而能在欢快地氛围下学习数学。

本节课的教学重难点是要让学生理解并能够区分几和第几的

不同含义，以及在实际生活中加以运用。对于学生来说，在日常生活中已经对几和第几有了很多经验，这对本节课的学习有一定的帮助。

这是我的教研课，在此之前，我现在另外一个班级上了一遍。在讲解例题的过程中，当同学们已经得出有5人排队，戴帽子的小男孩排在第2个，最后的小女孩排在第5个时，我追问了：5表示什么，第2表示什么，第5呢？孩子们没有符合我原来的预想，他们一个个有点不知所措。然后我询问了周老师这是怎么回事，原来是自己太想当然了，对于一年级的孩子，不需要挖掘地这么深，只要能初步区分几和第几，就行了，所以在四班上课时，就省略了这一步。接着在涂灯笼的游戏中，让学生分别涂出4个和第4个，基本上大部分孩子都能涂对，但是，当问到：为什么两行都有4，可是涂的不一样时，孩子们可能因为我没有很好的引导，有些答非所问，甚至有的孩子说出：这样就不是数学了。当时有点慌，只能带领孩子一起来看题目：涂4个，就要数出4个，涂上颜色；涂第4个，就要数，并一边数一边问，第1个要不要涂色，第2个呢，第3个呢，第4个呢？从而明确只需要涂第4个。其实还是要一开始引导好，不然孩子们都走了“歪路”。在讲解动物上山和下山这道题目时，我很机械的问：上山（下山）的动物有几只，谁第1，谁第2；在之后的追问时，为什么说小猫第1，又出现了混乱孩子思想的问题，没有真正的把题目活用起来。如果当时先让孩子观察小动物们谁排在最前面，谁已经快到山顶了，再问谁第1，这样清楚地提问可能就会让孩子理解地轻松一点。

## 一年级第几反思篇五

几和第几是基数和序数的浅显说法，认识“几和第几”是教学的重点和难点，但对一年级小朋友来说，这个知识点小朋友很容易混淆。“几”表示事物有多少，“第几”是事物排列的顺序号。对于刚入学的学生，年龄偏小，方位感还较差，对“几”和“第几”区别起来还有一定的困难。在上这部分

内容前，每天利用几分钟的时间，和学生做些有关方位的游戏，让学生认识前、后、左、右的方位。特别是左、右，我先让学生自己介绍怎样记住左和右的方向，作好了准备工作后，开始了“几和第几”的教学：

### 一、情景引入，感知“第几”

我利用一年级学生爱听故事的特点，找到了一个与“第几”有关的故事：古时候，有一个人特别喜欢吃肉包子，他吃了一个不饱，又吃了一个还不饱，直到吃到第五个，才觉得饱了，他拍拍肚子，叹了口气说：“唉，要知道吃第五个能饱，先吃第五个该多好啊！”学生意犹未尽时，我问大家：“你们说，这个人说的对吗？”“不对，不对。”学生知其然，不知所以然。这时聪明的刘煜站起来说：“这个人要吃五个才吃饱，如果只吃第五个的话，那他就只吃了一个。”我适时引出了今天的课题。

### 二、利用主题图，教学“第几”

教材的主题图是以场景的形式来表现的，而这个场景是静态的，缺乏动态性，我不拘泥于教材的束缚，把教材上的主题图重新作了调整，变为让学生参与排队这一主题情境，学生通过排队，将主题提供的内容动态化，使学生能全身心投入到数学活动中去，增加实际的体验，深切地体会到几和第几的不同。

### 三、联系生活，学习数学

为了帮学生理解“几和第几”的含义，我根据学生身边的事情，引导学生进一步明白“第几”的含义。如“我想考试得第一，我坐在第一排”等等，学生有了老师的引导，很快会用自己的语言来描述“第几”。这样，不仅让学生巩固新知，也加强了学生的语言表达能力。



在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现问题有很多，后来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：

一、在课堂教学中我只注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

二、几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，虽然课前我让学生感知了方位，但是还是有一部分学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从左边起涂4个灯笼，学生可能只圈了第四个。

三、当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

四、讲完练习之后我进行了小结，但感觉小结的方式不对，我是让学生上台排队，用今天所学的知识说一说，总结的时候不应该提问：“一共有5个同学”就是我们今天学习的什么(几)，“第5个同学”就是我们今天学习的什么(第几)，问的太唐突了，虽然有个别同学知道，但是我觉得大部分孩子还是觉得云里雾里，其实对于一年级的孩子，只要经历观察、活动、交流的过程，初步理解“几和第几”的含义，并能够区分就可以了。这是一个感知的过程。

五、在后面讲练习时，也存在着一些不足之处：1. “想想做做”第1题从左边涂色，可以先复习一下“左右”，做一做有关“左手握拳头，右手握拳头”的小游戏，加深学生对方向的感知，再进行涂色，效果会好些，目的性会更强些。2. “想想做做”第2题，“听过猴子捞月亮的故事吗？”有的学生听过，有的没听过，其实这个时候孩子的兴趣还是蛮高涨的，应该事先准备一个故事的录音，或者动画，让孩子在轻轻松

松中学到知识。

当然，课堂教学是艺术，而且是一门遗憾的艺术，每次上完课都会有些遗憾，所以实际与预设是有距离的，真正的完美只有在教学之后的重设计和反思，教学之后适当的调整设计，相信对以后的教学能提供借鉴作用。

## 一年级第几反思篇六

“几”和“第几”这两个概念对我们成人来说，再简单不过了，“几”指的是一共是多少，“第几”指的是事物的顺序，是其中的某一个。但“几和第几”这两个概念对刚入学的一年级孩子来说是非常容易混淆的两个概念。主要原因是因为孩子们平常用“几”表达的经验多，而使用“第几”来表达的生活经验较少。所以学的过程中有一定的难度，课堂上我设计了大量的活动引导学生对“几”和“第几”的认识。

一、活用主题图。教材的主题图是排队买票的情境呈现，而场景是静态的，缺乏动态性，不适合一年级学生的年龄特点。教学中我没有被主题图束缚，而创设了这样一个语境：老师带学生去动物园玩，进动物园之前要先买票，你们看，动物园一大早就有人排队买票了。”这一情境，学生热情高涨，积极想参与活动，有的说：一共有5人排队；有的说：戴帽子的小男孩排在第2；有的说：小姑娘排在第5……学生在说的过程中参与和学会了几和第几的不同，这符合学生的生活经验，使学生容易接受，能激发学生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。但仅仅通过例题的教学还有不少学生仍搞不清几和第几这两个概念。

二、巧用“想想做做”。为了能让学生在课堂中始终保持良好的学习状态，我又特意安排了点灯笼游戏这一环节（想想做做第1题）：从左边起点4个灯笼，从右边起点第4个灯笼。这一环节，不仅要训练几和第几，还要想到左右，开始稍微胡点难度，不少学生只顾着4和第4，没考虑左右这方位。同

样的题型，我又在黑板上画了两个，这样学生在不断的练习中，提升了自己的思维，达到了比较好的教学效果，完成整节课的教学任务，突破了本节课的重点和难点“认识几和第几”。

课后通过学生的作业发现，在几和第几的教学中仍存在一些不足之处：

第一：在课堂教学中我实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快，我觉得应该通过摆一摆让孩子们动手操作，如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

第二：几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，学生对区分左右本身就有一定的困难，再加上今天所做的题中有从左边数、从右边数，所以做得效果不理想。

一节课下来“几”和“第几”学生学得不是非常理想，这与刚入学的一年级学生识字量小，不会自己读题，读不懂题目意思也有关系。相信经过一段时间的巩固练习，加之随着年龄的增长，这方面的情况会有好转。

## 一年级第几反思篇七

《认识几和第几》这节课是区分“几”和“第几”的不同含义。“几”指的是一共是多少，“第几”指的是事物的顺序，是其中的某一个。孩子们判断一共有几个并不难，而指出第几个必须考虑应从哪个方位数起，要难得多，对于刚入学的一年级学生，年龄偏小，方位感尤其是分左右还较差，对“几个”和“第几个”区别起来还有一定的困难。

从中穿插进行礼貌教育，之后问有几人在排队？戴帽子的小男孩排在第几？小女孩排在第几？这些问题都难不倒学生，他们

都能一下子说出答案。但当我问：这里的第2指的是几个人？第5指的是几个人？学生们似乎不太清楚这个问题到底如何回答，我又问：这里的第二是2个人吗？第五是5个人吗？这样的问题学生就会回答了，由此引出：第2和第5指的是一个人！之后让学生看图再说说。“想想做做”第1题涂灯笼，从左边起，涂4个和涂第4个，先让学生明白每道题是涂几个，再让他们涂色。

做完后还要问：如果从右边涂起呢？让学生说一说，指一指。“想想做做”第2题，左边一幅图是问小男孩的家在第几层？很多学生回答第5层，他们都是数阳台的层数，一数发现小男孩住在第5个阳台上，所以就说是第5层。我就联系生活实际问他们：我们现在的教室是第几层啊？（一年级在2楼）他们会说：第2层。

这时就有学生明白了数层数应该看门从下往上数！随后再请孩子们想想自己家住的房子一共有几层，你家住在第几层？右边这幅猴子捞月图，答案是有两种，根据从不同的方向数，结果是不一样的，学生的回答有的说第2有的说第4，都对，只是要引导学生完整地说话花了一点时间。但在课堂教学中我注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

况且几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从右边起涂第4个灯笼，学生可能还是从左边数的圈了第四个这样的错误。当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

## 一年级第几反思篇八

一年级的小学生，由于年龄小，方位感比较差，对“几个”和

“第几个”区别起来有一定的困难。学生刚刚开学，部分学生注意力不集中。针对以上情况，在学习本课时我利用故事和游戏进行教学，取得了较好的效果。

我是先通过排队买票的场景，让学生直接观察，数数，看到一共5人在买票，戴帽子的小孩和不戴帽子的男孩各排在第几个，让学生认识“几个”和“第几个”的区别。学生充分地，自由地说，让他们真正成为学习的主人。

在练习时我创设了帮小动物摘果子这一情景，学生热情高涨，积极想参与活动，在让学生上来摘果子的时候，我没有直接喊学生的名字，而是提出：哪一排从前或者从后面数第几个同学，通过游戏学生一下子就全身心的投入到数学活动中，增加了实际的体验。学生在参与中巩固了几和第几，这符合学生的生活经验，使学生容易接受，能激发学生学习的积极性，也能活跃课堂气氛。这对于一年级小朋友非常管用。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 一年级第几反思篇九

几和第几是基数和序数的浅显说法，认识“几和第几”是教学

的重点和难点，但对一年级小朋友来说，这个知识点小朋友很容易混淆。“几”表示事物有多少，“第几”是事物排列的序号。对于刚入学的学生，年龄偏小，方位感还较差，对“几”和“第几”区别起来还有一定的困难。在上这部分内容前，每天利用几分钟的时间，和学生做些有关方位的游戏，让学生认识前、后、左、右的方位。特别是左、右，我先让学生自己介绍怎样记住左和右的方向，作好了准备工作后，开始了“几和第几”的教学：

我利用一年级学生爱听故事的特点，找到了一个与“第几”有关的故事：古时候，有一个人特别喜欢吃肉包子，他吃了一个不饱，又吃了一个还不饱，直到吃到第五个，才觉得饱了，他拍拍肚子，叹了口气说：“唉，要知道吃第五个能饱，先吃第五个该多好啊！”学生意犹未尽时，我问大家：“你们说，这个人说的对吗？”“不对，不对。”学生知其然，不知所以然。这时聪明的刘煜站起来说：“这个人要吃五个才吃饱，如果只吃第五个的话，那他就只吃了一个。”我适时引出了今天的课题。

教材的主题图是以场景的形式来表现的，而这个场景是静态的，缺乏动态性，我不拘泥于教材的束缚，把教材上的主题图重新作了调整，变为让学生参与排队这一主题情境，学生通过排队，将主题提供的内容动态化，使学生能全身心投入到数学活动中去，增加实际的体验，深切地体会到几和第几的不同。

为了帮学生理解“几和第几”的含义，我根据学生身边的事情，引导学生进一步明白“第几”的含义。如“我想考试得第一，我坐在第一排”等等，学生有了老师的引导，很快会用自己的语言来描述“第几”。这样，不仅让学生巩固新知，也加强了学生的语言表达能力。

在几和第几的教学中，也有一些不足之处，在课堂中感觉孩子们掌握的还不错，但是在课堂练习中发现问题有很多，后

来我反思了自己的课堂教学，找出几点原因：

一、在课堂教学中我只注重讲解，而实际操作的相对少了一些，讲课速度偏快些，我觉得应该通过摆图形让孩子们动手操作，比如拿出左边的几个或拿出右边第几个，多操作多练习来理解所学的知识。

二、几和第几是教学的难点，因为这里还涉及到一个从哪边数的问题，虽然课前我让学生感知了方位，但是还是有一部分学生对区分左右还有一定的困难，而且几和第几也会混淆。比如从左边起涂4个灯笼，学生可能只圈了第四个。

三、当然这也和学生目前认字少，不懂题目意思以及所接触题目量少有关系。相信经过一段时间的巩固练习之后，这方面的情况会有好转。

四、讲完练习之后我进行了小结，但感觉小结的方式不对，我是让学生上台排队，用今天所学的知识说一说，总结的时候不应该提问：“一共有5个同学”就是我们今天学习的什么(几)，“第5个同学”就是我们今天学习的什么(第几)，问的太唐突了，虽然有个别同学知道，但是我觉得大部分孩子还是觉得云里雾里，其实对于一年级的孩子，只要经历观察、活动、交流的过程，初步理解“几和第几”的含义，并能够区分就可以了。这是一个感知的过程。

五、在后面讲练习时，也存在着一些不足之处：1. “想想做做”第1题从左边涂色，可以先复习一下“左右”，做一做有关“左手握拳头，右手握拳头”的小游戏，加深学生对方向的感知，再进行涂色，效果会好些，目的性会更强些。2. “想想做做”第2题，“听过猴子捞月亮的故事吗？”有的学生听过，有的没听过，其实这个时候孩子的兴趣还是蛮高涨的，应该事先准备一个故事的录音，或者动画，让孩子在轻轻松松中学到知识。

当然，课堂教学是艺术，而且是一门遗憾的艺术，每次上完课都会有些遗憾，所以实际与预设是有距离的，真正的完美只有在教学之后的重设计和反思，教学之后适当的调整设计，相信对以后的教学能提供借鉴作用。